

PBB029

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBB029
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:38:16
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2024
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR036	intell	F	emilia-romagna	31-35	phd
BOI101	tec	M	emilia-romagna	31-35	dip-lic
???					

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR036	0:01-0:03	secondo: secondo tentativo
BOI101	0:01-0:02	((ride))
BOR036	0:03-0:08	okay no allora l'i~ l'idea noi stiamo cioè stiamo contattando comunque arrivando a persone:
	0:09-0:13	di bologna, generalmente o comunque che hanno passato qua un po' di tempo: perché ci piace:
	0:13-0:16	raccogliere un po' di ricordi di::
	0:18-0:24	non di opinioni in senso stretto però appunto (.) di ricordi legati alla città di il tuo trascorso nella città
	0:24-0:28	quindi non lo so tu sei nato qui:: sei nato fuori
BOI101	0:28-0:31	allora (.) sono nato a castel san pietro, precisamente
	0:31-0:32	quindi in provincia
	0:33-0:38	ho vissuto gran parte della mia vita quindi fino ai ventitre ventiquattro anni:
	0:38-0:43	a: budrio, cioè prunaro per la precisione, una [fra]zione di budrio quindi sempre in provincia,
BOR036	0:40-0:41	[mhmh]
BOI101	0:43-0:49	e, mi son trasferito:: più di otto anni fa ormai cioè otto anni fa
	0:50-0:51	e:hm qui a bologna
	0:51-0:55	quindi vivo: qui a bologna [da:] precis~ cioè proprio in città da:: otto [anni]
BOR036	0:52-0:53	[qui~]

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:54-0:55	[okay]
	0:56-0:59	emh: il: il vivere fuori così
	0:59-1:05	mh com'è stata la tua inf~ insomma non infanzia perché però il periodo che hai vissuto fuori è:
BOI101	1:06-1:10	allora cioè mh: il vantaggio di vivere fuori, vabbè io vivevo in aperta campagna
	1:10-1:12	quindi proprio in mezzo alla natura, e tutto
	1:13-1:17	e:: quindi: non mi dispiaceva in realtà
	1:17-1:22	e:: eh l'ho l~ iniziato a trovare scomoda, la provincia quando >ho iniziato< a lavorare a bologna
	1:22-1:28	quindi: a dovermi fare ogni [volta] in macchina o prendere autobus corriere eccetera per poter potermi muovere
BOR036	1:24-1:24	[mhmh]
BOI101	1:29-1:35	quindi, ho iniziato a trovare già più scomoda (.) la: campagna e il bello sperduto del mondo
BOR036	1:35-1:38	ah comunque, è [molto] lontano: o: no
BOI101	1:36-1:37	[eh::]
BOR036	1:38-1:39	[perché non lo so]
BOI101	1:38-1:39	[allora]
	1:40-1:42	eh:: in macchina, s~ mh
	1:43-1:46	traffico permettendo liscio eccetera:
	1:46-1:49	una mezz'oretta, sei:: [in cen~]
BOR036	1:48-1:50	[però] comunque s~ bast~ sì [°eh: sì°]
BOI101	1:49-1:51	sei [sei] esatto
	1:51-1:58	con le corriere, già magari di più magari di per andare in certi posti >dovevo prendere prima< una corriera poi un auto[bus] quindi: aspettare alle fermate eccetera
BOR036	1:56-1:56	[mhmh]
BOI101	1:59-2:01	casa mia appunto essendo in aperta campagna
	2:01-2:05	dovevo comunque farmi almeno un >quarto d'ora< a piedi per arrivare alla prima, [fermata]
BOR036	2:04-2:05	[ah quindi proprio:]
	2:05-2:06	[sì sì]
BOI101	2:05-2:06	[quindi] c(io)è
	2:06-2:10	e:h oppure, i miei mi dovevano portare: a una fer[mata]
BOR036	2:10-2:10	[°mhmh°]
BOI101	2:11-2:12	e:::h
	2:12-2:13	quindi sì
	2:13-2:20	quando sei giovane: eccetera, nel senso:: ragazzo, fai le superiori eccetera non ti pesa neanche troppo tutta questa cosa manfrina
	2:20-2:22	quando ho iniziato a lavorare e quindi avere determinati ritmi
	2:23-2:27	dover dipendere dal traffico, da determinate cose: è iniziato un po' a pesarmi, (.) finché
	2:27-2:30	vabbè avevo un' età già per uscire, avevo bisogno di uscire di casa
BOR036	2:30-2:31	mhmh
BOI101	2:31-2:37	e ho deciso di trovarmi casa a bologna in modo da essere anche più comodo dal punto di vista lavorativo di °uhm:° spostamenti eccetera
BOR036	2:38-2:39	vedi questa cosa che
	2:39-2:47	finché eri al liceo non ti ha: pesato invece altri mi hanno detto che già al liceo: stando: stare in campagna si v~ [c(io)è mh]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI101	2:46–2:56	[no: c(io)è] nel senso tanto: i viaggi in autobus: li sfruttavo: per iniziare a ripassare e o: per iniziarmi a portarmi avanti con i compiti, non ho mai pesato non mi è mai pesato più di tanto
	2:57–3:00	e::h il il i viaggi eccetera [a parte che]
BOR036	3:00–3:01	[ma] le uscite serali?
BOI101	3:01–3:07	le uscite serali, io: tra virgolette per tutto il periodo: m: medie superiori avevo praticamente:
	3:07–3:10	principalmente uscivo con il mio gruppetto di amici del paesi[no]
BOR036	3:09–3:10	[mh] mh
BOI101	3:10–3:10	quindi eravamo lì
	3:11–3:19	quindi ci organizzavamo tra di noi, eccetera poi c'era qualcuno di un pelino più grande quindi ha preso prima di tutti la patente e quindi poi abbiamo iniziato a fare i primi spostamenti in macchina
	3:19–3:20	eccetera
	3:21–3:30	e:: con i miei compagni di classe sì uscivo ogni tanto ma venendo molti da altre province eccetera comunque (.) sarebbe stato complicato in generale il vedersi eccetera non tutti erano,
	3:31–3:32	di bologna bologna
	3:33–3:40	eh:: [quindi sì] e ogni tanto mi vedevo con loro uscivamo con la classe, eccetera, ma principalmente uscivo con il mio [gruppo] di amici
BOR036	3:33–3:34	[ma tu hai]
	3:39–3:39	[mhmh]
BOI101	3:40–3:40	quindi era,
	3:41–3:42	lì del paesino [quindi]
BOR036	3:41–3:42	[mhmh]
	3:42–3:44	però tu venivi a scuola a bologna [comunque]
BOI101	3:44–3:48	[sì] (.) io facevo liceo scientifico il sabin quindi vicino::
	3:48–3:49	alla stazione
BOR036	3:49–3:49	ah sì
BOI101	3:49–3:55	quindi io: l'au~ la corriera arrivavi, in auto[stazio]ne attraversavo il ponte e c'avevo [la scuola lì]
BOR036	3:52–3:52	[mhmh]
	3:54–3:56	[ah sai che non sa]pevo okay
	3:56–4:01	non so perché mi ero convinta che facessi il fermi perché: [boh] (.) e:hm ma [effettivamente]
BOI101	3:59–3:59	[no]
	4:00–4:03	[ma in realtà ho fa]tto un anno di per la precisione ho fatto un anno di copernico
	4:04–4:07	poi conciliare sport studio il copernico era bello tosto
	4:08–4:09	ho superato l'anno senza:
BOR036	4:09–4:10	[esatto sisisi]
BOI101	4:09–4:13	[cioè c(io)è senza pro]blemi, relativamen~ cioè nel senso [senza de]biti e nulla però
BOR036	4:11–4:12	[mhmh]
BOI101	4:14–4:15	mi rubava::
	4:15–4:19	c(io)è mi ero accorto che avevo, poca vita, privata c(io)è era tutto allenamenti, perché:
	4:19–4:21	facevo il settore agonistico di ginnastica (.) quindi
	4:21–4:22	allenamenti

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:23–4:24	e:: e studio
	4:24–4:26	quindi:: ho detto, vabbè
	4:26–4:30	cerchiamo una scuola un po' più soft, sempre stesso indirizzo, [quindi se]mpre lì lo scientifico eccetera
BOR036	4:28–4:28	[mhmh]
BOI101	4:31–4:35	mi avevano parlato bene del sabin che era una buona scuola, ma: tutto sommato più::
	4:35–4:37	fattibile a l~ r~ e per quanto riguarda lo studio e infatti
	4:38–4:40	poi dopo mi son trovato da dio al [sabin c(io)è]:
BOR036	4:39–4:39	[ah okay]
BOI101	4:40–4:41	studiavo:, più o meno
	4:42–4:44	meno di prima avevo la media più alta quindi:,
BOR036	4:44–4:44	mhmhmh
BOI101	4:46–4:47	[>così] sono riuscit'< a conciliare un po' [tutto],
BOR036	4:46–4:46	[quindi °tu°]
	4:47–4:47	[certo]
	4:48–4:51	sì sì ma, m:h quindi l'attvità diciamo sportiva:,
	4:52–4:53	c(io)è è iniziata presto?
BOI101	4:53–4:58	sì io ho inizia[to]:, l'attvità agonistica, a:: dieci anni
BOR036	4:54–4:54	[okay]
BOI101	4:59–5:01	a dieci anni, ero in palestra tutti i giorni tre ore
BOR036	5:02–5:04	mhmh in e hai cambiato:, [mhmh sedi],
BOI101	5:04–5:07	[sì son] son~ son par~ son partito che mi allenavo a medicina,
	5:07–5:09	perché era: quello più comodo per i miei
	5:09–5:14	che riuscivano a portarmi, e soprattutto perché anche una mia compagna di classe delle elementari
	5:14–5:16	faceva [quella] stessa cosa quindi:
BOR036	5:15–5:15	[°mhmh°]
BOI101	5:16–5:19	mi mettevo d'accordo cioè i: miei genitori con loro si mettevano d'accordo
	5:20–5:23	e io andavo in macchina con loro tipo: ci alternavamo con i passaggi. eccetera
	5:24–5:26	e: quindi ho iniziato là a medicina
	5:26–5:29	ci sono stato fino: ai quindic(i) anni
	5:29–5:31	tipo, quindici sedici anni
	5:32–5:36	finché non ho: >son diventato< più autonomo, con i mezzi e allora ho cercato una palestra
	5:37–5:41	e:h sia maschile che femminile perché la palestra di medicina era attrezzata solo per la fe[mminile]
BOR036	5:41–5:41	[mhmh]
BOI101	5:41–5:44	quindi io facevo gli unici attrezzi che erano in comune maschile femminile
	5:45–5:51	quando:: ho avuto un'età per voler prova~ c(io)è che ero più autonomo negli spostamenti non dovevo dipendere dai miei
	5:51–5:55	ho cercato (que)sta palestra che era a @nomeluogo, @nomesocietà,
	5:56–5:59	ho iniziato lì ho fatto due anni, mi son trovato di merda
BOR036	5:59–6:00	ah be[ne] ((ride))
BOI101	6:00–6:01	[so]no ritornato a [medi]cina
BOR036	6:01–6:01	[ottimo]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI101	6:02–6:06	che nel frattempo hanno: aperto una palestra ancora più grande, più attrezzata, eccetera
	6:07–6:08	son tornato là
	6:08–6:10	lì mi son sempre trovato, molto bene
	6:11–6:16	eccetera finché non ho conosciuto lo @nomeluogo:, tramite le: gare studentesche, delle scuole
	6:17–6:20	ho: conosciuto: andrea, e la giuli[etta], la presidente
BOR036	6:19–6:19	[mhmhmh]
BOI101	6:20–6:21	e::: eh
	6:22–6:25	e quindi, sono andato a provare lì da loro, e poi sono andato [°di là°]
BOR036	6:24–6:26	[ed] eri abbastanza grande?
BOI101	6:26–6:27	sì [avevo::] diciannove anni
BOR036	6:26–6:26	[eri già]
BOI101	6:28–6:29	quando ho iniziato allo [@nomeluogo]
BOR036	6:28–6:29	[okay]
	6:29–6:29	okay
BOI101	6:30–6:30	quindi sì
	6:31–6:34	ormai:, per fare gli tutti gli attrezzi della maschile era tardi
	6:35–6:40	e: quindi mi sono concentrato su i due su cui ero più forte, e: facevo le gare per la @nomesocietà
BOR036	6:40–6:42	che sono gli attrezzi
BOI101	6:42–6:43	corpo libero e volteggio
BOR036	6:43–6:43	°ah° okay
BOI101	6:44–6:46	[quindi] sono i: due che hanno in comune. maschile e femminile
BOR036	6:44–6:44	[okay]
BOI101	6:47–6:47	quindi:
	6:48–6:49	quelli che ho allenato fin da piccolo
BOR036	6:49–6:50	mhmh
	6:50–6:52	ma è comunque fare il, cioè fare:
	6:52–6:54	qualcosa di sportivo::
	6:55–7:01	fare carr~ n~ non so se si può dire carriera [comunque] però fare l'al~ al~ atleta, fare l'al~ l'istruttore,
BOI101	6:57–6:57	[sì]
BOR036	7:01–7:03	è una cosa che hai sempre pensato di fare,
	7:03–7:05	proprio da piccolo? o::
BOI101	7:05–7:08	no vabbè, gli sport in generale, mi [son] sempre piaciuti
BOR036	7:07–7:07	[mh]
BOI101	7:08–7:12	quindi: vabbè, fare sport, è sempre stato bo:h cioè:
	7:12–7:17	ho provato diversi sport, cioè io da: prim~ dalla prima elementare, ho provato nuoto, calcio, basket,
	7:17–7:19	cioè: ho provato, un po',
	7:19–7:23	finché:: boh poi i miei mi venivano, sempre::
	7:23–7:27	a un co~ c(io)è in realtà non proprio i miei, e a un compleanno di questa mia amica,
	7:27–7:31	e:h lei che faceva già ginnastica da un anno, faceva delle cose,
	7:31–7:33	io imitandole, le facevo ugua[le]
BOR036	7:33–7:33	[mh] mh
BOI101	7:33–7:35	la mamma fa, cioè questa ha studiato un anno:
	7:36–7:38	e fa queste cose e tu non hai mai >studiato e fai< le stesse cose

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:38–7:40	perché non vieni a fare ginnastica?
	7:40–7:44	allora l'ha chiesto ai miei, e mi hanno portato là e mi sono innamorato
	7:44–7:46	quindi: dopo da lì e:
BOR036	7:46–7:47	capito (.) sì sì sì
BOI101	7:47–7:48	è andata avanti così
BOR036	7:49–7:55	ma il lato: cioè ti piaceva far le gare così, o ti piace di più il lato: di di allenare.
BOI101	7:55–7:56	allora, ehm:
	7:56–8:02	son sempre stato, parecchio competitivo quindi fare: gare a livello agonistico: non mi è mai dispiaciuto
	8:02–8:04	cioè sono >sempre stato< competitivo, un po' in tutto quello che faccio
	8:04–8:05	quindi:
	8:06–8:12	e: la ginnastica, su questo mi ha proprio: (.) spinto a livelli estremi >e soprattutto< perché essendo uno sport individuali,
	8:13–8:14	[e:h] c(io)è
BOR036	8:13–8:13	[mhmh]
	8:14–8:14	certo
BOI101	8:15–8:18	non ho mai partecipato alle gare, per partecipare, ma si partecipa per vincere
	8:18–8:23	poi, se capitava bene, se non capitava non è che mi tagliavo le vene o mi distruggevo la vita perché non avevo vinto,
	8:24–8:25	sape~ so anche perdere,
	8:25–8:27	e:::
	8:28–8:34	però sì cioè: °sì° l'agonismo mi è sempre piaciuto quindi: l'adrenalina della gara, l'ansia della gara, a c(io)è
	8:35–8:39	ovviamente anche se mi piaceva competere eccetera, l'ansia c'era sempre ovviamente. °perché comunque,°
	8:40–8:46	sempre anche uno sport. tra virgolette ad alto rischio portavo elementi difficili, quindi c'è sempre l'ansia di sbagliare, e di farsi male. eccetera,
	8:47–8:51	però ovviamente tutto: tra~ tramutati in adrenalina, e:
	8:51–8:52	e poi mi caricavo
	8:53–8:59	no sì sì competere, mi è sempre piaciuto poi anche allenare, adesso vedo che >sotto certi aspetti< ho quasi più ansia adesso.
	9:00–9:02	quando porto in gara le mie bimbe,
	9:02–9:04	perché >praticamente< non ne ho, il controllo.
BOR036	9:04–9:04	mhmh
BOI101	9:05–9:06	>quello di quello< che faranno.
BOR036	9:06–9:06	cer[to]
BOI101	9:06–9:08	[men]tre su di me, avevo molto, più il controllo
	9:09–9:11	quindi sapevo, quello che sarei riuscito a fare, quello:
	9:11–9:14	che potevo sbagliare o comunque poteva andare bene, eccetera
	9:14–9:16	mentre su di loro, è sempre, un:
	9:17–9:21	un po' più ansia quindi a livello: d'allenatore ho quasi più ansia rispetto che da atleta.
BOR036	9:21–9:23	però saran delle soddisfazi[oni:]
BOI101	9:22–9:23	[ah no cer]to anche:
	9:24–9:25	e:::h

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:25–9:27	anche perché mi m::h
	9:27–9:32	molte volte, (mi:) insegno anche pian pianino sto iniziando ad insegnare movimenti che io non sono mai riuscito ad eseguire
	9:33–9:37	poi vedere, delle mie ginnaste che ci riescono eccetera, ti dà soddisfazione. di sicuro,
	9:37–9:39	cioè vedere anche la progressione che quando c'è il: mh
	9:39–9:43	molte, le ho prese che avevano cinque anni, e adesso ne hanno quindici
	9:43–9:47	>quindi proprio le ho< viste crescere, da quando: non sapevano a malapena mettere le mani a terra,
	9:47–9:50	adesso che fanno avvitamenti, o doppi salti quindi c(io)è
	9:51–9:52	ho proprio visto tutto:
	9:52–9:55	l~ la loro crescita, sia a livello:
	9:55–10:00	personale, emotivo quindi, la loro maturità, il vederle crescere, eccetera sia al livello ginnico
	10:01–10:04	poi comunque, essendo settore agonistico, loro sono in palestra,
	10:04–10:06	quindici ore a settimana quindi io,
	10:07–10:08	le vedo le vivo,
	10:08–10:13	e poi comunque c(io)è al di là dell'allenamento, a fine allenamento, prima dell'allenamento
	10:13–10:18	chiacchiere, scuola, fidanzatini:, eccetera, così si parla, si chiacchiera, si scherza,
	10:18–10:19	quindi c(io)è
	10:19–10:21	comunque ho visto tutto il loro percorso,
BOR036	10:21–10:23	ma voi fate anche tipo:
	10:23–10:27	dei ritiri:, dei campi estivi co[sì? o no]?
BOI101	10:26–10:31	[allo]ra, s::~ sì, li fa in realtà, nell'ultimo periodo. negli ultimi anni poco
	10:31–10:38	una volta, facevamo più cose:. tipo in estate andavamo, una due settimane: a fare: un ritiro con altre società:
	10:39–10:39	eccetera
	10:39–10:43	diciamo che dal periodo covid, abbiamo un po' rallentato il tutto
	10:44–10:45	un po' anche perché::
	10:45–10:51	dopo io presi in mano tutti i centri estivi: qua della @nomesocietà a bolo~ nel campo estivo,
	10:51–10:54	che e:h che facciamo alla @nomesocietà,
	10:54–10:57	avendolo preso in mano, praticamente faccio fatica a spostarmi essendo il coordinatore,
	10:58–10:59	devo essere quasi sempre [prese]nte,
BOR036	10:59–10:59	[°mhmh°]
BOI101	10:59–11:00	quindi:
	11:01–11:05	tutta l'estate io sono, bloccato a bologna praticamente e quindi >faccio fatica a< organizzare con le bambine,
	11:06–11:09	loro vengono lì in palestra si allenano durante [tutta l']estate,
BOR036	11:08–11:08	[mhmh]
BOI101	11:09–11:15	e: >però< facciam fatica a organizzare cose come a: in concomitanza con altre società, andare: da altre parti. eccetera,
	11:15–11:16	perché o mi brucio le mie ferie,
	11:17–11:21	per andare a fare queste cose con le bimbe, oppure vado in ferie quindi >molte volte< vincono le [ferie]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR036	11:21–11:22	giustamente sì sì
BOI101	11:21–11:21	((ride))
BOR036	11:22–11:27	comunque là cioè là al panorama bolognese per per la ginnastica cioè è abbastanza vivo:, o:
BOI101	11:28–11:29	allora, in realtà,
	11:30–11:32	m:.....h ci sono diverse società,
	11:34–11:37	ma:, a livello sportivo, non sono.
	11:37–11:40	non ci sono palestre (.) tanto attrezzate. cioè adesso c'è la nostra,
	11:40–11:49	ce n'è una a casalecchio, ma divers~ ma rispetto ad altre realtà, come può essere: milano, lombardia, eccetera, in compenso siamo, dietro anni, indietro anni luce,
BOR036	11:49–11:50	mhmh
BOI101	11:50–11:52	a livello di palestre attrezzate:,
	11:52–11:54	organizzazione di società sportive eccetera,
BOR036	11:55–11:57	per tutti non s~ maschi e femmin[e diciamo]
BOI101	11:57–11:59	[sì maschi e] femmine sì a bologna:,
	11:59–12:01	f~ è più forte, il settore femminile.
	12:02–12:04	di settore maschile forte, a bologna, non c'è.
	12:05–12:08	bisogna andare tipo. modena, cesena, c'è già qualcosa,
	12:08–12:09	di forte:,
	12:09–12:11	e: però a livello femminile,
	12:12–12:16	non c'è ancora, nessuna società, così forte: tipo da serie a,
	12:16–12:17	non ce n'è nessuna,
	12:17–12:20	come invece si trovano a imola, cesena:, rimini,
	12:21–12:25	son °tutte° invece più realtà, dove ci sono già livelli alti, dove gareggiano in serie a di ginnastica,
	12:26–12:27	e::::h
	12:27–12:30	oppure >ci sono<. ragazzi, e ragazze di interesse. nazionale,
	12:30–12:35	quelli >che hanno già< vestito la maglia della nazionale, o comunque seguiti, dal direttore tecnico.
	12:35–12:36	o per vedere [se],
BOR036	12:35–12:36	[mhmh]
BOI101	12:36–12:38	potranno entr[are ne]lla nazionale,
BOR036	12:37–12:37	[mhmh]
BOI101	12:38–12:39	a bologna,
	12:39–12:42	non c'è, nessuna, società, al momento,
BOR036	12:43–12:49	e tu non hai, mai pensato. (.) da da da ragazzino, insomma, di: di mh di andar via da bologna per:
BOI101	12:49–12:57	ah in realtà, no. sono uno molto legato alla città >più che alla città< forse alla famiglia, a: al alle sue abitudini, eccetera,
	12:57–13:00	quindi: >non mi è mai<, balenato in cioè, mi sarebbe piaciuto.
	13:01–13:04	relativamente ma non so se, nell'effettivo. l'avrei mai fat[to].
BOR036	13:04–13:05	[mh]mh
	13:05–13:07	però non non c'hai pensato realmente [diciamo]
BOI101	13:07–13:11	[re]almente da: concretizzarlo, [no, cioè] ovviamente ce l'ho:
BOR036	13:09–13:09	[°va bene°]
BOI101	13:11–13:17	e:: vabbè tipo il sogno, e:h andare ad allenarsi nelle palestre americane, che sono cioè proprio:
	13:18–13:22	anni anni anni luce avanti, rispetto: a:: all'italia,

Parlante	Tempo unità	Testo
	13:23–13:25	s~ per quanto riguarda, il mondo sportivo.
	13:26–13:27	e::h quindi c(io)è:
	13:27–13:30	>quando vedi una< palestra americana, cioè tipo:
	13:30–13:31	eheh cioè:
	13:31–13:32	gli occhi, si illuminano.
	13:33–13:40	e:h >quindi< c'è sempre stato, il sogno:. di dire:, vado, in america a fare, però dal dal sogno a dire, lo realizzo:,
	13:40–13:41	ciòè:
BOR036	13:41–13:42	sì sì certo.
	13:42–13:44	ma, non sei andato neanche tipo in visita,
BOI101	13:45–13:50	no, eh l'america: ci son ci sono stato per fare i mondiali di cheerleading e basta
	13:50–13:51	ma non::
	13:51–13:53	non l'ho mai visitata,
	13:53–13:56	e:h uno dei miei sogni è andarci, e magari,
	13:56–13:57	al di là di vis~ di visitare,
	13:58–13:59	e:::h
	14:00–14:06	le città, eccetera, vedere un po' l'america, anche girarmi qualche palestra:. di quelle più famose dove ci sono:
	14:07–14:08	le ginnaste più f[orti:],
BOR036	14:08–14:08	[mhmh]
BOI101	14:08–14:09	d'america che,
	14:09–14:13	se >sono le ginnaste più forti< d'america, sono anche le ginnaste più forti al mondo. >°anche perché°<
BOR036	14:13–14:14	ah funzio~ s[i (vab)bè]
BOI101	14:14–14:15	[hanno], hanno il predominio
BOR036	14:15–14:15	mh[mh]
BOI101	14:15–14:17	[nel] mondo della ginnastica. praticamen[te, °e quindi°]
BOR036	14:17–14:20	[(vab)bè] ultimamente c'è quella brasiliana no? anch[e],
BOI101	14:20–14:21	[sì] rebecca andra[de].
BOR036	14:21–14:22	[cosa ne] pen[si]?
BOI101	14:21–14:22	[che] è un exploit,
	14:22–14:28	no è molto brava mi piace ha de:~ una gran bella ginnasta, molto completa su tutti gli attrezzi,
	14:28–14:31	e:h >infatti sì è bello vedere< finalmente:
	14:31–14:34	anche, qualche altra nazione che: [ce]rca di:
BOR036	14:33–14:33	[°mh°]
BOI101	14:35–14:36	insidiarsi all'america,
	14:37–14:39	perché l'unica che un po' ci riusciva era la russia,
	14:39–14:44	>poi adesso vabbè< la russia è esclusa da tutti: da tutte le gare sportive, quindi non si vede più, [>°quindi°<
BOR036	14:43–14:44	[giusto mhmh]
BOI101	14:44–14:48	[l'unica che] poteva un PO', impensierire l'america, a livello femminile,
	14:48–14:49	e::hm
	14:50–14:51	adesso non c'è più,
BOR036	14:52–14:52	mhmh [quindi],
BOI101	14:52–14:52	[che:]
	14:53–14:56	>a livello di squadra<, sono ancora imbattibili perché:: cioè,

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:57–14:58	ne hanno tante forti,
	14:59–15:03	mh quindi: mentre tipo, il: brasilie. ha rebecca andrade, [che è] una, quindi >non può opporlo< cioè,
BOR036	15:02–15:02	[mhmh]
BOI101	15:04–15:06	GRAZIE ai suoi punteggi, il brasilie:
	15:06–15:08	a[vanza, in] classifica.
BOR036	15:06–15:07	[°xx° (.) mhmh]
BOI101	15:08–15:09	però:,
	15:09–15:11	non da impensierire, l'america.
BOR036	15:11–15:12	okay okay
BOI101	15:12–15:17	a livello individuale, simone biles finalmente c'ha qualcuna che può o mio dio,
	15:17–15:20	mi cago un po' sotto se sbaglio troppo potrebbe:
	15:21–15:21	battermi.
BOR036	15:21–15:22	mhmh
BOI101	15:22–15:27	>proprio perché lei di solito arriva< a un margine di vittoria, che poteva cadere. ad ogni attrezzo più volte,
	15:27–15:28	[e avrebbe comunque vin]to,
BOR036	15:27–15:28	[sì lo stesso]
	15:28–15:29	mhmh
BOI101	15:29–15:32	ADESSO, se caga molto invece, rebecca andrade gli è vicina
	15:32–15:32	quindi:,
	15:33–15:37	[se: s]baglia tanto re~ >rebecca andrade< la può superare se anche lei fa bene ovvia[mente].
BOR036	15:33–15:34	[°un po' sì°]
	15:37–15:37	[mh]mh
	15:37–15:38	cer[to]
BOI101	15:38–15:38	[>xxare gara<]
BOR036	15:39–15:41	EH io son stata, (.) nel duemilasedici a rio.
BOI101	15:42–15:42	bello
BOR036	15:42–15:44	nella: m::h
	15:44–15:47	e ho visto, gli allenamenti:, delle ginnaste.
	15:48–15:49	però non c'era lei,
BOI101	15:49–15:50	[°simone biles?°]
BOR036	15:49–15:51	[c'era flavi]a (.) flavinha.
BOI101	15:51–15:52	a: [>non c'era rebecca<]
BOR036	15:51–15:52	[°solo°]
	15:52–15:53	[sì]
BOI101	15:52–15:54	[c'era], fla~ flavia, e::
BOR036	15:54–15:57	no ma perché mh l~ [le americane non] le ho viste.
BOI101	15:56–15:56	°[xxxxxx°]
	15:57–15:58	e: [°al ritiro?°]
BOR036	15:57–15:58	[ho visto]:
	15:59–16:01	ho visto solo il brasilie perché:, mh
	16:03–16:05	eravamo in brasilie quindi ci hanno portato a vedere: [loro].
BOI101	16:05–16:05	[sì okay]
BOR036	16:05–16:07	ah [sì praticamente].
BOI101	16:06–16:07	[ah (vab)bè vabbè]

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:07–16:12	comunque anche flavia:, e: ai tempi del: rio duemilasedici, era, molto in forma
	16:12–16:13	poi ha avuto diversi infortuni,
	16:14–16:18	e:: a rio:, e: a rio scusa: tokyo, non ha brillato. particolarmente,
	16:19–16:23	e:h adesso sta ritornando abbastanza in forma. non come ai tempi di rio,
	16:24–16:25	>che però era proprio< al suo top forma,
	16:26–16:27	e:::hm
BOR036	16:27–16:31	>sì ma infatti mi ricordo perché io ho fatto<, ero [in una SQUADRA di volontari],
BOI101	16:29–16:36	[adesso se:], adesso è quasi sempre [nella] squadra comunque, brasiliana, >quindi cioè comunque< rimane tra le top, brasiliane:.
BOR036	16:32–16:32	[mh]
	16:33–16:33	[mhmh]
BOI101	16:36–16:38	ginnaste brasiliane,
	16:38–16:39	e::h
	16:39–16:42	però Sì, >è sta~ c'è stato un periodo<. che era più in forma,
	16:42–16:44	rispetto: adesso comunque,
	16:44–16:46	>rimane comunque< una ginnasta,
	16:46–16:48	mond~ inter~ mondiale. quindi,
BOR036	16:48–16:49	sì certo.
	16:49–16:50	allora,
BOI101	16:50–16:51	che non passa inosservata,
BOR036	16:53–16:53	mh
	16:55–16:55	°eh ma°
	16:56–16:57	ma, e::hm
	16:58–16:59	>non lo so< ad esempio qua,
	16:59–17:04	una domanda che si fa di solito a: noi, che siamo un po' più e: anziani diciamo.
	17:04–17:08	è:, >se hai notato< dei cambiamenti nella città >da quando sei< sei piccolo. ad adesso
BOI101	17:09–17:10	o mamma,
	17:10–17:13	è: che da piccolo la città, l'ho vissuta molto poco.
	17:13–17:18	nel senso a parte quelle sporadiche volte che i miei ci portavano a fare i giri in centro, eccetera,
	17:18–17:20	ma ho sempre vissuto,
	17:21–17:22	più in,
	17:22–17:24	più nel in provincia,
	17:24–17:25	quindi:,
BOR036	17:25–17:26	ma, [oppure] la provincia?
BOI101	17:25–17:26	[e:]
BOR036	17:26–17:27	>anche non lo so<,
BOI101	17:27–17:34	la città, l'ho vissuta: più da grande. quindi in realtà negli ultimi otto anni l'ho vissuta. vabbè anche le superiori:,
	17:36–17:40	però sì a livello: di grossi cambiamenti.
	17:41–17:45	a parte la: famosa zona ti: che una volta era impensabile, adesso: [°xx°]
BOR036	17:45–17:47	er[a mh] città trenta
BOI101	17:47–17:49	vabbè non mi far parlare di città trenta, °mi fai [venire°]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR036	17:47–17:48	((ride))
	17:48–17:51	((ride)) [QUESTO] sta venendo [fuori, tutte le vol~]
BOI101	17:50–17:52	[che potrei, che potrei], esplodere,
	17:52–17:54	>allora perché< c(io)è: m:h
BOR036	17:53–17:54	((ride))
BOI101	17:54–17:58	da quando è uscit~ cioè per fortuna, io adesso, mi muovo poco in macchina,
	17:58–18:01	però io appunto ho il lavoro vicino, eccetera,
	18:01–18:08	>ma veramente pensare< di averci messo un'ora a fare una strada di otto chilometri. che di solito ci mettevo venti venticinque minuti,
	18:08–18:10	cioè da tagliarsi le vene,
	18:11–18:11	c(io)è mh
	18:12–18:18	pensare, di dover essere al lavoro: alle nove e di dover uscire pri~ e: tra le sette e mezza e le otto, (.) mi fa ridere.
	18:18–18:18	cioè
	18:19–18:23	per [fa]rmi otto chilometri di macchina, cioè n~ [>non è che<],
BOR036	18:20–18:20	[°sì°]
	18:22–18:23	[mhmh]
BOI101	18:23–18:24	m: [tanti] sian tanti,
BOR036	18:23–18:24	[>quindi comunque hai<],
	18:24–18:27	cioè, hai notato un cambiamento sulla tua vita:: [così]
BOI101	18:27–18:28	[ah sì] [cer~] cer~
BOR036	18:27–18:28	[sì]
	18:28–18:28	mhmh
BOI101	18:28–18:32	per fortuna, se e:h lavoro: dall'altra parte di bologna,
	18:32–18:34	due volte a settimana:,
	18:34–18:40	alla mattina, >uno è giovedì uno è sabato< il sabat[o]: c'è poco traffico in gener[ale per]ché è il sabato mattina,
BOR036	18:36–18:37	[mh]
	18:38–18:38	[mhmh]
BOI101	18:40–18:46	e:h quindi lì sono andato liscio anche se c'era bologna trenta, non ho trovato traffico sono andato liscio.
	18:46–18:47	e ci ho messo il solito tempo,
	18:48–18:50	giovedì mattina è stato un incubo,
	18:50–18:54	tra: lavori, in corso: ovunque e: appunto,
	18:55–19:00	tutti che andavano a rallentatore, per paura di multe, eccetera, non ci si muoveva,
	19:00–19:01	c(io)è
BOR036	19:01–19:04	ah io non so, sono andata poco in giro per adesso. quind[i]:,
BOI101	19:04–19:05	[è stato] un delirio,
	19:05–19:08	e per fortuna, °per dire,° lavoro qui vicino quindi,
BOR036	19:08–19:08	sì sì [mh]
BOI101	19:08–19:13	[m]i muovo:, o a piedi, >o comunque se< devo spostare la macchina >perché magari sono andato< prima in palestra o da altre parti,
	19:13–19:15	cioè comunque sono in questa zona qui diciamo che non è,
	19:16–19:17	molto intasata, que[sta zona],
BOR036	19:17–19:17	[mhmh]
	19:18–19:20	sì ecco a proposito della zona,
	19:20–19:21	cioè tu, hai sempre vissuto qui?

Parlante	Tempo unità	Testo
	19:22–19:23	da [qua]ndo vivi qui? [e:],
BOI101	19:22–19:22	[sì]
	19:23–19:23	[sì]
BOR036	19:23–19:24	comunque,
	19:24–19:26	ti trovi bene? ti sembra [che sì]
BOI101	19:26–19:26	[ma no:],
	19:26–19:28	allora secondo me, vedendo anche comunque:
	19:28–19:32	sono andato anche a casa di altre persone, in altri quartieri, eccetera, li ho visti,
	19:33–19:36	a livello di quartiere, >è uno che mi pia~< è: uno di quelli che mi piace di più.
	19:37–19:37	c(io)è:
	19:38–19:40	è pre collinare >quindi comunque< c'è più verde,
	19:41–19:41	[e::hm]
BOR036	19:41–19:43	[sì ma] qui è, >infatti è [super bello<].
BOI101	19:42–19:47	[c'è:] una bella quiete, >però sei comunque< vicino al centro facile da raggiungere:,
	19:47–19:51	anche con: o a piedi, >se ti vuoi fare una passeggiata< di una mezz'oretta comunque:
	19:52–19:55	in mez[z'ora], di camminata, sei tranquillamente, in centro.
BOR036	19:52–19:52	[°mhmh°]
BOI101	19:56–20:00	e: eh. se prendi l'autobus il tredici, ti porta in centro [in:]
BOR036	19:59–20:01	[cioè comu]nque [in generale:],
BOI101	20:00–20:01	[meno di dieci minu]ti
BOR036	20:02–20:04	questo è un posto che tu consiglieres[ti]?
BOI101	20:04–20:07	[sì]: dove viver[ci sì] eh ma ci sì eh adess~ c(io)è
BOR036	20:05–20:05	[sì]
BOI101	20:07–20:11	l'obiettivo sar~ prima o poi è comprarsi casa, >°se io° dovessi< comprare casa e::
	20:11–20:12	a livello economico,;
	20:13–20:14	ce la faccio,
	20:14–20:17	trovarmela in questo quartiere mi [piace]rebbe un sacco.
BOR036	20:16–20:16	[°eh°]
	20:17–20:18	sì sì sì
BOI101	20:18–20:19	e::h
	20:19–20:20	però::
BOR036	20:20–20:22	in generale a bologna, secondo te si vive bene,
BOI101	20:22–20:24	sì secondo me sì >secondo me< è una:
	20:24–20:25	c(io)è,
	20:25–20:32	non ho avuto, molte esperien~ c(io)è: quasi [zero]: esterno se non andare a trovare, per una settimana degli amici, eccetera, così,
BOR036	20:28–20:28	[mhmh]
BOI101	20:33–20:38	quindi vivermi, cioè: >ho vissuto son< stato: per due settimane a milano. per uno spettacolo, so' stato a torino,;
	20:39–20:41	>stata< torino qualche città, ma non a viverci proprio. [e:]
BOR036	20:41–20:41	[mh]mh
BOI101	20:42–20:47	poi vabbè però bologna:, è proprio bella, °tutta,° poi aveva, praticamente tutto.
	20:47–20:47	cioè:

Parlante	Tempo unità	Testo
	20:48–20:50	okay >quello che dicono tutti< gli manca il mare, però c(io)è:
BOR036	20:51–20:52	(vab)bé::
BOI101	20:52–20:54	chi [se ne frega], c(io)è:,
BOR036	20:52–20:54	[bastanza vi]c[ini s]i
	20:54–20:55	in[fatti]
BOI101	20:54–20:55	[mh cioè] nel senso:,
	20:56–20:58	è una bella città comunque giovane,
	20:58–21:03	perché comunque:, col fatto che c'è un: uno dei più grandi poli universitari italiani, c(io)è,
	21:04–21:05	è piena di giovani,
	21:05–21:07	e:h è una città viva, comunque, c(io)è.
	21:07–21:12	appunto sia per gli universitari, che per altro ci sono feste ovunque, è una città:,
	21:13–21:15	dove ci si trova bene. cioè,
BOR036	21:15–21:20	è anche secondo te la, cioè diciamo la popolazione abbastanza: mista,
	21:20–21:24	>cioè ci sono< persone di tipi diversi oppure, mh ti sembra che ci sia un p[o':]
BOI101	21:24–21:31	[no:] >cioè< secondo me a bologna c'è un bel mischione perché appunto tra: erasmus, >universitari che ti vengono da< tutta italia,
	21:31–21:32	e:::
	21:34–21:37	c'ha una bella disogiu~ [disomogenit]à,
BOR036	21:36–21:37	[disomogenità]
BOI101	21:37–21:39	[a:]mh generale,
BOR036	21:37–21:38	[mhmh]
BOI101	21:39–21:40	e::h
	21:40–21:42	che la rende ancora più bella,
	21:42–21:44	cioè nel senso: >veramente anche< girando in centro:,
	21:45–21:47	trovi di tutto cioè:
	21:48–21:53	dai perfettini in giacca e cravatta:, agli sfattoni barboni in giro. cioè:,
BOR036	21:51–21:52	((ride))
BOI101	21:53–21:55	co~ che ti girano in pigiama: o anche cioè,
	21:56–21:58	veramente incontri di tutto cioè a bologna:,
	21:58–22:00	è bella anche per questa cioè:
	22:00–22:04	puoi girare a bologna, e trovarti quella che gira col maialino al guinzaglio,
	22:04–22:05	a::
BOR036	22:06–22:12	sì d'altra parte, >delle volte pure io ho pensato anche< cioè ho avuto l'impressione che fosse anche un po' un paesone no?
	22:12–22:13	oppure no,
	22:13–22:16	o è una città metropolitana, cosmopolita:
BOI101	22:17–22:19	boh cioè allora:, non è milano
	22:20–22:23	milano secondo me, per esempio,
	22:23–22:25	è una città gigantesca,
	22:25–22:26	iper dispersiva,
	22:27–22:29	e, già molto più:
	22:29–22:32	canonizzata, a livello anche di persone che incontri
	22:34–22:35	e: bologna, è mol~

Parlante	Tempo unità	Testo
	22:36–22:36	c(io)è,
	22:36–22:40	>pur essendo una città< grande, non è tra le più giganti di italia. ovviamente,
	22:40–22:42	e, >essendo una città grande<,
	22:42–22:45	comunque, sì un po' più l'idea.:
	22:45–22:48	d~ di essere città paese, te la [dà]
BOR036	22:47–22:48	[mh]mh
BOI101	22:49–22:53	#perché comunque son tutti più ciaroni tutti pi[ù]:::
BOR036	22:51–22:53	[ah per quello okay]
	22:53–22:54	sì sì certo
BOI101	22:54–23:00	c(io)é: c'han~ i bolognesi, c'hanno: un modo di fare: a~ accogliente c'è poco da fare
	23:00–23:01	cioè:
	23:01–23:04	penso sia un po' nella natura dei bolognesi
BOR036	23:04–23:04	°che°
	23:05–23:05	ah vedi,
	23:06–23:06	[a:h]
BOI101	23:06–23:10	[va]bbè come ogni città ci son rese~ che capiti anche gli stronzi bolognesi c(io)è
BOR036	23:10–23:11	((ride))
BOI101	23:11–23:11	°siamo [anche così]°
BOR036	23:11–23:11	[eh sì]
	23:11–23:13	beh certo ((ride))
BOI101	23:13–23:15	ci [sono anche] quelli, [ovviamente]:.
BOR036	23:13–23:14	[(vab)bé sì]
	23:14–23:15	[sì sì sì]
BOI101	23:16–23:17	>°se no° [perché< mhmh]
BOR036	23:16–23:17	[sì sì giusto]
	23:17–23:17	mhmh
BOI101	23:17–23:20	non è la città perfetta ovviamente c(io)è, nel senso,
???	23:20–23:21	succede sì
BOI101	23:21–23:21	((ride))
BOR036	23:21–23:22	sì s[ì]
BOI101	23:22–23:23	[xx tro]vare la perfezione,
	23:23–23:25	sì è un po' impossibile in una città
BOR036	23:25–23:26	comunque io qua, ad esempio,
	23:27–23:29	quando andavo a scuola sentivo abbastanza.:
	23:30–23:31	il fatto delle mode,
	23:32–23:32	cioè,
	23:33–23:37	è come se [ci] conosce~ per certe cose è un po' come se ci conosces- sim[o tutti, a] volte,
BOI101	23:34–23:34	[°sì°]
	23:36–23:37	[eh, sì]
BOR036	23:38–23:38	sì
BOI101	23:38–23:40	>a volte sì< [quello è vero]
BOR036	23:39–23:40	le cose [si diffon]do molto
BOI101	23:40–23:42	quello è vero cioè ci mh quello sicuro

Parlante	Tempo unità	Testo
	23:43–23:50	ma: >soprattutto forse<, in ambito medie superiori si percepisce di più perché >ovviamente medie superiori< siamo tutti magari di bologna cresciuti a [bologna],
BOR036	23:50–23:51	[mhmh] sì
BOI101	23:51–23:54	eccetera, quando inizi invece a vedere più il mondo universitario,
	23:55–24:01	mondo lavorativo, lì invece >inizi a vedere< più differenziazione >perché comunque< inizi a: a rapportarti >con gente che viene dall'estero<, gente che viene da altre città,
BOR036	24:01–24:02	mhmh
BOI101	24:02–24:03	da altri paesi, quindi alla fine:,
	24:04–24:05	e::hm
	24:06–24:11	inizi a differenziarti, >a conoscere magari anche un po' meglio< te stesso. mentre appunto, alle >medie superiori<,
	24:11–24:15	incontri sempre, le stesse persone, gli stessi cioè, anche vedo
	24:15–24:17	allenando appunto >bambini di medie superiori<,
BOR036	24:17–24:18	mhmh
BOI101	24:18–24:19	praticamente:,
	24:19–24:27	alle medie, >e quando passano alle superiori<, metà classe è praticamente la stessa perché >hanno scelto tutti la stessa scuola perché< nello stesso quartiere, nella stes[sa zona], al di là:,
BOR036	24:26–24:26	[mhmh]
BOI101	24:27–24:29	che sia uno scientifico, un classico, eccetera, lo scelgono.
	24:30–24:31	perché gli è comodo, >[perché] è vicino<,
BOR036	24:30–24:31	mh[mh]
	24:31–24:33	okay quindi ca[pita questo],
BOI101	24:32–24:33	[quindi c(io)è] alla fine:,
	24:33–24:35	son sempre loro:,
	24:35–24:37	che si incontrano e quindi:,
	24:38–24:38	così
	24:38–24:39	tipo già:,
	24:39–24:43	per me è stato: un gran cambiamento >passare dalle medie alle superiori<, perché le medie le ho fatte,
	24:43–24:47	>elementari medie le ho fatte< nel mio paesino lì vicino a budrio,
	24:47–24:48	superiori son passato a bol[ogna]
BOR036	24:48–24:51	[ed è] stato [uno shock o]: positivo:,
BOI101	24:49–24:50	[un'altra realtà],
	24:51–24:54	sì relativamente positivo perché comunque,
	24:54–24:58	mi accorgevo rispetto magari ai miei compagni di paese >che son rimasti a fare< il liceo, anche a budrio così,
	24:58–25:02	quando dovevano prendere un autobus, sembravano persi nel loro mon~ o mio dio,
	25:02–25:04	dove devo timbra~ cosa devo fare,
	25:04–25:09	lì era da tredic~ c(io)è c(io)è da quando avevo tredici anni, che prendevo gli autobus, cambiavo [linee],
BOR036	25:08–25:09	[mhmh]
BOI101	25:09–25:11	guardavo l'orario, mi e: m~
	25:11–25:11	c(io)è,
	25:12–25:17	loro a, sedici diciassette anni, avevano preso due autobus in tutta la loro vita accompa[gnati dai geni]tori,
BOR036	25:16–25:16	[°però però°]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI101	25:17–25:18	quin[di], c(io)è
BOR036	25:17–25:18	[°sì°]
BOI101	25:18–25:20	perché tanto era tutto casa e pae~ c(io)è:,
	25:20–25:21	tutto lì facevano,
BOR036	25:21–25:22	mhmh
	25:22–25:22	certo,
BOI101	25:23–25:25	quin[di c(io)è], mi ha ri~ mi ha aiutato a rendermi più autonomo,
BOR036	25:23–25:23	[e:h],
BOI101	25:25–25:31	più libero, e: poi >anche per quello che poi<da lì, ho deciso di: trovarmi una palestra più attrezzata,
	25:31–25:35	più così perché ero diventato autonomo, potevo muovermi, non dipendevo più dai miei genitori,
	25:35–25:38	potevo essere più libero di: cercarmi quello che, volevo.
BOR036	25:38–25:39	mhmh
	25:39–25:39	certo,
	25:40–25:40	eh,
	25:40–25:42	oltre al: mh eh cioè
	25:43–25:47	alla @nomesocietà, insomma, tu fai anche altre attività lavorative mi sembra di °cap[ire°]
BOI101	25:47–25:50	[allo]ra, sì, lavoro:: in un'accademia di musical,
	25:50–25:53	e::h dove insegno acrobatica quindi comunque,
	25:53–25:55	sempre legato al mio mondo,
	25:55–26:00	loro studiano diverse discipline di danza, e sotto le discipline di danza, c'è anche l'acrobatica,
	26:00–26:04	che [gli può ser]vire da applicare sia al mondo della danza che al mondo del musical,
BOR036	26:00–26:01	[mhmh]
BOI101	26:04–26:08	che ultimamente: è sempre: una cosa richiesta, e che ti da quella:,
	26:09–26:11	marcia in più >rispetto [magari< ad a]ltri,
BOR036	26:10–26:10	[mhmh]
BOI101	26:11–26:13	perché un passo di danza magari te lo possono eseguire,
	26:14–26:15	tutti e duecento i candidati,
	26:16–26:20	ma o: una ruota senza mani, una ribaltata, o un movimento,
	26:20–26:22	>più difficile magari<, te lo sanno eseguire in due,
BOR036	26:22–26:23	mhmh
BOI101	26:23–26:23	quindi,
	26:23–26:31	è una peculiarità, che ti può, mh far distinguere, da: la massa, di gente che di solito >alle audizioni si presentano< in ottocento mille persone,
	26:32–26:34	è quella skill [in più che ti] permet[te]
BOR036	26:32–26:33	[certo sì]
	26:33–26:34	[mhmh]
BOI101	26:34–26:36	e: di differenziarti,
	26:36–26:39	quindi hanno deciso di: inserire l'acrobatica, e insegno in questa ac- cademia.
	26:40–26:41	e::m
BOR036	26:41–26:42	e, [ma]
BOI101	26:41–26:42	[e] poi:,
	26:43–26:44	mh lavoro al @nomeluogo

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:44–26:46	che:: è una discoteca,
	26:46–26:48	da un circolo °per° [essere precisi]
BOR036	26:48–26:49	[un ci]rcolo okay,
BOI101	26:49–26:52	e: per essere precisi, e lì lavoro::
	26:52–26:55	faccio un po' di tutto c(io)è >nel senso son< stato::
	26:55–26:55	mh
	26:55–26:59	formato per fare un po' tutto, quindi da: i tesseramenti, >alla gestione< delle casse,
	27:00–27:04	al bar, alla gestione del guardaroba, degli ingressi, eccetera, °per[ò°]
BOR036	27:04–27:06	[q]uindi comunque hai con~ diciamo contatti:
	27:07–27:10	con popolazioni, mh molto diverse, [no]?
BOI101	27:09–27:10	[sì]
BOR036	27:10–27:12	cioè [le bambi]ne, no? [della ginnastica]
BOI101	27:10–27:11	[sì con:]
	27:11–27:13	[sì pas~ passo dalle] bambine,
	27:13–27:18	quindi da: e:h dalle bambine di dei sei anni fino a: i diciotto,
	27:18–27:20	poi ho il corso degli adulti, di acrobatica, quindi:
	27:20–27:22	universitari, lavoratori,
BOR036	27:22–27:24	che sono i tuoi preferit[issimi],
BOI101	27:23–27:24	[esatto °ovvia]mente°
???	27:25–27:25	ovviamen[te],
BOI101	27:25–27:26	((ride)) [e o]vviamente
???	27:27–27:29	[x xx °simpatici°] (.) xx
BOI101	27:27–27:28	[e:::hm]
	27:29–27:30	E poi vabbè, e::h
BOR036	27:31–27:32	c(io)è [sono gli a~]
BOI101	27:31–27:36	[poi c'ho gli] universitari, che sono principalmente quelli dell'accademia, sono in età universi[taria:] [>°anche perché:°<]
BOR036	27:35–27:38	[ma so][no:] cioè, sono:: mh
	27:38–27:41	una popolazione particolare tra virgolette, [e: di artisti],
BOI101	27:40–27:42	[sì sono sono] artisti,
	27:42–27:43	quindi:, c(io)è:,
	27:43–27:48	s~ trovi molti soggetti particolari, e quindi:: e:h,
	27:48–27:49	sì diciamo:
	27:50–27:52	che è anche bello perché sono:::
	27:54–27:59	cioè, mi piace rapportarmi con loro perché comunque: hanno pochi tabu: hanno:: umh
	27:59–28:02	hanno una mentalità molto aperta, anche per il lavoro che fanno,
	28:03–28:04	e:::hm
BOR036	28:05–28:08	io son curiosa di sapere se questa scuola: se questa accademia,
BOI101	28:08–28:08	[mhmh]
BOR036	28:08–28:09	[che c'è] qui,
BOI101	28:09–28:09	sì
BOR036	28:09–28:10	cioè, attrae:,
	28:11–28:14	gente da molto fuori, cioè >non ca[pisco] se< è un unicum
BOI101	28:12–28:12	[sì]
	28:14–28:17	[no è, ol]tre oltretutto di bo[lo]gna, bologna,
BOR036	28:14–28:15	[nella scena],

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:16–28:16	[eh]
BOI101	28:18–28:19	ci saranno: boh,
	28:19–28:21	due studenti su [cento]venti,
BOR036	28:20–28:20	[mhmh]
	28:21–28:22	sì sì immaginavo,
BOI101	28:22–28:23	vengono da tutta italia,
	28:23–28:27	specialmente dal sud ce ne sono un sacco, dal s[ud]:,
BOR036	28:26–28:27	[mhmh]
BOI101	28:27–28:28	che vengono,
	28:29–28:31	e:::hm
BOR036	28:31–28:32	MA [ci sono altre] se[di]?
BOI101	28:31–28:32	[>sì perché<],
	28:32–28:32	[s]i:
BOR036	28:32–28:33	eh
BOI101	28:33–28:33	no allora,
	28:33–28:34	e:h
	28:34–28:37	>questo si chiama, @nomescuola e di @nomescuola ce n'è solo una ed è [a bolo]gna<,
BOR036	28:36–28:37	[mhmh]
BOI101	28:37–28:39	ci sono altre accademie di musi[cal]
BOR036	28:38–28:39	[mhmh]
BOI101	28:39–28:42	e: le famose, sono questa qui di bologna la @nomescuola
	28:42–28:44	una delle più: gettonate,
	28:44–28:47	l'altra è l' esse di emme di: bo~ di: milano,
	28:48–28:51	e un'altra molt~ che: >è abbastanza gettonata<, è a roma,
	28:52–28:55	sono le tre, più gettonate poi ce ne sono anche altre.
	28:55–28:57	però son le tre. più famose dove tutti ambiscono ad entrare
	28:57–29:00	[>se proprio<] non riescono ad entrare in nessuna delle tre;
BOR036	28:57–28:58	[mhmh]
BOI101	29:01–29:03	o ci, riporavano ne[gli anni successivi], ce ne sono altre,
BOR036	29:01–29:03	[ce ne sono altre]?
BOI101	29:04–29:06	di un livello inferiore, poi non le conosco
	29:07–29:10	questo è tutto voce [>che mi] [arrivano<], perché alla fine io, ho conosciuto solo,
BOR036	29:07–29:08	[certo],
	29:08–29:08	[sì sì]
BOI101	29:10–29:13	la @nomescuola come scuola di musical
	29:13–29:20	però dai racconti, dai vari studenti, altri professori, che hanno collaborato anche c~ e collaborano, con altre: scuole di musical,
	29:20–29:21	s[i:]
???	29:20–29:21	[x]x
BOI101	29:21–29:24	@nomescuola, esse di emme, e quella di roma >che non mi ricordo come si chiama:<,
	29:25–29:27	sono quelle più get[tona]te:;
BOR036	29:26–29:26	[mhmh]
BOI101	29:27–29:30	quelle più richieste, dagli studenti,
	29:30–29:31	[dove] puntano ad entrare,
BOR036	29:30–29:30	[e],

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:31–29:34	è interessante che ci sia una scuola grossa così:
	29:34–29:35	proprio qua, [secondo me, cioè],
BOI101	29:35–29:36	[sì sì] [a bolo][gna::],
BOR036	29:35–29:37	[u~ è un plu]s no? ((ride))
BOI101	29:37–29:38	sì sì cioè io, l'ho conosciuta,
	29:39–29:41	m::h m::h anni anni fa:,
	29:41–29:45	>tramite:, uno spettacolo dove< richiede. cercavano, >persone che sapessero fare< acrobatica,
	29:46–29:50	quindi, non so come, sono arrivati alla nostra: società sporti[va],
BOR036	29:49–29:50	[°mhmh°]
BOI101	29:50–29:55	e hanno chiesto se c'erano ragazzi disponibili, a fare delle acrobazie durante uno spettacolo
	29:55–29:59	da lì ho scoperto che il coreografi, insegnava in questa [accade]mia di musical,
BOR036	29:57–29:58	[mhmh]
BOI101	29:59–30:02	non pensavo che a bologna ci fosse un'accademia [di musi]cal fino a quel tempo lì,
BOR036	30:00–30:01	[sì sì]
BOI101	30:02–30:04	e ho conosciuta questa realtà,
	30:04–30:06	poi dopo:: quattr'anni fa,
	30:06–30:10	mi chiesero invece di andare ad inse[gnare, qua]ndo hanno introdotto:
BOR036	30:08–30:08	[mhmh]
BOI101	30:11–30:12	l'acrobatica,
	30:12–30:13	mh come disciplina,
BOR036	30:14–30:16	e insegnare a degli adulti è::
	30:16–30:17	difficile?
	30:17–30:19	°mh° son cur~ e: e[s~]
BOI101	30:19–30:19	[a]llo[ra],
BOR036	30:19–30:22	>[è più] una domanda<che, volevo farti io, ecco. ((ride))
BOI101	30:20–30:20	((ride))
	30:22–30:22	allora,
	30:22–30:28	da un certo punto di vista sì:, e da un altro no, >cioè< in realtà:,
	30:28–30:34	allora, dal punto di relazione è più facile, cioè s~ >di solito<, se~ sono, più coscienti del proprio corpo:,
	30:35–30:38	quindi:, e sono un pelo più razionali,
	30:38–30:40	quindi cioè se gli spieghi un movimento,
	30:41–30:42	è più facile che lo capiscano,
	30:43–30:47	e::: e ci metti, meno a spiegarlo, eccetera,
	30:47–30:49	>molte volte le bambine<, son proprio rincoglionite,
	30:49–30:53	cioè devi proprio farglielo vedere nel singolo coso, con gli adulti già è un po' più facile
	30:54–30:56	e:h per le bambine,
	30:56–30:57	c'è il fatto che molte volte,
	30:58–30:59	ragionando poco,
	30:59–31:01	sono più spensierate,
BOR036	31:01–31:02	eh, [certo]
BOI101	31:01–31:02	[e si lanciano], di più
BOR036	31:02–31:03	sì sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI101	31:03–31:04	e::
	31:04–31:05	e quindi,
	31:05–31:06	[e::]
BOR036	31:05–31:08	[tranne al]cuni sogg[etti], ((ride))
BOI101	31:06–31:07	[esa]tto,
	31:08–31:13	e:h no, >però più che< altro, è anche più facile, >ovviamente<, farle assistenza, fare le cose, quindi:
	31:14–31:18	si sentono più sicure a sperimentare, perché sanno che se sbagliano io al volo le acchiappo
	31:18–31:19	e quindi,
	31:19–31:20	e::
	31:20–31:22	provano, sperimentano, si lanciano,
	31:22–31:26	senza troppe paure poi c'è le~ ci sono quelle che più paurose, quelle meno paurose, eccetera,
	31:26–31:27	nell'adulto,;
	31:27–31:34	diciamo che: >avendo un po' più di coscienza< del proprio corpo, magari sono un po' più restii alcuni a lanciarsi, eccetera, a fare,
	31:34–31:36	lo noto più nelle femmine che nei maschi,
	31:36–31:37	questa paura,
BOR036	31:37–31:37	okay
BOI101	31:37–31:39	e:::hm
BOR036	31:39–31:40	[°non mi stupisco°]
BOI101	31:39–31:42	[poi ci son sempre le] eccezioni, però,
	31:42–31:43	sì se:.
	31:44–31:45	dalla mia esperienza,;
	31:46–31:49	deriva dal fatto principale, che secondo me,;
	31:49–31:52	i maschi a livello di muscolatura, sono più preparati,
BOR036	31:52–31:53	mhmh
BOI101	31:53–31:55	quindi essendo più preparati muscolarmente,
	31:56–31:59	si permettono, di provare di più, osare di più,
	31:59–32:05	e le ragazze, a livello muscolare magari si sentono più deboli hanno più paura, che il loro corpo non regga:
	32:05–32:07	se loro fanno determinati movimenti,
	32:07–32:09	quindi sono molto più restii,
	32:09–32:11	e molto più::
	32:11–32:12	titubanti
	32:12–32:13	e ovviamente,
	32:14–32:18	mettendoci molto, a provare, a lanciarsi a fare le cose, imparano più lentamente.
BOR036	32:18–32:19	mhmh
	32:19–32:19	sì ma,
BOI101	32:19–32:20	quando sono adulte,
	32:21–32:24	a livello da piccole, in realtà son molto più sveglie le femmine che i maschi. [°nel capi]re,°
BOR036	32:24–32:24	eh [okay],
	32:24–32:26	di cervello, okay ((ride)) [sì sì sì]
BOI101	32:25–32:27	[di cervello, ma an]che:.
	32:27–32:32	>cioè proprio anche sulla< attenzione, eccetera, noi abbiamo corsi dei maschietti, e delle femminucce,

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:32–32:37	di piccole, c(io)è, (.) i corsi base. delle femmine, sono più avanti dei corsi base dei maschi
BOR036	32:37–32:38	sempre,
BOI101	32:38–32:38	c(io)è,
	32:39–32:42	sempre. poi vabbè, >c'è magari< il bambino portato, dei maschi e lo noti subito.
	32:43–32:44	però:
	32:44–32:46	le femmine, hanno quella marci~ son (.) più sveglie,
	32:47–32:50	[c(io)è >a]nche se gli dai un< comando ascoltano. i maschi son proprio:
BOR036	32:47–32:47	[°mhmh°]
	32:50–32:51	eh pensa
BOI101	32:51–32:53	m:h degli animali allo stato brado
BOR036	32:53–32:55	((ride)) okay perfetto, ((ride))
	32:55–33:00	>no perché comunque< un corso, a parte vabbè quelli dell'accademia che sono speciali sicuramente. però,
	33:00–33:04	un corso di acrobatica per adulti, com'è quello della @nomesocietà è un po' particolare, cioè
BOI101	33:04–33:09	(vab)bè, è molto eterogeneo, [sia di] livello, che di età, che di tutto.
BOR036	33:06–33:06	[x]
BOI101	33:10–33:13	anche se, anche nell'accademia è iper eteroge[nea],
BOR036	33:12–33:13	[°mhmh°]
BOI101	33:13–33:16	perché >magari ci sono< molti studenti che vengono dal mondo della danza,
	33:16–33:17	quindi magari,
	33:17–33:19	anche, preparati fisicamente,
	33:20–33:21	e:::h
	33:21–33:22	anche se,
	33:22–33:27	aver fatto ballo non significa, non aver paura di fare le cose, >ci avevo una< ballerina bravissima in tutti i corsi
	33:27–33:32	di advance, del ballo, tap, jazz, modern, classico, eccetera,
	33:32–33:34	nell'acrobatica, aveva paura a far la verticale,
	33:35–33:38	quindi, non siamo mai andati oltre, a fare una capovolta e una ruota,
	33:38–33:39	per esempio,
	33:40–33:42	perché:, ehm nella [danza non si us]a,
BOR036	33:41–33:42	[può succedere]
	33:42–33:42	sì [sì]
BOI101	33:42–33:43	[cioè], lo stare a testa in giù,
BOR036	33:44–33:44	mhmh
BOI101	33:44–33:45	((ride))
BOR036	33:44–33:45	certo,
BOI101	33:45–33:45	qui[ndi],
???	33:45–33:46	[peri]coloso
BOI101	33:46–33:47	quindi non è detto che:,
	33:48–33:51	per forza una ballerina, sia: o un ballerino sia portato per l' acrobatica,
	33:51–33:52	però:,

Parlante	Tempo unità	Testo
	33:52–33:56	molti vengono dal mondo del canto, della recitazione, >magari non hanno< mai fatto sport,
BOR036	33:56–33:56	[m:h]
BOI101	33:56–33:57	>[nella] loro vita<,
	33:57–33:59	quindi partono proprio da zero,
	33:59–34:01	c(io)è qua anche lì anche muscolarmente,
	34:02–34:03	che fanno fatica;,
	34:03–34:05	a stare in appoggio sulle braccia, in plank,
	34:05–34:06	cioè:
	34:06–34:09	>che li vedi che< tremano, dopo dieci secondi che ci stanno,
	34:10–34:13	quindi [fai, fatica a sviluppare >un'acrobatica], se già [non han]no< la forza,
BOR036	34:10–34:11	[ah no le braccia sì]
	34:11–34:12	[certo]
	34:12–34:13	[mhmh]
BOI101	34:14–34:16	>per fare quindi an[che] lì<, in realtà, c'ho corsi molto,
BOR036	34:14–34:14	[mh]
BOI101	34:16–34:18	eterogenei, perché::
	34:18–34:26	>mi capitano< classi, con ballerini, classi che: cl~ classi con non ballerini, classi con gente che magari che viene dal mondo dal canto però, ha sempre amato lo sport in generale,
	34:26–34:29	>quindi comunque<, sa saltare, si sa muovere, eccetera,
	34:29–34:32	e:, magari >nel ballo fa cagare, ma nell'acrobatica< è bravo,
	34:32–34:33	cio[è]
BOR036	34:32–34:33	[sì sì] [sì]
???	34:33–34:34	°[poi] la danza non c'entra un caz[zo]°
BOI101	34:34–34:34	[e]h
BOR036	34:35–34:36	sì
???	34:36–34:37	ma:::
	34:37–34:39	>°no ho sempre pensato questa cosa qua,°< ma voi lo fate sul duro, o comunque,
BOI101	34:39–34:39	sì
	34:40–34:43	>loro lavorano<, sul palmo: le sale di dan[za], >quindi [lavorano sul parquet]<,
BOR036	34:42–34:42	[x]
???	34:43–34:45	>[no no poi c(io)è]< anche lì: °ehm [xx]°
BOI101	34:44–34:47	[c'è il parquet], abbiamo:, quattro materassi, e ba[sta]
???	34:47–34:48	>[li utili]zzati< nei xxxx
BOI101	34:48–34:50	quattro materassi di due metri per uno,
???	34:50–34:53	mh [sì] in sicurezza con xx proprio ridotta [all'osso]
BOI101	34:51–34:51	e ba[sta]
	34:52–34:55	[sì con] tre trenta studenti quattro materassi,
	34:55–34:56	>più o meno il rapporto<
BOR036	34:56–34:57	°mh° quindi è tosto?
BOI101	34:57–35:04	sì diciamo che vogliono fare: e~ l~ la la: la direttrice, comunque il consiglio direttivo, vuol fare l'acrobatica, ma non ci vuole investire più di tanto.
	35:05–35:05	quindi,
BOR036	35:05–35:07	ma magari con gli anni non lo so,

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI101	35:07–35:13	vedremo, > cioè io [ogni anno] ci < provo, ogni tanto, > non mi rispondono manco all’email quando provo [a chiedere], ((ride)) di acquistare [qualcos’altro], ((_ride))
BOR036	35:08–35:08	[sì]
???	35:11–35:12	[°x xxxx°]
BOR036	35:13–35:13	[sì sì sì]
???	35:13–35:17	i materassi uno sì è un po’ più sereno >quando vedi<, il parquet,
	35:17–35:21	cioè dici, va ben che vado scivolo tiro: un qualsiasi cosa è du[ra]
BOI101	35:21–35:27	[ah] no sì sicuro cioè: ma sicuramente cioè: ma infatti molti, stanno in e: che >prendono un po’ più di confidenza<, con me:,
	35:27–35:31	e >iniziano poi a venire< e [a fare] il corso ser[ale, ogni ta]nto quando possono
???	35:29–35:29	[°sì ma°]
BOR036	35:29–35:30	[eh sì]
BOI101	35:31–35:34	quando riescono ad incastrare tutte le lezioni, [le prove],
BOR036	35:33–35:34	>[ah io avrei una]< paura,
BOI101	35:34–35:35	che hanno,
BOR036	35:36–35:36	[già così]
BOI101	35:36–35:39	[(vab)bè molti] magari son portati, >hanno le potenzialità:<,
	35:39–35:42	ma hanno, (.) paura, >di farsi male, anche perché< se si fanno male:,
	35:42–35:46	>com[prome]ttono, tutto il loro anno<, per molti, quasi tre quarti degli esami son pratici,
???	35:43–35:43	[°sì°]
BOI101	35:47–35:47	se loro::
	35:48–35:50	non [possono farli], >non [possono superare< l’a]nno,
???	35:48–35:49	[°sì perché non posson]o°
	35:49–35:50	>[si rompe la caviglia]<,
BOR036	35:50–35:51	no sì sì si fanno ma[le],
BOI101	35:51–35:51	((ride))
	35:51–35:52	[qui]ndi: c(io)è,
	35:52–35:55	quindi hanno anche paura di quello, cioè nel senso visto che:
	35:55–35:57	pagano:, più di ottomila euro, l’anno,
BOR036	35:58–35:58	[mhmh]
BOI101	35:58–36:01	[un po’] rischiare, di andare, cor~ [fuori] corso, e di farsi un anno in più
BOR036	35:59–35:59	[no no]
???	36:01–36:01	ma,
BOR036	36:01–36:02	no:, n[o],
BOI101	36:02–36:03	[s]ì [eh no però],
BOR036	36:02–36:03	[certamen][te]
???	36:03–36:04	[lo] de[vono voler loro]
BOI101	36:03–36:04	[è un’ univeristà pri]vata,
???	36:04–36:07	dopo questa: chicca, vado a fu[ma]
BOI101	36:06–36:07	((ride))
BOR036	36:07–36:07	[va] bene
	36:07–36:11	no guarda ti vo~ cioè ti chiedo l’ultima cosa poi dopo t~ ti lascio [in pa]ce
BOI101	36:10–36:11	[sì]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR036	36:11–36:15	e::hm cambiando proprio argomento, [così], dopo sono contenti
BOI101	36:13–36:14	[vai],
BOR036	36:15–36:19	eh se se c'è una parte di bologna, del centro o di fuori o o anche,
	36:20–36:21	anche fuori,
	36:21–36:27	insomma, a cui sei legato per un ricordo magari: o che è la tua preferita per qualche motivo: [se] ce l'hai:, ma se no:
BOI101	36:25–36:26	mh[mh]
	36:27–36:28	allora,
	36:29–36:30	boh in realtà:,
	36:30–36:32	<posto preferito>:,
	36:33–36:34	<a bologna>:,
	36:35–36:36	no:n
	36:36–36:41	cioè, non mi viene in mente un posto che dico è: il mio preferito,
	36:41–36:45	perché in generale la città, >quando la visito<, mi piace in generale m:h mh c(io)è,
	36:46–36:51	>un punto fisso< che rimango sempre affascinato dalle due torri, rimango sempre affascinato da san petronio, dal nettuno:,
	36:52–36:54	dalle sette chies~ santo stefano. cioè,
	36:54–36:58	mi piace c(io)è:, è bella come città, tutta in generale,
	36:58–37:01	amo molto, l'acco~ e::h la collina,
	37:01–37:02	cioè quindi i [colli],
BOR036	37:02–37:02	[mhmh]
	37:02–37:03	okay,
BOI101	37:03–37:08	quindi vedermi la città dall'alto:, mi affascina sempre tanto. e di solito:,
	37:08–37:09	vado::
	37:10–37:15	vado sempre a::: san don:~ san donato lì come cavolo si chiama,
BOR036	37:15–37:16	monte [donato, sì]
BOI101	37:16–37:17	[monte dona]to
	37:17–37:18	ecco,
	37:18–37:18	e:h
BOR036	37:18–37:19	ah [(vab)bè qua vicino sì]
BOI101	37:18–37:21	[vado sempre lì a mo]nte donato che è uno dei più vicini, però lì::
	37:22–37:25	mi piace anche molte volte portarci i miei amici, così che magari e:
	37:25–37:27	anche chi magari conosco che:
	37:27–37:28	>conosce poco< bologna,
	37:29–37:30	andarlo a portare [sui] colli:,
BOR036	37:29–37:30	[mhmh]
BOI101	37:30–37:32	quasi prima, di visitare la città,
	37:33–37:36	c(io)è: vedere bologna dall'alto, fargli vedere:
	37:36–37:39	tutta là, come si espande la città: da sopra,
	37:39–37:42	mi è sempre piaciuto di più, poi dopo, l'andiamo anche a visitare,
	37:43–37:44	però:, una meta,
	37:44–37:49	in cui >effettivamente adesso che ci penso se devo far vedere qualcuno bologna< [lo porto] sempre sui colli,
BOR036	37:48–37:48	[mhmh]
BOI101	37:50–37:53	e anche solo: farsi la serata lì, un aperitivo lì:,
	37:53–37:57	portarci:, la cena, e cenare:: [su un] telo sui colli,

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR036	37:56–37:56	[mhmh]
BOI101	37:58–37:59	sempre una cosa che mi piace, fare,
	38:00–38:01	[mhmh]
BOR036	38:00–38:01	[be] ne
	38:01–38:02	(vab)bè si [ci sta],
BOI101	38:02–38:04	[darei] colli, [come forse],
BOR036	38:03–38:04	[ci sta ci sta]
BOI101	38:04–38:06	se devo adesso:, >identificare forse i colli<
BOR036	38:06–38:07	[mhmh]
BOI101	38:06–38:09	[sono la] cosa di bologna che più mi piacciono,
BOR036	38:09–38:10	beh sì insom~
	38:11–38:12	ci sta sì
	38:13–38:13	va bene dai,
	38:14–38:15	grazie, e grazie mi[lle]
BOI101	38:15–38:15	[nie]nte