

# PTB015

ortografico

## Conversazione

Campo	Valore
Codice	PTB015
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:50:58
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2019
Punto di raccolta	TO

## Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
TOI051	pens	F	piemonte	81-85	med
TOI052	stud	F	piemonte	16-20	dip-lic
TOR007	stud	F	lombardia	21-25	laurea-in-corso

## Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	0:00-0:04	ma io figurati abituata in un paese che ci conoscevamo tutti
	0:04-0:05	adesso non è più così
	0:05-0:08	perché oramai anche qua eh
TOI052	0:08-0:09	sì è diverso
TOI051	0:08-0:09	un allora
	0:09-0:12	ah eravamo tre mila persone adesso siamo dieci mila perciò
TOR007	0:10-0:11	mh mh
TOI051	0:12-0:13	vedi che il cambiamento
TOR007	0:13-0:14	qui a brandizzo
TOI051	0:14-0:14	sì
	0:14-0:15	che c'è stato
TOI052	0:15-0:16	non lo sapevo neanche
TOI051	0:16-0:19	sì sì è s~ eh novemila e qualcosa circa diecimila siamo
TOI052	0:19-0:20	ah
TOR007	0:20-0:21	ma lei è nata qua
TOI051	0:21-0:21	sì sì sì sì
	0:22-0:23	proprio piemontese piemontese
	0:23-0:23	anche mio mar~
	0:24-0:25	andiamo in calabria
	0:25-0:26	tutti gli anni
	0:26-0:27	sono quar~

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:27-0:29	quaranta e più anni che andiamo in calabria
	0:29-0:31	e mi dicono tutti quando
	0:31-0:34	sì arrivo che sentono che vado x eh
	0:34-0:34	calabria
	0:34-0:39	ma siete di origini calabrese no siamo piemontesi proprio qui di brandizzo tutti e due
TOI052	0:39-0:40	mh
TOI051	0:40-0:41	ma come avete fatto
	0:41-0:44	ma eh il nonno era lo sai è stato mandato
	0:44-0:44	mh
	0:44-0:46	perché aveva avuto un incidente
	0:47-0:47	ehm
	0:48-0:50	e faceva infezione in continuazione e non guariva mai
	0:51-0:54	allora le avevano detto che era sopraggiunta l'osteomilite e eh
	0:54-0:56	n~ n~ nel ginocchio l~ l~
	0:56-0:58	portato dallo stafilococco
	0:59-1:00	che è un microbo che
TOI052	0:59-0:59	mh
TOI051	1:00-1:02	no non è un microbo ha un altro nome
TOR007	1:02-1:02	eh
TOI051	1:03-1:05	comunque è un eh dorme magari per degli anni
	1:06-1:07	poi basta una botta
TOR007	1:07-1:07	eh
TOI051	1:08-1:09	e sviluppa di nuovo delle infezione
	1:09-1:12	lui li gonfiava i ginocchi e tutto
TOI052	1:11-1:12	mh
TOI051	1:13-1:18	ed è stato uno dei primari che le ha detto guarda se vuoi salvarti perché entrava e usciva in ospedale
TOI052	1:18-1:19	sì
TOI051	1:19-1:20	devi fare le sabbature
	1:20-1:24	e lui allora lavorava per trieste per le grandi motore trieste
	1:24-1:27	e da dove vieni ma io a trieste vado sovente perciò
	1:27-1:30	da quelle parti ci sono le dove fanno le sabbature~
	1:31-1:32	hai bisogno di un caldo
TOI052	1:32-1:33	eh
TOI051	1:33-1:34	molto secco
TOI052	1:33-1:33	più
	1:33-1:35	alt~ esatto che asciutto
TOI051	1:34-1:37	e una qualità della sabbia
	1:37-1:39	che sì eh ci sia ferro
	1:39-1:40	che si attacca
	1:40-1:41	che
	1:41-1:44	non riesci a staccarla subito allora aveva detto o vulcano
	1:45-1:45	panarea
	1:45-1:46	e così panarea
TOI052	1:47-1:47	no non lo so
TOI051	1:47-1:47	l'altra isola
TOR007	1:47-1:48	non lo so

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	1:48-1:49	oppure soverato
TOI052	1:49-1:49	eh
TOI051	1:49-1:53	e l~ l~ lì proprio l~ l~ verso dove finisce la calabria
TOI052	1:51-1:51	sì
TOI051	1:53-1:55	e lui ha detto prima di andare in un'isola
	1:55-1:57	che sei sempre collegata
	1:57-1:59	alle isole con i vaporetta e tutto allora
TOI052	1:59-2:00	eh sì è brutto
TOI051	2:00-2:02	quarantacinque anni fa figurati non
TOR007	2:01-2:01	mh
TOI051	2:02-2:03	c'era tutto quello che c'è adesso
TOI052	2:03-2:04	eh
TOI051	2:04-2:05	e allora eh eh
	2:05-2:07	loro eh io avevo tutti i ragazzi piccoli
	2:07-2:10	non sono scesa per due tre anni è andato lui solo
	2:11-2:13	allora quando mi telefona la prima volta mi fa
	2:13-2:16	arianna sto sudando persin dentro l'acqua
TOI052	2:17-2:18	eh beh lì sì fa caldo
TOI051	2:18-2:19	un caldo così
	2:19-2:23	però ha risolto tutti i suoi problemi da allora lui sta bene quando va al mare
	2:23-2:24	lui sta bene adesso
	2:24-2:26	sta due mesi al mare
TOI052	2:26-2:26	ma
TOI051	2:26-2:27	è il più felice di tutt~
TOI052	2:26-2:26	mh
	2:27-2:28	tra l'altro come
	2:28-2:29	come vanno i lavori nella casa
TOI051	2:29-2:32	ma adesso non ci hanno più fatto sapere niente però
TOI052	2:32-2:32	eh
TOI051	2:33-2:35	speriamo che sia tutto perché io per il v~
	2:35-2:37	venticinque scendo con il nonno
TOI052	2:37-2:37	ah
	2:38-2:38	okay
	2:38-2:39	bravi
TOI051	2:39-2:39	venti giorni sto
TOI052	2:40-2:41	tra l'altro se vuoi domenica
TOI051	2:41-2:42	mh
TOI052	2:41-2:44	eh io suono lì su a
TOI051	2:44-2:45	ah eh
TOI052	2:44-2:45	a san raffaele
TOI051	2:45-2:46	sì
TOI052	2:46-2:46	se vuoi venire
	2:46-2:47	con
	2:47-2:48	nonno
TOI051	2:47-2:49	eh che ora al pomeriggio
TOI052	2:49-2:50	no alla sera alle nove
TOI051	2:50-2:50	ah

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	2:51-2:52	eh se vuoi fare un sal~
	2:52-2:53	mh ma così però
TOI051	2:52-2:54	eh sì ma mi aggrego a qualcuna se vengo
TOI052	2:54-2:55	eh se vuoi venire
TOI051	2:54-2:54	eh
TOR007	2:55-2:55	mh mh
TOI051	2:55-2:56	te lo te lo di~
TOI052	2:56-2:57	tanto è una roba così
TOI051	2:57-2:58	vi avviso
TOI052	2:57-3:02	di solito lo fanno sempre il giorno del mio compleanno sto questa specie di saggio cose così
TOI051	3:02-3:03	sì ma er~ è carino
TOI052	3:02-3:05	sempre l'otto maggio invece no stavolta xx xxx
TOI051	3:04-3:05	è eh
TOI052	3:05-3:06	no poi quest'anno ci sono
TOI051	3:05-3:05	~pita
TOI052	3:06-3:07	le trombe
TOI051	3:07-3:07	mh
TOI052	3:08-3:09	che fanno
	3:09-3:10	un sacco di canzoni dei queen
TOI051	3:11-3:12	mh
TOI052	3:11-3:12	xxx
	3:12-3:13	bellissime
TOI051	3:12-3:13	che bello
TOI052	3:13-3:14	bellissime
	3:14-3:14	ma infatti
TOR007	3:14-3:15	ma non suonate tutti in gruppo
TOI052	3:15-3:17	no no è un è singolo
	3:17-3:20	cioè siamo un po' di ragazzi che suonano
TOR007	3:17-3:18	ah okay
TOI051	3:18-3:19	sì sì eh
TOR007	3:20-3:21	bello
TOI052	3:20-3:21	tipo
	3:21-3:25	siamo in quattro cinque che suoniamo il pianoforte e ognuno fa il suo pezzo
TOR007	3:25-3:25	mh mh
TOI052	3:25-3:27	e poi gli altri strumenti
TOI051	3:26-3:28	è sempre bello sempre carino
TOI052	3:28-3:29	sì davve~
TOI051	3:28-3:30	non c'è nessuno che canta quest'anno
TOI052	3:30-3:33	sì ci sono sempre quella ragazza magroli~ è brava vero
TOI051	3:31-3:32	perché l'anno sco~
	3:33-3:36	mamma mia una voce veramente
TOI052	3:35-3:35	eh eh
	3:36-3:38	e e poi non so c'è qualcuno di nuovo
	3:38-3:39	non so più
TOI051	3:38-3:39	vabbè
	3:39-3:40	comunque senti

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:40-3:42	se sto bene che non ho
	3:42-3:44	la luna per trave~ dipende sempre il tempo
	3:44-3:46	perché se c'è vento io
	3:46-3:50	guarda io patisco il vento non il freddo non l'acqua io
TOI052	3:47-3:48	sì è fastidioso
TOI051	3:50-3:51	io il vento
	3:51-3:53	mi prende dei mal di testa tremendi
	3:54-3:55	e allora è quello che dico n~
	3:56-3:58	col mal di testa se vado oh
	3:58-4:00	non sopporto stare lì ferma
TOI052	3:59-4:00	no ma figu~ no no
TOI051	4:00-4:01	eh appunto
TOI052	4:00-4:01	infatti no
	4:01-4:05	ma poi sono scomode quelle panche lì a in quella chiesa ti ricordi
TOI051	4:04-4:12	ma quello sì ma non importa a me non non dà fastidio quello perché sono abituata nelle chiese perciò sai che xx xxx xxx
TOI052	4:05-4:06	madonna
	4:06-4:08	ma su mi sa
	4:08-4:09	c~ comunque
	4:11-4:11	ah beh sì voi sì
TOR007	4:11-4:12	grazie
TOI052	4:12-4:13	ho dato
	4:13-4:15	il libro a giula per marta
TOI051	4:15-4:16	sì
TOI052	4:16-4:16	sì
TOI051	4:16-4:17	eh
TOI052	4:16-4:17	è bellissimo
TOI051	4:17-4:17	ehm
TOI052	4:17-4:18	è bello sì
	4:18-4:20	ci sono quattro storie dentro
TOI051	4:20-4:20	sì
TOI052	4:20-4:21	ehm
TOI051	4:21-4:22	disegnate così e
TOI052	4:22-4:25	sì ma sono strane come storie cioè nel senso
TOI051	4:24-4:24	ah sì
TOI052	4:25-4:25	sì perché
	4:26-4:29	c'è sempre sti coniglietti sai che sono
TOI051	4:28-4:29	eh sì sì
TOI052	4:29-4:30	eh
	4:30-4:33	che combinano sempre qualcosa e vengono sgridati cose un po' strane
TOI051	4:33-4:38	no ma senti è come i bambini si capisce che vengono sgridati quando combinano qualcosa
TOI052	4:33-4:34	no ma è davve~
	4:36-4:37	ma sempre
	4:38-4:39	in ogni storia eh proprio
TOI051	4:39-4:40	senti eh
	4:41-4:42	voi altre non siete abituate

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:42-4:47	cioè l~ la mamma erano altri tempi o ero molt~ ero a casa tutto il giorno perciò
TOI052	4:44-4:44	eh sì
TOI051	4:48-4:50	eh mi~ la zia giuliana mi dice sempre
	4:50-4:55	ma x mh con te mamma era più il no che il sì
	4:55-4:56	eh
	4:56-4:57	eh invece non è così
	4:57-4:58	cioè io vedevo
	4:58-5:02	per quei tempi là vedevo le cose a modo mio non c'era la libertà che c'è adesso
TOI052	5:02-5:03	ah beh certo
TOR007	5:02-5:03	mh mh
TOI051	5:03-5:05	negli anni sessantacinque
	5:05-5:05	così
TOR007	5:05-5:06	mh
TOI051	5:06-5:07	era un po'
	5:07-5:08	eh allora
	5:08-5:09	prima c'era la scuola
	5:10-5:10	lo studio e lei
	5:10-5:11	mi~ la zia milena
	5:12-5:13	prima c'è lo studio
	5:14-5:17	hai l~ l~ fatti i compiti hai studiato hai fatto xx
	5:17-5:18	poi dopo se proprio
	5:18-5:20	avanzi tempo se vuoi uscire un momento
TOI052	5:19-5:20	xxxx
	5:21-5:24	sì me lo diceva anche la mamma che quando usciva con papà
TOI051	5:23-5:23	sì sì sì
TOI052	5:24-5:26	alle undici massimo
TOI051	5:25-5:28	ah dovevano essere a casa io o x
	5:28-5:29	se dico una cosa è quella
TOI052	5:29-5:30	ah ci credo
TOI051	5:30-5:31	o sì o no
TOI052	5:32-5:34	ah beh con noi invece sei sempre stata più
TOI051	5:32-5:32	perché
	5:34-5:34	no
	5:34-5:35	ma ecco
TOI052	5:35-5:35	tranquilla
TOI051	5:35-5:38	non avevo più la responsabilità che avevo io prima
TOI052	5:38-5:38	ah vedi
	5:39-5:40	sì quello sì
TOI051	5:39-5:39	eh
	5:39-5:41	conta sempre quello perché sì io
	5:42-5:45	ah eh potevo guardarvi e tutto ma i responsabili erano mamma e papà
	5:45-5:46	io ero nonna
	5:47-5:48	non ero più quella che
	5:48-5:50	devo prendere le decisioni
TOI052	5:50-5:50	mh mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:50-5:52	tra l'altro stasera vado un po' da carla
	5:53-5:54	eh che c'è la festa del
TOI051	5:54-5:54	è xx
	5:55-5:56	eh l~ o è ancora via
TOI052	5:56-5:57	anto
TOI051	5:57-5:57	eh
	5:57-5:59	no è tornato venerdì
	5:59-5:59	ah ecco
TOI052	5:59-6:02	eh stasera c'è la festa del pisello a casel borgone
TOI051	6:01-6:03	ah è vero
TOI052	6:02-6:03	solo che piove
	6:03-6:06	cioè da ogni anno e fanno la festa e piove
TOR007	6:05-6:06	cos'è
TOI052	6:06-6:11	è una festa dove cucinano tutti piatti a base di piselli così
TOI051	6:08-6:14	sì perché eh eh lì quei terreni sono raccolta di piselli proprio eh sì
TOR007	6:11-6:11	mh
TOI052	6:11-6:12	è la festa di paese
TOR007	6:13-6:14	ah
TOI052	6:13-6:14	eh
TOI051	6:14-6:15	è proprio
	6:15-6:16	una zona così
TOI052	6:16-6:18	no ma infatti è carina come festa comunque cioè
TOI051	6:17-6:19	sì ma l~ lo lo immagino
TOI052	6:19-6:20	solo che ogni anno piove
	6:20-6:23	però vabbè vado vado un po' da lei stasera
TOI051	6:22-6:23	sì
TOI052	6:23-6:24	e invece ehm
	6:24-6:25	il prossimo weekend
	6:25-6:27	per il compleanno
	6:27-6:29	vado ad un
	6:29-6:30	festival musicale con degli amici
TOI051	6:31-6:34	non dirlo al nonno cioè non specificare del tutto perché poi il nonno
TOI052	6:34-6:35	xxxxx
TOI051	6:35-6:36	comincia a preoccuparsi
TOI052	6:36-6:37	no no
	6:37-6:40	e mamma e papà ne approfittano e vanno al mare
TOI051	6:40-6:41	sì così mi
	6:41-6:43	senti allora devo poi andare a vedere per la micina
TOI052	6:44-6:46	tra l'altro oggi abbiamo portato diana di nuovo
TOI051	6:46-6:46	eh
TOI052	6:47-6:54	e ha morso mamma perché le hanno le hanno fatto una puntura talmente forte che bruciava che si è girata e ha morso mamma
TOI051	6:52-6:53	oh
	6:54-6:55	le faceva male
TOI052	6:55-6:58	eh solo che le i farmaci non stanno facendo molto effetto
TOI051	6:58-6:59	no
TOI052	6:59-7:02	e quindi devono deci~ cioè lunedì la riporta
TOI051	7:02-7:02	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	7:02-7:04	che c'è pure la xxx perché adesso c'è quella giovane
TOI051	7:04-7:04	sì sì
TOI052	7:05-7:06	e decidono
TOI051	7:05-7:07	e prendono una decisione
TOI052	7:07-7:07	mh mh
	7:07-7:12	ma sì ma perché non sta migliorando cioè tu la vedi proprio continua ad avere le crosticine
TOI051	7:12-7:13	quello sì
TOI052	7:12-7:13	magari se ne vanno
TOI051	7:13-7:16	però mangia è quello che lasciava un po'
TOI052	7:16-7:16	eh però
TOI051	7:16-7:17	è un po' par~
TOI052	7:17-7:17	xxxx
TOI051	7:17-7:17	sì
	7:17-7:17	eh
TOI052	7:17-7:18	ha passato
	7:18-7:19	eh
	7:19-7:22	quattro o cinque giorni dietro la tv in salotto
TOI051	7:21-7:23	eh aveva di nuovo male
TOI052	7:23-7:25	ferma non non si muoveva per nie~
TOI051	7:24-7:29	perché anche la sissi quando ha male e si nasconde non riesco più a vederla
TOI052	7:29-7:30	eh infatti
	7:30-7:31	eh tra l'altro la sissi
TOI051	7:31-7:31	eh non so dov'è
	7:32-7:33	ma quando sono eh oh
	7:34-7:37	quando siete arrivate forse è andata di là sarà sulla poltrona di là
TOI052	7:37-7:37	mh
TOI051	7:37-7:38	famm~
	7:38-7:39	eh comunque
	7:39-7:40	dimmi un po'
	7:40-7:42	stai registrando tutto
	7:42-7:45	tutti i segreti meno male che non c'è niente di xx
TOR007	7:44-7:45	no
	7:45-7:49	tanto rimane tutto anonimo eh non c'è il nome così
TOI051	7:47-7:48	sì ma figura~
	7:49-7:51	non abbiamo segreti noi
TOI052	7:49-7:50	sarà meglio
TOR007	7:50-7:50	eh
TOI052	7:51-7:52	sarà meglio
TOR007	7:51-7:52	sarà meglio
	7:53-7:55	tranne il tuo che sarà esplicito
TOI052	7:54-7:55	grazie
	7:55-7:56	mah il nonno invece
TOI051	7:56-7:58	il nonno è in collina
TOI052	7:58-7:58	come sta
TOI051	7:59-8:03	lui dice che sta bene eh eh adesso si stanca quando arriva poi non sta più bene

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	8:00–8:01	mh
TOI051	8:03–8:05	è per quello che m'ha telefonato
	8:05–8:08	fammi scrivere le medicine perché non so se
	8:08–8:08	mh
	8:08–8:10	dovrebbe arrivare lunedì mattina
TOI052	8:10–8:10	mh
TOI051	8:10–8:11	ha detto
	8:12–8:14	però quando arriva ha m~ mal di schiena perché
TOI052	8:14–8:16	eh ma sì perché fa d~ sempre dieci mila cose
TOI051	8:15–8:16	lui dice che non si stanca
	8:17–8:19	fa solo quello che si sente
TOI052	8:19–8:20	eh immagino
TOI051	8:19–8:20	tu ci credi
TOI052	8:20–8:20	ma figu~
TOI051	8:20–8:22	mio marito ha ottantaquattro anni quasi
	8:22–8:24	però è ancora sempre in movimento
	8:24–8:28	crede di avere ancora l'età di una volta non ce l'ha quell'età lì
TOI052	8:27–8:28	giovincello
TOI051	8:29–8:30	eh allora dovrebbe
	8:30–8:30	e mi dice
	8:30–8:32	ma no che al mattino io lavoro
	8:32–8:36	tutto il mattino faccio quello che devo fare poi al pomeriggio mi metto sul sofà
	8:36–8:38	guardo la televisione e e poi mi arrabbio con la television~
TOR007	8:36–8:37	mh mh
TOI051	8:38–8:39	ma allora
TOI052	8:40–8:42	devo chiamarlo tra l'altro
TOI051	8:41–8:43	non non c'è
	8:43–8:46	la arianna da che lo critica allora se la prende con la televisione
TOI052	8:46–8:47	eh beh certo
	8:47–8:48	sono qualcuno
TOI051	8:47–8:50	senti domenica faceva sessantadue anni di matrimonio
	8:51–8:53	io qua e lui là
TOI052	8:53–8:53	eh eh
TOI051	8:54–8:56	sai cosa mi ha detto che l'ho telefonato mi fa
	8:57–9:00	non è che non ti sei ricordata dell'anniversario ho detto io sì
	9:00–9:02	che mi sono ricordata perché sono a casa
	9:02–9:02	tu no
	9:03–9:07	io mi sono ricordato volevo vedere se tu ti ricordavi
	9:07–9:08	e ho detto quello cosa vuol dire
	9:09–9:12	vuol dire che quando poi arrivo andiamo poi una sera a cena
TOI052	9:12–9:14	bravi fate bene
TOR007	9:13–9:13	bello
TOI052	9:14–9:14	bravi
	9:15–9:15	giusto così
	9:16–9:17	ma sì ma non c'è
	9:17–9:21	quando ci sono qualche festività qualche compleanno di solito non c'è il nonno è sempre in collina

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	9:21–9:22	sempre si eclissa
TOI052	9:22–9:22	sempre così
	9:22–9:23	sì sì è vero
TOI051	9:23–9:24	si eclissa sempre
	9:24–9:25	e poi dice
	9:26–9:30	quando c'è qualcuno che mi x ci invita o così andiamo a pranzo o a cena
	9:30–9:36	oh non chiedete a me chiedete a lei perché lei come parlate di sedersi a tavola è la prima a sedersi xx
TOI052	9:35–9:35	eh
TOI051	9:36–9:38	certo perché io servo sempre gli altri
	9:38–9:41	se qualcuno serve anche me ho piacere e lo
TOR007	9:39–9:40	eh certo
	9:40–9:41	eh certo
TOI051	9:41–9:43	anzi apprezzo di più ancora quello che mangio
TOI052	9:42–9:44	ah beh eh ci credo
	9:45–9:46	e tra l'altro il nonno quando
	9:46–9:51	lui non c'è quando si fanno i compleanni però se lo chiami la canzoncina te la canta sempre
TOI051	9:48–9:48	no l~
	9:50–9:51	sì sì è vero
	9:51–9:53	l~ lo canta anche per telefono eh
TOI052	9:53–9:55	certo sì infatti lo chiami
TOI051	9:54–9:55	eh perché
TOI052	9:55–9:59	quest'anno tra l'altro vabbè quest'anno ci siamo visti quindi alla fine non mi aveva chiamato
TOI051	9:58–10:00	sì eravamo lì eh
TOI052	10:00–10:00	eh
TOI051	10:00–10:02	non le ha fatto alla zia anna
TOI052	10:02–10:03	ah no
TOI051	10:03–10:04	non le ha cantato
	10:04–10:08	non si è più ricordato e sai che zia anna xxxx è fumina eh
TOI052	10:07–10:08	eh ci tiene
	10:08–10:09	ah ah
TOI051	10:09–10:14	eh la fe~ x il giorno dopo mi dice ma papà non mi ha telefonato non mi non mi ha cantato neanche la canzone
TOI052	10:14–10:15	eh
TOI051	10:16–10:17	e allora le lui eh
TOI052	10:16–10:16	ahia
TOI051	10:17–10:19	poi l~ l~ le ho telefonato glielo ho detto ma
	10:19–10:21	non mi sono più ricordato ma se
	10:21–10:25	se è a casa glielo ricorderò io perché le date
	10:25–10:27	senti io sono più per queste cose
TOI052	10:25–10:26	ah beh sì
TOI051	10:27–10:30	eh allora la colpa è la mia perché non glielo ho ricordato
TOI052	10:29–10:29	xxx
	10:30–10:31	eh certo devi stare lì
TOI051	10:31–10:33	e quando l'ha telefonata ha detto è colpa della mamma

Parlante	Tempo unità	Testo
	10:33–10:34	che non me l'ha ricordato
	10:34–10:35	ma sì
TOI052	10:34–10:36	xxxx e quando è che lo fa già la zia
TOI051	10:37–10:38	il il sei marzo
TOI052	10:39–10:40	sei marzo okay
	10:40–10:40	giusto
	10:40–10:42	e invece lo zio il nove maggio
TOI051	10:42–10:44	eh sì l~ il zio il giorno dopo di te
TOI052	10:43–10:43	no vabbè
	10:44–10:44	eh
	10:44–10:45	il nove maggio sì
TOI051	10:45–10:47	eh la zia il sei marzo
TOI052	10:47–10:47	mh
TOI051	10:47–10:48	non maggio marzo
TOI052	10:48–10:49	sì sì è marzo
	10:49–10:51	eh io non me li ricordo tanto cioè vabbè
TOI051	10:51–10:54	io non me li ricordo per il momento dimentico i nomi
	10:54–10:55	io con la cosa che dimentico
	10:57–10:59	quando m~ si presenta qualcuno
TOI052	10:57–10:58	vabbè
TOI051	10:59–11:02	devo farmi l'abbinamento con qualcosa o
	11:02–11:04	o per ricordarmi
	11:04–11:07	e x c'è una signora che ha un nome s~ eh che io non avevo mai sentito
	11:07–11:10	che fa parte del gruppo che cantiamo in chiesa
	11:10–11:11	per i defunti eh
TOR007	11:10–11:11	mh mh
TOI051	11:12–11:13	noi siamo la banda dei defunti
TOR007	11:13–11:14	ah
TOI051	11:14–11:16	eh bertina si chiama
	11:16–11:19	io quel nome lì non l'avevo mai sentito
	11:19–11:21	non mi ricordavo mai
	11:21–11:23	e allora non la chiamavo mai per nome
	11:23–11:24	poi ad un certo punto
	11:24–11:25	eh ho detto mah
	11:26–11:28	bisogna che la pigli con qualcosa
	11:28–11:30	l'ho abbinata all'orietta berti
TOI052	11:30–11:31	ah eh sì
TOI051	11:31–11:32	bertina adesso
	11:32–11:33	parto sempre giusta
	11:33–11:35	non mi sono mai più sbagliata
TOI052	11:35–11:37	beh bertina è strano come nome anche lì
	11:37–11:38	in eh
TOI051	11:37–11:39	io non l'avevo mai sentito
TOI052	11:39–11:40	x xxx x
TOI051	11:39–11:43	ma è un nome veneto mi ha detto perché lei è veneta di origine e dice ma n~ x
TOR007	11:41–11:41	ah

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	11:41–11:41	eh
	11:42–11:43	eh
TOI051	11:43–11:47	dalle mie parti dice xx si usa molto perché ogni regione ha i suoi ehm
TOR007	11:48–11:48	eh sì
TOI051	11:48–11:50	e comunque per me quel nome
	11:50–11:51	a ricordarlo
	11:51–11:52	è stato mo~
	11:52–11:56	poi ho detto ma santa pazienza se faccio gli abbinamento alle altre cose
	11:56–11:59	quando c'è delle parole strane devo fare degli abbinamenti
TOI052	11:57–11:57	ah beh
	11:58–11:59	eh per forza
	11:59–12:00	sì fai bene
	12:00–12:01	ma anche in
	12:02–12:07	in casa di riposo a volte sento dei nomi stranissimi ma perché più che altro sono nomi vecchi che non si usano più
TOI051	12:05–12:07	sì nomi vecchi che non xx
TOI052	12:08–12:08	eh
TOI051	12:08–12:10	non si usano più tanto allora
TOI052	12:10–12:11	tra l'altro sta settimana non sono andata
TOI051	12:11–12:12	ah
TOI052	12:12–12:13	perché non ce la faccio con la scuola
TOI051	12:13–12:14	eh
	12:14–12:15	beh certo fai come puoi
TOI052	12:14–12:14	mh
	12:15–12:17	no infatti vado la prossima settimana
TOI051	12:15–12:15	dai
TOI052	12:17–12:19	che tra l'altro devo portare
	12:19–12:22	te l'ho detto che devo fare una presentazione per la maturità
	12:22–12:23	del eh
TOI051	12:23–12:25	mi hai detto qualcosa ma non s~ non mi ricordo
TOI052	12:24–12:24	mh
	12:24–12:27	dell'alternanza scuola lavoro così
TOI051	12:26–12:27	sì sì
	12:27–12:27	sì sì
TOI052	12:27–12:29	e ho fatto delle foto adesso te le faccio vedere
TOI051	12:29–12:30	xxxxxxx
TOI052	12:29–12:31	dei laboratori
	12:31–12:32	perché faccio
	12:32–12:33	la volontaria
	12:33–12:35	e cioè ho fatto per un po'
TOR007	12:33–12:34	mh
TOI052	12:35–12:37	ho lavorato per l'alternanza scuola lavoro
TOR007	12:37–12:37	ah
TOI052	12:37–12:39	eh in casa di riposo
TOI051	12:38–12:39	la casa di riposo
TOI052	12:39–12:40	poi mi sono affeziona

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:40-12:42	e adesso continuo ad andarci
TOR007	12:41-12:42	che bello
TOI052	12:42-12:43	eh
	12:43-12:44	e niente devo fare sta xx
TOR007	12:43-12:45	ma che cosa fai giochi a carte
TOI051	12:44-12:44	sono con~
TOI052	12:45-12:48	no no proprio gli do da mangiare
TOI051	12:45-12:47	no no no
TOR007	12:46-12:47	suoni
	12:48-12:48	ah no
TOI052	12:48-12:50	oppure ho fatto dei laboratori
	12:50-12:51	dove quelli
TOI051	12:50-12:52	li ha fatti lavorare anche
TOI052	12:52-12:52	sì
	12:52-12:55	quelli che sono ancora messi bene manualmente così
TOI051	12:54-12:55	sì beh
	12:55-12:56	eh
TOI052	12:56-13:00	gli ho fatto costruire delle cornici delle cose cose per pasqua e xxxx
TOR007	12:59-13:01	brava che bello
TOI051	13:00-13:01	sì sì sì sì sì
TOI052	13:01-13:02	comunque
	13:02-13:05	guarda questa qui è la la carla
TOI051	13:02-13:03	xxxx
TOI052	13:05-13:05	mh
	13:06-13:06	eh
	13:06-13:09	x x come cavolo si chiama quella che sono due sorelle
	13:10-13:11	le due sore~ rossi
TOI051	13:12-13:14	ah quella lì che era con lucia
TOI052	13:13-13:13	okay
	13:14-13:14	ah okay
	13:15-13:16	lei esatto quella che era con lucia
TOI051	13:15-13:15	mh
	13:16-13:16	sì sì sì
TOI052	13:17-13:19	e e l'altra la sorella è mancata
TOI051	13:19-13:19	sì e sì
TOI052	13:19-13:21	cosa xxx xxxx laboratorio
TOI051	13:19-13:20	quelle
TOI052	13:21-13:23	eh non so se le cono~
	13:23-13:25	questo signore qua è un fidati nonna
	13:25-13:27	fa troppo ridere
TOI051	13:26-13:28	come si chiama quel signore lì
TOI052	13:27-13:28	ehm
TOI051	13:28-13:29	che n~ mh
TOI052	13:29-13:29	lui~ eh
	13:29-13:30	eh luigino
	13:30-13:32	ehm
	13:32-13:32	mh aspetta
	13:33-13:34	no non mi ricordo

Parlante	Tempo unità	Testo
	13:34–13:36	no però xx x fa morire dal ridere
TOI051	13:34–13:37	sì sì però è simpatico sì eh sì vedo
TOI052	13:37–13:38	poi
TOI051	13:39–13:41	eh ma ci vuole tanta pa~ sono come i bambini
TOR007	13:41–13:41	mh
TOI051	13:41–13:44	e poi si comportano come i bambini proprio
	13:44–13:46	perché poi bisticciano tra di loro come i bambini
TOI052	13:46–13:47	mah
	13:47–13:49	te l'avevo raccontato che si stavano per picchiare
TOI051	13:48–13:50	sì eh e~ per picchiarsi
TOI052	13:50–13:53	si stavano per picchiare xx solamente che sai comunque con la loro velocità
TOR007	13:50–13:50	sì
TOI051	13:50–13:50	sì
	13:53–13:54	eh beh
TOI052	13:54–14:00	ad un certo punto vedo una che alza la mano così e ho avuto tempo di andare prenderla per per girarmi e vedere che era così
TOI051	14:00–14:03	ma poi dopo sono proprio come i bambini
TOI052	14:01–14:02	ma se ne stavano andando eh
	14:03–14:05	ma sai perché se x lo stavano andando perché
TOI051	14:04–14:04	mh
TOI052	14:05–14:11	una signora aveva messo la sedia in un posto che non doveva essere lì x ma veramente ho detto io
TOI051	14:09–14:10	ma dai
TOR007	14:09–14:13	ma perché hanno tutti i guanti ah perché stanno facendo il lavoretto
TOI052	14:13–14:14	sì sto facendo colorare
TOI051	14:13–14:14	stanno lavorando
TOI052	14:14–14:15	sì
TOI051	14:15–14:16	eh certo
TOR007	14:15–14:16	meglio
TOI052	14:16–14:18	e quindi stavo facendo fare
	14:18–14:19	ehm
	14:19–14:21	dei lavoretti per pasqua e pasquetta
TOI051	14:21–14:21	sì
TOI052	14:22–14:25	e invece una volta prima gli avevo fatto fare delle cornici
TOR007	14:24–14:25	che carini
TOI052	14:26–14:29	e dei quadretti cose così e poi avevamo fatto proprio la mostra eh cioè
TOR007	14:29–14:30	xxx
TOI051	14:29–14:30	eh già
TOI052	14:30–14:31	guarda che
TOI051	14:31–14:32	eh ma si sentono importanti
	14:32–14:33	cioè
TOI052	14:32–14:33	infatti
TOR007	14:32–14:33	eh sì eh
TOI051	14:33–14:34	si sentono ancora
	14:34–14:35	che qualcuno gli dà
	14:35–14:37	gli presta attenzioni

Parlante	Tempo unità	Testo
TOR007	14:37-14:37	eh sì
TOI051	14:37-14:38	è quella la cosa
TOI052	14:38-14:40	poi la cosa bella è che comunque
TOR007	14:40-14:41	ma vai da sola tu
TOI052	14:40-14:41	ognuno
	14:41-14:42	sì sì
TOR007	14:42-14:42	ah
TOI052	14:42-14:43	ognuno fa
	14:43-14:45	mh quello che riesce
	14:45-14:46	però appunto per questo
TOI051	14:45-14:46	eh certo
TOI052	14:46-14:49	c'è tipo una specie di catena di montaggio
	14:49-14:51	cioè ognuno fa un pezzettino piccolo e
TOI051	14:50-14:51	certo certo
TOI052	14:51-14:52	quindi alla fine viene q~
TOR007	14:51-14:52	bello
TOI052	14:52-14:53	davvero guarda che è bellissimo
	14:54-14:55	mi sono affezionata proprio
TOI051	14:54-14:56	ci vuole tanta pazienza
TOI052	14:57-14:58	sì ma xx x
TOI051	14:57-14:58	in certi momenti
TOI052	14:58-14:59	ehm
TOI051	14:58-14:59	però
TOI052	14:59-15:00	molto meno che
	15:00-15:04	cioè io mi trovo lav~ molto meglio con gli anziani piuttosto che con i bambini
TOR007	15:04-15:04	ah ah
TOI052	15:04-15:05	cioè con i bambini
TOI051	15:04-15:06	i bambini sono più capricciosi più
	15:06-15:10	e poi sai cos'è ritorniamo al discorso delle famiglie
TOR007	15:07-15:08	no
TOI052	15:10-15:12	anche sì certo xx xx
TOI051	15:11-15:14	perché non le famiglie non è più come una volta no
	15:14-15:16	una volta c'era mamma e papà adesso
	15:17-15:23	molti sono famiglie divise si è allargate e i bambini ne portano le conseguenze
TOI052	15:22-15:27	sì ma poi anche solo comunque l'educazione che ricevono non per forza da
TOI051	15:25-15:26	sì
TOI052	15:27-15:30	dalla struttura tra virgolette della famiglia cioè io di so~
TOR007	15:27-15:27	mh mh
TOI051	15:30-15:32	no è cambiato proprio
	15:32-15:34	tutto eh il sistema
TOI052	15:34-15:34	eh
TOI051	15:34-15:38	mah il sistema famiglia che è la prima società è quella che ne ha risentito più di tutti
TOI052	15:38-15:38	mh
TOR007	15:38-15:38	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	15:39-15:39	lì con
TOI051	15:39-15:41	perché non c'è niente da fare
	15:41-15:42	perché le cose
	15:42-15:45	eh essenziale le impari in famiglia da piccolo
TOI052	15:46-15:46	sì
TOI051	15:46-15:48	poi dopo da grande avrai già
	15:48-15:51	c'è l'età dei problemi delle le medie
	15:51-15:52	poi c'è l'età
	15:52-15:53	per le superiori
	15:53-15:54	ma quelli sono problemi
TOI052	15:53-15:54	sì xx
TOI051	15:55-15:56	che eh ci sono da sempre
TOI052	15:57-15:57	mh
TOI051	15:57-16:01	ma dis~ pende sempre come li affronti chi hai alle spalle
TOI052	16:01-16:02	quello sì ma per forza
TOI051	16:02-16:03	eh
TOI052	16:02-16:03	vuoi
TOR007	16:03-16:03	sì
TOI051	16:03-16:05	ecco io
	16:05-16:06	le affrontavo
	16:06-16:08	con una severità
TOI052	16:07-16:08	eh
TOR007	16:08-16:09	mh mh
TOI051	16:08-16:10	infatti mio marito non era severo così
	16:10-16:13	lui entrava in casa perché l'officina era lì vicino
	16:14-16:20	quando entrava in casa se combinavano loro xx fabrizio e le sorelle combinava qualcosa
	16:20-16:20	non si eh
	16:21-16:22	poi sentivano
	16:22-16:23	oh ma è è solo papà
	16:23-16:24	va tutto bene
	16:24-16:25	perché lui non
	16:26-16:29	dice ma cosa devo sgridarle ci sei già te che ci pensi
TOI052	16:29-16:31	eh sì xx quello buono e uno cattivo
TOI051	16:30-16:31	io non entrare in casa
TOR007	16:30-16:31	è giusto
	16:31-16:32	un po' un po'
TOI051	16:32-16:34	eh che non ho visto niente
TOI052	16:32-16:32	eh
TOI051	16:34-16:34	o sgridare xx
	16:34-16:36	tante mamme allora diceva ah
	16:37-16:39	quando arriva papà questa sera vedrai cosa
TOI052	16:38-16:39	eh
TOI051	16:39-16:42	eh ma come fa il papà che arriva la sera
TOI052	16:40-16:41	certo sì te ne occupavi tu
TOI051	16:42-16:46	a sgridare un bambino che non ha visto quello che ha fatto o cosa dai
TOR007	16:42-16:43	eh ragione

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	16:46–16:47	no no infatti
TOI051	16:46–16:49	infatti il nonno non ha mai mai mai eh
TOI052	16:49–16:50	eh
TOI051	16:50–16:52	poi ci pensavo già io
TOI052	16:50–16:51	sì vabbè
	16:52–16:53	eh no infatti
	16:53–16:55	non c'era bisogno di qualcun x
TOI051	16:54–16:55	no
	16:55–17:01	eh l'unica cosa positiva che avevano tutti loro era che non si facevano la spia uno con l'altro
	17:01–17:03	perché quando succedeva qualcosa
TOR007	17:01–17:02	bello
TOI051	17:04–17:07	non sapevo mai chi era e io x castigavo tutte e quattro
TOI052	17:09–17:10	eh beh
TOI051	17:09–17:12	ma loro lo hanno sempre accettato l~ perché non facendosi la spia
	17:13–17:17	eh l'unica era quando facevano i regali la zia anna che è la più piccola
TOI052	17:16–17:17	ah lo diceva
TOI051	17:17–17:20	lei non era capace a tenere il segreto
	17:20–17:23	allora le prime volte arrivava arrivava sua mamma
	17:23–17:25	te lo dico ma tu non dirlo
	17:25–17:27	ti r~ ti regalano xx xx
	17:27–17:29	quando poi gli altri lo hanno saputo
	17:30–17:35	combinavano nella camera su da fabrizio o da le ragazzi
	17:36–17:44	lei la mettevano fuori nella scala lei piangeva dietro la porta mamma non mi lasciano entrare perché stanno combinando per il regalo
TOI052	17:38–17:38	mah
	17:44–17:51	e sai invece chi è così luna solamente che luna è la più grande però è sempre stata così pure lei non è capace a tenere i segreti x per i regali eh
TOI051	17:51–17:56	eh per i regali xx anna che era la più piccola ma gli altri erano già più xx
TOI052	17:54–17:55	tra l'altro
	17:56–17:58	oggi luna ha finito di lavorare
TOI051	17:58–18:00	sì eh lo pensavo che fosse l'ultimo giorno
TOI052	17:58–17:59	mh
	18:00–18:02	sì eh sì e tra l'altro ieri non
	18:02–18:04	non è stata tanto bene
TOI051	18:04–18:04	ah sì eh
TOI052	18:04–18:05	mh è andata
	18:05–18:10	non so se in ospedale o alla guardia medica con l'ha portata mario
TOI051	18:07–18:09	oh
TOI052	18:10–18:12	perché le è venuta un po' di cistite così
TOI051	18:10–18:11	eh
	18:12–18:15	xxx lei soffre di cistite
TOI052	18:12–18:14	eh solamente che non può prendere
	18:14–18:14	sì
	18:15–18:18	solo che non può prendere i farmaci né niente e qui~ che è incinta mia sorella

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	18:15–18:15	purtroppo
	18:16–18:16	no
TOR007	18:18–18:19	mh
TOI052	18:19–18:22	e quindi è andata però gli è pass~ le è passato adesso
TOI051	18:20–18:21	sì eh sì
	18:22–18:23	eh
TOI052	18:23–18:26	però sul momento è bruttissima cioè in xx così
TOI051	18:23–18:23	eh
	18:24–18:29	eh sì perché p~ l'ha sempre sofferto luna di cistite in questo momento poi eh
TOI052	18:27–18:28	sì davvero
TOI051	18:30–18:32	è già particolare il corpo che cambia
TOI052	18:30–18:30	davvero
	18:32–18:35	mah infatti mi ricordo che già all'inizio ce l'aveva
	18:35–18:40	e stava prendendo dei medicinali che però forse non poteva prendere durante la gravidanza
TOI051	18:35–18:36	mh
	18:39–18:41	ma se uno non lo sa subito
TOI052	18:41–18:41	eh
TOI051	18:41–18:43	è come io quando aspettavo la zia elena
TOI052	18:42–18:42	eh
	18:44–18:45	non eh
	18:45–18:46	non lo sapevo
TOI051	18:46–18:48	mi hanno fatto fare delle cure
	18:48–18:49	tremende
	18:49–18:54	di fatti xx fin quando non è nata zia elena io ho vissuto gli ultimi
	18:55–18:57	quattro mesi della gravidanza con il terrore
	18:57–19:02	perché poi era anche un periodo bru~ io non avevo preso i medicinali
	19:02–19:03	ma sai che ehm
	19:04–19:08	c'era xx xxx xx xxx quelli che nascevano
	19:08–19:09	con le
	19:09–19:10	i focomelici
	19:11–19:15	o che le mancavano le le braccia o le gambe era portato da un farmaco
TOI052	19:12–19:13	eh
TOR007	19:13–19:14	mh
TOI051	19:15–19:21	che v~ davano alle donne in gravidanda contro la nausea e tutti questi disturbi
TOI052	19:16–19:16	ma pensa te
TOR007	19:19–19:20	ah
TOI052	19:21–19:22	meh
TOI051	19:21–19:25	ma sono nati diversi bambini proprio portato da quel farmaco
TOI052	19:25–19:27	non lo sapevo madonna
TOI051	19:27–19:30	nel giro di tre anni non so più quanti
	19:30–19:31	sì sì nascevano
	19:32–19:36	n~ non sviluppavano non sviluppavano o le braccia o le gambe
TOR007	19:34–19:35	mh mh
TOI052	19:37–19:37	pensa te

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	19:38–19:42	no io invece avevo fatto tante cure perché non avevo il ciclo
TOI052	19:42–19:42	mh
TOI051	19:42–19:48	e essendo giovane mi hanno fatto fare diversi cicli per la menopausa precoce
	19:48–19:50	invece io ero in gravidanza
TOI052	19:48–19:49	ah okay
	19:50–19:51	ah pensa te
TOR007	19:50–19:51	ah
TOI052	19:51–19:52	pensa te
TOI051	19:52–19:54	e tu mi diceva xx che non era vero
	19:54–19:56	perché dicevo ma possibile
TOR007	19:54–19:55	mh
TOI051	19:56–20:00	eh è andato bene così quando è nata la zia la prima prima cosa che ho chiesto
TOI052	19:58–19:59	è la zi~ ma infatti
TOI051	20:00–20:02	eh c'è tutta intera
TOI052	20:01–20:03	eh
TOI051	20:02–20:06	eh avevo il terrore non mi osavo neanche dirlo ma ho vissuto
TOR007	20:03–20:04	cavolo
TOI052	20:05–20:05	eh
TOR007	20:05–20:06	mh
TOI051	20:06–20:09	eh avevo già lo zio fabrizio e l~ la mamma
TOI052	20:07–20:07	eh
TOI051	20:09–20:10	av~ eh
	20:10–20:14	perché l~ l~ la sua mamma era podalica è stato un parto bruttissimo
TOR007	20:14–20:16	mh anch'io sono nata podalica
TOI051	20:16–20:16	eh
TOR007	20:17–20:19	eh ha sofferto molto mia mamma
TOI051	20:17–20:17	mah
	20:19–20:24	ma io da una parte era solo un un anno e mezzo che avevo avuto il primo figlio
TOI052	20:23–20:24	mh mh
TOI051	20:24–20:26	e allora le ossa erano ancora
	20:26–20:27	eh xx
TOR007	20:26–20:27	sì sì
TOI051	20:27–20:28	abbastanza aperte
	20:29–20:29	però
	20:30–20:31	eh
	20:31–20:33	oltre tutto quello
	20:33–20:35	eh prima di arrivare in ospedale
	20:35–20:36	ehm
	20:36–20:38	eh è uscito fuori il cordone ombelicale
	20:39–20:41	il unico quello quello legato alla bambina
TOR007	20:39–20:40	orca
TOI051	20:41–20:46	eh allora non hanno potu~ far~ farmi né il cesareo perché non ce la facevano più
TOR007	20:46–20:47	mh mh mh
TOI051	20:47–20:49	e me l'hanno tolta dai piedi

Parlante	Tempo unità	Testo
TOR007	20:49–20:49	eh sì
TOI051	20:49–20:51	l'hanno presa dai piedi e l'hanno tolta così
	20:51–20:56	però ne ho s~ mi avevano detto che ci voleva un anno prima che mi mettessi
	20:56–20:57	io nel frattempo
	20:57–20:58	eh
	20:58–21:00	sono stata in gravidanza nessuno mi diceva
	21:01–21:04	perché allora non si facevano tutte le cose che c'è adesso
	21:05–21:13	eh facevano sempre solo l'esame delle urine e era sempre stato negativo perché prima di iniziare un ciclo di questi farmaci dovevo fare l'esame delle urine
	21:14–21:16	poi a un certo punto io un un giorno
	21:16–21:17	sento muovere il bambino
	21:18–21:20	vado dallo specialista subito
TOI052	21:20–21:20	mh
TOI051	21:20–21:22	allora gli ho detto guardi che sono in gravidan~
	21:22–21:23	non è possibile signora
TOR007	21:23–21:24	mamma mia
TOI051	21:24–21:27	eh la prima parola non è possibile
	21:27–21:31	se lei fosse st~ eh in gravidanza l~ l~ l~ ehm
	21:31–21:34	i cicli che abbiamo fatto avrebbe abortito signora
	21:34–21:37	eh ma prova l'esame delle urine sì signora è in gravidanza
TOI052	21:39–21:41	eh certo ma vabbè
TOI051	21:42–21:44	comunque non xx xxx x
	21:44–21:47	non sapevo con precisione quando doveva nascere il bambino eh
TOR007	21:47–21:47	sì
TOI051	21:47–21:50	io mi sono regolata perché ho sentito il bambino muoversi
TOR007	21:50–21:51	che bello
	21:51–21:51	cioè
TOI052	21:52–21:54	eh sì particolare sì
TOR007	21:52–21:53	particolare
TOI051	21:52–21:56	eh infatti gli ho detto ma io ho avuto due bimbi più o meno
	21:56–21:58	verso il quarto mese
	21:58–22:00	quattro mese e mezzo si muovono
	22:00–22:03	e adesso io ho sentito lo stesso movimento
TOR007	22:02–22:03	sì sì sì
TOI051	22:03–22:06	xx no no prima che mi è venu~ non è possibile non è possi~
TOI052	22:06–22:07	figurati
	22:07–22:11	ma secondo te posso ripararlo qua o o no
	22:11–22:12	è troppo
TOI051	22:11–22:14	xx puoi ripararlo dovresti cucirlo
TOI052	22:13–22:14	non lo so eh l'ho eh
	22:14–22:17	ma vien~ però viene brutto però vero
TOI051	22:17–22:19	fallo allo rovescio
TOI052	22:19–22:21	perché si ehm
TOI051	22:20–22:22	è tagliato la pelle
TOI052	22:22–22:23	eh non so come ho fatto
	22:23–22:24	però

Parlante	Tempo unità	Testo
TOR007	22:24-22:25	ma lei è una sarta
TOI051	22:24-22:25	ma va figurati
	22:25-22:26	ma va figurati non sai
TOR007	22:26-22:27	lei cuo~ cuce
TOI052	22:27-22:30	certo lei ha fatto dei vestiti bellissimi
TOR007	22:28-22:29	sei una sarta
TOI051	22:29-22:30	ah sì
TOR007	22:30-22:31	davvero
TOI051	22:30-22:31	ti piace fare i vestiti
TOI052	22:31-22:34	no tu
TOR007	22:31-22:34	no mia nonna è sarta no xx
TOI051	22:32-22:33	ah tua nonna
TOI052	22:34-22:35	tu sei brava
TOR007	22:35-22:35	eh
TOI052	22:35-22:36	a fare i vestiti
TOI051	22:35-22:36	una volta sì
TOI052	22:36-22:37	ah beh
TOI051	22:36-22:38	adesso non ci vedo più
	22:38-22:40	non riesco neanche a infilare l'ago
TOI052	22:40-22:41	tutti i bei siti di
TOR007	22:40-22:41	ah
TOI051	22:41-22:45	delle maschere ho fatto tanti di quei vestiti
TOI052	22:43-22:43	tre
TOR007	22:43-22:45	anche mia nonna uguale
TOI052	22:44-22:45	bellissimi
	22:45-22:47	bellissimi proprio
	22:47-22:47	davvero
	22:48-22:49	anche
	22:49-22:53	quello che avevi fatto vedere l'altro giorno di quando mamma ha fatto la
TOI051	22:49-22:50	cioè
	22:53-22:55	ah la danzatrice
TOI052	22:55-22:56	cos'era
TOI051	22:56-22:56	ehm
TOI052	22:57-22:58	anche mh
TOI051	22:57-22:59	gere~ mh delle isole nomadi
TOI052	22:59-23:03	sì ma anche quando ha fatto la pr~ no la cosutera la
TOI051	23:00-23:01	babilonesi
TOI052	23:03-23:04	come si chiama
	23:04-23:06	la dami~ eh la damigella xx
TOI051	23:05-23:07	sì la la dama della cossutera
TOI052	23:07-23:09	eh ha un un vestito bellissimo
TOI051	23:07-23:08	la maschera del paese
TOI052	23:09-23:10	perché
TOR007	23:09-23:10	sì
TOI052	23:10-23:12	qua abbiamo la cossotera per carnevale
TOI051	23:12-23:15	quest'anno l'ha fatto la la più piccola delle mie figlie
TOR007	23:12-23:14	non so che cos'è la cosutera

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	23:15-23:15	la zia anna
TOI052	23:15-23:15	eh
	23:15-23:16	la zia anna
TOI051	23:16-23:16	aspetta ti faccio
	23:16-23:19	quella le ho le altre non so dove sono e allora
TOI052	23:19-23:21	eh praticamente qua per carnevale
	23:21-23:22	eh
	23:22-23:24	c'è una maschera
	23:24-23:25	che rappresenta brandizzo che è la cossutera
TOR007	23:24-23:24	ah
TOI052	23:26-23:28	eh lei è la cossutera dove il giardiniere
	23:28-23:30	e poi ci sono tutte le dame
	23:30-23:32	e ogni anno cambia questt'anno l'ha fatto mia zia
	23:33-23:36	e invece mia mamma tanti tanti anni fa quando era giovane ha fatto la dama
TOR007	23:37-23:38	che bello
TOI051	23:38-23:41	allora queste è la cosutera mia figlia
TOR007	23:39-23:40	uh
TOI051	23:42-23:44	questo è il giardiniere queste sono le dame
TOI052	23:44-23:46	eh ed è sempre
TOR007	23:45-23:47	ma c'è una storia dietro
TOI052	23:47-23:47	sì eh che
TOI051	23:47-23:48	certo ci sì
	23:48-23:49	eh la mh
	23:50-23:51	la cossutera era oh
	23:51-23:52	lì era
	23:52-23:53	del settecento
TOR007	23:54-23:54	mh
TOI051	23:54-23:55	che trasportava
	23:55-23:56	così
	23:56-24:01	i messaggi perché c'era la l'occupazione francese allora lei le portava
	24:01-24:03	a~ agli italiani all'esercito piemontese
	24:03-24:05	in pratica così
TOR007	24:03-24:04	ah
TOI051	24:05-24:07	e allora è la maschera del paese
	24:07-24:08	solo che lei
	24:09-24:12	in genere hanno sempre dei vestiti molto ampi
TOR007	24:12-24:12	mh
TOI051	24:12-24:13	e lei è piccolina
TOR007	24:13-24:15	è bellissimo eh
TOI051	24:13-24:16	e allora ha detto non voglio una
	24:16-24:19	la la zucca fatta da come quel
	24:19-24:21	perché tante la facevano come una zucca la gon~
TOR007	24:20-24:21	sì sì
TOI051	24:21-24:25	non sono il tipo da portare quello altrimenti sono solo zucca e nient'altro
TOI052	24:25-24:26	no ma infatti così xx
TOR007	24:25-24:26	e questo vestito

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:26–24:27	lo ha fatto lei
TOI051	24:27–24:29	no no no questa l'ha l'ha fatto fare tutto
TOI052	24:28–24:28	no questo no no
TOR007	24:29–24:29	ah
TOI051	24:29–24:33	no no non ce la non ci vedo più allora non posso più fare
TOR007	24:32–24:33	ah
TOI051	24:34–24:35	un lavoro così
TOR007	24:34–24:35	ah due mila diciannove
TOI052	24:34–24:39	perché sono arancioni e verdi perché il segno di brandizzo è la zucca
TOI051	24:37–24:39	di brandizzo eh sì la zucca è
TOR007	24:39–24:40	ah
TOI051	24:39–24:41	e perciò è questo colore la zucca
TOI052	24:39–24:39	eh
	24:41–24:42	mh
TOI051	24:42–24:44	e verde sono le foglie diciamo
TOI052	24:44–24:47	vedi per il fatto di sto tessuto di sto tessuto qua comunque xxx
TOR007	24:46–24:47	sì sì sì
TOI051	24:46–24:47	è un velluto
TOI052	24:47–24:51	e invece quando lei aveva fatto il vestito a mia mamma che aveva fatto la dama
TOI051	24:50–24:51	no
	24:51–24:52	e non
TOI052	24:52–24:52	non era di velluto
TOI051	24:52–24:52	no
TOI052	24:52–24:55	er~ bellissimo con dei fuori sopra
TOI051	24:52–24:53	eran~
	24:54–24:55	i fiori
	24:55–24:57	perché erano le le
TOI052	24:55–24:56	bellissimi
TOI051	24:57–24:59	le campagnole in pratica che erano fatte così
TOI052	24:58–24:58	eh
	24:59–25:00	sì davvero bello
TOR007	25:00–25:01	bello
TOI051	25:01–25:04	perché poi lì va eh
TOI052	25:04–25:06	questa bimba è carinissima
TOI051	25:04–25:05	allo~
TOI052	25:06–25:08	questa qui che ha la sorella vero
TOI051	25:06–25:07	sì
	25:08–25:10	sì è quella più piccola una delle damine
TOI052	25:08–25:09	lo so
TOR007	25:11–25:11	mh
TOI052	25:11–25:11	sì
TOI051	25:11–25:12	aspetta questa è una
TOI052	25:12–25:13	xx
TOI051	25:13–25:16	una una s~ sorella è tra queste non so dirti quelle
TOI052	25:14–25:16	sì deve essere una di queste
TOI051	25:16–25:18	perché io non ne conosco neanche una
TOI052	25:18–25:19	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:19–25:22	no neanche io in realtà però non sono alunne di zia
	25:23–25:24	alcune
TOI051	25:25–25:26	sono state allieve
TOI052	25:26–25:27	ah non lo sono più
TOI051	25:28–25:28	no
	25:28–25:32	non credo no no perché quelle più grande due o tre sono state sue allieve
TOI052	25:32–25:33	mh
TOI051	25:33–25:36	e le altre non so quella piccola se c'è s~ se
TOI052	25:36–25:36	boh
	25:36–25:38	ah ma quella è la casa di zia
TOI051	25:38–25:41	sì quando sono andata a prenderla per la sfilata
TOI052	25:39–25:39	ah
	25:41–25:41	sì
	25:42–25:46	no no bello sì comunque le sta bene perché piccolina così non poteva xxxx
TOI051	25:44–25:45	sì
	25:46–25:47	no no no ma ha ragione
	25:47–25:49	lei ha scelto
	25:49–25:54	non il settecento l'ottocento in pratica perché sono vestiti
TOR007	25:51–25:51	mh mh
TOI051	25:54–25:58	perché adesso qui ha la mantella sopra ma vedi che ha una giacca anche lei lunga
	25:58–25:59	non come il giardiniere
TOR007	25:58–25:59	sì
TOI051	26:00–26:01	ma lunga
TOR007	26:01–26:03	e i~ invece il giardiniere per cioè che figura è
TOI051	26:01–26:01	e po~
TOR007	26:03–26:04	perché x
TOI051	26:03–26:06	eh è quello che
	26:06–26:08	aveva le i giardini ehm
	26:08–26:11	del del delle persone
	26:11–26:13	ch~ che contavano e allora
TOR007	26:12–26:12	mh
TOI051	26:13–26:14	li dava la l~
	26:14–26:16	la zucca da portargli
	26:16–26:17	con i messaggi a lei
	26:17–26:19	perché facevano parte del
TOR007	26:17–26:18	ah
TOI051	26:19–26:20	proprio del piemonte
	26:20–26:21	ehm
	26:21–26:22	contro i francesi
	26:22–26:23	ecco così
TOI052	26:23–26:26	ma tu a che ora devi andare dal medico nonna
TOI051	26:26–26:27	xx
TOI052	26:27–26:27	eh
TOI051	26:28–26:29	fabrizio
TOI052	26:31–26:33	se vuoi vado un attimo io eh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	26:33–26:35	no no no no no perché non ti conosce non te li dà
TOI052	26:35–26:36	non me li dà
TOI051	26:36–26:36	mh
	26:36–26:37	no no no no
	26:37–26:40	ma senti o altrimenti vado lunedì poi
TOI052	26:41–26:42	non lo so come preferisci tu nonna
TOI051	26:43–26:44	no vado lunedì mattina
TOI052	26:44–26:45	va bene
TOI051	26:45–26:46	così vado direttamente
	26:46–26:49	perché il nonno arriva lunedì perciò fino a lunedì mattina non
TOI052	26:49–26:51	allora passo a trovarvi poi quando arriva il nonno
TOI051	26:51–26:52	eh sì
TOI052	26:52–26:52	così
	26:53–26:57	oh nonna fa freddo però siamo a maggio siamo a fine maggio e fa freddo
TOI051	26:57–26:58	eh ma io ho acceso avevo freddo
TOI052	26:58–26:59	eh infa~
TOI051	26:58–27:01	va bene che ho la stufa lì xx eh
TOI052	26:59–27:01	anche noi abbiamo acceso il camino eh
TOI051	27:01–27:02	dai è un attimo almeno
TOI052	27:02–27:03	il pellet no
	27:03–27:05	perché è un po' esagerato però il camino lo abbiamo acceso
TOI051	27:05–27:09	sì vabbè ma i termosifoni no ma la stufa così almeno sono calda qui
TOI052	27:06–27:06	eh
	27:09–27:10	mh mh
TOI051	27:10–27:13	mi mi dici cosa volevi sapere in piemontese
TOR007	27:13–27:15	no no non per forza
TOI051	27:13–27:14	no niente no
	27:14–27:15	no no
TOI052	27:15–27:17	ho sbagliato i~ ho sbagliato io
TOI051	27:15–27:16	xx per voi te
TOR007	27:16–27:18	lei pensava piemontese
TOI051	27:18–27:18	sì
TOR007	27:18–27:21	no volevo solo sapere un po'
TOI051	27:19–27:19	eh
TOR007	27:21–27:21	cosa
TOI051	27:22–27:23	l~ le usanze e il modo di parlare
TOR007	27:22–27:24	cosa ne pensi di torino
TOI051	27:23–27:24	il modo d~
TOR007	27:25–27:25	non so
	27:26–27:28	se ti piace il tuo paese
	27:28–27:29	la tua città
TOI051	27:28–27:29	sì
	27:30–27:35	no torino sì mi piace però una volta andavo di più la giravo anche tutta a piedi che poi
TOI052	27:31–27:32	xxxx
TOR007	27:35–27:35	eh
TOI051	27:35–27:37	mi prendevo mia sorella assieme

Parlante	Tempo unità	Testo
	27:37–27:38	quando
	27:38–27:41	quando tornavamo indietro lei aveva le vesciche mi diceva
	27:41–27:43	la prossima volta non vengo più
	27:43–27:50	e io dicevo mah vado di rado a torino sono curiosa i negozi e le cose da visitare e tutto
TOI052	27:48–27:48	eh beh
	27:49–27:50	eh certo
TOI051	27:50–27:52	sono sempre stata curiosa così eh
TOI052	27:52–27:53	ah beh ma p~
	27:53–27:55	a torino i negozi è d'obbligo eh
TOI051	27:53–27:54	pe~
	27:54–27:54	eh
	27:54–27:55	ma tutto
	27:55–27:57	non solo i negozi
TOI052	27:55–27:56	eh
TOI051	27:57–28:00	ehm un po' tutta la città è piena di di cose
TOI052	28:00–28:00	mh
TOI051	28:00–28:02	adesso è un pochino più
	28:02–28:04	da stare a una certa xx
	28:04–28:05	certi posti
	28:05–28:08	a parte che anche un una volta e i posti
	28:08–28:09	perché lì
	28:09–28:10	eh
	28:10–28:11	dove c'è il mercato
	28:11–28:13	a porto palazzo
TOI052	28:12–28:12	porto palazzo
TOR007	28:12–28:13	porto palazzo
TOI051	28:13–28:19	dovevi stare attenta perché anche lì ci sono sempre state persone che mah più che altro quando andavi a comperare
TOI052	28:17–28:18	cer~
TOI051	28:19–28:20	era pericoloso
TOR007	28:20–28:20	mh
TOI051	28:21–28:23	perché i portafogli te li rubavano sempre
TOI052	28:23–28:24	sì quello anche
TOR007	28:24–28:25	eh ma quello sempre
TOI052	28:25–28:26	sì infatti ancora adesso
TOI051	28:25–28:26	ma dxxx
TOR007	28:26–28:27	ovunque
TOI051	28:26–28:29	dove c'è i grandi mercati è sempre stato così
TOI052	28:26–28:27	mh
	28:28–28:28	sì sì infatti
TOR007	28:28–28:29	certo
TOI051	28:29–28:30	però mh
TOI052	28:30–28:30	mh
TOI051	28:30–28:34	sai cosa non c'era allora tutti questi scarabocchi su le su i muri
	28:34–28:36	quello x torino era pulita
TOI052	28:36–28:36	ah
TOR007	28:36–28:36	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	28:37-28:39	sì eh no adesso è pieno x xxxx
TOI051	28:38-28:40	quello quello mi m~
	28:40-28:42	m~ mi angoscia perché
	28:43-28:45	dà quel senso di trasandato
TOR007	28:45-28:46	eh un po' sì
TOI052	28:46-28:47	mh
TOI051	28:47-28:47	perché
	28:48-28:50	ho visto non so più in che città
	28:51-28:52	che hanno
	28:52-28:54	mh c'è uno dei
	28:54-28:57	di questi ragazzi che è celebre in tutto il mondo che fa i disegni
	28:58-29:01	ha fatto dei disegni meravigliosi
	29:01-29:04	ma non mi ricordo più che città italiana
TOR007	29:02-29:03	ma sui muri
	29:04-29:05	sui muri i murales
TOI051	29:05-29:05	sì
	29:05-29:07	i murales ma grandi
TOI052	29:06-29:10	ma quello da poco a venezia di bansky dici
	29:10-29:11	quello che ha disegna
	29:11-29:14	tipo quello della bambina che lascia il palloncino
TOI051	29:14-29:15	un po' tutto
TOI052	29:14-29:14	quello lì
TOI051	29:15-29:18	xxxx disegna anche in tutto il mondo è già stato in tutto il mondo
TOI052	29:15-29:15	bravi
	29:17-29:17	eh
	29:18-29:21	perché lui ha fatto da pochi giorni un disegno a venezia
TOR007	29:18-29:19	eh allora sì
TOI052	29:21-29:24	però adesso non lo so il soggetto
TOI051	29:23-29:25	ma dei disegni meravigliosi è quello che dico
TOI052	29:24-29:25	cercarlo
TOI051	29:25-29:27	invece di imbrattare
TOI052	29:26-29:29	ah beh ma sì ma infatti le scritte fanno schifo
TOR007	29:27-29:28	eh sì
TOI052	29:29-29:31	ma lo fanno così cioè non ha senso
TOI051	29:30-29:32	eh ma è è brutto
	29:32-29:33	perché ehm
TOR007	29:32-29:32	mh
TOI052	29:32-29:32	eh
TOI051	29:33-29:37	non si rispetta il il proprio posto dove uno vive
TOR007	29:37-29:38	eh sì
TOI051	29:38-29:39	è quello perché
	29:40-29:41	non lo so
	29:41-29:44	poi ci sarà quelli che ragionano così ma è brutto
TOI052	29:45-29:45	no sì è ve~
TOI051	29:45-29:46	eh perché
	29:46-29:50	è un un piacere vedere il bello in tutte le cose
	29:50-29:51	e poi ti ripeto
	29:51-29:53	ci sarà anche dei posti

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:54–29:57	non mi rico~ sai che i nomi io non li ricordo non l'ho non l'ho abbinato quello
	29:58–30:00	non so dirti qual era il nome di
TOI052	29:58–29:59	ah beh mah
	30:00–30:02	è un nome difficile scusa
TOI051	30:02–30:04	però eh ho visto mh
	30:04–30:05	quello che aveva fatto
	30:06–30:08	non in italia da un'altra parte
TOI052	30:08–30:09	guarda
TOI051	30:08–30:11	due due murales sì sì sì
TOI052	30:10–30:11	c'è questo
	30:11–30:13	se no c'è questo delle
TOI051	30:13–30:13	no
	30:13–30:15	no no quelle che dico io è ancora diverso
	30:16–30:17	quelli non l'ho visti
TOI052	30:17–30:20	xxxx quelli con i david bowie
TOI051	30:18–30:18	questo
TOI052	30:21–30:23	no sì ne ha fatti ne io mi ricordo uno suo
TOI051	30:21–30:21	qu~
TOI052	30:24–30:26	che mi pare abbia fatto a new york
	30:26–30:27	però non ne sono sicura
	30:27–30:29	dove c'è un muro
	30:29–30:32	a ad angolo così e e c'è un bimbo
TOI051	30:29–30:29	sì
TOI052	30:32–30:34	che sembra che stia giocando con
TOR007	30:33–30:34	mh
TOI052	30:34–30:36	tipo ci siano le stelle attorno a lui così
	30:36–30:39	invece dall'altra parte del muro c'è tipo una fabbrica che produce
TOI051	30:40–30:40	armi
TOI052	30:40–30:40	xx
	30:40–30:46	inqui~ no c'è inquinamento comunque c'è il fumo che x xx così e c'è il bimbo che gioca in mezzo
TOI051	30:41–30:42	ah
	30:42–30:43	ah ah
TOR007	30:43–30:43	ah
TOI052	30:46–30:49	comunque è bello perché lui fa dei disegni con significato
TOI051	30:47–30:47	certo
	30:48–30:49	no ma che
TOI052	30:49–30:51	anche in posti con significato comunque
TOI051	30:50–30:51	eh appunto
	30:51–30:52	appunto
TOR007	30:52–30:52	mh
TOI051	30:52–30:52	eh
TOI052	30:53–30:55	sì a far le scritte non ha senso però
TOI051	30:55–30:55	no no no
	30:55–30:56	è sporcare
TOI052	30:56–30:56	xx
	30:57–30:57	eh sì

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	30:57–30:58	anche i treni tutti
	30:58–31:02	eh io ho notato perché seguo mi piace vedere un po' tutto
	31:02–31:06	in francia non vedo dei treni tutti scarabocchiati così
TOI052	31:06–31:08	ne parlavo l'altro giorno con la mia insegnate che fa
TOR007	31:06–31:06	mh
TOI052	31:09–31:09	eh
TOI051	31:09–31:10	no guarda che
TOI052	31:10–31:11	torino parigi
TOI051	31:11–31:11	eh
TOI052	31:11–31:15	eh dice che proprio la tratta è completamente diversa cioè i treni
TOI051	31:14–31:15	no no
TOI052	31:15–31:22	da torino fino x a al confine con la francia e dalla francia fino a parigi sono completamente diver~ sì
TOI051	31:19–31:20	eh eh
	31:20–31:21	cambia completamente
TOR007	31:21–31:22	mh
TOI051	31:22–31:25	tutti puliti e io ho detto ma santa pazienza
TOI052	31:24–31:28	sì lì è anche una questione secondo me di finanziamenti perché cioè
	31:28–31:30	in francia con il tgv
	31:30–31:31	c'è e comunque
TOI051	31:31–31:32	d'accordo però
	31:32–31:33	x eh
	31:33–31:35	guarda è mentalità
	31:35–31:37	proprio perché possono andare
TOI052	31:35–31:36	ah beh anche certo
TOR007	31:36–31:37	eh sì
TOI051	31:37–31:38	di notte come fanno da noi
TOI052	31:38–31:38	sì sì
TOI051	31:38–31:41	che scarabocchiano tutto lo possono fare anche lì
TOI052	31:41–31:41	sì sì sì
TOI051	31:41–31:43	però c'è u~ un fatto magari
TOI052	31:42–31:43	xx
TOI051	31:43–31:47	che se eh combinano qualcosa se li prendono possono farli pagare
	31:47–31:48	in qualche modo
TOI052	31:48–31:49	ah ah
TOI051	31:48–31:50	perché chi danneggia deve pagare perché
	31:51–31:52	fa un danno alla società
TOI052	31:52–31:53	mh mh
TOI051	31:53–31:56	e invece noi va sempre tutto bene pagano chi non ne può niente
TOI052	31:56–31:57	sì come sempre
TOR007	31:56–31:57	mh mh mh
TOI051	31:56–31:57	come sempre
TOI052	31:57–31:58	come ogni cosa
TOI051	31:57–31:59	e quello non non è giusto
TOI052	31:59–31:59	no infa~
TOI051	31:59–32:01	una società civile n~
	32:01–32:02	io non dico
	32:02–32:02	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:02–32:06	essere opprimenti perché neanche così non sarebbe giusto
TOR007	32:05–32:06	no infatti
TOI051	32:06–32:08	mi n~ sarebbe controproducente lo stesso
	32:09–32:10	però
	32:10–32:13	eh rispetto alla prima cosa ma mi accorgo che non
TOI052	32:13–32:18	no non c'è rispetto delle cose pubbliche più che altro qua perché si pensa che non siano di nessuno
TOI051	32:16–32:17	è quello
	32:17–32:18	io ecco
	32:18–32:21	e dico ma ragazzi o ragazze
	32:21–32:23	ma n~ eh il pubblico è di tutti
TOI052	32:23–32:23	mh mh
TOI051	32:23–32:24	anche tuo
TOI052	32:24–32:24	mh mh
TOR007	32:24–32:25	eh sì
TOI051	32:24–32:25	perché
TOI052	32:25–32:26	eh infatti è quello
TOI051	32:26–32:30	eh dovresti ma a~ a~ se rovine una cosa ti dispiace se in casa
	32:30–32:31	perché poi dopo
	32:32–32:37	eh molte volte quando i genitori vengono chiamati per qualcosa son quelli che
	32:37–32:39	si comportano peggio dei figli
TOR007	32:38–32:39	sì
TOI052	32:39–32:39	sì è vero
TOI051	32:39–32:43	perché eh abbi pazienza insegnano invece
	32:43–32:47	se la prendono con chi dice che quello eh ha fatto quello
TOI052	32:47–32:47	è vero
TOI051	32:47–32:47	mah
TOI052	32:48–32:48	mh
TOI051	32:49–32:50	non lo so
	32:50–32:52	sono vecchia vedi
TOI052	32:51–32:52	cosa ci dobbiamo fare nonna
TOI051	32:53–32:56	troppe generazioni dalla mia a quella che c'è adesso
TOI052	32:56–32:56	eh xx
TOI051	32:56–32:58	non riesco più a entrare in questa mentalità io
	32:59–33:01	no cerco neh perché non è che no cerco
	33:01–33:02	mah
TOI052	33:02–33:06	ma tra l'altro eh tu eh vai a votare per le europee
TOI051	33:07–33:08	sì vado a votare
TOI052	33:08–33:09	ma hai già qualche idea
TOI051	33:08–33:10	non so chi votare son sincera
TOI052	33:09–33:10	eh anch'io
TOR007	33:10–33:13	neanch'io
TOI052	33:11–33:11	neanch'i~
	33:12–33:12	ah
TOI051	33:12–33:14	in questo momento non ho
	33:14–33:15	perché
	33:16–33:19	m~ m~ non c'è più una persona che mi dia fiducia

Parlante	Tempo unità	Testo
TOR007	33:19-33:20	eh
TOI052	33:19-33:20	mh
	33:20-33:20	mh mh
TOR007	33:21-33:21	eh
TOI051	33:21-33:29	è brutto dover dire quello ve~ sono sempre andata a votare perché dico il voto è un diritto che uno ha e lo deve espletare
	33:29-33:30	però
TOI052	33:31-33:34	sì no n~ n~ anch'io non lo so ne stiamo parlando un po'
TOI051	33:34-33:36	non riesco
	33:36-33:37	a vedere
	33:38-33:42	questi eh che son venuti su guarda io
	33:42-33:45	pensavo che una aspettativa ehm
	33:45-33:47	ehm che fosse una cosa nuova che si de~
	33:47-33:49	si fanno la lotta uno con l'altro
TOR007	33:48-33:49	mh mh
	33:49-33:50	mh mh
TOI051	33:50-33:51	ma eh
	33:51-33:56	se la gente gli ha dato il voto è perché non era più contenta di come era la società prima
	33:56-33:58	mi hanno dato la responsabilità
	33:58-34:02	ma non perché fate le beghe tra voi altri perché altrimenti
	34:03-34:06	non lo so son sincera non non non so proprio
TOI052	34:07-34:09	ma sì ma è una situazione del cavolo ma più che altro
	34:11-34:14	x oggi ho discusso con papà
TOI051	34:13-34:14	xxxx
TOI052	34:14-34:18	co~ papà con il mio papà di politica ogni volta che si parla di politica
TOR007	34:17-34:18	discutete
TOI052	34:18-34:20	si discute come dei pazzi
	34:20-34:21	ma più che altro perché
	34:21-34:22	ehm
	34:22-34:23	abbiamo iniziato a parlare
	34:23-34:25	sai che c'è st~ ha fatto il comizio
	34:25-34:27	salvini ha fatto il comizio a settimo
TOR007	34:27-34:28	ah sì
TOI051	34:27-34:28	sì sì sì
TOI052	34:28-34:31	eh sono andati dei ragazzi a manifestare contro di lui così
TOI051	34:31-34:31	eh
TOI052	34:32-34:35	e io dei ragazzi che sono andati a manifestare ti assicuro che
TOR007	34:34-34:34	li conosco
TOI052	34:35-34:38	li conosco quasi tutti perché di settimo scusami così
TOR007	34:36-34:36	mh mh
TOI051	34:37-34:37	certo
TOR007	34:37-34:38	certo
TOI052	34:38-34:39	e lui ha iniziato
	34:39-34:44	mio papà non è non si schiera con la lega non si schiera neanche però con la sinistra comunque però
TOR007	34:42-34:42	mh mh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI051	34:43-34:44	no no no no no no no no
TOI052	34:44-34:51	ha iniziato eh tutti quelli che sono andati sono stati pilotati dalla sinistra~ ma ormai lui pensa che ogni cosa sia pilotata dalla sinistra
TOI051	34:51-34:52	ma perché ehm
TOI052	34:52-34:53	mah ascolta
	34:53-34:53	mah
TOI051	34:53-34:54	eh senti
TOI052	34:53-34:55	è esagerato fidati
	34:55-34:56	cioè che x anche quando
TOI051	34:55-34:55	sì
TOI052	34:56-34:58	è stato eh dov'era
	34:58-34:59	a genova
TOI051	34:59-35:00	senti salvini
	35:00-35:02	non ha delle brutte idee
	35:02-35:04	ha la lingua troppo lunga
	35:04-35:05	invece di parlare
	35:05-35:06	dovrebbero fare
	35:06-35:08	invece che si fanno la guerra uno con l'altro
TOI052	35:09-35:09	passi avanti
TOI051	35:09-35:11	perché l'italia era da cambiare
	35:11-35:12	perché
	35:12-35:13	come andiamo
	35:13-35:14	coi debiti che abbiamo
	35:14-35:16	guarda non ne hanno fatti su questi
	35:16-35:18	ne hanno fatti nell'arco degli anni
	35:18-35:20	tutti quelli che sono stati destra e sinistra
TOI052	35:20-35:24	sì ma magari sotto l'aspetto economico o cose può anche avere delle buone idee
	35:24-35:26	ma sotto l'aspetto sociale non puoi dire quello
TOI051	35:25-35:26	no
	35:26-35:27	quello no
	35:27-35:28	quello hai perfettamente ragione
TOI052	35:27-35:27	eh
TOI051	35:29-35:29	però
	35:29-35:31	dovrebbero esserci
	35:31-35:35	quello che è più irruento e l'altro che è più diplomatico che riesce
TOI052	35:33-35:34	esatt~
	35:34-35:35	sì lo xxx
	35:36-35:36	mh
TOI051	35:36-35:39	dovrebbero amalgamarsi cosa che non stanno facendo
TOI052	35:38-35:39	davvero sì
TOI051	35:39-35:41	è quello che non va bene
TOI052	35:41-35:41	mh
TOI051	35:41-35:45	perché certe idee di salvini vanno bene come le idee che ha x eh di maio
	35:45-35:48	peché poi dopo gli estremisti in tutte le cose non vanno bene
TOI052	35:48-35:49	è vero sì
TOI051	35:49-35:51	perché non fanno il bene del paese

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	35:51–35:52	ah ah
TOI051	35:51–35:52	eh eh eh
	35:52–35:53	ehm
	35:53–35:53	siamo
	35:54–35:55	veramente eh
	35:55–35:57	in una situazione perché eh
	35:57–35:59	il debito che ha l'italia
	35:59–36:01	ce l'ha solo la grecia
TOI052	36:01–36:01	mh mh
	36:02–36:03	oggi abbiamo eh oggi
	36:04–36:05	abbiamo
	36:05–36:08	parlato appunto del debito in italia e ogni persona
TOR007	36:07–36:08	a scuola
TOI052	36:08–36:08	sì
	36:08–36:09	ogni persona
	36:10–36:11	eh per
	36:11–36:16	eh cioè per raggiungere la somma del debito italiano è come se ogni persona appena nata avesse
TOI051	36:12–36:12	sì
	36:15–36:16	deve già
	36:16–36:16	un debito
TOI052	36:16–36:19	trentasette mila euro di debiti
TOI051	36:18–36:18	eh
	36:19–36:19	è questo il
TOI052	36:19–36:21	a persona da appena nata
TOR007	36:20–36:20	i ricchi
TOI051	36:20–36:24	non l'hanno fatto salvini o di maio l'hanno fatto quelli prima
TOI052	36:22–36:23	no che
	36:24–36:24	certo
TOI051	36:25–36:28	ma d'altronde se la gente l'ha dato il voto a questi due
	36:29–36:31	è proprio perché è una rottura che non
TOI052	36:30–36:31	mh
TOI051	36:31–36:33	non si voleva più continuare
	36:33–36:34	sia destra che sinistra
	36:35–36:38	perché si sono spartiti l'italia prima uno poi l'altro poi l'altro poi l'altro
TOI052	36:38–36:39	sì infatti sì
TOI051	36:39–36:39	ecco
TOI052	36:39–36:40	è un'alternanza
TOI051	36:40–36:45	però loro si comportano a me fa fa venire il nervoso
	36:45–36:47	perché dico non so in che modo
TOR007	36:45–36:45	mh mh
TOI051	36:48–36:54	perché uno ragiona xx in in un certe cose l'altro ce l'ha è più diplomatico di maio
TOI052	36:54–36:54	mh mh
TOI051	36:54–36:55	riesce di più
	36:56–36:57	lui è assolutista
	36:58–37:00	e non va bene così perché non è

Parlante	Tempo unità	Testo
	37:01–37:02	bisogna sempre vedere le cose
	37:02–37:04	in che modo si possono
	37:05–37:07	mh aggiustare e non puoi
	37:08–37:10	da un aparte ehm
	37:10–37:12	quando dice che ha chiuso i porti e tutto
	37:13–37:14	io
	37:14–37:15	subito l'ho condiviso
	37:15–37:18	perché ho detto ci hanno riempito negli arco degli anni
	37:18–37:19	di gente
	37:20–37:21	che c'era brava gente
	37:21–37:24	non tutti sono delinque~ ma c'erano anche i delinquenti
	37:25–37:27	e allora il nostro stato prendeva
	37:28–37:30	dall'europa i soldi
	37:30–37:31	tante arrivava
	37:31–37:34	e poi li lasciavano ma così è aiutarli
	37:34–37:35	in in quei centri lì
TOI052	37:34–37:35	no ma infatti
	37:35–37:40	ma infatti hanno sbagliato quelli di prima a fare entrare ma più che altro senza un minimo di controllo
	37:40–37:43	cioè è ovvio che se però metti xx che avuto avuto il xxx
TOI051	37:41–37:41	ecco
	37:41–37:45	così che dico perché lì c'è gente che veramente è da aiutare
	37:45–37:47	che ha bisogno e tutto
TOI052	37:48–37:49	solo che allo stesso tempo
TOI051	37:48–37:53	avranno sono andati a finire i gio~ speciatamente i giovani in mano eh spacciano droga
TOI052	37:53–37:54	eh sì
TOI051	37:54–37:56	le le fanno prostituire le le donne
	37:56–37:58	e quello è aiutare le le persone
TOR007	37:58–37:58	eh no
	37:59–38:01	no ma infatti il problema non sono loro siamo noi
TOI052	37:59–37:59	eh
	38:01–38:06	ma sì ma poi come sono state gestite queste cose infatti sia prima che ora è sbagliata
TOI051	38:04–38:06	perché non sono state gestiti nel modo giusto
TOI052	38:07–38:07	eh
TOI051	38:07–38:09	perché io dico ma sono persone
	38:09–38:12	ragazzi di vent'anni tu non puoi pretendere di
TOR007	38:10–38:10	mh
TOI051	38:12–38:14	eh legar~ li metterli
	38:14–38:20	in un posto e xxx che non possono muoversi ma è è contro natura una cosa simile
TOI052	38:17–38:18	figurati
TOR007	38:18–38:18	mh
TOI052	38:19–38:20	no infatti
	38:21–38:21	infatti
TOI051	38:21–38:25	poi metti che c'è sp~ c'è proprio nel m~ in tutto il mondo una recen- zione perché

Parlante	Tempo unità	Testo
	38:26–38:29	perché il mondo pensa solo a fare armi e guerre
	38:29–38:30	prima cosa
TOI052	38:30–38:30	mh
TOI051	38:30–38:32	e invece di eh fare del
	38:33–38:36	lavoro perché la gente possa vivere in un modo
TOR007	38:34–38:34	mh
TOI051	38:36–38:37	dignitoso
	38:37–38:38	perché io dico quello
TOI052	38:37–38:38	mah
TOR007	38:39–38:39	mh mh
TOI051	38:39–38:40	però
	38:40–38:44	capisci che poi scatenano sempre delle reazioni non giuste
TOI052	38:44–38:46	eh sì esagerate del senso opposto sì
TOI051	38:45–38:46	ecco così
TOI052	38:46–38:51	eh ma infatti tutti e due i modi in cui sono stati trattati questi problemi tra virgolette
TOI051	38:50–38:51	eh
TOI052	38:51–38:53	eh sono sbagliati tutti e due
TOI051	38:52–38:53	tutte e due
TOI052	38:53–38:54	però eh xxx
	38:54–39:00	io penso sia normale che salvini abbia più critiche perché sotto l'aspetto appunto sociale
TOI051	39:00–39:01	perché hai
TOI052	39:01–39:06	chiudere i porti e fare xx morire le persone in mare non puoi aspettare di essere appoggiato cioè
TOI051	39:02–39:03	hai ragione hai
	39:04–39:05	hai perfettamente ragione
	39:06–39:08	ma era prima che bisognava intervenire
TOI052	39:08–39:08	no infat~
	39:08–39:10	infatti infatti
TOI051	39:09–39:10	perché
	39:10–39:12	lui dice che quest'anno eh è vero
	39:12–39:13	non
	39:13–39:15	non sono arrivate pochissime persone
	39:15–39:22	e a me f~ eh fa pena lo stesso perché dove c'è la guerra in siria e da altre parti le le famiglie coi bambini cosa fanno
TOR007	39:18–39:18	mh
TOI052	39:20–39:21	xxxx
	39:23–39:23	no infatti
TOR007	39:23–39:23	mh mh
TOI052	39:24–39:25	anche perché poi
TOI051	39:25–39:28	perché poi ti dirò che i delinquenti si salvano sempre
	39:28–39:30	ci rimettono le persone buone
TOI052	39:30–39:30	mh
	39:30–39:36	sì tra l'altro anche qua comunque c'è anche tanto da vedere per esempio quelli che arrivano dalla libia così
	39:37–39:37	eh
	39:38–39:40	ne parlavo l'altro giorno con una mia insegnante

Parlante	Tempo unità	Testo
	39:41-39:41	e
	39:41-39:46	e la cosa era questa che comunque il fatto che arrivino più ragazzi rispetto che ragazze donne bambini è anche
	39:46-39:49	cioè è sensata come cosa nel senso che
	39:49-39:50	con tutte le cose che
	39:50-39:52	queste persone passano in quei paesi
TOR007	39:51-39:52	mh
TOI051	39:52-39:53	ma certo
TOI052	39:53-39:59	guarda lasciare andare una donna o un bambino o una famiglia attraverso queste cose mi sembra abbastanza impossibile
TOI051	39:57-39:59	no no no no no
	39:59-40:00	quello quello è vero
TOI052	39:59-40:02	quindi si manda il ragazzo nella speranza di un qualcosa
TOI051	40:02-40:02	che
TOR007	40:02-40:02	mh
TOI052	40:02-40:10	solo che se poi questo viene qua e non e non ha possibilità di integrarsi e di fare cose cioè cosa finisce a fare
TOR007	40:03-40:03	eh sì
TOI051	40:06-40:09	senti eh eh guarda c'è delle
TOR007	40:08-40:08	mh
TOI051	40:09-40:12	delle ingiustizie una cosa spaventosa
TOI052	40:11-40:12	davvero
TOI051	40:12-40:13	perché
TOR007	40:12-40:13	mh
TOI051	40:13-40:14	gli uomini
	40:15-40:17	eh o pensano il potere
	40:17-40:19	o pensano i soldi
TOI052	40:19-40:19	mh
TOI051	40:19-40:27	de~ degli altri della comunità non non esiste proprio eh co~ il senso della comunità negli uomini io mi accorgo che
TOR007	40:25-40:25	mh
	40:27-40:29	ma secondo lei qualche anno fa è un p~ era un po' diverso
TOI051	40:29-40:30	sì
	40:30-40:31	è quello
	40:31-40:32	che dico
	40:33-40:36	io mi ricordo eh xx si viveva eh senti vado a prendervi u~
TOR007	40:34-40:35	no dai a posto
TOI052	40:36-40:37	no no c'è qua
TOR007	40:37-40:37	no no no
TOI051	40:37-40:39	quella è gasata lievemente gasata
TOI052	40:39-40:39	va bene
TOR007	40:39-40:40	no no io non ho più sete
	40:40-40:41	tu ce l'avevi adesso
TOI052	40:40-40:41	ah okay
	40:41-40:42	no ma neanch'io adesso
TOI051	40:42-40:44	perché ehm
	40:44-40:49	allora noi per carità non avevamo tutte le cose che avete voi altri adesso perché voi altri

Parlante	Tempo unità	Testo
	40:49-40:56	avete tanto però lo dovete anche pagare quel tanto perché purtroppo è bene e male certe volte perché è usato
TOR007	40:53-40:53	mh
TOI051	40:57-41:00	per la maggior parte specialmente nei bambini ehm
	41:00-41:04	dovrebbero essere più controllati come queste cose qua
TOI052	41:03-41:03	xxx
TOI051	41:04-41:07	perché eh rischiano delle cose spaventose
TOR007	41:04-41:05	eh sì eh
TOI052	41:07-41:09	sì vedi su internet puoi vedere di tutto e di più
TOI051	41:09-41:11	nah è quello che dico
	41:11-41:14	ci dovrebbe essere ma lì le famiglie ritorniamo alla prima ehm
TOI052	41:14-41:15	sì infatti
	41:15-41:17	ma poi anche solo cioè noto io quando
	41:18-41:19	sto a telefono comunque
	41:20-41:21	n~ ci passo tanto tempo
	41:21-41:24	quando non ho niente da fare cose così immaginati un bambino
TOR007	41:22-41:23	eh sì è uno spreco
TOI051	41:24-41:25	bambino che non è
TOI052	41:24-41:26	magari che si abitua fin da
	41:26-41:27	o ancora peggio
	41:27-41:28	i que~
	41:28-41:28	vedo
	41:28-41:29	xx a volte ci sono
	41:30-41:33	dei genitori con il bimbo e i genitori a telefono
TOR007	41:32-41:32	sì sì
TOI051	41:33-41:37	s~ s~ seduti a tavola a x ai ristorante tutti col
TOI052	41:34-41:35	e il bimbo
TOR007	41:34-41:35	sì eh
	41:36-41:37	al ristorante xxx
TOI051	41:37-41:39	oh
TOR007	41:38-41:39	sì io
TOI052	41:38-41:39	cioè ma
TOI051	41:39-41:40	che malinconia
TOR007	41:39-41:43	ho fatto la cameriera un sacco di anni e le vedevo sempre queste scene
TOI051	41:42-41:43	è triste però eh
TOI052	41:43-41:44	mh
TOI051	41:44-41:45	perché
	41:45-41:47	se non c'è il dialogo
	41:47-41:47	eh
	41:47-41:49	in famiglia figuriamoci
TOR007	41:48-41:49	sì sì
	41:49-41:49	no è brutto
TOI051	41:49-41:49	fuori
	41:50-41:51	perché si scarica poi dopo
	41:52-41:57	eh il timido ha una reazione poi spropositata quando non riesce a difendersi
	41:57-41:57	perché

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	41:57-41:57	mh mh
TOI051	41:57-41:59	poi scatena
	41:59-42:00	il prepotente
	42:00-42:01	guarda quel
	42:01-42:04	povero disgraziato lì che hanno
	42:04-42:07	che è morto che lo p~ la avevano presa di mira
TOI052	42:08-42:11	ma quello del paese della xxx ah no
TOI051	42:08-42:08	eh
	42:09-42:10	ecco
	42:10-42:11	e lì tutti sapevano
TOI052	42:11-42:14	eh ma lì eh il fatti è quello il fatto che tutti sapevano
TOI051	42:13-42:16	io dico quelli lì son dei disgraziati
TOI052	42:16-42:16	eh vero
TOI051	42:16-42:19	ma tutti sapevano quello che facevano
TOI052	42:18-42:18	sì
	42:19-42:20	sì quello eh
TOI051	42:20-42:22	ma la comunità cosa ha
TOI052	42:22-42:23	no infatti
	42:24-42:24	allucinante
	42:26-42:27	eh vabbè son cose brutte
	42:27-42:28	ma io no
	42:28-42:28	cioè eh
TOI051	42:28-42:28	no
	42:29-42:29	guardiamo xx
TOI052	42:29-42:29	non è
	42:29-42:30	no infa~
TOI051	42:30-42:32	no c'è anche il bello ma il bello non fa notizia
TOR007	42:31-42:32	sì dai
TOI052	42:32-42:33	eh
TOR007	42:33-42:34	è vero
TOI052	42:34-42:34	davvero
TOI051	42:34-42:35	è quello
	42:35-42:36	io eh guarda
	42:36-42:39	ci sediamo a tavola prima guardo il telegiornale
	42:39-42:40	sul terzo
	42:40-42:42	poi giro sul ehm
TOI052	42:42-42:43	italia uno
TOI051	42:43-42:43	italia uno
TOI052	42:43-42:44	sì
TOI051	42:44-42:46	e il nonno lo chiama il giornale delle disgrazie
TOI052	42:46-42:47	madonna
TOI051	42:47-42:52	perché va a cercare da tutte le parti tutte le cose brutte ma mai una cosa bella lì cioè
TOI052	42:49-42:50	vabbè
	42:51-42:57	o le disgrazie o e alla fine i gossip che dici ciao xx xx quello e quell'altro
TOI051	42:55-42:55	sì così
	42:56-42:56	così

Parlante	Tempo unità	Testo
	42:56-42:59	e e come e poi c'è il grande fratello ma io quello
	42:59-43:00	eh mi
TOI052	42:59-43:00	madonn~
TOI051	43:00-43:01	mi rifiuto non
	43:01-43:01	guarda
TOR007	43:01-43:02	eh
TOI051	43:01-43:02	è proprio
	43:02-43:05	un un insulto all'intelligenza una cosa simile
TOR007	43:04-43:05	sì vero
TOI052	43:05-43:05	davvero
	43:06-43:06	sì
TOI051	43:06-43:09	mi son sempre rifiutata di vedere quelle c~ eh
	43:09-43:10	a sentire del
	43:10-43:11	turpiloquio o delle
	43:11-43:13	che me ne importa mio fatex xx
TOI052	43:13-43:15	x x eppure sono un sacco seguiti non è vero
TOI051	43:14-43:17	eh ma se non li guardassero non li farebbero eh
TOR007	43:17-43:18	eh
TOI052	43:17-43:17	eh beh
	43:18-43:18	davvero
TOI051	43:18-43:21	e ti dimostra che l~ livello abbiamo
TOI052	43:21-43:22	eh infatti
	43:23-43:24	vabbè via
TOI051	43:23-43:23	xx
	43:24-43:25	mah
	43:25-43:26	poveri noi in che stato
TOI052	43:27-43:28	sà cosa facciamo andiamo
TOR007	43:29-43:29	sì dai
TOI052	43:29-43:31	va bene io ho famissima
TOR007	43:30-43:30	a posto
TOI052	43:31-43:32	adesso me ne vado a mangiare
	43:33-43:33	eh
TOI051	43:33-43:36	comunque eh giulia adesso poi la vedo queste
	43:36-43:37	eh in questi sei giorni quando la
TOI052	43:36-43:37	sì
	43:37-43:37	sì sì
	43:38-43:39	adesso finalmente è a casa
	43:39-43:44	possiamo incontrarla anche perché eh uscendo alle sei dal lavoro era difficile comunque incontrarla
TOI051	43:39-43:40	sì
	43:43-43:46	no no eh ormai era già stanca anche
TOI052	43:46-43:47	infatti
TOI051	43:46-43:48	perché lei è seduta quasi tutto il giorno
	43:49-43:50	che barba
TOI052	43:51-43:52	no ma poi adesso comunque
	43:53-43:54	al mattino ancora ancora
	43:54-43:55	ma al pomeriggio
TOI051	43:55-43:56	sì certo

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	43:55-43:56	lo stare seduta quand'è
	43:56-43:57	ma tra l'altro
	43:57-43:58	ehm
	43:58-44:00	ha cambiato forma la pancia cioè
TOI051	44:00-44:00	sì
TOI052	44:00-44:00	prima
	44:00-44:01	aspetta adesso ti faccio vedere la foto
	44:02-44:03	prima aveva ehm
	44:04-44:06	boh classica rotonda così invece adesso è molto più a punta
TOI051	44:05-44:05	sì xx
TOI052	44:06-44:09	e tra l'altro è andata a fare la visita
TOI051	44:08-44:09	eh
	44:09-44:09	eh
TOI052	44:09-44:10	e hanno detto che
	44:10-44:10	eh
TOI051	44:10-44:11	si è girato
TOI052	44:10-44:11	ha la testa sotto
TOI051	44:12-44:14	eh a posto ha già eh eh incanalato nel modo giusto
TOI052	44:12-44:12	di già
	44:12-44:13	sì è già
	44:14-44:15	sì
TOI051	44:15-44:16	l'importante è che non faccia i salti
	44:17-44:17	eh
TOI052	44:17-44:18	come tea
	44:18-44:20	che è xxx xxx tutta
TOI051	44:20-44:21	mah come la tua mamma
TOI052	44:21-44:22	eh come mamma
TOI051	44:21-44:22	ecco
TOR007	44:22-44:25	posso chiederti di compilare ehm
	44:25-44:27	una cosa ho qualche domanda
TOI051	44:26-44:26	dimmi
	44:26-44:27	sì
TOR007	44:27-44:28	e poi l~ la mh
TOI051	44:28-44:30	no compila tu dimmi
TOR007	44:29-44:30	la firma
	44:30-44:31	per ehm
TOI051	44:30-44:30	mh mh
	44:31-44:31	mh
TOR007	44:31-44:32	per il ehm
	44:33-44:35	per poter usare questi dati
TOI051	44:35-44:35	va bene
TOR007	44:35-44:37	ovviamente non si
	44:37-44:38	non c'è il tuo nome
	44:38-44:39	ci aiuta tutto quanto
TOI051	44:38-44:39	va bene
	44:39-44:39	va bene
TOR007	44:39-44:41	al~ luogo e data di nascita
	44:41-44:42	no aspetta

Parlante	Tempo unità	Testo
	44:43-44:43	età
	44:43-44:43	prima
TOI051	44:44-44:45	età
	44:45-44:47	dodici luglio trentasette
TOI052	44:47-44:49	eh ottantasei
TOR007	44:48-44:49	~ndi è ottantaqua~
TOI052	44:49-44:50	no xx xxx
TOI051	44:50-44:50	tre sette
TOR007	44:50-44:50	~tantaquattro
TOI052	44:51-44:51	~taset~
TOI051	44:51-44:52	ottantasette
TOR007	44:51-44:52	~tantadue
	44:52-44:53	ottantadue
TOI052	44:53-44:54	ottantadue
TOI051	44:53-44:54	sì
TOI052	44:54-44:54	va beh
TOR007	44:54-44:54	okay
TOI051	44:54-44:54	ottantadue
TOR007	44:55-44:56	titolo di studio
TOI052	44:55-44:55	eh
TOI051	44:56-44:58	eh l~ le medie
TOR007	44:58-44:59	medie
	45:01-45:02	occupazione
TOI051	45:02-45:02	casalinga
TOR007	45:03-45:03	perfetto
TOI051	45:05-45:05	a tempo pieno
TOR007	45:06-45:07	eh sì
	45:07-45:07	è un bel lavoro
	45:08-45:10	città e provincia di nascita
TOI051	45:11-45:12	eh brandizzo
TOR007	45:12-45:13	brandizzo
	45:14-45:14	torino
	45:17-45:17	se eh
	45:17-45:19	okay
	45:19-45:21	in quale città vive
TOI052	45:21-45:21	pronto
TOR007	45:21-45:22	braandizzo
TOI051	45:21-45:22	brandizzo
TOI052	45:23-45:23	dimmi
TOR007	45:23-45:24	quartiere
TOI051	45:24-45:25	ah no
TOR007	45:25-45:26	non c'è
TOI051	45:26-45:28	no eh qui eh è casanuove
TOI052	45:27-45:28	xxx andando via xx
TOI051	45:28-45:30	si chiamava una volta
TOR007	45:29-45:29	ah
	45:30-45:30	una volta
TOI051	45:30-45:31	una volta adesso non so

Parlante	Tempo unità	Testo
TOR007	45:30-45:31	ah okay
	45:31-45:34	allora mettiamo ex casanu~
TOI052	45:34-45:35	eh sì poi
TOI051	45:34-45:36	casenuove case
TOR007	45:35-45:36	casenuove
TOI051	45:36-45:37	mh
TOR007	45:37-45:37	ah okay
TOI052	45:41-45:41	ah
TOR007	45:41-45:42	la sua lingua materna
TOI052	45:43-45:43	ah okay
TOI051	45:44-45:45	italiano la lingua ma~
TOR007	45:45-45:45	o dia~
TOI052	45:45-45:46	io non so ti faccio sapere
	45:46-45:48	xxxxxxx
TOR007	45:46-45:49	l~ lei parlava dialetto in famiglia
TOI051	45:50-45:50	come
TOR007	45:50-45:52	parlava il dialetto in famiglia
TOI051	45:51-45:53	sempre anche adesso con mio marito
TOI052	45:53-45:53	no
TOR007	45:53-45:55	ma l'italiano l'ha imparato dopo
TOI051	45:55-45:56	sì a scuola l'ho imparato
TOR007	45:57-45:57	ah okay
TOI051	45:57-45:58	ma
	45:58-45:59	io ho sempre
	46:00-46:00	cioè
	46:00-46:04	eh mi è sempre piaciuto leggere studiare anche già da bambina eh allora
TOR007	46:03-46:04	mh mh
TOI051	46:04-46:05	la lingua l'ho imparata così
TOR007	46:06-46:07	però lei è na~
TOI051	46:07-46:08	però le le il dialetto
	46:09-46:10	e quando devo bisticciare con mio marito
	46:11-46:11	beh
	46:11-46:13	non posso bisticciare in italiano
	46:13-46:15	difatti lo zio fabrizio dice
	46:15-46:16	mamma
	46:16-46:17	quando scatti
	46:17-46:20	ti vengono delle cose che io non ho mai sentito
	46:21-46:23	in piemontese xxx
TOR007	46:22-46:25	allora mettiamo dialetto piemontese
TOI051	46:23-46:23	eh
	46:24-46:26	sì dialetto piemontese sì sì sì
TOR007	46:30-46:32	dialetto piemontese
	46:32-46:35	città e provincia di nascita del padre
	46:36-46:37	e della madre
TOI051	46:36-46:37	sempre c~ così
TOR007	46:37-46:38	brandizzo
TOI051	46:37-46:38	brandizzo

Parlante	Tempo unità	Testo
	46:39-46:39	tutte e due
TOR007	46:40-46:41	perfetto
	46:44-46:45	poi
	46:45-46:47	parla o capisce qualche dialetto
	46:47-46:49	sì il piemontese
TOI051	46:47-46:48	beh
	46:49-46:50	il piemontese sì eh eh
TOR007	46:50-46:50	e poi
	46:51-46:51	altri
TOI051	46:51-46:52	mh
	46:52-46:52	altri no
	46:53-46:55	invece il nonno capisce il il ehm
	46:56-46:57	lì dove andiamo
TOI052	46:56-46:57	il siciliano
	46:57-46:58	ah no il calabrese
TOI051	46:58-46:59	calabrese e io no
TOR007	46:58-46:59	ah
TOI051	46:59-47:01	io non riesco a capire niente
TOR007	46:59-47:00	non lo capi~
TOI051	47:01-47:01	niente
TOR007	47:02-47:03	è difficile no eh neanch'io
TOI052	47:02-47:02	mh
TOI051	47:04-47:06	non riesco e invece a lui eh
	47:06-47:07	ma eh eh eh
	47:07-47:08	lui eh s~
	47:09-47:13	riesce un altro orecchio dal mio si vede che a me non interessava imparare le cos~
TOR007	47:11-47:11	mh
TOI051	47:14-47:14	n~ no
	47:14-47:17	non ne parlo non capisco gli altri dialetti
TOR007	47:16-47:17	poi
	47:17-47:19	oltre l'italiano parla altre lingue
TOI051	47:19-47:20	no
TOR007	47:20-47:20	no
	47:22-47:23	basta
	47:24-47:24	perfetto
	47:25-47:26	xx data oggi è il
TOI052	47:27-47:28	diciassette dovrebbe essere
TOI051	47:28-47:29	sì diciassette
TOI052	47:30-47:31	guarda nonna ti faccio vedere
	47:31-47:32	eh
	47:32-47:33	marco
TOI051	47:33-47:33	sì
TOI052	47:33-47:36	la bimba è cresciuta guarda eh qui
TOI051	47:37-47:39	uh uh
TOI052	47:38-47:41	gli ha fatto una canzone sai che suona marco
TOI051	47:41-47:41	certo lo so
	47:42-47:44	guarda guarda x com'è attenta

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	47:44-47:45	guarda qui bella
TOI051	47:45-47:46	guarda co~
	47:48-47:49	ma che cara
TOI052	47:49-47:51	sì son~ è bellissima
	47:52-47:52	eh
	47:52-47:54	e invece giulia aveva mandato
	47:55-47:56	ha semp~
	48:02-48:03	g~ g~ guarda
TOI051	48:03-48:05	guarda come ride
	48:06-48:08	è attenta
	48:13-48:15	apre la bocca sembra che voglia cantare
TOI052	48:15-48:15	eh
TOI051	48:16-48:16	x
TOI052	48:21-48:22	che bella che è madonna
	48:22-48:23	ma poi quanti capelli ha
TOI051	48:23-48:23	eh
TOI052	48:24-48:24	guarda
TOI051	48:24-48:25	ma da subito appena nata
TOI052	48:25-48:26	guarda xx
	48:26-48:27	eh c'era
	48:27-48:29	cioè guarda che bella che è
TOI051	48:28-48:30	appena nata guarda che roba
TOI052	48:30-48:31	è bellissima
TOR007	48:30-48:31	cavolo davvero
TOI052	48:31-48:32	e invece giulia
	48:32-48:33	ha mandato
	48:33-48:36	si sente il cuoricino di adele aspetta
TOI051	48:36-48:36	eh eh
TOI052	48:38-48:39	senti che veloce che è
TOI051	48:41-48:41	eh sì
	48:43-48:44	è già agitato
TOI052	48:44-48:45	davvero
TOI051	48:45-48:45	il cuoricino
	48:45-48:47	ba ba ba ba bum
	48:47-48:48	già di corsa
	48:48-48:50	come giulia
TOR007	48:49-48:50	e scusa ti chiedo anche
TOI052	48:50-48:50	x
TOR007	48:50-48:51	nome e cognome
TOI052	48:51-48:52	xxx
TOI051	48:52-48:52	eh
	48:52-48:53	il il mio
TOR007	48:53-48:54	sì
TOI051	48:54-48:55	marina verdi
TOR007	48:56-48:56	verdi
	48:58-49:01	poi ah la data di nascita non me la ricordo prima non l'ho segnata
TOI051	49:00-49:03	eh dodicii luglio trentasette
TOR007	49:03-49:04	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
	49:08–49:08	eh
	49:09–49:10	firma
	49:10–49:11	per favore
	49:12–49:13	grazie mille
TOI051	49:13–49:14	figurati
TOR007	49:14–49:15	grazie grazie grazie
TOI052	49:16–49:18	guarda l'altro giorno a casel borgone come ha grandinato
TOI051	49:18–49:19	ah momento
	49:19–49:23	non farmi fare tante cose perché altrimenti sai una per volta
TOI052	49:19–49:20	sì scusa
	49:23–49:24	sì scusa scusa
	49:25–49:26	che bella xxx
TOI051	49:26–49:28	non ho messo neanche gli occhiali
TOR007	49:28–49:28	grazie mille
TOI051	49:28–49:29	più o meno
	49:29–49:30	come scr~
TOR007	49:30–49:31	sì dai
TOI052	49:31–49:32	è tutta grandine
TOI051	49:32–49:33	mamma mia
TOI052	49:32–49:33	guarda
	49:33–49:34	xxx
TOI051	49:33–49:35	poverine gua~
	49:35–49:38	mi spiace per tea guarda xxxx
TOI052	49:37–49:38	ma guarda che grosso che è
	49:39–49:40	ma no infatti
TOI051	49:39–49:40	mamma mia
TOI052	49:40–49:41	~fatti il raccolto
TOI051	49:41–49:44	eh ma rovina tutto
TOI052	49:42–49:43	mh
TOI051	49:44–49:45	d'altronde eh
	49:45–49:48	lì che hanno le vigne anche le vigne ha rovinato tutto eh
TOI052	49:48–49:49	mh mh
	49:49–49:51	eh ma così di punto di bianco cioè xxx
TOI051	49:51–49:51	sì eh sì
	49:51–49:54	senti io avevo aperto finestra porta
	49:55–49:56	e le il bagno
	49:56–49:57	perché aveva lavato per terra
	49:57–49:59	e allora per fare asciugare in fretta
	49:59–50:00	poi sono andata sopra
	50:00–50:02	quando è iniziato la grandine
	50:02–50:07	sono corsa sotto per chiudere ma il vento era talmente forte non riuscivo a chiudere la porta
	50:07–50:09	avevo la grandine fino qua
TOI052	50:09–50:09	okay sono x
TOI051	50:09–50:10	entrava
TOR007	50:09–50:10	cavolo
TOI051	50:10–50:12	me la portava dentro
	50:12–50:14	perché è durato cinque o sei minuti eh

Parlante	Tempo unità	Testo
TOI052	50:13-50:15	sì sì no eh ora non mi ricor~
TOI051	50:14-50:18	ma ma una cosa un vento che non riesco più a chiudere niente
	50:18-50:19	è arrivato poi lo zio perché
	50:19-50:22	m' ha detto mamma chiudiamole subito le persiane
TOI052	50:22-50:23	sì se no ti spacca i vetri
TOI051	50:22-50:23	prima cosa
	50:23-50:25	e poi chiudiamo poi le porte
TOI052	50:25-50:25	mh
TOI051	50:25-50:26	in un attimo
	50:27-50:28	eh
	50:29-50:31	ha fatto un inverno
	50:31-50:34	non giusto perché non ha fatto freddo questo inverno
TOR007	50:33-50:33	mh
TOI051	50:35-50:35	e
	50:35-50:36	lo paghiamo adesso
TOR007	50:36-50:37	eh sì eh
TOI051	50:36-50:40	quando eh fa piacere già che ci sia il bel tempo adesso
TOR007	50:39-50:40	e invece
TOI051	50:40-50:42	i fiori e tutto
TOI052	50:41-50:42	ah magari
	50:42-50:46	ma infatti i cioè l'altri anni quando comunque con il con il con il compleanno così
	50:47-50:50	facevo che ne so una grigliata qualcosa eh invece quest'anno no
TOI051	50:49-50:49	eh certo
	50:50-50:51	eh
TOI052	50:51-50:52	non posso fare niente
TOI051	50:52-50:53	la rimandi poi eh
TOI052	50:53-50:55	sì qualcosina farò
TOI051	50:55-50:56	ci sarà sempre l'occasione guarda
TOI052	50:56-50:57	mah sì infatti