

PBC020

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBC020
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:50:27
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR006	stud	M	emilia-romagna	21-25	laurea-in-corso
BOI047	pens	M	emilia-romagna	71-75	dip-lic
BOI048	pens	M	emilia-romagna	71-75	dip-lic

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	0:01-0:02	iniziamo l'intervista
	0:03-0:08	eh l~ la prime le prime domande che volevo farvi riguardano appunto eh la città di bologna
	0:09-0:10	e i suoi quartieri
	0:11-0:12	ad esempio mi
	0:12-0:14	eh mi interessava sapere
	0:16-0:17	arrivo
	0:20-0:24	eh da quanto vivete se vivete nel quartiere bolognina
	0:24-0:26	da da quanto vivete qua
BOI047	0:29-0:32	io dal eh
	0:33-0:34	millenovecentonovanta
BOR006	0:35-0:35	mh
	0:36-0:36	però
BOI047	0:37-0:38	anc~ sì
BOR006	0:37-0:37	e
	0:39-0:39	e lei
BOI048	0:39-0:41	devo andare io
BOR006	0:41-0:41	sì sì
	0:42-0:46	parlate liberamente non cioè non è un'intervista a turni
BOI048	0:45-0:46	ci si presenta
BOR006	0:47-0:47	sì sì
BOI048	0:48-0:49	mi chiamo luciano

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:50–0:56	visto che c'è il nome solo come hai detto ehm
	0:58–1:01	abito a corticella non in bolognina
BOR006	1:01–1:02	mhmh
BOI048	1:02–1:05	attualmente l'unico è il quartiere navile
BOR006	1:06–1:06	mhmh sì
BOI048	1:07–1:09	eh dal settantuno
BOR006	1:10–1:10	ah però
BOI048	1:10–1:11	abito a corticella
BOR006	1:13–1:13	eh
	1:14–1:19	volevo chiedervi come trovate che sia cambiato il quartiere nel corso degli anni
	1:20–1:27	eh se secondo voi è rimasto la vita nel quartiere è rimasta più o meno la stessa oppure qualcosa è cambiato
BOI047	1:30–1:42	ma i i i mutamenti maggiori eh si registrano si si sono registrati rispetto agli anni sessanta eccetera per cui
	1:43–1:45	io qui ancora non c'ero so
	1:46–1:53	per eh per studi e per racconti altrui eh cosa è successo la bolognina era
	1:55–2:04	il quartiere che ospitava fondamentalmente fabbriche opifici fornaci anche eccetera
	2:05–2:12	e fu chiamata bolognina perché doveva essere la nuova piccola bologna
	2:13–2:14	collegata
	2:15–2:19	al centro da eh via indipendenza
	2:20–2:31	che doveva così chiamarsi fino a piazza dell'unità d'italia poi invece il tratto che va da piazza dell'unità fino al ponte sulla ferrovia è stato chiamato via matteotti
	2:33–2:42	eh con gli anni direi s~ da quello che so con gli anni settanta ottanta
	2:43–2:58	eh molte delle attività industriali artigianali eh eh sono o fallite oppure eh dislocate altrove e così via per cui la caratterizzazione di quartiere operaio
	2:58–3:03	eh è venuta a mancare praticamente
	3:03–3:14	e pur rimanendo qui molte eh abitazioni molti palazzi palazzoni eccetera eccetera di edilizia popolare o meno
	3:14–3:19	eh che prima ospitavano appunto eh le abitazioni degli operai
	3:19–3:26	queste sono diventate abitazioni di ceti più eh come dire eh meno privilegiati ve'
	3:27–3:36	fino agli ultimi anni in cui eh l'immigrazione dall'estero ha portato in questa zona
	3:37–3:41	moltissime persone di etnie diverse e parliamo
	3:43–3:48	non tanto e non solo dei profughi recenti che scappavano dalle guerre eccetera
	3:49–4:09	ma parliamo delle comunità cinese ad esempio della comunità eh peruviana delle badanti operai eccetera rumeni ucraini e così via eh albanesi eh marocchini naturalmente poi del bangladesh eh e così via
	4:10–4:18	per cui ecco mh è poi rimasto il problema delle installazioni grosse installazioni che c'erano sia fabbriche sia anche caserme
	4:18–4:29	che sono state dismesse e ancora adesso molti di loro rappresentano un problema perché sono spazi occupati eh inutilmente e parte dei quali vengono

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:30–4:41	e sono stati sono e nel futuro saranno eh riconvertiti per spazi pubblici per edilizia privata e così via
	4:42–4:46	ma che rappresentano ancora un eh problema
	4:48–4:58	è inutile continuare si può parlare fino a domattina ma fondamentalemente attualmente quindi come dicevo è un quartiere chiamiamolo popolare per semplificare le cose
	4:58–5:02	ehm e basta
BOR006	5:02–5:02	mh
BOI047	5:03–5:04	con un'amministrazione
BOR006	5:03–5:03	s~
BOI047	5:05–5:08	ovviamente eh di sinistra
	5:08–5:17	e per amministrazione di sinistra intendo eh il quartiere il consiglio del quartiere il presidente del quartiere e eh i risultati elettorali
BOR006	5:20–5:25	mh diciamo che il quindi il cambiamento principale nel quartiere è stata l'immigrazione
BOI047	5:25–5:28	no è stata la deindustrializzazione
BOR006	5:26–5:26	ehm
	5:30–5:33	quindi adesso è diciamo un quartiere più residenziale
	5:34–5:38	cioè meno non più adibito all'industria ma più
BOI047	5:38–5:39	come dicevo sì
BOR006	5:41–5:41	chiaro sì sì
	5:43–5:46	eh luciano lei mh dica quello che vuole
BOI048	5:45–5:48	io ho detto che venivo qui solo se mi davate del tu
BOR006	5:48–5:49	mh okay
BOI048	5:49–5:51	vado via scusa
BOR006	5:50–5:52	no no ti do del tu certo
BOI047	5:54–5:56	però hai la v~ hai la voce bassa bisogna
BOI048	5:56–6:02	sì eh io infatti cantavo in un coro ed ero un basso
BOR006	6:03–6:06	vero eh me ne puoi parlare se vuoi
BOI048	6:06–6:07	no preferisco altro
BOR006	6:07–6:09	okay okay
BOI048	6:08–6:10	è un'esperienza passata
	6:11–6:16	di che io purtroppo non son di bolognina nel senso che non ho mai abitato qui
BOR006	6:15–6:15	sì
BOI048	6:16–6:24	è quartiere navile e quindi abito nel quartiere navile dall'ottantacinque in poi si son costituiti i nuovi quartieri
	6:26–6:34	e e in cui eh il navile eh è stato composto da tre vecchi quartieri corticella bolognina lame
	6:35–6:43	che hanno composto dall'ottantacinque in poi prima io abitando a corticella facevo militanza politica a corticella
	6:44–6:50	e e poi dopo navile ovviamente quando dall'ottantacinque in poi si è costituito
	6:51–6:52	eh
	6:52–7:03	io eh mh e e la l~ la mia attività prevalente al di là del lavoro è stata l'attività politica per cui ho molto più
	7:04–7:11	conoscenze in quel campo che magari in quelli sociali più specifici oppure in senso lato quelli culturali
	7:12–7:13	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:14-7:20	per cui e~ ero circa un ventenne nel sessantotto quindi ho fatto il sessantotto a bologna sulle barricate
BOR006	7:19-7:19	okay
BOI048	7:21-7:29	settantasette e eh la tutta la la vicenda lorusso con quello che a~ e ieri cadeva l'anniversario
	7:30-7:35	della della morte con tutte le conseguenze relative terrorismo brigate rosse
	7:35-7:41	la nascita di questi fenomeni anche nelle fabbriche dove lavoravo fra l'altro
	7:41-7:44	per cui ho questa mia impostazione
BOR006	7:45-7:45	mh
BOI048	7:45-7:48	su più sul piano politico che per il resto
BOR006	7:48-7:52	no allora direi che possiamo parlare più del lato politico
BOI048	7:53-7:56	ma anche anche roberto eh se è per quello che
BOR006	7:53-7:53	ma non
BOI048	7:57-8:01	forse dal punto di vista politico aveva fatto esperienze di grande livello
	8:02-8:06	no punto di vista politico dicevo io avevo fatto il sessantotto a bologna
	8:07-8:12	ovviamente schierato da nessuna parte perché i sessantottini allora non è che fossero
	8:13-8:16	sono entrato successivamente nel partito comunista
	8:17-8:29	eh da lì nacquero tutti i vari gruppi lotta continua potere operaio tutta quella fase politica cara~ che ha ca~ caratterizzato gli anni settanta
	8:30-8:32	fino al settantasette in cui
	8:33-8:37	da lì in poi c'è stata la svolta con la nascita delle brigate rosse
	8:38-8:39	svolta politica
BOR006	8:39-8:39	sì
BOI048	8:39-8:41	eh importante
	8:42-8:51	eh ehm per certi punti di vista il settantasette a difendere il sindaco zangheri davanti al comune con gli operai con eh
	8:51-8:55	le fabbriche che uscivano per eh difendere la democrazia a bologna
	8:56-8:58	contro le brigate rosse
	8:58-9:08	e per difendere l'università gli attacchi che gli studenti avevano dai eh gruppi fascisti che si costituivano allora di volta in volta
	9:09-9:14	gli operai riuscivano a dar man forte e ad aiutare studenti compresi
	9:15-9:26	perché a loro volta nel sessantotto sessantanove famoso autunno caldo le fabbriche furono aiutate dagli studenti che andavano davanti alle fabbriche a fare i picchetti
	9:26-9:31	i picchetti assieme agli operai nel famoso autunno caldo del sessantanove
	9:32-9:38	c'è stata una sorta di eh come dire di aiuto successivo degli operai agli studenti
BOR006	9:39-9:39	mh
BOI048	9:39-9:43	a bologna questa è una vicenda importante negli anni settanta
BOR006	9:47-9:48	eh sì
BOI048	9:48-9:48	ecco qua
BOR006	9:49-9:52	quindi lei cioè ha vissuto in prima persona
BOI048	9:52-9:54	molte cose non tutto

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	9:53–9:53	questi sì
	9:55–9:55	questi sviluppi
	9:56–9:59	magari eh scusa ti do del tu
	10:00–10:02	è più interessante chiederti
	10:03–10:15	eh se pensi che questo tipo di lotta abbia lasciato un segno importante sia sulla città sia magari sul quartiere in cui hai sempre vissuto oppure se pensi che mh
	10:16–10:18	un po' la forza di mh
	10:19–10:22	propulsive di quel movimento si sia persa ormai
BOI048	10:23–10:25	ha lasciato un segno forte
	10:26–10:27	nei partiti tradizionali
BOR006	10:28–10:28	mh
BOI048	10:28–10:30	si son sciolti i movimenti
	10:31–10:36	quelli che citavo prima lotta continua potere operaio c'erano tante sigle
	10:36–10:46	che eh successivamente una parte di loro entrarono nei partiti democrazia proletaria fondazione comuniste e poi il pi ci e poi eccetera
	10:46–10:53	altri sono rimasti dei cani sciolti che ci sono ancora oggi in giro io ne conosco parecchi li incontro anche dei cari amici
	10:54–10:59	e ha lasciato un segno forte soprattutto nella difesa della democrazia locale
	11:00–11:04	gli attacchi al sindaco in prima persona che venivano dalle piazze
	11:05–11:07	era un un un un segnale
	11:09–11:10	di attacco alla democrazia
	11:11–11:16	e zangheri era un personaggio di caratura nazionale se non oltre
	11:17–11:19	quindi veniva attaccato direttamente
	11:19–11:29	e a~ proprio per questa difesa pur anche in disaccordo a volte però la democrazia si difendeva scendendo in piazza andando a
	11:29–11:44	quando passavano diciamo i leader del~ de~ degli allora partiti e le istituzioni i cittadini gli operai in particolare ma un po' tutti eh facevano i cordoni per difenderli
	11:46–11:50	questa era un po' il segnale il clima che si viveva in quel periodo quindi
	11:51–11:56	credo che questo abbia lasciato un segno anche nella crescita politica e culturale delle persone
BOR006	11:56–11:56	mh
BOI048	11:58–11:58	e oggi se
	11:59–12:06	continuiamo ad avere una città di questo tipo io credo che eh aperta democratica
	12:07–12:14	sia anche grazie a che allora quei movimenti hanno avuto quel ruolo hanno svolto quel ruolo
	12:15–12:22	io poi vengo da una zona il mio ex quartiere allora si chiamava quartiere corticella come dicevo prima confluito
BOR006	12:22–12:22	sì
BOI048	12:22–12:25	in cui la sinistra aveva l'ottanta per cento
	12:25–12:28	per cui un humus forte
BOR006	12:29–12:29	mhmh
	12:30–12:30	e

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:31–12:41	pensi è una curiosità mia che eh questo tipo d~ di ambiente diciamo democratico aperto che caratterizza la città di bologna
	12:42–12:48	eh si vede più eh nell'azione del singolo cittadino della singola persona
	12:49–12:59	o è anche eh diciamo eh il contribuisce a crearlo anche la politica l'amministrazione della città attuale diciamo
BOI048	13:01–13:06	io credo che in passato i partiti abbiano avuto un ruolo determinante per arrivare a questo
	13:07–13:11	poi le pubbliche amministrazioni hanno preso in mano questo valore
	13:12–13:14	che gli è stato dato e difeso
	13:15–13:21	oggi le pubbliche amministrazioni eh sono le principali protagoniste
	13:22–13:27	partendo dal dai consigli comunali dal comune dal sindaco dai quartieri
	13:28–13:34	i partiti eh purtroppo sono un po' in secondo piano rispetto a questo
	13:35–13:38	e questa è eh mi pare abbastanza evidente
	13:38–13:42	chi fa questo chi chi ritie~ è il cittadino
	13:43–13:52	che eh eh eh si organizza in modo tale che la pubblica amministrazione sia la principale il principale interlocutore
	13:52–13:58	poi dopo arrivano magari le associazioni i cittadini~ i partiti eh
	13:58–14:06	e questo uso democratico che è rimasto dà la possibilità al cittadino di organizzarsi di costituire associazione
	14:07–14:11	di esser protagonista in prima persona in tanti eventi anche singolarmente
	14:12–14:20	e io credo questo sia un fatto importante a seguito di quei eh meccanismi del passato che raccontavo prima
BOR006	14:19–14:19	mh
	14:21–14:22	eh ti ringrazio molto
	14:24–14:24	ehm
BOI047	14:25–14:31	comunque luciano le brigate rosse son nate nel settanta eh non non dopo non nel settantasette
BOI048	14:31–14:32	negli anni settanta sì sì
BOI047	14:32–14:35	all'inizio s~ no avevi detto settantasette no no vabbè
BOI048	14:33–14:34	sì
	14:35–14:41	nel settantasette lorusso e lì ci fu eh la roba terribile proprio perché il terrorismo
BOI047	14:37–14:39	ah sì sì lo so lo so lo so sì sì sì
BOI048	14:42–14:46	eh noi dovevamo combattere sia il terrorismo che quelli che
BOI047	14:45–14:47	lorusso col terrorismo non c'entra niente
BOI048	14:47–14:50	centra niente ma utilizzando queste cose eh
BOR006	14:49–14:50	sì sì sì
BOI047	14:50–14:50	certo
BOR006	14:52–14:52	e ho capito
	14:53–14:58	diciamo l'attività delle delle bi erre si intensifica a seguito
BOI048	14:57–15:00	ah beh fortemente fino agli anni ottanta
BOR006	15:00–15:00	mh
BOI047	15:02–15:04	beh però momento se parliamo di bologna
	15:05–15:10	le attività della delle bi erre a bologna non hanno mai avuto
BOR006	15:10–15:10	mh
BOI047	15:11–15:11	uno sviluppo

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	15:12–15:12	sì
BOI047	15:12–15:20	pur essendo parecchi eh brigatisti provenienti da ambienti di sinistra ah
	15:21–15:26	emiliano roma~ emiliana soprattutto ma bologna non ha mai attecchito molto
	15:26–15:28	eh
	15:29–15:32	anche se qui le organizzazioni di sinistra erano forti
BOR006	15:33–15:33	sì
BOI047	15:34–15:40	vabbè non dimentichiamo che vabbè curcio aveva un'origine di destra se dicia~ diciamo così non era però insomma
	15:41–15:50	eh alla fine i movimenti a~ per dire i movimenti del settantasette per dire eh furono portati avanti da da da quella
	15:52–16:02	da da quei gruppi di studenti in particolare che sfuggivano alla alla logica delle istituzioni e dei partiti della sinistra eccetera insomma ecco
	16:03–16:04	erano
	16:05–16:11	spesso teppisti io ricordo che venivamo dalla romagna dove abitavo
	16:13–16:19	negli anni settantasette quando il povero lorusso che eh
	16:19–16:30	dopo aver buttato delle molotov eh su una camionetta dei carabinieri che si incendiò lo sfigato carabiniere di leva si spaventò sparò e lo ammazzò
	16:31–16:39	eh dopo per s~ per strada ovviamente manifestazioni radio alice eccetera
	16:40–16:46	eh noi venivamo dalla romagna per difendere le sedi del pi ci e dell'anpi
	16:47–16:49	dagli assalti di questi teppisti
	16:49–16:59	quindi ecco voglio dire eh la la l~ la favola per cui questi era un movimento di sinistra va un po' va un po' va un po' ridimensionata a bologna in particolare
BOR006	16:57–16:58	mh
	17:02–17:02	però x
BOI047	17:02–17:03	parlo di bologna ovviamente
BOR006	17:03–17:03	sì
	17:05–17:10	però eh opinione mia poi v~ vi chiedo anche la vostra opinione su questa cosa
	17:10–17:19	il fatto che eh l'attività delle bi erre cioè le bi erre in sé non abbiano mai attecchito così tanto eh a bologna magari nel in emilia romagna e e si trattasse più dell'azione di cani sciolti o teppisti diciamo
	17:20–17:25	eh ha contribuito a mantenere forte l'identità di sinistra eh della città
	17:26–17:32	
	17:33–17:35	rispetto ad altre realtà
BOI047	17:36–17:39	a lume di naso direi che è rilevante la cosa
	17:41–17:43	anzi sì direi che è rilevante proprio
	17:45–17:56	non c'erano con~ da questo punto di vista non è che abbia influito sul tessuto politico e sociale bolognese in modo diverso che su quello di di altre città del centro nord insomma ecco
BOR006	17:56–17:56	mhmh
BOI047	17:57–18:01	per il sud il discorso cambia ed è tutto diverso
BOR006	18:02–18:03	mhmh
	18:04–18:04	grazie

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:05–18:09	e scusate se cambio argomento bruscamente
	18:10–18:16	però eh per il nostro progetto ci interessa eh anche parlare dei monumenti della città
	18:17–18:20	xamo s~ solo un breve cenno
	18:21–18:27	su visto che tu agosto hai sempre germano scusa chiedo scusa
BOI047	18:27–18:28	città o quartiere
BOI048	18:27–18:28	grazie
BOR006	18:29–18:37	eh città città in generale solo due domande eh di rito che devo fare su i portici
	18:38–18:42	a bologna lo chiedo soprattutto a te perché siccome hai vissuto tanto tempo qua
	18:43–18:55	eh una cosa che io essendo giovane eh noto avendo sempre vissuto a bologna è che quando mi sposto in altre città in qualunque altro posto d'italia o all'estero
	18:56–19:03	eh mi sen~ mi fa molto strano cioè è una cosa particolare non vedere i portici per le vie del centro
	19:04–19:07	ehm sembra sempre un ambiente un po' spoglio
	19:08–19:13	eh tu cosa quando tu eh vai in altri posti noti che mancano i portici
BOI048	19:18–19:23	ma io apprezzo mi piace visitare altre città e apprezzo quello che vedo
	19:24–19:27	se quello che vedo corrisponde con le mie aspettative ovviamente
BOR006	19:26–19:27	sì
BOI048	19:28–19:31	e e abbiamo notevoli
	19:32–19:39	strutture da visitare insomma importantissime s~ anche in centri minori quindi eh
	19:39–19:49	essendo abituato a v~ a vivere sotto il portico infatti io vivo nel mio nella mia zona c'è il portico a corticella dove abito io quindi e
	19:49–19:51	e apprezzo molto
	19:52–20:01	ovviamente la mia città i portici trentotto chilometri di portici che attualmente son stati anche riconosciuti eh
	20:03–20:04	internazionalmente insomma
	20:05–20:07	eh come patrimonio dell'umanità
BOR006	20:07–20:08	sì sì
BOI048	20:08–20:17	eh e quindi i portici sono una caratteristica fondamentale per me e il por~ i~ bologna è è un teatro
	20:19–20:29	se si va in piazza maggiore si gira come si potesse essere su un in un teatro in cui io sono una comparsa di questo
	20:30–20:31	mondo che mi circonda
	20:32–20:37	a differenza di roma o altre città che sono grandi città ovviamente
	20:37–20:44	ma roma con sembra più una prostituta barocca nei confronti della signoria di bologna
BOR006	20:44–20:44	mh
BOI048	20:45–20:54	questa è un po' la mia visione delle città pur con tutte le le ricchezze che ci sono eh sparse è che bologna è concentrata
	20:55–20:57	roma è molto distribuita
	20:58–21:06	per vedere roma devi spostarti far dei chilometri per vedere una cosa un'altra un'altra a bologna è tutto molto più raccolto
	21:07–21:16	e le p~ particolarità che ha la la la si vedono come potresti girare in un museo in un in un in un teatro
	21:17–21:18	quindi eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:19–21:24	si sente la m~ la la mia eh bolognesità insomma da questo punto di vista
	21:25–21:27	eh quindi eh bologna
	21:29–21:32	ha caratterizzato anche sul piano culturale
	21:33–21:35	fortemente caratterizzata
	21:36–21:46	caduto un po' eh negli ultimi periodi eh però mi pare che ci sia una spinta per farla rinascere dal punto di vista culturale
	21:47–21:49	è stata sempre una fucina oltre l'università
	21:50–22:03	quella nota eh in tutto il mondo per la sua storia ma è una fucina di talenti di menti di intellettuale non a caso pasolini voglio dire è nato qui anche lui
	22:03–22:06	per per fare un nome ma insomma tanti altri
BOR006	22:08–22:12	grazie è stata una risposta molto bella mh alla mia domanda
	22:13–22:20	eh se ti va possiamo parlare anche di di bologna dal punto di vista culturale visto che hai introdotto l'argomento
	22:21–22:29	più in particolare la situazione del presente tu dicevi che mh vedi un movimento di rinascita eh della cultura bolognese che
	22:29–22:41	sì forse è stata molto una fucina di talenti molto prominente negli scorsi decenni però poi ha un po' perso la sua spinta però tu vedi diciamo una rinascita un tentativo di rinascita
BOI048	22:42–22:49	sì e in particolare con i presupposti della nuova amministrazione che gli obiettivi che si danno li vedremo
BOR006	22:46–22:47	xx
BOI048	22:50–22:58	nel passato bologna ha avuto degli alti e bassi in questo settore a seconda anche del tipo di amministrazione che aveva degli interessi che aveva
BOR006	22:53–22:53	mh
BOI048	22:59–23:05	nel periodo i~ che io considero migliori fu quando ci fu grande decentramento culturale
	23:06–23:07	quella cosa che non avviene più
BOR006	23:07–23:08	mh
BOI048	23:08–23:16	c'è stato un periodo di decentramento un periodo di accentramento adesso c'è un ulteriore tentativo di ri~ ricominciare a decentrare
	23:17–23:18	cosa vuol dire questo
	23:18–23:23	vuol dire che per un un periodo parecchi anni negli anni novanta
	23:24–23:32	tutt~ eh bologna era più decentrata dal punt~ avvenivano degli degli eventi culturali anche nelle periferie
BOR006	23:32–23:32	mh
BOI048	23:33–23:38	di grande importanza voluti programmati dall'amministrazione
	23:39–23:45	poi dopo si è andato a ricondurre al centro i grandi eventi lasciando le periferie
BOR006	23:43–23:43	sì
BOI048	23:46–23:52	eh alla mercé fra virgolette ovviamente di associazioni culturali
	23:52–24:01	non in grado di riprendere i temi e poterli eh proporre alla popolazione al dovuto livello
	24:02–24:06	per cui in periferia il livello culturale è fortemente calato
BOR006	24:06–24:07	sì
BOI048	24:07–24:10	poi c'è una ripresa oggi c'è un'intenzione più che una ripresa
	24:11–24:16	ar~ eh in maggio avremo la fiera dell'arte
BOR006	24:16–24:17	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	24:18–24:22	e mh per dire no nel passato
	24:23–24:26	quella manifestazione che dura durava e dura tre giorni
	24:27–24:34	a bologna tutte le gallerie erano aperte anche di notte di sera le famose notti bianche dell'arte
BOR006	24:31–24:32	sì
BOI048	24:34–24:42	e e i portici si ri~ i negozi dei poi si riempivano di opere d'arte di quadri che venivano esposti
	24:43–24:45	ciò avveniva nel centro storico
	24:45–24:53	per un periodo è avvenuto anche nelle periferie quella cosa che a me piacerebbe la sto stiam discutendo adesso se è possibile rilanciarla
BOR006	24:53–24:53	mh
BOI048	24:53–25:00	in quei giorni lì i negozi di de~ delle periferie possono ospitare delle opere d'arte nelle loro vetrine
	25:01–25:14	occupare dei eh in bolognina c'è in via matteotti un portico dove si posson fare delle installazioni artistiche con dei gruppi di eh artisti che a bologna ci sono sono anche già interessati
	25:15–25:26	è importante ritornare a pensare che i grandi eventi non possano essere solo arte fiera essere rinchiusi là ma possono essere distribuiti sul territorio
BOR006	25:27–25:30	sono molto d'accordo sì cioè mh essendo
BOI048	25:30–25:31	questo vale per il teatro l'altro eh
BOR006	25:32–25:32	mh
BOI048	25:32–25:39	ho fatto esempio della dell'arte figurativa ma vale per la musica vale per il teatro vale per un po' per tutto
BOR006	25:40–25:48	io sono molto d'accordo perché sono nato nel novantotto e mi sono trasferito in bolognina nel duemilaquattro se non sbaglio
	25:49–25:50	x nel navile in realtà
	25:51–25:58	eh cioè ho sempre notato che dal punto di vista culturale il quartiere è stato sempre molto
	25:59–26:00	spoglio
	26:01–26:08	cioè mh eh secondo me beh il navile in particolare è un quartiere residenziale anche tranquillo cioè
	26:09–26:15	carino però è vero che ultimamente cioè ho notato che la mh
BOI048	26:14–26:18	bisogna valorizzarli queste cose è questo che manca
	26:18–26:28	il navile è ricco c'è un un cinema teatro che è il galliera c'è il teatro testoni c'è un museo un museo d'arte che è chiuso
BOR006	26:22–26:22	sì
BOI048	26:29–26:37	là vicino alla casa della della salute eh e e è dedicato un museo con quattro sculture di fontanesi
BOR006	26:32–26:33	eh sì sì
BOI048	26:37–26:43	e viene che è chiuso non si può andarlo a vedere se non in orari programmati da altri
BOR006	26:44–26:44	mh
BOI048	26:44–26:49	quindi vabbè insomma poi tanti altri elementi ci sono dei laboratori
	26:51–26:54	interessantissimi da vedere e visitare si tratta di valorizzarli
BOR006	26:54–26:58	sì son d'accordo perché l~ le cose ci sarebbero se venissero valorizzate
	26:59–27:02	io controllo un secondo a quanto siamo arrivati che mh
BOI048	27:03–27:04	io vado un po' che
	27:06–27:08	devo andare nell'orto io insomma

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI047	27:09–27:10	cadriano
BOI048	27:09–27:11	no no no xx
BOI047	27:12–27:15	passo di lì ogni tanto se è tu~ tutto chiuso ci vai poco
BOI048	27:13–27:13	eh
	27:15–27:17	ah beh soprattutto d'inverno
BOR006	27:18–27:21	vi va se vi tengo altri cinque dieci minuti
BOI048	27:21–27:22	prego certo
BOR006	27:22–27:23	grazie mille
	27:24–27:26	eh volevo chiedere a te
	27:27–27:35	eh visto che cioè abbiamo parlato della situazione politica della città diciamo eh successiva a quando tu sei arrivato
	27:36–27:37	precedente
	27:39–27:42	ehm e di cosa pensi invece della situazione politica attuale
	27:43–27:45	diciamo della corrente amministrazione
	27:46–27:53	eh visto che luciano parlava di un a~ tentativo di eh rinascita culturale anche delle periferie
	27:53–28:01	eh se c'è qualcos'altro di di questa amministrazione che ti sembra positivo finora o anche negativo
BOI048	28:05–28:06	è presto
BOR006	28:06–28:07	è presto okay
BOI047	28:07–28:17	no non è presto è un'amministrazione che è della mia parte eh politica che io apprezzo eh che ha un programma che io condivido
	28:17–28:25	spero eh che ci siano le forze necessarie per eh per realizzarlo
	28:25–28:29	eh più di questo non saprei proprio cosa dire
BOR006	28:28–28:29	va bene cioè
BOI047	28:29–28:32	eh sono un tantino preoccupato
	28:33–28:45	per eh delle eh presenze all'interno di queste amministrazioni non proprio di questa amministrazione comunale di quella eh metropolitana e di quelle di quartiere
	28:45–28:57	alcune presenze non proprio in sintonia perfetta con eh la forza politica cioè il pi di che ha la la la maggioranza e che qualche problemino
	28:58–29:02	a volte lo crea però sono quei problemini di dialettiche interne
	29:02–29:04	di uno schieramento di sinistra che
	29:05–29:06	bene o male si risolvono
	29:07–29:13	dopo poi che bologna ha avuto la eh stavo per dir la tragedia ma purtroppo di questi tempi le tragedie sono altre
	29:14–29:19	eh ha avuto la la la sventura di avere dei periodi di amministrazioni
	29:21–29:30	eh eh demenziali o di amministrazioni che vedevano i fascisti fare il saluto eh romano eh davanti al palazzo del comune che vedevano
	29:30–29:39	eh personaggi piuttosto squallidi che poi han dovuto lasciare per per vicende eh giudiziarie eccetera
	29:40–29:45	eh eh eh passati questi per fortuna brevi momenti
	29:45–29:52	continuiamo ad avere una delle amministrazioni dal mio punto di vista più valide e più promettenti d'italia insomma
BOR006	29:53–29:53	sì
	29:54–29:55	mh grazie
	29:57–29:57	e xx
BOI047	29:57–30:08	a~ anche perché la storia politica di bologna il suo passato la resistenza eccetera eccetera cioè hanno lasciato ovviamente dei segni perché non dimentichiamo che bologna

Parlante	Tempo unità	Testo
	30:08–30:17	e questo è un aspetto abbastanza importante la bolognina in particolare ma bologna nel suo complesso ha avuto una una una eh
	30:18–30:23	come dire eh delle vicende storiche una una eh
	30:23–30:35	una forza durante la resistenza contro il fascismo prima e così via nella rinascita poi del paese dopo la guerra eh ha avuto
	30:36–30:44	un ruolo assolutamente importante e ha avuto comportamenti assolutamente er~ eroici e virtuosi insomma da da da
	30:46–30:49	in particolare in bolognina
	30:51–31:02	eh abbiamo avuto a parte moltissimi martiri caduti in combattimento eh catturati e fucilati e così via
	31:03–31:07	abbiamo avuto la chiamiamola famosa battaglia della bolognina che
	31:08–31:19	vide scontrarsi un gruppo di partigiani di cui due ancora viventi eh con soverchianti forze eh fasciste soprattutto tedesche
	31:20–31:30	e eh sempre non in bolognina ma nel quartiere eh cioè corticella un altro elemento abbastanza
	31:31–31:39	come dire rilevante della guerra fu la presenza delle caserme rosse che era il eh lager il il
	31:40–31:48	il punto di di raccolta di quelli che sarebbero poi stati deportati in germania eh dai nazisti
	31:49–31:51	era un campo di concentramento di transito
	31:52–32:03	dove poi vennero anche raccolti i carabinieri che si erano rifiutati a roma di eh procedere a~ al rastrellamento degli ebrei a seguito delle leggi razziali e così via
	32:04–32:06	e che poi fu chiuso bombardato
	32:07–32:13	eh dagli alleati che lo credevano non un lager ma una caserma eh
	32:13–32:20	che in effetti era una caserma prima di diventare era una caserma di ufficiali di sanità
	32:20–32:23	prima di diventare appunto un un un lager
BOR006	32:26–32:34	grazie quindi cioè avve~ il quartiere bolognina in particolare è stato ricco di avvenimenti storici
BOI047	32:34–32:34	certo
BOR006	32:36–32:45	e che magari hanno anche un un influxo diciamo lasciano una traccia anche nella vita politica attuale nella coscienza cittadina
BOI047	32:44–32:46	un ricordo un ricordo
BOR006	32:47–32:47	sì
	32:49–32:57	ehm a proposito diciamo della dell'azione del singolo cittadino mi interessava avere una vostra opinione
	32:58–33:01	eh c~ come ultima domanda per chiudere
	33:01–33:12	su eh diciamo i movimenti eh giovanili di di protesta eh che ci sono stati ultimamente mi riferisco alle sardine in particolare
	33:12–33:16	che ci sono stati ultimamente eh in particolare nella città di bologna
	33:17–33:21	e hanno anche cioè sono effettivamente riusciti a influenzare
	33:22–33:28	probabilmente l'andamento di una singola elezione cioè l'elezione regionale dell'emilia romagna ma poi
	33:28–33:33	mi a me sembra mia opinione che abbiano perso un po' la loro forza mh
	33:34–33:35	populrice di
	33:36–33:45	diciamo che eh la l'attivismo giovanile eh in quel momento era in~ più incentrato sul combattere contro un nemico
	33:46–33:51	eh rispetto ad essere una forza propositiva questa è la mia opinione
	33:51–33:53	non so cosa ne pensate voi

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI047	33:54-33:57	sì in effetti è così nel senso che
	33:58-34:00	eh fu un eh
	34:01-34:03	chiamiamolo movimento comunque
	34:04-34:17	che si che è nato e si è sviluppato contro il il il rischio di una vittoria di una certa destra in italia a livello elettorale
	34:18-34:21	questa chiamiamola battaglia e così
	34:22-34:29	è è stata vinta sia pure con eh qualche diciamo così limite
BOR006	34:24-34:24	mh
BOI047	34:30-34:35	eh loro per~ però queste sardine come si sono volute chiamare
	34:36-34:45	eh a parte il fatto che poi il il il leader chiamiamolo così è entrato poi in nell'amministrazione comunale quindi è
BOR006	34:44-34:45	sì
BOI047	34:46-34:53	può può far valere la sua e la loro voce ma poi hanno qui di fianco la sede proprio qui di fronte
BOR006	34:53-34:53	mh
BOI047	34:53-34:57	e svolgono attività di vario genere con con
	34:58-35:03	un po' rarefatte perché adesso è inverno e così via poi il covid ha voluto dire molto
	35:03-35:07	però attività di di incontro coi giovani coi ragazzi
	35:07-35:16	sia a livello ludico chiamiamolo così vedere la partita okay ma anche eh incontrarsi per discutere eccetera cioè non è che sia un chiamiamolo movimento che sia morto
	35:17-35:22	però ripeto il suo obiettivo il suo il suo la sua mission la sua missione principale
	35:23-35:32	era quella di combattere questo tipo di di di di apatia verso la possibile vittoria di una brutta destra in italia e quella è una battaglia che hanno vinto
BOR006	35:32-35:32	mhmh
BOI047	35:32-35:37	poi nel quartiere si son sviluppati anche altri movimenti che però non hanno questa positività
	35:38-35:50	pensiamo ai gruppetti eh che lav~ che bazzica~ bazzica~ che che gravitano attorno all'ics emme ventiquattro poi eh sgombrato e così via al di fuori di ogni
	35:51-36:04	magari in certi casi avevano anche un ruolo positivo di aggregazione dei giovani eccetera però totalmente eh i~ in~ indifferenti a ogni a ogni come dire regola di di di di legalità di di di ecce~
	36:04-36:09	però vabbè questo è un discorso un po' più complicato eh e così
	36:09-36:12	poi eh poi
	36:13-36:25	ci sono diversi gruppi che di giovani che s~ che si aggregano che hanno eh attività diverse a livello sportivo eccetera insomma culturale per cui
	36:25-36:35	c'è anche in campo giovanile una certa vivacità anche se non è quella che noi vorremmo so~ sogneremmo e vorremmo vedere realizzata
BOR006	36:34-36:34	mh
BOI047	36:36-36:36	o no
BOR006	36:40-36:43	mh e se vuoi darmi al tua opinione ascolto volentieri
BOI048	36:44-36:46	le sardine oggi sono in piazza
	36:47-36:51	per la prima volta dopo tanto tempo per la pace
BOR006	36:50-36:50	ah però
	36:52-36:52	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	36:52-36:54	assieme ad altre associazioni
	36:56-37:01	le sardine hanno avuto un ruolo importante roberto ha già descritto molto bene
	37:03-37:04	il fatto che oggi non siano più
	37:06-37:10	così attive e presenti io penso sia un po' colpa loro
BOR006	37:11-37:11	mh
BOI048	37:12-37:17	e un po' anche degli altri che non sono state molto aiutate nel loro movimento
	37:18-37:19	
	37:20-37:30	io eh apprezzo molto e sempre i movimenti spontanei giovanili che crescono e che costruiscono come han costruito le le sardine per un periodo
	37:31-37:34	addirittura diventando un movimento nazionale
	37:35-37:40	eh quindi mi piace molto questa cosa che i giovani eh
	37:41-37:47	il tema è che l'unico vero movimento che negli ultimi tempi si è espresso è quello
	37:47-37:53	una volta c'erano movimenti studenteschi molto agguerriti molto forti distribuiti su tutto il paese
BOR006	37:47-37:48	s~
BOI048	37:54-38:01	oggi purtroppo ci son qua e là delle situazioni che rimangono isolate ma non sono non si aggregano
	38:02-38:05	e questo secondo me i giovani ne pagheranno dazio
BOR006	38:05-38:05	sì
BOI048	38:05-38:07	di questo loro modo di essere
	38:08-38:14	a differenza di quegli anni di cui parlavam prima che c'erano pur nelle diversità delle grandi aggregazioni
	38:16-38:18	e eh per le sardine
	38:19-38:23	io la vedo quasi una una stagione f~ conclusa
BOR006	38:24-38:24	mh
BOI048	38:24-38:30	dovranno questi giovani se han voglia compreso quello che è stato eletto e i suoi
	38:30-38:37	eh dovranno ridisegnarsi un futuro se vorranno a~ continuare ad essere un movimento
	38:38-38:43	oppure ognuno va per i fatti propri trova l'opportunità della propria vita e imboccano altre cose
BOR006	38:42-38:42	sì
BOI048	38:44-38:49	questo è per quanto riguarda le sardine per il resto dei giovani
	38:50-38:54	roberto ha già detto buona parte io credo comunque che
	38:55-38:59	come come tutte le persone i giovani in particolare hanno bisogno di elementi di aggregazione
	39:00-39:04	questo avviene in molti settori già elencati
	39:04-39:07	quello a cui manca un'aggregazione vera è la politica
	39:09-39:16	c'è una disaffezione fortissima alla politica che passa attraverso a tutti ai giovani in particolare
	39:17-39:23	i giovani son stati sempre nel passato i propulsori invece di fenomeni politici
	39:23-39:25	oggi questo non avviene
	39:26-39:30	quindi anche le stesse sardine sono nate sì è vero per un obiettivo
	39:31-39:36	però non si son mai dato un i~ un impianto politico da poter dar continuità
	39:37-39:40	quindi mancando i giovani dall~ dalla politica

Parlante	Tempo unità	Testo
	39:41–39:45	le masse dei giovani escono delle singolarità
	39:46–39:50	politiche di giovani che diventano dirigenti in poco tempo
	39:51–39:56	che diventano dirigenti senza avere fatto un po' di gavetta o una formazione di base
	39:57–40:01	si trovano a dirigere un ente una struttura un'amministrazione
	40:02–40:14	e solo eh in in ragione de~ di un titolo di studio e non di invece di una esperienza e conoscenza fatta direttamente a contatto col popolo che devono governare
	40:15–40:18	questa mancanza che loro hanno la si sente molto bene
	40:19–40:22	in parte alcuni quelli bravi recuperano
	40:24–40:25	tanti altri no
	40:25–40:29	tanti altri rimangono a fare quello di mestiere come mestieranti
	40:30–40:35	e siccome la politica non non è un mestiere lo dicono tutti ma lo fanno tutti
	40:35–40:41	non dovrebbe essere un mestiere è più una missione è più una passione più un momento della tua vita
	40:41–40:45	eh rimane il fatto che gente per quarant'anni fa solo quello
	40:46–40:47	perché ha fatto solo quello
	40:49–40:55	a bologna è bello parlare in dialetto quella cosa che tu non hai accennato io sono un cultore del dialetto bolognese
	40:55–41:01	insomma mi piace parlare in dialetto son nato col dialetto ho imparato l'italiano più avanti
BOR006	40:55–40:56	eh parliamo x
BOI048	41:01–41:04	casa mia si parlava solo dialetto per cui
BOR006	41:01–41:02	mh
BOI048	41:04–41:10	mi piace molto è una espressione anche questa di grande cultura
	41:10–41:12	e si fa fatica a bologna a conservarla
BOR006	41:13–41:13	sì
BOI048	41:13–41:17	in passato c'era il festival di dialetto bolognese in piazza maggiore
	41:18–41:20	per alcuni anni diversi anni
	41:21–41:29	proprio un festival in cui cantori cantautori e musicisti si esprimevano in dialetto bolognese era un festival vero e poi
	41:29–41:32	arrivava il vincitore si ritirava
	41:32–41:35	tutto concentrato sulla lingua del dialetto bolognese
	41:36–41:37	cioè per dire
BOR006	41:36–41:36	eh
	41:37–41:38	sarebbe stato bello andarci
	41:39–41:44	per troppo cioè non avendo i genitori che lo parlano poi non mi è stato trasmesso quindi
	41:45–41:47	cioè non conosco il dialett~
BOI048	41:45–41:47	eh capisco perfettamen~
	41:48–41:52	invece è bellissimo son delle parole incredibili poi è simpatico
BOR006	41:52–41:53	sì è simpa~
BOI048	41:52–42:02	e poi è più cioè ti metti a parlare in dialetto è la stessa cosa la si esprime con una certa brillantezza eh
	42:03–42:08	invece l'italiano lingua italiana è molto più severa o meglio deve essere
	42:09–42:15	cioè la stessa cosa detta in b~ in dialetto bolognese insomma molte volte pare molto più accettabile e leggera
BOR006	42:16–42:22	e ehm cioè puoi dire cose con più leggerezza con più naturalezza

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	42:20-42:28	certo certo certo e poi riassumi è un po' come mi vien da dire la lingua inglese che eh sintetizza
BOR006	42:26-42:26	mh
BOI048	42:28-42:35	in dialetto bolognese un termine arrivi subito con certe parole arriva subito all'obiettivo
	42:36-42:46	eh e purtroppo questo andrebbe andrebbe mantenuto un po' di più c'è qualcuno qualche associazione la fameja bulgneisa eh l'archiginesi
	42:46-42:51	che provano a mantenere vivo un po' eh questo questa lingua
	42:52-42:58	ci sono dei singoli personaggi luigi lepri carpani ed altri che scrivono in dialetto bolognese
	42:59-43:04	eh però si va via via mh nell'esercizio comune quotidiano si va perdendo
BOR006	43:05-43:12	sì cioè dev~ dovrebbe essere trasmesso perché rimanga il dialetto deve essere trasmesso cioè secondo me mia opinione
	43:12-43:24	il lavoro delle associazioni culturali o degli autori eh che scrivono in dialetto è ammirevole e aiuta sicuramente alla preservazione però se non viene trasmesso nelle famiglie non cioè non rimane
BOI048	43:25-43:26	teatro dialettale
	43:27-43:33	stanno chiudendo quelle c'era un mucchio di compagnie a bologna che facevan teatro dialettale
	43:33-43:37	son rimaste due o tre e non riescono a vivere fra l'altro
BOR006	43:36-43:37	mh
BOI048	43:37-43:42	i burattini che ancora a bologna qualcosa c'è ce ne sono in due che fanno i burattini
	43:43-43:46	una volta c'erano tante compagnie di burattinai
	43:46-43:54	questo la lingua le compa~ era il dialetto in teatro nelle piazze eh dov'erano presentate queste situazioni
	43:55-44:01	interi autori nell'ottocento soprattutto ma anche all'inizio del novecento scrivevano commedie in dialetto bolognese
	44:02-44:08	quelle che rappresentano oggi le compagnie che son rimaste c'è più nessuno che scrive in dialetto bolognese
	44:08-44:16	scrive eh qualcuno scrive le canzoni eh ma una commedia un dramma un libro no non sono aiutati
BOR006	44:12-44:12	sì
BOI048	44:17-44:29	cioè gli mancano noi abbiamo qui nel nostro quartiere una xx fausto campani che tutti gli anni programma una rassegna nel in in un lungo il navile
	44:30-44:34	una una rassegna teatrale di di eh
	44:34-44:40	lui è un culture è un cantautore dialettale un cultore di queste è da solo
	44:40-44:49	nel senso che ha un gruppo un'associazione ma non è aiutato dal comune a fare questa iniziativa ci mette del del delle sue risorse
	44:49-44:54	il comune ogni tanto l'aiuta ma ra~ x con degli spiccioli mi vien da dire
BOR006	44:54-44:54	sì
BOI048	44:55-45:02	eh e invece questi andrebbero aiutati massicciamente affinché potessero loro che hanno la qualità per farlo diffondere
	45:03-45:07	il dialetto anziché restringersi nei loro nei loro orticelli
BOR006	45:07-45:08	sì cioè
BOI047	45:09-45:13	comunque il dialetto bolognese come tanti altri è destinato a morire non c'è niente da fare

Parlante	Tempo unità	Testo
	45:14–45:20	è come se noi pensassimo che che che pote~ si poteva evitare di pas- sare a~ a~ a~ all'italiano dal latino insomma ecco non
	45:21–45:25	il dialetto continua a rimanere in ambienti ristretti in paesini e così via
	45:25–45:33	eh nelle nelle città come bologna che ha eh apporti culturali etnici eccetera asso~ cioè
BOR006	45:25–45:26	sì
BOI047	45:33–45:40	ormai dico a bologna di origine bolognese x non c~ non ci sarà la metà della popolazione poi puoi pensare
	45:40–45:48	ma come puoi pensare che si si eh che che che un un eh un romag- nolo come me o un un
BOR006	45:40–45:42	x x x io non sono di origine bolognese
BOI047	45:48–45:58	eh un eritreo un cinese o che parlino il dialetto in famiglia o coi vicini di casa insomma non è non è assolutamente pensabile è una una
	45:58–46:03	ancora lo trovi eh in certe realtà piccole in campagna magari
	46:04–46:15	in certe case di contadini fra di loro si parlano ancora in dialetto così come io parlavo in dialetto con mio nonno e mia nonna e molti parlavano in dialetto col marito e così via ma insomma
	46:16–46:19	no non non è destinato a morire a breve
	46:20–46:28	è inutile non puoi fare fai scuole dialetto cioè l'esercizio è un eser- cizio sì può essere simpatico però
	46:29–46:40	eh eh io però prima di chiudere questa eh questa chiacchierata vor- rei eh ricordare anche un'altra cosa che è molto importante per la bolognina
	46:42–46:43	ed è il posto in cui siamo
BOR006	46:43–46:43	mh
BOI047	46:45–46:51	il posto in cui siamo è una casa del popolo che fu eh costruita
	46:52–47:00	eh con eh i soldi derivanti dalla vendita di una precedente casa del popolo che era qui di fianco
	47:01–47:14	che era stata costruita con l'apporto il lavoro eccetera di eh operai di persone eh del del partito comunista il cui elenco è ancora appeso là fuori in un
	47:15–47:24	quella casa del popolo di via cesarini fu eh venduta e fu costruita questa se non sbaglio una trenti~ poco più di trent'anni fa
	47:26–47:26	eh vabbè
	47:28–47:29	dico perché è importante per il quartiere
	47:31–47:32	perché da sede
	47:33–47:36	del pi ci di allora e poi di di esse eccetera
	47:36–47:43	è diventato un un un un eh un luogo di ritrovo di vita e~ eh bol~ eh del quartiere in particolare
	47:44–47:51	allora prima di questa pandemia e così questo era il posto in cui vista la disponibilità di sale eccetera
BOR006	47:52–47:52	mh
BOI047	47:52–48:00	eh si ritrovavano eh oltre naturalmente alle attività del pi di e così
	48:00–48:08	si ritrova~ era un punto di riferimento per le comunità in particolare straniere eh presenti nel territorio
	48:09–48:14	cioè nel senso che ad esempio muore un eritreo la comunità eritrea veniva a far le loro veglie qui per dire no
BOR006	48:14–48:14	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI047	48:15–48:21	eh li~ l~ eh l'associazione sonrisas andinas del perù aveva la sua sede qui
	48:21–48:30	eh come dicevo prima le le le le badanti ucraine eccetera che facevano i compleanni eh li venivano a fare qui eh
	48:31–48:39	una chiesa nigeriana che faceva qui tutte le settimane le loro funzioni religiose una chiesa evangelica so cavolo cosa non me ne intendo
	48:39–48:41	una chiesa filippina pure
	48:41–48:49	eh e poi vabbè a parte che era anche la sede di sagre di cene di pranzi che coinvolgevano un po' tutti però
	48:50–48:54	tutto questo con eh la pandemia che è sopravvenuta
BOR006	48:53–48:53	mh
BOI047	48:55–48:57	s~ s~ si è ovviamente fermato
	48:59–49:03	anche se adesso piano piano si sta riprendendo però in modo molto molto più limitato
	49:03–49:08	e poi fenomeno più rilevante qui sono nate le cucine popolari
BOR006	49:08–49:09	sì
BOI047	49:10–49:17	che poi dopo hanno avuto uno sviluppo anche nel resto della città per cui da da una che era questa sono diventate poi tre o quattro
	49:19–49:20	e eh eh eh e questo
	49:21–49:25	per il quartiere è un fatto assolutamente fondamentale
	49:26–49:29	x xx molto importante e non solo e non solo per il quartiere
	49:30–49:34	e questo è stato possibile perché questo spazio è stato messo a disposizione
	49:35–49:38	da chi ha inventato le le cucine popolari
	49:39–49:44	ed è stato messo a disposizione perché altrimenti loro senza questa disponibilità
	49:45–49:46	all'inizio quasi gratuita
	49:47–49:51	adesso con qualche rimborso spese non avrebbero potuto nascere né svilupparsi
	49:52–49:55	cioè questo credo che vada tenuto presente
BOR006	49:56–50:06	ehm sì no non lo sapevo che que~ cioè questo posto questo circolo avesse questa storia di accoglienza di tutte le comunità della città molto bello
	50:07–50:08	bene
BOI048	50:07–50:09	abbiam finito o pensi
BOR006	50:09–50:12	abbiam finito vi lascio andare non vi voglio rapire assolutame~
BOI048	50:10–50:11	ciao gianni
BOI047	50:12–50:20	gli unici che non siam mai riusciti a coinvolgere sono i cinesi perché i cinesi sono una comunità assolutamente chiusa e
BOR006	50:16–50:16	mh
BOI047	50:20–50:22	e fantasmi da questo punto di vista
BOR006	50:23–50:24	è un peccato finché sono
BOI047	50:25–50:26	tutto qua bene
BOR006	50:26–50:27	grazie mille
BOI047	50:27–50:27	x