

PBC020

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBC020
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:50:27
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR006	stud	M	emilia-romagna	21-25	laurea-in-corso
BOI047	pens	M	emilia-romagna	71-75	dip-lic
BOI048	pens	M	emilia-romagna	71-75	dip-lic

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	0:01-0:02	iniziamo l'intervista
	0:03-0:08	eh l~ la prime: le prime domande che volevo farvi riguardano appunto (.) eh la città di bologna
	0:09-0:10	e: i suoi quartieri
	0:11-0:12	ad esempio mi
	0:12-0:14	e:h mi interessava sapere
	0:16-0:17	(arrivo)
	0:20-0:24	e:h da quanto vivete (.) se vivete nel quartiere bolognina,
BOI047	0:24-0:26	da: da quanto vivete qua?
	0:29-0:32	io dal: e:h
BOR006	0:33-0:34	millenovecentonovanta
	0:35-0:35	mh
BOI047	0:36-0:36	però
	0:37-0:38	[(anc~)] sì
BOR006	0:37-0:37	[e:]
	0:39-0:39	e lei?
BOI048	0:39-0:41	devo: (.) a[ndare io]?
BOR006	0:41-0:41	[sì sì]
	0:42-0:46	parlate: liberamente non c(io)è non è un'intervista: a [turni]
BOI048	0:45-0:46	[ci si pre]senta?
BOR006	0:47-0:47	sì sì
BOI048	0:48-0:49	(mi) chiamo luciano

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:50–0:56	visto che c'è il nome solo come hai detto ((ride)) (.) e:hm
	0:58–1:01	abito (.) a corticella non in bolognina
BOR006	1:01–1:02	(mhmh)
BOI048	1:02–1:05	attualmente l'unico è il quartiere navile
BOR006	1:06–1:06	mhmh sì
BOI048	1:07–1:09	e::h dal settantuno
BOR006	1:10–1:10	ah [(però)]
BOI048	1:10–1:11	[abi]to a corticella
BOR006	1:13–1:13	(eh)
	1:14–1:19	volevo: chiedervi come (.) trovate che sia cambiato il quartiere nel corso degli anni
	1:20–1:27	e:h se secondo voi è rimasto: la vita nel quartiere è rimasta più o meno la stessa oppure: (.) qualcosa è cambiato
BOI047	1:30–1:42	ma i i:: i mutamenti maggiori: e:h si registrano si: (.) si sono registrati (.) rispetto: agli anni sessanta eccetera (.) per cui
	1:43–1:45	io qui ancora non c'ero (.) so
	1:46–1:53	per (.) e:h per studi e per (.) racconti altrui eh cosa è successo la bolognina era
	1:55–2:04	il quartiere che ospitava fundamentalmente fabbriche opifici:: (.) fornaci: anche: eccetera
	2:05–2:12	e:: fu chiamata bolognina perché doveva essere la nuova (.) piccola bologna
	2:13–2:14	collegata
	2:15–2:19	al centro (.) da e:h via (.) indipendenza
	2:20–2:31	che doveva così chiamarsi fino a piazza dell'unità d'italia poi invece il tratto (.) che va da piazza dell'unità fino al ponte (.) sulla ferrovia è stato chiamato (.) via matteotti
	2:33–2:42	e::h con gli anni: direi s~ da quello che so con gli anni:: (.) settanta: ottanta
	2:43–2:58	e:h molte delle attività industriali artigianali: eh e:h sono: o fallite oppure (.) eh dislocate altrove >e così via< per cui (.) la caratterizzazione di quartiere (.) operaio
	2:58–3:03	e::h è venuta (.) a mancare praticamente
	3:03–3:14	e:: pur rimanendo qui molte e:h abitazioni molti palazzi palazzoni eccetera eccetera di edilizia popolare o meno
	3:14–3:19	eh che prima ospitavano appunto (.) e:h le abitazioni degli operai
	3:19–3:26	queste sono diventate abitazioni (.) di ceti più eh come dire e:h meno privilegiati (ve')
	3:27–3:36	fino agli ultimi anni in cui (.) e::h l'immigrazione (.) dall'estero (.) ha portato in questa zona
	3:37–3:41	moltissime persone di etnie diverse (.) e parliamo:
	3:43–3:48	non tanto (.) e non solo (.) dei profughi recenti che scappavano dalle guerre eccetera
	3:49–4:09	ma parliamo (.) delle comunità cinese ad esempio della comunità eh peruviana delle:: badanti operai eccetera rumeni ucraini e così via (.) e:h albanesi (.) e:h marocchini naturalmente (.) poi del bangladesh e::h e così via
	4:10–4:18	per cui ecco m:h è poi rimasto il problema delle installazioni grosse installazioni che c'erano sia fabbriche sia anche caserme

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:18–4:29	che sono state dismesse e ancora adesso molti di loro rappresentano (.) un problema perché sono spazi occupati (.) eh inutilmente (.) e: parte dei quali vengono
	4:30–4:41	e:: sono stati sono e nel futuro saranno eh riconvertiti per spazi pubblici per edilizia: privata e così via
	4:42–4:46	ma che rappresentano ancora (.) un e:h problema
	4:48–4:58	(è) inutile continuare si può parlare fino a domattina ma fondamentalmente attualmente quindi come dicevo è un quartiere (.) chiamiamolo popolare per semplificare (.) le cose
	4:58–5:02	e:hm:: (.) e basta
BOR006	5:02–5:02	m:h
BOI047	5:03–5:04	c[o]n un'amministrazione
BOR006	5:03–5:03	[s~]
BOI047	5:05–5:08	ovviamente (.) e:h (.) di sinistra
	5:08–5:17	e per >amministrazione di sinistra< intendo (e:h) il quartiere: il consiglio del quartiere il presidente del quartiere (.) E e:h (.) i risultati elettorali
BOR006	5:20–5:25	mh diciamo che il quindi il cambiamento principale nel quartiere è stata l'immigrazione
BOI047	5:25–5:28	no è [stata] la <deindustrializzazione>
BOR006	5:26–5:26	[ehm]
	5:30–5:33	quindi adesso è diciamo un quartiere più residenziale
	5:34–5:38	c(io)è meno: non più adibito all'industria ma più:
BOI047	5:38–5:39	come dicevo sì
BOR006	5:41–5:41	chiaro >sì sì<
	5:43–5:46	e:h luciano lei (.) mh dica quello [che vuole]
BOI048	5:45–5:48	[io ho detto] che venivo qui solo se mi davate del tu
BOR006	5:48–5:49	mh okay ((ride))
BOI048	5:49–5:51	vado via ((ride)) [scusa]
BOR006	5:50–5:52	no no (.) [ti] do del tu ((ride)) certo
BOI047	5:54–5:56	però hai la v~ hai la voce bassa bisogna
BOI048	5:56–6:02	sì eh io infatti cantavo in un coro ed ero un basso ((ride))
BOR006	6:00–6:01	((ride))
	6:03–6:06	vero (.) eh me ne puoi parlare se vuoi ((ride))
BOI048	6:06–6:07	no (.) preferisco al[tro]
BOR006	6:07–6:09	[ok]ay okay ((ride))
BOI048	6:08–6:10	((ride)) è un'esperienza passata
	6:11–6:16	di che: io purtroppo non son di bolognina nel senso che no[n ho mai] abitato qui
BOR006	6:15–6:15	[sì]
BOI048	6:16–6:24	è quartiere navile e quindi abito nel quartiere navile dall'ottantacinque in poi si son costituiti i nuovi quartieri
	6:26–6:34	e e in cui eh il navile eh è stato composto da tre vecchi quartieri (.) corticella bolognina lame
	6:35–6:43	che hanno composto dall'ottantacinque in poi prima io abitando a corticella (.) facevo militanza politica (.) a corticella
	6:44–6:50	e e poi dopo navile ovviamente quando dall'ottantacinque in poi si è costituito
	6:51–6:52	e:h

Parlante	Tempo unità	Testo
	6:52-7:03	io eh mh e e la l~ la mia (.) attività prevalente al di là del lavoro (.) è stata l'attività politica per cui (.) ho molto più
	7:04-7:11	conoscenze in quel campo che magari in quelli (.) sociali più specifici oppure in senso lato quelli culturali
	7:12-7:13	e::h
	7:14-7:20	per cui e~ (.) ero circa un ventenne nel sessantotto quindi ho fatto il sessantotto a [bologna] sulle barricate
BOR006	7:19-7:19	[okay]
BOI048	7:21-7:29	settantasette e e:h la tutta la la vicenda lorusso (.) con quello che a~ e ieri cadeva l'anniversario
	7:30-7:35	della della morte con tutte le conseguenze relative (.) terrorismo brigate rosse
	7:35-7:41	la nascita di questi (.) fenomeni anche nelle fabbriche dove lavoravo (.) fra l'altro
	7:41-7:44	per cui (.) ho questa mia impostazione
BOR006	7:45-7:45	mh
BOI048	7:45-7:48	su più sul piano politico che (.) per il resto
BOR006	7:48-7:52	no allora direi: che possiamo parlare più del lato politico
BOI048	7:53-7:56	ma [anche] anche roberto eh se è per quello che:
BOR006	7:53-7:53	[ma non]
BOI048	7:57-8:01	forse dal punto di vista politico aveva fatto esperienze di grande livello
	8:02-8:06	no punto di vista politico dicevo io avevo fatto il sessantotto a bologna
	8:07-8:12	ovviamente schierato da nessuna parte perché i sessantottini allora non è che fossero
	8:13-8:16	sono entrato successivamente: nel partito comunista
	8:17-8:29	e::h da lì nacquero tutti i vari gruppi lotta continua potere operaio tutta quella fase politica cara~ che ha ca~ caratterizzato gli anni settanta
	8:30-8:32	fino al settantasette in cui
	8:33-8:37	da lì in poi c'è stata la svolta con la nascita delle brigate rosse
	8:38-8:39	svolta politica
BOR006	8:39-8:39	(sì)
BOI048	8:39-8:41	e:h importante
	8:42-8:51	eh e:hm per certi punti di vista (.) (il) settantasette a difendere il sindaco zangheri davanti al comune (.) con gli operai con: e:h
	8:51-8:55	le fabbriche che uscivano per eh difendere la democrazia (.) a bologna
	8:56-8:58	contro le brigate rosse
	8:58-9:08	e per difendere l'università (.) gli attacchi che gli studenti avevano (.) dai e:h gruppi fascisti che si costituivano (.) allora °di volta in volta°
	9:09-9:14	gli operai riuscivano a dar man forte e ad aiutare (.) studenti compresi
	9:15-9:26	perché a loro volta nel sessantotto sessantanove (.) famoso autunno caldo (.) le fabbriche furono (.) aiutate dagli studenti (.) che andavano davanti alle fabbriche a fare i picchetti
	9:26-9:31	i: picchetti (.) assieme agli operai (.) nel famoso autunno caldo del sessantanove

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:32–9:38	c'è stata una sorta di e:h come dire, (.) di aiuto successivo degli operai agli studenti
BOR006	9:39–9:39	mh
BOI048	9:39–9:43	a bologna (.) questa è una vicenda importante negli anni settanta
BOR006	9:47–9:48	eh [sì]
BOI048	9:48–9:48	[(ecco)] qua]
BOR006	9:49–9:52	quindi (.) lei c(io)è ha vissuto in prima persona
BOI048	9:52–9:54	molte [cose] (.) non tutt(o)
BOR006	9:53–9:53	[questi sì]
	9:55–9:55	(que)sti sviluppi
	9:56–9:59	magari (.) e:h (.) (scusa) ti do del tu
	10:00–10:02	è più interessante: chiederti
	10:03–10:15	eh se pensi che questo tipo di lotta abbia lasciato un segno (.) importante sia sulla città (.) sia magari (.) sul quartiere (.) in cui: hai sempre vissuto oppure, (.) se pensi che: m:h
	10:16–10:18	un po' la forza di: m:h
	10:19–10:22	(propulsive) di quel movimento si sia persa ormai
BOI048	10:23–10:25	ha lasciato un segno forte
	10:26–10:27	nei partiti tradizionali
BOR006	10:28–10:28	m:h
BOI048	10:28–10:30	si son sciolti i movimenti
	10:31–10:36	quelli che citavo prima (.) lotta continua potere operaio (.) c'erano tante sigle
	10:36–10:46	che e::h successivamente una parte di loro entrarono nei partiti (.) democrazia proletaria fondazione comuniste e poi il pi ci e poi eccetera
	10:46–10:53	ALtri sono rimasti dei cani sciolti che ci sono ancora oggi in giro io ne conosco (.) parecchi li incontro anche dei cari amici
	10:54–10:59	e ha lasciato un segno (.) forte soprattutto nella difesa della democrazia locale
	11:00–11:04	gli attacchi al sindaco in prima persona che venivano dalle piazze
	11:05–11:07	era un un un un segnale
	11:09–11:10	di attacco alla democrazia
	11:11–11:16	e zangheri era un personaggio: di caratura nazionale se non oltre
	11:17–11:19	quindi veniva attaccato direttamente
	11:19–11:29	e a::~ proprio per questa difesa (.) pur anche in disaccordo a volte però la democrazia si difendeva (.) scendendo in piazza (.) andando a::
	11:29–11:44	quando passavano (.) diciamo i leader del~ de~ degli allora partiti (.) e le istituzioni (.) i cittadini gli operai in particolare ma un po' tutti e:h facevano i cordoni per difenderli
	11:46–11:50	questa era un po' il segnale il clima che si viveva in quel periodo quindi
	11:51–11:56	credo che questo abbia lasciato un segno anche nella crescita politica e culturale delle persone
BOR006	11:56–11:56	m:h
BOI048	11:58–11:58	e oggi se
	11:59–12:06	continuiamo ad avere una città (.) di questo tipo (.) io credo che e:h (.) aperta democratica

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:07–12:14	sia anche grazie a che (.) allora quei movimenti (.) hanno avuto quel ruolo (.) hanno svolto quel ruolo
	12:15–12:22	io poi vengo da una zona il mio ex quartiere allora si chiamava quartiere (.) corticella come dicevo prima confluito
BOR006	12:22–12:22	sì
BOI048	12:22–12:25	in cui la sinistra aveva l'ottanta per cento
	12:25–12:28	per cui (.) un humus (.) for(te)
BOR006	12:29–12:29	mhmh
	12:30–12:30	e
	12:31–12:41	pensi (.) è una curiosità mia (.) che e:h (.) questo tipo d~ di ambiente diciamo democratico aperto che caratterizza: la città di bologna
	12:42–12:48	eh si vede più (.) e:h nell'azione: del singolo cittadino della singola persona,
	12:49–12:59	o (.) è anche eh diciamo (.) eh (il) contribuisce a crearlo anche: la politica l'amministrazione della città attuale diciamo
BOI048	13:01–13:06	io credo che in passato i partiti abbiano avuto un ruolo determinante per arrivare a questo
	13:07–13:11	poi le pubbliche amministrazioni hanno preso in mano questo: (.) valore
	13:12–13:14	che gli è stato (.) dato e difeso
	13:15–13:21	oggi le pubbliche amministrazioni (.) e:h sono le principali protagoniste
	13:22–13:27	partendo dal: dai consigli comunali dal comune dal sindaco (.) dai quartieri
	13:28–13:34	i partiti eh purtroppo sono un po' in secondo piano (.) rispetto a questo
	13:35–13:38	e questa è eh mi pare abbastanza (.) evidente
	13:38–13:42	chi fa questo, chi chi ritie~ è il cittadino
	13:43–13:52	che e:h >eh eh< si organizza in modo tale che la pubblica amministrazione sia la principale (.) il principale interlocutore
	13:52–13:58	poi dopo arrivano magari le associazioni i cittadini~ i: partiti e:h
	13:58–14:06	e questo uso democratico che è rimasto (.) dà la possibilità al cittadino di organizzarsi (.) di costituire associazione
	14:07–14:11	di esser protagonista in prima persona in tanti eventi anche singolarmente
	14:12–14:20	e io credo questo sia: (.) un fatto importante a seguito di quei eh meccanismi del passato che rac[contavo] prima
BOR006	14:19–14:19	[mh]
	14:21–14:22	(eh) ti ringrazio molto
	14:24–14:24	e:hm
BOI047	14:25–14:31	comunque luciano (.) le brigate rosse son nate nel settanta eh non non dopo non nel settantasette
BOI048	14:31–14:32	negli anni settanta sì s[ì]
BOI047	14:32–14:35	[a]ll'inizio s~ no avevi det[to se]ttantasette >no no vabbè<
BOI048	14:33–14:34	[sì:]
	14:35–14:41	nel settantasette lorusso e lì ci f[u e:h la roba (.) te]rribile proprio perché il terrorismo
BOI047	14:37–14:39	[ah sì sì lo so lo so lo so >sì sì sì<]
BOI048	14:42–14:46	e:h noi dovevamo combattere sia il terrorismo che quelli ch[e]
BOI047	14:45–14:47	[loru]sso col terrorismo non c'entra niente

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	14:47–14:50	centra niente ma utilizzando queste c[ose] [e:h]
BOR006	14:49–14:50	[>si si si<]
BOI047	14:50–14:50	[certo]
BOR006	14:52–14:52	e ho capito:
	14:53–14:58	diciamo l'attività (.) delle: delle bi erre si intensifica (.) a [seguito]
BOI048	14:57–15:00	[ah beh fo]rtemente fino agli anni ottanta
BOR006	15:00–15:00	mh
BOI047	15:02–15:04	beh però °momento° se parliamo di bologna
	15:05–15:10	le attività della delle bi erre a bologna (.) non hanno mai avuto
BOR006	15:10–15:10	mh
BOI047	15:11–15:11	uno sviluppo
BOR006	15:12–15:12	si
BOI047	15:12–15:20	pur essendo parecchi e:h brigatisti provenienti da ambienti di sinistra: (.) a:h
	15:21–15:26	emiliano roma~ emiliana soprattutto ma (.) bologna non ha mai attecchito molto
	15:26–15:28	e::h
	15:29–15:32	anche se qui le organizzazioni di sinistra erano forti
BOR006	15:33–15:33	si
BOI047	15:34–15:40	vabbè non dimentichiamo che >vabbè< curcio aveva un'origine di destra se dicia~ diciamo così non era (.) però °insomma°
	15:41–15:50	e:h (.) alla fine i movimenti a~ per dire i movimenti del settantasette per dire (.) e:h <furono portati avanti> >da da da< quella
	15:52–16:02	da (.) da quei gruppi di studenti in particolare (.) che: sfuggivano alla alla logica delle: istituzioni e dei partiti della sinistra eccetera insomma (ecco)
	16:03–16:04	erano::
	16:05–16:11	spesso teppisti (.) io ricordo che (.) venivamo (.) dalla romagna dove abitavo
	16:13–16:19	negli anni: settantasette quando: il povero lorusso: che (.) e:h
	16:19–16:30	dopo aver buttato delle molotov e:h su una camionetta dei carabinieri che si incendiò lo sfigato carabiniere di leva (.) si spaventò sparò e lo ammazzò
	16:31–16:39	e::h dopo (.) (per s~) per strada ovviamente: (.) manifestazioni radio alice eccetera
	16:40–16:46	eh noi venivamo dalla romagna per difendere le sedi (.) del pi ci (.) e dell'anpi
	16:47–16:49	dagli assalti di questi teppisti
	16:49–16:59	quindi ecco voglio dire (.) e:h (.) >la la< (.) l~ la favola per cui questi era un movimento di sinistra va un po' va un po' (.) va un po' ridimensionata (.) [] a bologna in particola(re)
BOR006	16:57–16:58	[m:h]
	17:02–17:02	pe[rò x]
BOI047	17:02–17:03	[parlo] di bologna ovviament[e]
BOR006	17:03–17:03	[s]i
	17:05–17:10	però e:h (.) opinione mia poi v~ vi chiedo anche la vostra opinione su questa cosa
	17:10–17:19	il fatto che eh l'attività delle bi erre c(io)è le bi erre in sé non abbiano mai attecchito così tanto eh (.) a bologna magari nel: (.) in emilia romagna

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:20–17:25	e e si trattasse più dell'azione di (.) cani sciolti o (.) teppisti diciamo
	17:26–17:32	e:h (.) ha contribuito a mantenere forte l'identità di sinistra (.) e:h della città?
	17:33–17:35	rispetto: ad altre realtà
BOI047	17:36–17:39	a lume di naso direi che è rilevante la co(sa)
	17:41–17:43	anzi sì (.) direi che è rilevante proprio
	17:45–17:56	non c'erano con~ da questo punto di vista non è che (.) abbia influito sul tessuto politico e sociale bolognese in modo diverso (.) che su quello di: (.) di altre città del centro nord in[somma (ecco)]
BOR006	17:56–17:56	[mhmh]
BOI047	17:57–18:01	per il sud il discorso cambia (.) ed è tutto diverso
BOR006	18:02–18:03	mhmh
	18:04–18:04	grazie
	18:05–18:09	e: scusate se cambio: argomento bruscamente
	18:10–18:16	però e:h per il nostro progetto ci interessa (.) eh anche parlare (.) dei monumenti della città
	18:17–18:20	xamo: (.) s~ solo: un breve cenno
	18:21–18:27	su: (.) visto che tu agosto hai sempre: germano scusa ((ride)) chiedo scu[sa]
BOI047	18:27–18:28	[ci]ttà [o quartie]re?
BOI048	18:27–18:28	[graz(ie)]
BOR006	18:29–18:37	e:h città (.) città in generale (.) solo due domande e:h di rito che devo fare (.) su: (.) i portici
	18:38–18:42	a bologna lo chiedo soprattutto a te (.) perché (.) siccome hai vissuto tanto tempo qua
	18:43–18:55	e:h una cosa che (.) io (.) essendo giovane (.) e:h noto avendo sempre vissuto a bologna è che (.) quando mi sposto in altre città in qualunque altro posto (.) d'italia o all'estero
	18:56–19:03	e:h (.) mi sen~ mi fa molto strano c(io)è (.) è una cosa particolare non vedere i portici per le vie del centro
	19:04–19:07	e:hm sembra sempre un ambiente un po' spoglio
	19:08–19:13	e:h >tu cosa< quando tu (.) e:h vai in altri posti noti (.) che mancano i portici,
BOI048	19:18–19:23	ma io apprezzo (.) mi piace visitare altre città e apprezzo quello che vedo
	19:24–19:27	se quello che vedo corrisponde con le mie aspettati[ve ovvia]men(te)
BOR006	19:26–19:27	[si]
BOI048	19:28–19:31	e:: e abbiamo notevoli:
	19:32–19:39	strutture da visitare °insomma° (.) (importantissime) (.) s~ anche in centri minori (.) quindi (.) e:h
	19:39–19:49	essendo abituato a v~ a vivere sotto il portico infatti io vivo (.) nel mio nella mia zona c'è il portico ((ride)) (a) corticella dove abito io (.) quindi e
	19:49–19:51	e apprezzo molto
	19:52–20:01	ovviamente la mia città i portici trentotto chilometri di portici che (.) attualmente son stati anche riconosciuti (.) e:h
	20:03–20:04	internazionalmente insomma
	20:05–20:07	eh come patrimonio dell'umanità
BOR006	20:07–20:08	sì (.) sì
BOI048	20:08–20:17	e:h (.) e quindi i portici sono una caratteristica fondamentale per me e: (.) il por~ i~ bologna è: è un teatro

Parlante	Tempo unità	Testo
	20:19–20:29	se si va in piazza maggiore (.) si gira come (.) si potesse essere su un (.) in un teatro (.) in cui io sono una comparsa di questo
	20:30–20:31	mondo che mi circonda
	20:32–20:37	a differenza di roma o altre città che sono <grandi città> ovviamente
	20:37–20:44	ma roma con: (.) sembra più una (.) prostituta barocca (.) nei confronti della signoria di bologna
BOR006	20:44–20:44	mh
BOI048	20:45–20:54	questa è un po' la mia visione delle città (.) pur con tutte le le ricchezze (.) che ci sono (.) eh sparse (è) che bologna è concentrata
	20:55–20:57	roma è molto distribuita
	20:58–21:06	per vedere roma devi spostarti far dei chilometri per vedere una cosa un'altra un'altra (.) a bologna (.) è tutto molto più raccolto
	21:07–21:16	e le p~ particolarità che ha la la la si vedono: come potresti girare in un museo in un (.) in un in un teatro
	21:17–21:18	quindi e:h
	21:19–21:24	si sente la m~ la la mia eh bolognesità insomma da questo punto di vista
	21:25–21:27	e:h (.) quindi e:h bologna
	21:29–21:32	ha caratterizzato (.) anche sul piano culturale
	21:33–21:35	fortemente caratterizzata
	21:36–21:46	caduto un po' (.) eh negli ultimi periodi (.) e:h però mi pare che ci sia una spinta per farla rinascere (.) dal punto di vista culturale
	21:47–21:49	è stata sempre una fucina oltre l'università
	21:50–22:03	quella nota (.) eh in tutto il mondo per la sua storia ma è una fucina di talenti di menti di: intellettuale non a caso pasolini voglio dire è nato qui anche lui ((ride))
	22:03–22:06	per per fare un nome ma insomma tanti alt(ri)
BOR006	22:08–22:12	grazie è stata una risposta molto bella (.) °m:h alla mia domanda°
	22:13–22:20	e:h (.) se ti va possiamo parlare anche di: di bologna dal punto di vista culturale visto che hai (.) introdotto l'argomento
	22:21–22:29	più in particolare la situazione del presente tu dicevi che (.) mh vedi un movimento di rinascita (.) e:h della cultura bolognese che
	22:29–22:41	sì forse è stata molto (.) una fucina di talenti (.) molto prominente negli scorsi decenni però poi ha un po' perso la sua spinta però tu vedi: diciamo una rinascita, un tentativo di rinascita
BOI048	22:42–22:49	sì e: in particolare con i presupposti della nuova amministrazione ch[e:] gli obiettivi che si danno li vedremo
BOR006	22:46–22:47	[xx]
BOI048	22:50–22:58	nel passato bologna ha avuto degli alti e bassi (.) in [que]sto settore (.) a seconda anche del tipo di amministrazione che aveva degli interessi che aveva
BOR006	22:53–22:53	[mh]
BOI048	22:59–23:05	(ne)l periodo (i~) (.) che io considero migliori fu quando ci fu grande decentramento culturale
	23:06–23:07	quella cosa che non avviene più
BOR006	23:07–23:08	mh
BOI048	23:08–23:16	c'è stato un periodo di decentramento un periodo di accentramento adesso c'è un ulteriore tentativo (.) di ri~ ricominciare a decentrare
	23:17–23:18	cosa vuol dire questo?
	23:18–23:23	vuol dire che per un: un periodo parecchi anni (.) negli anni novanta

Parlante	Tempo unità	Testo
	23:24–23:32	tutt~ e:h bologna era più decentrata dal punt~ avvenivano degli degli eventi culturali (.) anche nelle periferie
BOR006	23:32–23:32	mh
BOI048	23:33–23:38	di grande importanza (.) voluti programmati (.) dall'amministrazio(ne)
	23:39–23:45	poi dopo si è <andato a> ricondurre al centro (.) [i g]randi eventi lasciando le periferie
BOR006	23:43–23:43	[sì]
BOI048	23:46–23:52	e:h alla mercé (.) fra virgolette ovviamente di associazioni (.) cultur- ali
	23:52–24:01	non in grado (.) di riprendere i temi e poterli (.) e:h proporre alla popolazione (.) al dovuto livello
	24:02–24:06	per cui (.) in periferia il livello culturale è fortemente calato
BOR006	24:06–24:07	sì
BOI048	24:07–24:10	poi c'è una ripresa oggi c'è un'intenzione più che una ripresa
	24:11–24:16	ar~ e:h (.) in maggio avremo: la fiera dell'arte
BOR006	24:16–24:17	mh
BOI048	24:18–24:22	e: m:h per dire no, (.) nel passato ((colpo_di_tosse))
	24:23–24:26	quella manifestazione che dura durava e dura tre giorni
	24:27–24:34	a bologna tutte le gallerie erano aperte anche di notte (.) di se[ra le] famoso notti bianche dell'arte
BOR006	24:31–24:32	[sì]
BOI048	24:34–24:42	e:: e i portici si ri~ i negozi dei poi si riempivano di opere d'arte di quadri che venivano esposti
	24:43–24:45	ciò avveniva nel centro storico
	24:45–24:53	per un periodo è avvenuto anche nelle periferie quella cosa che a me piacerebbe la sto stiam discutendo adesso se è possibile rilanciarla
BOR006	24:53–24:53	mh
BOI048	24:53–25:00	in quei giorni lì (.) i negozi di de~ delle periferie possono ospitare delle opere d'arte nelle loro vetrine
	25:01–25:14	occupare dei e:h in bolognina c'è: in via matteotti un portico dove si posson fare delle installazioni (.) artistiche (.) con dei gruppi di e:h artisti che a bologna ci sono (.) sono anche già interessati
	25:15–25:26	è importante ritornare a pensare che i grandi eventi non possano essere solo (.) arte fiera (.) essere rinchiusi là ma possono essere (.) distribuiti sul territorio
BOR006	25:27–25:30	sono molto d'accordo sì c(io)è (.) m:h ess[endo]
BOI048	25:30–25:31	[questo vale] per il teatro l'altro eh
BOR006	25:32–25:32	mh
BOI048	25:32–25:39	ho fatto esempio della dell'arte figurativa ma vale (.) per la musica vale per il teatro vale per (.) un po' per tutto
BOR006	25:40–25:48	io sono molto d'accordo perché (.) sono nato nel novantotto (.) e mi sono trasferito in: bolognina nel duemilaquattro se non sbaglio
	25:49–25:50	x nel navile in realtà
	25:51–25:58	e:h (.) c(io)è ho sempre notato che (.) dal: punto di vista culturale (.) il quartiere è stato sempre molto
	25:59–26:00	spoglio
	26:01–26:08	c(io)è m:h eh secondo me (.) (beh) il navile in particolare è un quartiere (.) residenziale anche (.) tranquillo c(io)è
	26:09–26:15	carino però: (.) è vero che: ultimamente c(io)è ho notato che la [m:h]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	26:14–26:18	[bi]sogna valorizzarli queste cose (.) è questo che manca
	26:18–26:28	il navile è ricco (.) c'è un: un cinema teatro che [è il g]alliera c'è il teatro testoni (.) c'è un museo (.) un museo d'arte che è chiuso
BOR006	26:22–26:22	[sì]
BOI048	26:29–26:37	là vicino alla casa della (.) della salute (.) [eh e:] e è dedicato un museo con quattro sculture di fontanesi
BOR006	26:32–26:33	[eh sì sì]
BOI048	26:37–26:43	e viene che è chiuso non si può andarlo a vedere se non in orari programmati da altri
BOR006	26:44–26:44	m:h
BOI048	26:44–26:49	quindi: (.) >vabbè< insomma poi tanti altri elementi ci sono dei laboratori:
	26:51–26:54	interessantissimi da vedere (e) visitare si tratta di valorizzarli
BOR006	26:54–26:58	sì son d'accordo perché l~ le cose ci sarebbero se venissero valorizzate
	26:59–27:02	io controllo: un secondo a quanto siamo arrivati che m:h
BOI048	27:03–27:04	io vado un po' che:
	27:06–27:08	devo andare nell'orto io (insomma)
BOI047	27:09–27:10	cadria[no]?
BOI048	27:09–27:11	[no] no no (.) xx
BOI047	27:12–27:15	passo di lì ogni tanto (.) [se] è tu~ tutto chiuso ci vai poco
BOI048	27:13–27:13	[eh]
	27:15–27:17	ah beh soprattutto d'inverno
BOR006	27:18–27:21	vi va se vi tengo altri cinque dieci minuti?
BOI048	27:21–27:22	prego certo
BOR006	27:22–27:23	grazie mille
	27:24–27:26	e::h (.) volevo chiedere a te
	27:27–27:35	e:h (.) visto che c(io)è abbiamo parlato della situazione: politica della città diciamo (.) e:h successiva a quando tu sei arrivato precedente
	27:36–27:37	
	27:39–27:42	e::hm e di cosa pensi invece della situazione politica attuale
	27:43–27:45	diciamo della corrente amministrazione
	27:46–27:53	e::h visto che luciano parlava di (.) un a~ tentativo di e:h rinascita culturale anche delle periferie
	27:53–28:01	e:h se c'è (.) qualcos'altro: di: di questa amministrazione che ti sembra positivo (.) finora o anche (.) negativo
BOI048	28:05–28:06	è presto
BOR006	28:06–28:07	è presto o[kay]
BOI047	28:07–28:17	[no:] non è presto è un'amministrazione che è della mia parte e:h politica che io apprezzo e:h che ha un programma che io condivido:
	28:17–28:25	spero (.) eh che ci siano le forze necessarie per e::h per realizzarlo
	28:25–28:29	e:h più di questo non saprei proprio ((ride)) [cosa dir]e
BOR006	28:28–28:29	[(va bene cioè)]
BOI047	28:29–28:32	eh sono un tantino preoccupato
	28:33–28:45	per e::h delle (.) eh presenze all'interno di queste amministrazioni non proprio >di questa amministrazione comunale< di quella eh metropolitana e di quelle di quartiere
	28:45–28:57	alcune presenze non proprio in sintonia (.) perfetta con e::h la forza politica cioè il pi di che ha la: la (.) la maggioranza e che qualche problemino

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:58–29:02	a volte lo crea però sono quei problemini di dialettiche interne
	29:02–29:04	di uno schieramento di sinistra che
	29:05–29:06	bene o male si risolvono
	29:07–29:13	dopo poi che bologna ha avuto la (.) e:h stavo per dir la tragedia ma purtroppo di questi tempi le tragedie sono altre
	29:14–29:19	e::h ha avuto la la la sventura (.) di avere dei periodi di amministrazioni
	29:21–29:30	>eh eh< demenziali: (o) di amministrazioni (.) che vedevano i fascisti fare il saluto e:h romano e:h davanti al palazzo del comune che vedevano
	29:30–29:39	eh personaggi piuttosto squallidi che poi han dovuto lasciare per per vicende eh giudicare:: ECCETERA
	29:40–29:45	e:h >eh eh< (.) passati questi (.) per fortuna (.) brevi momenti
	29:45–29:52	continuiamo ad avere una delle amministrazioni dal mio punto di vista (.) più valide e più: promettenti d'italia insomma
BOR006	29:53–29:53	sì
	29:54–29:55	mh grazie
	29:57–29:57	[e xx]
BOI047	29:57–30:08	[a~] anche perché la storia politica di bologna il suo passato la resistenza eccetera eccetera c(io)è hanno lasciato ovviamente (.) dei segni perché non dimentichiamo (.) che bologna
	30:08–30:17	e questo è un aspetto abbastanza importante la bolognina in particolare ma bologna nel suo complesso (.) ha avuto una una una eh
	30:18–30:23	come dire eh delle vicende storiche una una e:h
	30:23–30:35	una forza:: durante ((si_schiarisce_la_voce)) la resistenza contro il fascismo prima e così via nella rinascita poi (.) del paese dopo la guerra (.) eh ha avuto
	30:36–30:44	un ruolo assolutamente importante: e ha avuto: (.) comportamenti assolutamente: er~ eroici e virtuosi insomma da da da
	30:46–30:49	in particolare (.) in bolognina
	30:51–31:02	e::h abbiamo avuto a parte (.) moltissimi martiri caduti in combattimento e:h (.) catturati e fucilati: e così via
	31:03–31:07	abbiamo avuto la: chiamiamola famosa battaglia della bolognina che
	31:08–31:19	vide scontrarsi (.) un gruppo di partigiani di cui due ancora viventi (.) e:h con: sovrachianti forze (.) e:h fasciste soprattutto tedesche
	31:20–31:30	e e:h (.) sempre non in bolognina ma nel quartiere eh cioè corticella (.) un altro elemento (.) abbastanza
	31:31–31:39	come dire rilevante della guerra fu la (.) presenza delle caserme rosse che era il e:h lager il il
	31:40–31:48	il punto di di: raccolta di quelli che sarebbero poi stati deportati (.) in germania (.) eh dai nazisti
	31:49–31:51	era un campo di concentramento di transito
	31:52–32:03	dove poi vennero anche raccolti: i carabinieri che si erano rifiutati a roma di (.) eh procedere a~ al rastrellamento degli ebrei a seguito delle leggi razziali e così via
	32:04–32:06	e che poi fu chiuso bombardato:
	32:07–32:13	e:h dagli alleati che lo credevano non un lager ma una caserma (.) e:h
	32:13–32:20	che in effetti era una caserma prima di diventare (.) era una caserma di ufficiali di:: sanità
	32:20–32:23	prima di diventare appunto un un un lager

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	32:26–32:34	grazie (.) quindi c(io)è (.) a(vve~) (.) il quartiere bolognina in particolare (.) è stato ricco di avvenimenti storici
BOI047	32:34–32:34	certo
BOR006	32:36–32:45	e che magari hanno anche un (.) un influsso diciamo lasciano una traccia anche nella vita politica attuale nella coscienza (.) [cittadina]
BOI047	32:44–32:46	[un ricordo] un ricordo
BOR006	32:47–32:47	sì
	32:49–32:57	e:hm a proposito diciamo della: (.) dell'azione (.) del singolo cittadino (.) mi interessava avere una vostra opinione
	32:58–33:01	e:h c~ come ultima domanda (.) per chiudere
	33:01–33:12	su e:h diciamo i movimenti (.) eh giovanili di: di protesta e:h che ci sono stati ultimamente (.) mi riferisco alle sardine in particolare
	33:12–33:16	che ci sono stati ultimamente eh in particolare nella città di bologna
	33:17–33:21	e hanno anche >c(io)è< (.) >sono effettivamente< riusciti a influenzare
	33:22–33:28	probabilmente l'andamento di una singola elezione: cioè l'elezione regionale dell'emilia romagna ma poi
	33:28–33:33	mi a me sembra mia opinione che (.) abbiano perso un po' la loro forza: mh
	33:34–33:35	populs(r)ice di
	33:36–33:45	diciamo (.) che e:h la: l'attivismo giovanile (.) eh in quel momento era in~ più incentrato sul (.) combattere contro un nemico
	33:46–33:51	e:h rispetto: ad essere una forza propositiva questa è la mia opinione
	33:51–33:53	non so cosa ne pensate voi
BOI047	33:54–33:57	sì in effetti: è così nel senso che
	33:58–34:00	e::h fu un eh
	34:01–34:03	chiamiamolo movimento comunque
	34:04–34:17	che si che è nato e si è sviluppato (.) contro il il il rischio (.) di una vittoria: di una certa destra:: in italia a livello elettorale
	34:18–34:21	questa: chiamiamola battaglia e così
	34:22–34:29	è (.) è stata vinta (.) [s]ia pure con e:h (.) qualche: diciamo così limite
BOR006	34:24–34:24	[mh]
BOI047	34:30–34:35	e:h loro per~ (.) però queste sardine come si sono volute chiamare
	34:36–34:45	e:h a parte il fatto che poi:: il il il leader chiamiamolo così è entrato poi: (.) in nell'amministrazione comunali[e qui]ndi è
BOR006	34:44–34:45	[sì]
BOI047	34:46–34:53	può può far valere la sua e la loro voce (.) ma poi hanno qui di fianco la sede (.) proprio qui di fronte
BOR006	34:53–34:53	(mh)
BOI047	34:53–34:57	e: svolgono attività: di vario genere con con
	34:58–35:03	un po' rarefatte perché adesso è inverno e così via poi il covid ha voluto dire molto
	35:03–35:07	però attività >di di< incontro coi giovani coi ragazzi
	35:07–35:16	sia a livello ludico chiamiamolo così vedere la partita okay ma anche (.) eh incontrarsi per discutere eccetera cioè non è che sia un chiamiamolo movimento che sia morto
	35:17–35:22	però ripeto (.) il suo obiettivo il suo (.) il suo la sua mission la sua missione principale

Parlante	Tempo unità	Testo
	35:23–35:32	era quella di combattere questo tipo >di di di< (.) di apatia: verso la possibile vittoria di una brutta destra in italia e quella è una battaglia che hanno vinto
BOR006	35:32–35:32	mh[mh]
BOI047	35:32–35:37	[poi] nel quartiere si son sviluppati anche altri movimenti (.) che però non hanno questa positività
	35:38–35:50	pensiamo ai gruppetti eh che lav~ che (.) bazzica~, bazzica~ >che che< gravitano attorno all'ics emme ventiquattro poi (.) e:h sgombrato: e così via al di fuori di ogni
	35:51–36:04	magari in certi casi avevano anche un ruolo positivo >di aggregazione dei giovani eccetera però< totalmente e:h i:~ in~ indifferenti a: ogni a ogni come dire regola >di di di< di legalità >di di di< ecce~
	36:04–36:09	però vabbè questo è un discorso (.) un po' più complicato e:h e così
	36:09–36:12	poi e:h poi
	36:13–36:25	ci sono: (.) diversi gruppi che di giovani che s~ che si aggregano che hanno e:h attività diverse a livello sportivo: eccetera insomma (.) culturale per cui
	36:25–36:35	c'è (.) anche in campo giovanile una certa (.) vivacità anche se non è quella che noi vorremmo so~ sogneremmo e [vorre]mmo vedere realizzata
BOR006	36:34–36:34	[mh]
BOI047	36:36–36:36	o no?
BOR006	36:40–36:43	mh e: se vuoi darmi al tua opinione ascolto volentieri
BOI048	36:44–36:46	le sardine oggi sono in piazza
	36:47–36:51	per la prima volta dopo tanto tem[po] (.) per la pace
BOR006	36:50–36:50	[ah però]
	36:52–36:52	mh
BOI048	36:52–36:54	assieme ad altre associazioni
	36:56–37:01	le sardine: hanno avuto un ruolo importante roberto ha già descritto molto bene
	37:03–37:04	il fatto che oggi non siano più
	37:06–37:10	così (.) attive e presenti (.) io penso sia un po' colpa loro
BOR006	37:11–37:11	mh
BOI048	37:12–37:17	e un po' anche degli altri (.) che non sono state molto aiutate nel loro
	37:18–37:19	movimento
	37:20–37:30	io e:h apprezzo molto e sempre i movimenti spontanei giovanili che crescono e che costruiscono come han costruito le (.) le sardine (.) per un periodo
	37:31–37:34	addirittura diventando un movimento nazionale
	37:35–37:40	e:h (.) quindi: mi piace molto questa cosa che i giovani e:h
	37:41–37:47	il tema è che l'unico vero movimento che negli ultimi tempi si è espresso è quello
	37:47–37:53	[un]a volta c'erano movimenti studenteschi molto agguerriti molto forti (.) distribuiti su tutto il paese
BOR006	37:47–37:48	[s~]
BOI048	37:54–38:01	oggi purtroppo ci son qua e là delle situazioni (.) che rimangono isolate ma non sono non si aggregano
	38:02–38:05	e questo secondo me i giovani ne pagheranno dazio
BOR006	38:05–38:05	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	38:05–38:07	di questo loro modo di essere
	38:08–38:14	a differenza di quegli anni di cui parlavam prima (.) che c'erano pur nelle diversità delle grandi (.) aggregazioni
	38:16–38:18	e e:h per le sardine::
BOR006	38:19–38:23	io la vedo quasi una: (.) una stagione f~ conclusa
	38:24–38:24	mh
BOI048	38:24–38:30	DOVRANNO (.) questi giovani se han voglia compreso quello che è stato eletto e i suoi
	38:30–38:37	e:h dovranno ridisegnarsi un futuro se vorranno a~ continuare ad essere (.) un movimento
	38:38–38:43	oppure ognuno va per i fatti propri trova l'opportunità della propria vita e [(imb]occano) altre cose
BOR006	38:42–38:42	[sì]
BOI048	38:44–38:49	questo è <per> quanto riguarda le sardine (.) per il resto dei giovani
	38:50–38:54	roberto ha già detto (.) buona parte io credo comunque che
	38:55–38:59	come come tutte le persone i giovani in particolare hanno bisogno di elementi di aggregazione
	39:00–39:04	questo avviene (.) in molti settori già elencati
	39:04–39:07	quello a cui manca un'aggregazione vera è la politica
	39:09–39:16	c'è una disaffezione fortissima alla politica che passa attraverso a tutti (.) AI giovani in particolare
	39:17–39:23	i giovani son stati sempre nel passato i propulsori (.) invece di fenomeni politici
	39:23–39:25	oggi questo non avviene
	39:26–39:30	quindi: anche le stesse sardine sono nate sì è vero per un obiettivo
	39:31–39:36	però non si son mai dato (.) un i~ un impianto politico da poter dar continuità
	39:37–39:40	quindi mancando i giovani dall~ dalla politica
	39:41–39:45	le masse dei giovani (.) escono delle singolarità
	39:46–39:50	politiche di giovani (.) che diventan dirigenti in poco tempo
	39:51–39:56	che diventan dirigenti senza avere fatto un po' di gavetta (.) o una formazione di base
	39:57–40:01	si trovano a dirigere un ente una struttura un'amministrazione
	40:02–40:14	e solo e:h in in ragione de~ di un titolo di studio e non di invece di una (.) esperienza e conoscenza fatta direttamente a contatto col popolo che devono (.) governare
	40:15–40:18	questa mancanza che loro hanno la si sente molto bene
	40:19–40:22	in parte alcuni quelli bravi recuperano
	40:24–40:25	tanti altri no
	40:25–40:29	tanti altri rimangono a fare quello di mestiere come mestieranti
	40:30–40:35	e siccome la politica non non è un mestiere (.) lo dicon tutti ma lo fanno tutti
40:35–40:41	non dovrebbe essere un mestiere è più una missione è più una passione (.) più un momento della tua vita	
40:41–40:45	(eh) rimane il fatto che gente per quarant'anni fa solo quello	
40:46–40:47	perché ha fatto solo quello	
40:49–40:55	a bologna è bello parlare in dialetto quella cosa che tu non hai accennato io sono un cultore del dialetto bolognese	
BOR006	40:53–40:53	((ride))

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	40:55–41:01	[insomma mi piace pa]rlare in dialetto son nato col dialetto (.) ho imparato l'italiano più avanti
BOR006	40:55–40:56	[eh parliamo x]
BOI048	41:01–41:04	[casa] mia si parlava solo dialetto (.) per cui
BOR006	41:01–41:02	[mh]
BOI048	41:04–41:10	mi piace molto è una: espressione anche questa di: grande cultura
	41:10–41:12	e si fa fatica a bologna a conservarla
BOR006	41:13–41:13	sì
BOI048	41:13–41:17	in passato c'era il festival di dialetto bolognese in piazza maggiore
	41:18–41:20	per alcuni anni diversi anni
	41:21–41:29	proprio un festival in cui (.) cantori cantautori e musicisti si esprimevano in dialetto bolognese era un festival vero e poi
	41:29–41:32	arrivava il vincitore si ritirava
	41:32–41:35	tutto concentrato sulla lingua del dialetto bolognese
	41:36–41:37	[cioè] per dire
BOR006	41:36–41:36	[eh]
	41:37–41:38	sarebbe stato bello andarci
	41:39–41:44	purtroppo (.) c(io)è non avendo i genitori che lo parlano (.) poi non mi è stato trasmesso quindi
	41:45–41:47	c[(io)è non conosco il dialett~]
BOI048	41:45–41:47	[eh capisco perfetta]men~
	41:48–41:52	invece è bellissimo son delle parole incredibili poi è simpatico
BOR006	41:52–41:53	[sì è simpa~]
BOI048	41:52–42:02	[e poi è] più: (.) c(io)è ti metti a parlare in dialetto è: (.) la stessa cosa la si esprime: con una certa brillantezza (.) e:h
	42:03–42:08	invece l'italiano lingua italiana è molto più severa (.) o meglio deve essere
	42:09–42:15	cioè la stessa cosa detta in b~ in dialetto bolognese insomma molte volte pare molto più accettabile e leggera
BOR006	42:14–42:14	((ride))
	42:16–42:22	e e:hm (.) cioè puoi dire cose con più: leggeretz[za con più naturalezza]
BOI048	42:20–42:28	[certo certo] (.) certo e poi riassumi è un po' come mi vien da dire la lingua inglese [che] e:h sintetizza
BOR006	42:26–42:26	[mh] ((ride))
BOI048	42:28–42:35	in dialetto bolognese un termine: arrivi subito ((ride)) con certe parole arriva subito (.) all'obiettivo
	42:36–42:46	#e:h e purtroppo questo andrebbe (.) andrebbe mantenuto un po' di più c'è qualcuno qualche associazione la fameja bulgneisa e:h l'archiginesi
	42:46–42:51	che provano (.) a mantenere vivo un po' (.) e:h questo: questa lingua
	42:52–42:58	ci sono dei singoli personaggi luigi lepri carpani ed altri che scrivono (.) in dialetto bolognese
	42:59–43:04	e:h però si va via via (.) mh nell'esercizio comune quotidiano si va perdendo
BOR006	43:05–43:12	sì (.) c(io)è dev~ dovrebbe essere trasmesso perché rimanga (.) il dialetto deve essere trasmesso cioè (.) secondo me mia opinione
	43:12–43:24	il lavoro delle associazioni culturali o degli autori: eh che scrivono in dialetto è (.) ammirevole (.) e aiuta sicuramente alla preservazione però se non viene trasmesso nelle famiglie non: c(io)è non rimane

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI048	43:25–43:26	teatro dialettale
	43:27–43:33	stanno chiudendo quelle c'era un mucchio di compagnie (.) a bologna che (.) facevan teatro dialettale
	43:33–43:37	son rimaste due o tre e non riescono a vivere (.) [fra l'a]ltro
BOR006	43:36–43:37	[mh]
BOI048	43:37–43:42	i burattini (.) che ancora a bologna qualcosa c'è ce (ne) sono in due che fanno i burattini
	43:43–43:46	una volta c'eran tante compagnie (.) di burattinai
	43:46–43:54	questo la lingua le compa~ era il dialetto (.) in teatro nelle piazze (.) e:h dov'erano presentate queste situazioni
	43:55–44:01	interi autori nell'ottocento soprattutto ma anche all'inizio del novecento scrivevano commedie in dialetto bolognese
	44:02–44:08	quelle che rappresentano oggi le compagnie che son rimaste (.) c'è più nessuno che scrive in dialetto bolognese
	44:08–44:16	scrive e:h qualcuno scrive le canzoni eh [ma] una commedia un dramma un libro (.) no non sono aiutati
BOR006	44:12–44:12	[sì]
BOI048	44:17–44:29	c(io)è gli mancano noi abbiamo qui nel nostro quartiere una xx fausto campani (.) che tutti gli anni programma una rassegna nel (.) in >in un< lungo il navile
	44:30–44:34	una una rassegna teatrale: °di° di eh
	44:34–44:40	lui è un culture è un cantautore: dialettale un cultore di queste è da solo
	44:40–44:49	nel senso che ha un gruppo un'associazione (.) ma non è aiutato dal comune a fare questa iniziative ci mette (.) del del delle sue risorse
	44:49–44:54	il comune ogni tanto l'aiuta (.) ma: ra~ x con degli spiccioli mi vien da di[re]
BOR006	44:54–44:54	[sì]
BOI048	44:55–45:02	eh e invece questi andrebbero aiutati massicciamente affinché potessero loro che hanno la qualità per farlo diffondere
	45:03–45:07	il dialetto anziché restringersi nei loro (.) nei loro orticelli
BOR006	45:07–45:08	sì c(io)è
BOI047	45:09–45:13	comunque: il dialetto: bolognese come tanti altri è destinato a morire non c'è niente da fare
	45:14–45:20	è come se noi pensassimo >che che< che pote~ si poteva evitare di passare a~ a~ a~ all'italiano dal latino insomma ecco non
	45:21–45:25	il dialetto continua a rimanere in ambienti ristretti in paesini e così via
	45:25–45:33	[e:h] nelle nelle città come bologna che ha: e:h apporti culturali etnici eccetera asso~ c(io)è
BOR006	45:25–45:26	[sì]
BOI047	45:33–45:40	ORMAI (.) dico a bologna di origine bolognese x (.) non c~ non (.) ci sarà la metà della popolazione (.) [poi puoi pensare
	45:40–45:48	[ma come puoi pensa]re che >si si eh che che che< un un eh un romagnolo come me o: un un
BOR006	45:40–45:42	[x x x io non sono di origine bolognese]
BOI047	45:48–45:58	e:h un eritreo: un cinese o che parlino: i:l dialetto in famiglia o coi vicini di casa insomma non è non è assolutamente pensabile (.) è: una una
	45:58–46:03	ancora lo trovi e:h in certe realtà: piccole in campagna magari

Parlante	Tempo unità	Testo
	46:04–46:15	in certe case di contadini fra di loro si parlano ancora in dialetto così come io parlavo in dialetto con mio nonno e: mia nonna e molti parlavano in dialetto col marito e così via ma insomma
	46:16–46:19	no non: non: è destinato (.) a morire a breve
	46:20–46:28	è inutile non puoi fare fai scuole dialetto c(io)è (.) l'esercizio (.) è un esercizio: sì può essere (.) simpatico però
	46:29–46:40	e::h eh io però prima di chiudere questa e:h (.) questa chiacchierata vorrei e:h ricordare anche un'altra cosa che è (.) molto importante per la bolognina
	46:42–46:43	ed è il posto in cui siamo
BOR006	46:43–46:43	mh
BOI047	46:45–46:51	il posto in cui siamo è: una casa del popolo che fu e::h costruita
	46:52–47:00	e:h <con> e:h i soldi derivanti dalla vendita di una precedente casa del popolo che era qui di fianco
	47:01–47:14	che era stata costruita con l'apporto il lavoro eccetera di e::h operai di persone eh del del partito comunista il cui elenco è ancora appeso là fuori in un
	47:15–47:24	quella casa del popolo di via cesarini fu e::h venduta e fu costruita questa se non sbaglio una (.) trenti~ poco più di trent'anni fa
	47:26–47:26	eh vabbè
	47:28–47:29	dico perché è importante per il quartiere,
	47:31–47:32	perché da sede
	47:33–47:36	del pi ci di allora e poi >di di esse eccetera<
	47:36–47:43	è diventato un un un un eh (.) un luogo di ritrovo di vita e~ e:h bol~ e:h del quartiere in particolare
	47:44–47:51	allora (.) prima di questa pandemia e così (.) questo era il posto in cui vista la disponibilità di sale eccetera
BOR006	47:52–47:52	mh
BOI047	47:52–48:00	e:h si ritrovavano e::h (.) oltre (.) naturalmente alle attività del pi di e così
	48:00–48:08	si ritrova~ era un punto di riferimento per le comunità in particolare straniere (.) e::h presenti nel territorio
	48:09–48:14	cioè nel senso che ad esempio (.) muore un eritreo la comunità eritrea veniva a far le loro veglie qui per [di]re no?
BOR006	48:14–48:14	[mh]
BOI047	48:15–48:21	e::h l(i)~ l~ eh l'associazione sonrisas andinas (.) del perù aveva la sua sede qui
	48:21–48:30	e:h come dicevo prima le le >le le< badanti ucraine eccetera che facevano i compleanni eh li venivano a fare qui (.) e::h
	48:31–48:39	una chiesa nigeriana che faceva qui (.) tutte le settimane le loro funzioni religiose una chiesa evangelica so cavolo cosa non me ne intendo
	48:39–48:41	una chiesa filippina pure
	48:41–48:49	e:::h (.) e poi vabbè a parte che era anche la sede di sagre di cene di pranzi che coinvolgevano un po' tutti però
	48:50–48:54	tutto questo con e:h la pandemia (.) che [è so]pravvenuta
BOR006	48:53–48:53	[mh]
BOI047	48:55–48:57	s~ s~ si è ovviamente fermato
	48:59–49:03	anche se adesso piano piano si sta riprendendo però in modo molto molto più limitato
	49:03–49:08	e poi (.) fenomeno più rilevante qui sono nate le cucine popolari

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR006	49:08–49:09	sì
BOI047	49:10–49:17	che poi dopo hanno avuto uno sviluppo anche nel resto: della città per cui da da una che era questa sono diventate poi tre o quattro
	49:19–49:20	e eh eh eh e questo
	49:21–49:25	per il quartiere (.) è un fatto assolutamente fondamentale
	49:26–49:29	x xx molto importante e non solo (.) e non solo per il quartiere
	49:30–49:34	e questo (.) è stato possibile perché questo spazio è stato messo a disposizione
	49:35–49:38	da chi ha: inventato le le cucine popolari
	49:39–49:44	ed è stato messo a disposizione perché altrimenti loro senza (.) questa disponibilità
	49:45–49:46	all’inizio quasi gratuita
	49:47–49:51	adesso: con qualche rimborso spese non avrebbero potuto nascere né svilupparsi
	49:52–49:55	°(c(io)è)° questo credo che vada tenuto (.) presente
BOR006	49:56–50:06	e:hm (.) sì no non lo sapevo che que~ c(io)è questo posto questo circolo avesse questa storia: (.) di accoglienza di tutte le comunità della città (.) molto bello
	50:07–50:08	[bene]
BOI048	50:07–50:09	[abbiam] finito? [o: (pensi)]
BOR006	50:09–50:12	[abbiam fini]to ((ride)) vi lascio an[dare non vi] voglio rapire [assolute~]
BOI048	50:10–50:11	[ciao (gianni)]
BOI047	50:12–50:20	[gli unici] che non siam mai riusciti a coinvolgere sono i cinesi perché i [cines]i sono una comunità assolutamente chiusa e::
BOR006	50:16–50:16	[mh]
BOI047	50:20–50:22	e fantasmi da questo punto di vista
BOR006	50:23–50:24	è un peccato (.) (fin)ché sono:
BOI047	50:25–50:26	>tutto qua< (.) bene
BOR006	50:26–50:27	grazie mil[le]
BOI047	50:27–50:27	[x]