

PBB021

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBB021
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:31:13
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2023
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR023	stud	F	marche	21-25	laurea-in-corso
BOI085	uff	M	emilia-romagna	36-40	med
BOR026	stud	M	sardegna	21-25	laurea-in-corso

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR023	0:00-0:01	okay
	0:01-0:02	allora
	0:02-0:04	innanzitutto ti chiedo come ti chiami'
BOI085	0:05-0:07	mi chiamo marco marco rossi
BOR023	0:07-0:09	okay e di dove sei
BOI085	0:10-0:11	sono di bologna
BOR023	0:11-0:11	perfetto
	0:12-0:16	e da quanti anni sei a bologna ci sei nato
	0:16-0:19	allora io ci sono nato nell'ottantasei
BOI085	0:20-0:21	trentasette anni
	0:22-0:24	e eh
	0:24-0:28	ho riniz~ l'ho lasciata per un po' nel duemila e dodici
	0:28-0:30	vuoi sapere i dettagli
BOR023	0:30-0:31	sì sì
	0:31-0:32	vai vai
BOI085	0:32-0:38	ho nel duemila e dodici mi son trasferito alle canarie sull'isola di tenerife
BOR023	0:38-0:39	che figo
BOI085	0:39-0:40	e ho avuto un bar lì
BOR023	0:41-0:41	ah
BOI085	0:41-0:45	e un cocktail bar per due anni e mezzo
BOR023	0:45-0:46	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI085	0:46-0:48	dopo l'ho venduto
	0:49-1:01	dopo l'ho venduto sono rientrato per due tre anni nel duemila e sedici diciassette sono andato a milano poi da milano sono andato in friuli
BOR023	0:55-0:55	mhmh
BOI085	1:02-1:03	milano sono andato male
	1:04-1:05	tenerife sono andato molto bene
	1:06-1:12	è andato bene ho avuto il locale dopo quan~ insomma ho capito che dovevo fare dell'altro l'ho venduto quindi tutto bene
	1:12-1:15	a milano ho avuto un po' di problemini perché
	1:16-1:18	ho cambiato completamente attività
	1:19-1:22	e mi occupo di marketing a partire da quel periodo
	1:22-1:29	e l'inizio è stato un po' catastrofico perché io ero molto preparato però non conoscevo bene le dinamiche
	1:29-1:34	eh del lavoro e qui~ e~ e del rapporto con i clienti e con le altre attività
	1:35-1:40	eh e quindi il primo periodo è andato male e a milano sono saltato per aria
	1:42-1:46	poi ho cercato un posto comodo dove rifarmi in italia
BOR023	1:46-1:46	mhmh
BOI085	1:46-1:50	e il friuli molto molto interessante è il~
	1:50-1:53	il friuli è molto interessante come zona diciamo come regione
	1:54-1:59	perché è ricca funziona molto bene è ricca generalmente poi xxx xx
BOR023	1:57-1:58	mhmh
BOI085	1:59-2:00	in termini generici
	2:01-2:06	e funziona molto bene mh e la gente anche se non si direbbe
	2:08-2:09	è accogliente
BOR023	2:09-2:10	ah okay
BOI085	2:10-2:18	è molto accogliente io mi son trovato mol~ poi magari da zona a zona io magari sono stato fortunato comunque l'idea era di ripartire in una zona un pochino più economica
BOR023	2:13-2:14	sì sì sì sì
	2:18-2:19	mhmh
BOI085	2:19-2:22	e a e a
	2:22-2:24	fortificare le mie competenze
BOR023	2:24-2:25	okay
BOI085	2:24-2:30	da lì in poi scusami da lì in poi per caso nel duemila e venti era perché la domanda era quanto tempo
BOR023	2:26-2:26	no no niente
	2:30-2:33	no no vabbé vabbé okay vada avanti
BOI085	2:31-2:40	nel duemila e venti sono rientrato a bologna per caso perché dovevo dare assistenza a un'amica che aveva appena finito una relazione
BOR023	2:40-2:40	ah ah
BOI085	2:40-2:43	aveva appena chiuso una relazione quindi non stava molto bene
	2:43-2:48	e nel momento in cui c'è stato il covid io ero a bologna e quindi erano
	2:49-2:54	insomma ho dovuto fare una scelta cioè tra là o qua perché era difficile avanti e indietro
	2:54-2:59	e e ho ricreato tutto quello che avevo fatto in friuli l'ho ricreato qua
BOR023	2:59-3:02	okay quindi okay

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI085	3:00–3:01	e adesso sono stabile qua
BOR023	3:02–3:11	tra friuli bologna qual è in termini generali e qual è quella che ti ha ti è piaciuta di più dove hai lavorato meglio dove stai lavorando meglio
BOI085	3:04–3:05	milano
	3:06–3:06	eh
	3:11–3:14	ma diciamo che eh
	3:16–3:17	bologna assolutamente
	3:18–3:23	stavo stavo ragionando su una domanda magari più articolata però in verità bologna
	3:24–3:27	è è una città
	3:27–3:33	mh a misura d'uomo si dice questo si usa dire così però è vero perché io a milano
BOR023	3:29–3:29	mhmh
BOI085	3:33–3:36	qualsiasi cosa dovessi fare mi prendeva mezza giornata
	3:36–3:40	o la mattina o il pomeriggio perché ehm
BOR023	3:36–3:37	ah okay
BOI085	3:40–3:45	dovevi considerare tante cose non era la mia città quindi ovviamente mi muovevo in un modo un pochino meno
	3:45–3:47	eh mh
	3:47–3:55	come posso dire ero avevo e~ ero meno pratico della città e quindi mi muovevo con un po' più di difficoltà
	3:55–4:04	ma più che altro è enorme quindi se ti chiama qualcuno e ti da appuntamento ad una certa ora e tu non hai google maps aperto al volo per capire dov'è tu magari gli dici di sì
	4:04–4:10	e poi vai a vedere e ci vogliono quaranta minuti ad andare e due ore a tornare perché magari prendi l'ora di punta e
BOR023	4:06–4:07	eh eh eh
	4:10–4:11	mhmh okay
BOI085	4:10–4:16	oppure per spostarti da città a città puoi avere delle difficoltà
	4:16–4:17	io una volta ad alessandria
	4:17–4:20	per andare da milano ad alessandria che sono molto vicine
	4:21–4:29	ci ho messo tipo quattro ore tantissimo in orario di punta perché in~ nella tangenziale di milano per tre volte ho trovato tre incidenti
BOR023	4:29–4:30	ah bene
BOI085	4:30–4:36	diciamo che ho centrato una~ una tripletta di incidenti e sono arrivato con una vagonata di ritardo incredibile cioè
BOR023	4:36–4:36	mhmh
BOI085	4:37–4:42	non è n~ no~ non è stata insomma non è stata una grande esperienza per me però in generale
	4:42–4:44	bologna proprio comoda perché
	4:45–4:48	per quanto adesso sia molto più costosa rispetto a tanti anni fa
	4:49–4:52	eh la mh
	4:53–4:56	diciamo che la~ la~ qua nonostante eh l eh
	4:57–5:06	insomma il costo di vivere a bologna nonostante il costo di bologna diciamo che la qualità di vita è molto alta anche la qualità di vita a livello professionale
	5:07–5:08	cioé
	5:09–5:15	sai che quelle sono le ore di punta dove non ti puoi muovere in macchina sai che bene o male i servizi pubblici funzionano

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:15–5:20	e trasporto pubblico ovviamente e al netto di e
	5:20–5:28	ehm insomma di casi particolari insomma o di scioperi particolari però diciamo che in generale funziona tutto molto bene
	5:28–5:31	puoi pianificare in modo strategico il lavoro
BOR023	5:31–5:32	okay
BOI085	5:32–5:39	senza dovere impazzire giorno per giorno per trovare soluzioni a problemi che compaiono dal nulla purtroppo
BOR023	5:39–5:40	okay
	5:40–5:48	e quindi con le persone anche cioè tu senti questa cosa che le persone qui sono un po' più accoglienti rispetto com~ m~ magari a una milano che
	5:49–5:54	si sente dire che è molto più asettica molto più distante molto più diciamo quadrata rispetto a bologna che
	5:55–6:02	non lo so è più magari c~ calorosa e come hai detto te anche a misura d'uomo per il fatto di essere anche più piccola rispetto milano
BOI085	5:57–5:57	sì
	6:02–6:09	allora io a milano non ho avuto mol~ mh insomma non ho fatto molte conoscenze però in generale
BOR023	6:08–6:08	okay
BOI085	6:10–6:11	io l'ho sentita questa cosa
BOR023	6:11–6:12	mhmh
BOI085	6:12–6:15	cioè io l'ho sentita davvero m~ ho fatto molta fatica
	6:16–6:20	a farmi un giro d'amicizie a milano nonostante
	6:21–6:23	eh sia uno espansivo
	6:24–6:29	mi fa piacere fare festa mi fa piacere conoscere il prossimo anche aiutare il prossimo
	6:29–6:39	ho avuto molta difficoltà a milano in spagna non ne parliamo neanche perché in spagna in zero due metti su delle compagnie enormi vai fuori fai brighi poi avevo il locale quindi
	6:39–6:41	per me era più semplice
	6:41–6:42	a udine
	6:42–6:49	in friuli a udine ho forse avuto molta fortuna non lo so però mi sono trovato molto bene e con chiunque parlassi
	6:50–6:54	mi sentivo accolto e anche aiutato in alcuni casi
	6:54–6:57	sul piano professionale intendo
	6:57–7:01	eh mh aiutato sul piano professionale
	7:01–7:07	e milano è stata è stata dura infatti non ho legato praticamente con n~ cioè non ho nessuno da andare a trovare là
	7:08–7:17	se non un cliente con cui vabbé son stato in rapporto lavorativo vabbé ogni tanto che passo di là ma per lui e basta che comunque ha sesant'anni adesso quindi
BOR023	7:17–7:18	okay
BOI085	7:18–7:21	cioè è un cliente cioè è un amico cliente perciò
BOR023	7:19–7:19	ah ah
	7:20–7:21	mhmh
	7:21–7:22	okay
	7:22–7:29	e quindi qua a bologna insomma di cosa ti occupi ora in questo periodo
	7:29–7:30	la tua attività insomma

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI085	7:30–7:32	allora io mi occupo di marketing
BOR023	7:30–7:30	qui
	7:32–7:33	mhmh
BOI085	7:33–7:36	e tradizionale e digitale
	7:38–7:39	attualmente lavoro
	7:40–7:42	ehm
	7:42–7:48	per diverse aziende ho una ho d~ dieci undici progetti perché uno sta iniziando adesso
	7:48–7:53	ho dieci progetti aperti la~ vuoi saper l'attività mh semplificata
BOR023	7:52–7:54	sì sì se sì sì
BOI085	7:54–8:02	mi occupo di tutte le attività da svolgere e online o punto vendita o
	8:03–8:07	su canali tradizionali come può essere la carta stampata la televisione o la radio
	8:07–8:12	e però principalmente attorn~ attualmente lavoro principalmente in digitale
	8:13–8:14	scusa il gioco di parole
	8:14–8:17	ehm
	8:18–8:27	diciamo che è sono tutte le c~ le attività da svolgere online per l'acquisizione o il mantenimento del cliente
BOR023	8:27–8:27	mh
BOI085	8:27–8:28	quindi
	8:29–8:39	per esempio un parrucchiere deve fare diverse attività se vuole lavorare per acquisire clienti tramite i canali digitali quindi socialnetwork o motori di ricerca
	8:40–8:41	o altri
	8:41–8:50	e deve svolgere determinate attività avere una pianificazione dei lavori e una pianificazione e mh strategica dei lavori
	8:50–9:00	in modo da poter valutare dopo un periodo di tempo se le attività che sta svolgendo gli portano un profitto mh oppure no
	9:00–9:03	se invece e
	9:03–9:10	diciamo lo fa così mh a bologna si dice un tanto al chilo lo fa mh a caso comunque a livello amatoriale
	9:10–9:15	la difficoltà è capire s~ e correggere gli errori
	9:15–9:20	comprendere che cosa sta sbagliando perché ovviamente anche un professionista fa errori però
	9:20–9:22	lavorando in modo sistematico
	9:22–9:30	e e con una chiara e pianificazione delle attività può e andare a correggere e può andare a correggerli
BOR023	9:31–9:31	okay
BOI085	9:31–9:32	xxx gli errori
BOR023	9:32–9:32	mhmh
BOI085	9:32–9:38	e se lavora a livello amatoriale come fanno tanti che magari ci prendono tanti negozi di abbigliamento fanno
	9:39–9:44	delle belle cose online pubblicano dei bei contenuti sono anche simpatici però
	9:44–9:50	lavorando a caso senza uhm una pianificazione dei lavori non sanno che cosa funziona e che cosa no
BOR023	9:51–9:51	mhmh
BOI085	9:51–9:52	quindi non hanno
	9:53–9:55	non possono crescere progressivamente nel tempo

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:56–9:58	possono crescere fino a che la formula li aiuta
BOR023	10:01–10:05	poi ti faccio una domanda un po' off topic forse però
	10:05–10:08	non lo so tu visto che sei di bologna così ti è mai capitato
	10:09–10:10	credo di sì però
	10:10–10:14	e ti è mai capitato di vivere il venticinque aprile tipo al pratello
BOI085	10:16–10:20	s il venticinque aprile vuoi sapere il venticinque aprile
BOR023	10:16–10:17	la gente
	10:20–10:24	sì sì se l'hai vissuto qui a bologna che è una cosa diciamo
BOI085	10:20–10:21	allora io~ io
	10:23–10:30	io non sono uno che partecipa tanto alle manifestazioni ovviamente e~ e~ mi fa piacere~ cioè non~ non~ mh
BOR023	10:26–10:27	ah okay
BOI085	10:30–10:36	nel senso che cioè diciamo che se ci~ se c~ se per caso ci passo volentieri
	10:36–10:44	e aderisco qualora sia d'accordo con il filone ovviamente con il venticinque aprile sono d'accordo alla manifestazione del venticinque aprile
	10:45–10:46	eh ah
	10:46–10:51	e~ e~ e mi è capitato di partecipare sì al pratello
	10:51–10:54	mi è capitato di farlo anche e
	10:54–10:58	non mi ricordo se era il venti o il ventuno quello dove era un po' fuori
	10:59–11:03	non si poteva per via del covid e delle restrizioni quello doveva esser il ventuno
BOR023	11:01–11:02	ah ah
	11:03–11:03	mh
BOI085	11:03–11:10	e io ero lì e e io c'ero e son~ son stato poco perché avevo lo studio
	11:10–11:16	in centro in quel periodo venivo a lavorare in centro e ho detto vabbé me~ insomma mi allungo e vado a fare un giro
BOR023	11:12–11:13	mhmh
BOI085	11:16–11:18	eh è bello
	11:18–11:27	è bello ovviamente non è bello magari chi e ignora completamente la storia e si lancia perché
	11:27–11:33	per partito preso considera la cosa come vicina a sé che poi non sa neanche
BOR023	11:29–11:29	mh
BOI085	11:33–11:40	di cosa sta parlando le cause del conflitto com'è andata la liberazione cioè
BOR023	11:36–11:36	mhmh
BOI085	11:40–11:42	non dico sapere i dettagli
	11:42–11:48	però se non sai proprio niente vai a manifestare per partito preso e non ti informi quello eh~ non è bello
BOR023	11:48–11:49	mhmh
BOI085	11:49–11:52	e mentre invece
	11:53–12:05	diciamo che e io ho modo di parlare anche perché comunque ho trentasette anni ho modo di parlare di questi temi anche in modo un pochino più approfondito e quando trovi persone che sanno bene di quello che stanno parlando e
	12:06–12:14	hanno piacere di e di discutere di temi interessanti eh è è piacevole
BOR023	12:14–12:15	mhmh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI085	12:15–12:20	di temi interessanti intendo come il venticinque aprile con quello che è stato il conflitto il secondo conflitto
BOR023	12:16–12:17	sì sì sì sì
BOI085	12:20–12:22	eh è molto piacevole
BOR023	12:22–12:23	mhmh okay
BOI085	12:23–12:25	ed è piacevole vedere che queste persone
	12:26–12:30	che magari hanno dell'altro da fare perché magari eh
	12:30–12:34	dovrebbero andare a lavorare si prendono la giornata per venire a manifestare questo è bello
	12:35–12:38	io come ti dicevo sinceramente mi piace magari farne parte un po'
	12:39–12:49	mezzoretta ma poi eh tiro i remi in barca perché insomma cioè non non sono non mi interessa farlo dall'inizio alla fine mi interessa esserci ecco
BOR023	12:49–12:50	okay ho capito
	12:50–12:57	e quindi q~ qual è diciamo le zone che preferisci magari frequentare di bologna qual è
	12:57–13:03	visto che il pratello mi sembra e appunto n~ forse non la frequenti troppo altre zone che magari
	13:03–13:08	frequenti che magari ci sono parecchie amicizie o che comunque conosci bene
BOI085	13:09–13:10	allora
	13:11–13:19	fr~ il pratello lo frequento comunque con qualche amico principalmente d'estate primavera così che andiamo
BOR023	13:17–13:19	ah okay quindi okay va bene
BOI085	13:19–13:23	e andiamo ogni tanto a fare due chiacchiere
	13:25–13:30	diciamo che amicizie non ce ne sono moltissime anche perché con il tempo sono rimaste quelle vere
BOR023	13:27–13:28	mh
	13:30–13:31	sì sì certo
BOI085	13:31–13:33	perché girando molto
	13:33–13:39	e non e cioè tanti tanti rapporti v~ vanno a finire naturalmente
	13:40–13:43	e bada la~ la scienza
	13:43–13:53	ehm a bologna sì diciamo che per passare qualche oretta in relax la zona
	13:54–14:01	e pa pa pa pa pa dov'è che andiamo di solito non me lo ricordo pensa quanto festeggiamo
	14:01–14:08	no per pescheria pe~ la zona pescheria quella zona lì che ci sono un po' di locali la frequentiamo se no
BOR023	14:03–14:05	ah okay okay
BOI085	14:08–14:12	fuori dal centro abbiamo qualche locale di riferimento
	14:13–14:19	dove andiamo appunto a passare le serate oppure ogni tanto ci scappa la discoteca
	14:20–14:25	diciamo che è ogni tanto perché arrivo al sabato sera che sono cotto quindi quando riesco
	14:25–14:27	a
	14:27–14:32	quando considero di aver le energie per far serata la faccio volentieri
	14:33–14:37	e a discoteche di~ diverse discoteche
BOR023	14:36–14:37	eh tipo quali
BOI085	14:38–14:43	ma guarda io sono un musicista per me va bene tutta la musica cioè io ehm

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR023	14:40–14:41	ah
	14:42–14:43	ah okay
BOI085	14:44–14:45	se è di qualità mi va bene tutta
	14:45–14:49	da poco ho scoperto la musica elettronica quindi
	14:50–15:00	a bologna a bologna ci sono c'è qualche locale che fa musica elettronica principalmente il kindergarden lì a all'attraversamento lì in via stalingrado è molto interessante
BOR023	14:57–14:57	ah
	14:59–14:59	sì
BOI085	15:01–15:04	clima all'interno o~ diciamo che
	15:04–15:09	eh sì il clima l'interno è molto tranquillo la gente molto piacevole
	15:09–15:16	la qualità è più che soddisfacente la qualità della musica dell'impianto e di quant'altro quindi
	15:16–15:18	si fa volentieri
	15:18–15:27	a bologna s~ uscendo dal mondo della musica elettronica c'è il bravo caffè che ho frequentato molto mh soprattutto
	15:27–15:32	eh insomma ho fatto delle belle serate lì ho partecipato a delle belle serate
	15:33–15:35	eh e poi cos'altro
	15:37–15:42	e per farti un po' di generi xxx ho un vuoto un attimo
	15:44–15:50	dov'è che andiamo noi dov'è che andavamo a ballare vabbè andavamo al matis
	15:50–15:52	però questo cioè ormai stiamo parlando di già qualche anno fa
BOR023	15:52–15:53	eh eh
BOI085	15:53–15:57	eh mh a bologna se ti interess~
	15:57–16:02	ti interessa qualcosina de~ del passato di qualche decina di anni fa
BOR023	16:01–16:02	sì sì sì
BOI085	16:02–16:08	c'era il transilvania a bologna che era un locale rock tendenzialmente rock
BOR023	16:04–16:05	eh
BOI085	16:08–16:12	e poi dava commerciale metal e quant'altro quindi quel genere lì
	16:12–16:17	ed era in via zamboni il proprietario credo fosse sempre lo stesso che
	16:17–16:19	no scusami credo eh
	16:19–16:22	sia stato sempre lo stesso perché quello ad~ ad~ cio~
	16:22–16:26	è il ragazzo che ci lavora adesso però non so se è il proprietario del locale
	16:26–16:32	che c'è eh adesso che è quello in via appunto quello all'inizio in via zamboni che è il lab
	16:33–16:34	cinquantuno sedici qual è
BOR023	16:34–16:35	ah lab sedici
BOI085	16:35–16:36	lab sedici quello lì
BOR023	16:36–16:36	sì
	16:36–16:37	sì
BOI085	16:38–16:45	prima era il transilvania ed era tutto un altro tipo di locale e lì venivano a suonare un sacco di band rock molto piacevole
BOR023	16:44–16:44	mh
	16:45–16:45	ah
BOI085	16:46–16:49	io quando suonavo s~ ho fatto il mio concerto più bello al giostrà
	16:50–16:52	che adesso non so quale come si chiami

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:53–16:58	che è in via n~ n~ non si dice gio~ insomma il giostrà eh
	16:58–16:59	in via boh
	17:00–17:03	non te lo so dire ve~ vabbé comunque il giostrà è stato un locale storico
	17:04–17:06	eh poi che cos'altro
	17:06–17:10	c'è il millenium che abbiamo frequentato tantissimo adesso non ci andiamo da un po'
BOR023	17:11–17:11	ah bello
BOI085	17:11–17:15	il millennium era bellissimo giovedì sera
BOR023	17:13–17:14	mhmh
BOI085	17:15–17:19	e poi frequentavamo il corto maltese che anche quello non c'è più
	17:19–17:24	e ci hanno fatto un ristorante adesso che è in via dell~ zona belle arti
BOR023	17:24–17:25	ah okay
BOI085	17:25–17:31	corto maltese è stato un locale storico a bologna cioè molto diver~ non so se storico non credo storico però molto divertente
BOR023	17:31–17:31	mhmh
BOI085	17:31–17:34	all'epoca si faceva l'infrasettimanale eh
BOR023	17:34–17:34	ah
BOI085	17:34–17:37	tutte le settimane infrasettimanale c'era
	17:38–17:40	nei giorni della settimana c'era
	17:41–17:43	pr~ poi questo magari lo sistemi perché mi sono incartato
	17:44–17:48	però c'era c'era qualcosa da fare ed era qualcosa di molto divertente
BOR023	17:49–17:50	okay okay
	17:50–17:53	e ma quindi il cassero tipo e nuovo
BOR026	17:51–17:52	ei
BOI085	17:53–17:58	cassero no l'ho frequentato molto è che adesso c'è l'emozione dell'intervista quindi ho un po' di vuoto
BOR023	17:54–17:55	ah
	17:59–18:01	no no eh perché tanto cioè
BOI085	18:00–18:02	frequentato molto anche il cassero
BOR023	18:02–18:09	eh no è una de quelle che frequento di più insieme appunto al millennium poi mi è capitato un'altra in centro che però mi sfugge il nome vabbé
BOI085	18:09–18:09	dov'era
BOR023	18:11–18:13	ero ubriaca non mi ricor~
BOI085	18:13–18:14	taglia anche questo va
BOR023	18:14–18:17	ah v~
BOI085	18:17–18:19	però la zona più o meno
BOR023	18:19–18:21	sì no allora era in cen~
BOI085	18:20–18:22	là là
BOR023	18:22–18:26	allora era in centro via santo stefano forse quella zona lì
BOI085	18:27–18:30	x che cosa c'è in via santo ste~ non lo so non lo so
BOR023	18:29–18:31	forse mi sto confonden~
BOR026	18:30–18:33	il mango possibile che si chiami
BOR023	18:33–18:36	ah quello è vicino al cassero il baretto quello tipo
BOI085	18:34–18:35	quello è difianco
BOR026	18:35–18:35	okay
	18:36–18:36	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR023	18:36–18:40	mh eh non mi ricordo il nome ci sono andata una volta e non mi è piaciuto
BOI085	18:37–18:38	quello è difianco
BOR026	18:40–18:41	i~ il q~ qubò
BOI085	18:40–18:41	ma era all'aperto
BOR023	18:42–18:42	bravo
BOR026	18:42–18:43	qubò ecco
BOI085	18:43–18:43	era il qubò
	18:44–18:52	io non ho ancora capito precisamente quando apre perché molte volte siamo andati lì eh pensavamo fosse aperto poi era chiuso non c'era nessuno non si capisce
BOR023	18:44–18:45	non mi era piaciuto
BOI085	18:53–18:55	però anche quello è molto bello prima era il casa matta
BOR023	18:55–18:56	ah okay
BOI085	18:56–18:59	si chiamava casa matta eh
	19:00–19:04	ed era quello è forse un locale storico
BOR023	19:04–19:04	mh
BOI085	19:04–19:09	se non lo confondo con qualc~ sì no ma~ lo c~ quel~ eh sì in via santo stefano sì xxx
BOR023	19:09–19:09	eh
	19:10–19:11	okay non ero troppo ubriaca
BOI085	19:11–19:12	no
BOR023	19:13–19:20	emh vabbé e allo~ e il capodanno invece cioè ti capita di passarlo qui proprio in città o vai fuori
BOI085	19:19–19:21	l'ho fatto una volta in centro
BOR023	19:21–19:21	okay
BOI085	19:21–19:26	l'ho fatto una volta in centro molto divertente anche quelle sono
	19:26–19:34	eh diciamo ricorrenze che non curo molto a cui non sono molto interessato
	19:35–19:40	diciamo che dipende da come mi sveglio la mattina del trentuno dicembre cioè non sono uno che
BOR023	19:39–19:40	tipo ho voglia non ho voglia
BOI085	19:40–19:41	esatto
	19:42–19:45	non è più la compa~ allora molte volte esco da solo
BOR023	19:45–19:46	mhmh
BOI085	19:46–19:49	perché la compagnia magari molla
	19:50–19:53	ancor prima di iniziare a~ a~ a programmare la serata
BOR023	19:53–19:53	mhmh
BOI085	19:54–19:57	quindi una volta che impari ad uscire da solo
BOR023	19:57–19:58	sì no è vero
BOI085	19:58–20:00	ti muovi anche da solo molto volentieri
	20:00–20:03	anche per discoteche locali e quant'altro
	20:03–20:09	ehm però in generale è la compagnia quello che fa la differenza quindi
	20:09–20:17	se il trentuno decidiamo di prendere e stare insieme riga vabbé ci vediamo a casa di qualcuno e finisce lì la cosa
BOR023	20:17–20:18	mhmh ho capito
BOI085	20:19–20:26	poi magari il dodici dicembre esco e torno due giorni dopo a casa perché nel mentre ho su~ è successo di tutto capito

Parlante	Tempo unità	Testo
	20:26–20:31	quindi non è n~ non non sono n~ non ho delle cadenze specifiche
BOR023	20:31–20:34	quindi capodanno lo puoi festeggiarlo come meno nel senso
BOI085	20:31–20:32	per i momenti di festa
	20:34–20:34	sì
BOR023	20:34–20:34	ah
BOI085	20:34–20:38	dipende da~ da come sono messo in generale con tutto
BOR023	20:38–20:39	okay okay ok~
BOI085	20:40–20:41	mh sì
BOR023	20:42–20:43	mh okay
	20:43–20:47	e poi e~ io ti volevo chiedere con claudio appunto
BOI085	20:47–20:48	con claudio
BOR023	20:48–20:55	eh sì appunto che mi dicevi che comunque ti ci trovi bene e tutto il resto cioè da quanto vi conoscete
BOI085	20:56–21:02	sono due anni adesso due no
	21:03–21:04	eh
	21:05–21:08	no sì due anni e mezzo dai indicativamente
	21:09–21:13	sarà stato boh scorso settembre no scusami
	21:14–21:16	sì due anni e mezzo due anni e qualcosa
BOR023	21:16–21:17	mhmh mhmh
	21:17–21:23	e quindi eh dicevi che ti~ che ci lavori bene insomma perché comunque è una persona molto seria
BOI085	21:23–21:30	sì noi non abbiamo non facciamo tantissime cose insieme perché io curo solo alcuni piccoli aspetti
BOR023	21:30–21:31	mhmh mh
BOI085	21:31–21:35	eh della palestra e ed è più che altro un piacere
BOR023	21:35–21:36	mhmh
BOI085	21:36–21:42	e però ovviamente ho avuto modo di di confrontarmi anche su temi
	21:42–21:44	eh
	21:44–21:48	scusami su temi professionali
	21:49–21:50	o ho avuto modo di fargli delle domande su come lui gestisce
	21:51–21:54	la sua attività in modo da
	21:54–21:57	eh rappresentarla al meglio sui social
BOR023	21:57–21:58	e e a me piace molto il suo punto di vista
BOI085	21:58–22:03	mhmh
	22:03–22:03	cioè e~ mi piace molto il suo modo di vedere le cose il suo modo di gestire le cose
	22:04–22:09	poi ovviamente
BOR023	22:09–22:10	eh lui ha un tipo di attività e e io mi occupo di tutt'altro
BOI085	22:10–22:13	mhmh mhmh
	22:13–22:25	però diciamo che mh
	22:25–22:26	uh come posso dirti è difficile trovare persone che quando parlano di
BOR023	22:26–22:27	eh riescono a trasmettere davvero competenze
BOI085	22:26–22:29	mhmh mhmh
BOR023	22:26–22:27	cioè competenze eh e serietà
	22:29–22:29	mh
	22:29–22:32	mh
	22:32–22:36	quindi è per questo che anche ti alleni comunque
BOI085	22:35–22:39	cioè non so se sempre però ti ho visto l'altra volta appunto così mi capita di allenarmi ogni tanto lì per svariati motivi

Parlante	Tempo unità	Testo
	22:39–22:43	allora io eh mh
	22:44–22:44	insomma
	22:45–22:53	frequento un altro un altro tipo di ambiente sportivo perché mi era mi~ mi e~ mi alleno in una palestra da boxe
BOR023	22:53–22:53	mhmh
BOI085	22:53–23:01	eh studio pugilato e metto in pratica attualmente non sono un atleta e non credo che lo sarò però probab~
BOR023	22:59–22:59	mh
BOI085	23:01–23:03	se capiterà magari lo diventerò
	23:04–23:06	per una questione di età eh più che altro
BOR023	23:06–23:07	mhmh
BOI085	23:07–23:08	eh a
	23:09–23:10	eh mh
	23:11–23:13	quindi frequento tutt'altro tipo di palestra
	23:13–23:17	e lì ci vado perché eh
	23:17–23:26	mi fa piacere ogni tanto frequentare il loca~ il~ l~ la sua palestra perché è un posto di~ mh frequentato da gente generalmente gente bella
BOR023	23:21–23:21	mhmh
BOI085	23:26–23:28	poi non li conosco tutti uno a uno
BOR023	23:26–23:27	mhmh
	23:28–23:28	mhmh
BOI085	23:28–23:30	però è molto piacevole
	23:30–23:33	tra l'altro molto comodo se uno lavora in centro
BOR023	23:33–23:34	vero
BOI085	23:34–23:43	e quindi quando ogni tanto se mi capita di lavorare in centro magari invece di allenarmi dove vado ad allenarmi che è eh da tutt'altra parte a corticella quindi
BOR023	23:42–23:43	ah
BOI085	23:43–23:44	zona croce coperta
BOR023	23:44–23:44	sì
BOI085	23:45–23:48	eh mi fermo lì prendo la borsa e mi fermo lì
	23:48–23:49	e poi
	23:49–23:50	detto sinceramente
	23:51–23:57	se frequento il posto è un pochino più facile conoscere persone che poi posso fotografare
	23:57–23:59	eh e eh
	23:59–24:05	e e tali foto posso poi pubblica~ utilizzarle per la~ la pubblicità
	24:05–24:09	più che la pubblicità per i canali social che poi è una forma di pubblicità
	24:10–24:12	però diciamo che è il
	24:12–24:19	il mantenimento dei cana~ at~ il mantenimento attivo dei canali della attività della palestra
BOR023	24:19–24:20	okay
BOI085	24:20–24:26	anche qua se vuoi dargli una sistemata perché mi sono un po' incartato leggermente non è facile passi da un discorso all'altro così
BOR023	24:26–24:30	eh no eh no cerco di farti domande generiche un po' su tutto
BOI085	24:29–24:34	eh ah sì diciamo che per me se frequento il posto è un po' più facile poi eh creare

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:34–24:41	creare col materiale da pubblicare sui social perché conosco le persone e c'è po' quel filino di confidenza
BOR023	24:37–24:38	mh mh mh mhmh
BOI085	24:41–24:45	necessario per poi fotografarle riprenderle e quant'altro
BOR023	24:45–24:45	okay
	24:46–24:51	invece per pugilato da quanti anni cioè non non ho capito se l'hai no non credo tu l'abbia detto
	24:51–24:57	però da quanti anni cioè perché ti piace quando hai iniziato tipo a studiare
BOI085	24:56–24:57	allora
	24:57–25:03	io credo che chiunque non lo faccia a livello professionale quindi
	25:03–25:09	amatori e dilettanti credo che quasi chiunque ma la maggiorparte delle persone
	25:09–25:15	una volta che conoscono la boxe iniziano la boxe poi a tratti nel percorso della vita
	25:15–25:18	la la lasciano e la riprendono la lasciano e la riprendono e quant'altro
BOR023	25:15–25:16	mh
	25:17–25:18	mhmh mhmh
BOI085	25:19–25:21	quindi io ho iniziato
	25:23–25:24	dodici tredici anni fa
	25:25–25:28	però nel mentre ci sono stati dei momenti in cui l'ho sospesa no
BOR023	25:27–25:28	mhmh mhmh
BOI085	25:29–25:30	eh
	25:30–25:35	e diciamo che non ho la formazione professionale quindi ancora oggi
	25:35–25:41	eh tante cose e le sbaglio non son perfette non son precise ma perché comunque
	25:41–25:47	mano a mano col tempo se no~ non~ non continui tutte le volte non ti dico che riparti da zero ma
	25:47–25:48	devi ripartire
BOR023	25:48–25:48	no
BOI085	25:50–25:54	il motivo della
	25:55–26:00	insomma dell~ il motivo per cui continuo è eh il fatto che
	26:01–26:05	metto insieme eh oltre alla
	26:05–26:12	a~ a~ alla questione della salute nello sport per stare bene per stare in forma eccetera
	26:12–26:16	anche una mh
	26:16–26:18	eh a~ a~
	26:19–26:23	si aggancia anche a una questione culturale
	26:24–26:31	cioè eh e poi ci sono tanti altri aspetti però la questione culturale è molto interessante perché è uno sport
	26:31–26:34	come ogni altro sport che può essere messo in pratica con
	26:35–26:38	milioni di eh di stili
	26:39–26:39	okay
	26:40–26:48	e quindi puoi sceglierti quelli nella storia che ti sono piaciuti di di atleti professionisti famosi che ti sono piaciuti di più
BOR023	26:46–26:46	mhmh
BOI085	26:48–26:49	e studiarli
	26:49–26:54	studiare le loro storie studiare come hanno messo in pratica

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:55–26:59	eh determinati stili o come hanno creato determinati stili
	26:59–27:01	ma ovviamente seguiti dai maestri no
	27:02–27:03	eh
	27:03–27:09	e quindi diciamo che diventa anche un hobby eh a livello culturale
BOR023	27:09–27:09	mh
BOI085	27:09–27:10	cioié non è solo sportivo ti~
	27:11–27:14	senza studiare senti di saperne
	27:14–27:19	di più di più di più che ci prendi gusto e poi puoi ovviamente mischiare
	27:20–27:24	dei vari stili che ti piacciono creandone uno tuo diciamo xxx
BOR023	27:23–27:24	mhmh mh
BOI085	27:25–27:33	se senti a me a me perché e quindi è una cosa totalmente soggettiva mi pare di creare qualcosa di mio
BOR023	27:34–27:34	okay
BOI085	27:35–27:41	e in generale il maestro che che c'è in palestra che ci segue un po' tutti poi ovviamente
	27:42–27:46	gli atleti li segue un po' di più gli amatori come me un po' di meno
BOR023	27:43–27:44	mh
BOI085	27:46–27:52	eh però a me ogni tanto fa qualche complimento mi dice anche delle cose bruttissime
	27:52–27:56	però in generale gli piace come faccio
BOR023	27:56–27:56	mhmh mh
BOI085	27:56–27:58	e questa è una cosa molto soddisfacente
	28:00–28:05	non c'entra assolutamente niente con la sfera della violenza
BOR023	28:05–28:06	mhmh
BOI085	28:06–28:13	lì magari ti puoi sentire un pochino più tranquillo per quanto riguarda la difesa personale ti senti molto più preparato
BOR023	28:11–28:12	ah ah certo
BOI085	28:13–28:16	però non lo~ cioè non ci pensi neanche a quella roba lì
BOR023	28:15–28:15	mh
BOI085	28:16–28:23	cioé non non cioè dopo tanto tempo non ci pensi neanche e comunque è un ambiente molto molto tranquillo
BOR023	28:16–28:16	sì
BOI085	28:23–28:29	cioe non esiste che c'è lo spaccone di turno che ma queste non sono xxzioni di boxe
BOR023	28:27–28:27	ah
	28:27–28:28	okay
	28:29–28:30	mhmh mh
BOI085	28:30–28:34	cioé non esiste quella roba lì se sei uno spaccone tendenzialmente vieni
BOR023	28:31–28:32	sì sì
BOI085	28:34–28:37	messo vieni eh messo fuori
	28:38–28:43	non non c'è spazio perché ma comunque no~ non
BOR023	28:39–28:40	mh
BOI085	28:43–28:44	non esiste
BOR023	28:44–28:46	ah ecco meglio così
BOI085	28:46–28:53	no non io n~ io credo di non averne mai conosciute di persone che studiano una determinata di~
	28:53–28:55	studiano boxe o comunque praticano boxe

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:56–29:01	per poi andare a fare i cretinetti fuori ecco per capirci
	29:01–29:03	cioè non non ho memoria di questa roba qua
BOR023	29:03–29:04	mhmh mh
	29:04–29:05	dai meglio
BOI085	29:05–29:11	anche perché poi naturalmenete vengono messi fuori e poi perché è uno sforzo all'inizio poi ti abitui
BOR023	29:05–29:07	cioè non c'è l'umiltà
BOI085	29:12–29:17	poi ci si abitua eh dipende poi uno come approccia alla~ alla questione
	29:17–29:20	eh però è uno sforzo enorme
	29:21–29:22	quindi se lo fai
	29:23–29:28	con la motivazione magari di metterterti in forma magari re~ puoi reggere
	29:28–29:33	se lo fai perché ti prende e ti appassiona reggi
	29:33–29:43	ma se lo fai con la motivazione co~ con diciamo con l'obbiettivo quindi sei spinto dalla motivazione come quelle di andare poi a far lo spaccone non reggi
BOR023	29:43–29:44	mh mhmh
BOI085	29:44–29:47	perché è troppo pesante quindi ci vuole una motivazione vera
BOR023	29:46–29:46	certo
BOI085	29:48–29:51	se non ti piace e se ti piace vuol dire che tendenzialmente
	29:51–29:56	uhm non no non non rompi le scatole perché capisci la fatica e quant'altro
BOR023	29:55–29:56	certo eh
BOI085	29:57–30:01	quindi non hai neanche l'energia di andare a rompere le scatole o comunque lo vedi come uno spreco
BOR023	30:01–30:01	mhmh
BOI085	30:01–30:07	cioè io mh~ mh generalmente sono u~ un un buono un tranquillon~ cioè non sono
	30:08–30:09	di carattere
	30:10–30:12	nervoso per capirci pero
	30:12–30:18	eh diciamo che in generale se lo fossi lo considerei lo spreco
	30:18–30:20	eh magari
	30:21–30:27	crearmi o mh farmi cacciare fuori da una palestra di boxe perché viene fuori che abbiamo fatto a botte
	30:27–30:28	okay
	30:28–30:33	cioè vieni cacciato fuori eh cioè io non credo che vieni mantenuto in nessuna palestra
BOR023	30:33–30:33	ah
	30:35–30:37	dai meglio non ci sia tutta sta competizione
BOI085	30:37–30:45	cioè non credo che vieni vieni comunque accolto dopo no~ cioè n~ n~ non ho memoria ne ho frequentate tante ma non ho memoria di una palestra
	30:46–30:48	in nessuna città dove
	30:48–30:54	cioè fosse venuto fuori che qualcuno aveva fatto a botte la sera prima in discoteca per capirci
	30:55–31:00	eh sarebbe stato accolto comunque o sarebbe stato diciamo acclamato ecco
BOR023	31:00–31:00	eh
	31:00–31:01	no no infatti

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI085	31:01–31:07	delle due rischiava di prendere qualche sberletto sulla nuca e di essere buttato fuori eh
	31:07–31:08	delicatamente
BOR023	31:09–31:10	no ecco meglio così
	31:11–31:11	finiamo
	31:13–31:13	okay