

PBB017

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBB017
Tipo	intervista-semistruutturata
Durata	01:06:23
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR011	stud	M	sardegna	21-25	laurea-in-corso
BOI050	uff	F	sardegna	46-50	dip-lic

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	0:00-0:01	funziona ci siamo
BOI050	0:01-0:01	uhm
BOR011	0:02-0:02	come ti senti?
BOI050	0:03-0:03	bene
BOR011	0:03-0:04	((ride))
BOI050	0:04-0:05	bene
BOR011	0:05-0:06	((ride))
BOI050	0:05-0:06	((ride))
BOR011	0:07-0:07	allora
	0:08-0:08	quindi cominciamo
	0:09-0:10	da quanti anni vivi a bologna?
BOI050	0:10-0:11	circa venti
BOR011	0:12-0:13	quindi in che anno sei arrivata
BOI050	0:13-0:16	e:h era l'anno dell'euro cos'è il duemila?
BOR011	0:16-0:16	duemilauno for[se]
BOI050	0:16-0:18	[due]milauno allora duemilauno.
	0:18-0:21	quando l'euro (.) proprio la c~ la carta ha circolato
	0:22-0:23	perché se no [sono]
BOR011	0:22-0:24	[forse] duemiladue allora lo sai?
	0:24-0:25	primo genn[aio duemiladue] forse
BOI050	0:24-0:25	[duemiladue]?
	0:25-0:26	ah va bene [allora duemiladue]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	0:26-0:26	[non lo so]
BOI050	0:27-0:28	più o meno
BOR011	0:29-0:29	e:h
	0:30-0:33	e i(n che qu~) in che quartiere sei andata a vivere quando (.) ti sei trasferita a bolo[gna]
BOI050	0:33-0:34	[e:hm]
	0:35-0:38	quartiere di san donato appena fuori porta san donato
BOR011	0:38-0:39	mh
BOI050	0:39-0:41	quasi cirenaica
BOR011	0:41-0:42	e come ti trovavi?
BOI050	0:42-0:42	bene
BOR011	0:43-0:45	vivevi: (.) in appartamento condiviso?
BOI050	0:45-0:48	sì con (.) una ragazza e un ragazzo i padroni di casa
	0:49-0:50	in una: doppia dormivo
BOR011	0:52-0:54	e: se~ ((ride)) sei rimasta lì per tanto tempo? ((ride))
BOI050	0:54-0:56	<un anno> e: qualche mese
BOR011	0:58-1:01	e: la zona? (.) in quel (.) quel periodo? abbiamo detto duemila: duemiladue
BOI050	1:01-1:02	sì
BOR011	1:02-1:02	[com'era]
BOI050	1:02-1:02	[la z~]
	1:03-1:04	la zona era tranquilla
	1:04-1:06	vicino a:lla facoltà
	1:06-1:08	e: e s~ e stavo bene
BOR011	1:08-1:10	e anche adesso vivi in san donato no?
BOI050	1:11-1:17	a san donato però o:h nella parte più: e:hm più esterna
	1:17-1:19	sono quasi vicino alla tangenziale
BOR011	1:20-1:22	e: ((ride))
BOI050	1:21-1:21	((ride))
BOR011	1:23-1:24	e: diciamo son passati vent'anni
BOI050	1:25-1:27	però ho cambiato altri quartieri e:h
BOR011	1:27-1:27	vero
	1:28-1:32	però in questi venti anni com'è cambiata secondo te dal duemiladue al duemilaventidue com'è cambiata la zona?
BOI050	1:33-1:35	e:hm
	1:35-1:39	per quello che vivo io non vedo grosse: grossi cambiamenti
	1:39-1:45	per quello che sento da: da chi vive qua chi è nato chi: insomma ci vive da tanti anni
	1:45-1:50	è cambiata molto perché san donato era una zona un po': pericolosa
	1:50-1:52	soprattutto la parte del pilastro
	1:52-1:56	adesso sembra che sia più vivibile e in effetti a me piace molto.
BOR011	1:57-1:59	va bene tu no~ non la vivi parecchio quindi?
	1:59-2:00	che hai detto
	2:01-2:03	per come la vivo io non noto molte differen[ze]
BOI050	2:03-2:04	[no] no no no
BOR011	2:04-2:06	perché: (.) lavori fuori perché:
BOI050	2:07-2:08	no~ mhm:
	2:08-2:11	perché non: mhm

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:11–2:12	((ride))
	2:13–2:14	perché: uhm
	2:15–2:21	in realtà quando sono arrivata magari ecco la cosa che poteva sembrar brutta e che ora non vivo più
	2:21–2:26	è che: frequentavo molto la zona dell'univ~ di san donato e la zona universitaria.
	2:27–2:27	okay
	2:28–2:33	e quindi magari lì tra spacciatori un po' di degrado (.) lo vivevo okay?
	2:34–2:35	ovviamente non lo subivo
	2:36–2:36	e:h
	2:36–2:41	adesso vivendo un po' più lontano magari no~ sono più fuori da quella zona e:
	2:42–2:44	mi sembra meno pericolosa di[ciamo]
BOR011	2:44–2:45	[okay] okay ((ride))
BOI050	2:45–2:46	((ride))
BOR011	2:46–2:48	e: cosa facevi appena arrivata
BOI050	2:48–2:53	il mio primissimo primissimo lavoro è stato la mensa universitaria proprio in san donato
	2:53–2:55	proprio in via zamboni
	2:56–2:57	[era un] part-time di tre ore
BOR011	2:56–2:56	[e:]
	2:58–2:58	okay
	2:59–2:59	[e l'esp~]
BOI050	2:59–3:00	[giusto] per conoscere la
	3:01–3:04	insomma è stato il mio primo lavoro come: sono appena arrivata [e:]
BOR011	3:04–3:05	[mh]mh
BOI050	3:05–3:06	qualcosa devo fare
BOR011	3:06–3:08	°e effettivamente è stato un lavoro immagino°
BOI050	3:08–3:08	e:h?
BOR011	3:08–3:12	cioè no~ n~ immagino >che non sia stato il lavoro migliore del mondo< però [forse un lavoro utile] per:
BOI050	3:11–3:12	[no: no]
	3:13–3:18	utile perch[é: era] un part-time pote~ esatto mi potevo inserire, conoscere un po' la città: e
BOR011	3:14–3:14	[°inserirti°]
BOI050	3:18–3:21	quind~ e cercare poi altri altri~ altre possibilità
	3:21–3:22	perché lavoravo solo tre ore al giorno
BOR011	3:23–3:23	e quanto è durata?
BOI050	3:24–3:25	no: un mese per fortuna
BOR011	3:25–3:25	((ride))
BOI050	3:26–3:27	un mese
BOR011	3:27–3:29	come: descriveresti questa esperienza?
BOI050	3:29–3:30	quell'esperienza?
	3:32–3:34	oddio non delle migliori:
	3:34–3:40	l'ho presa appunto come: la possibilità di cercare altro diciamo che non era il mio lavoro insomma
	3:41–3:43	poi ho subito trovato altro
BOR011	3:43–3:43	ovvero?

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	3:44–3:46	e:h ho trovato in una gelateria
	3:47–3:50	sempre in centro a bologna e son stata un anno e mezzo
BOR011	3:51–3:53	tu lavoravi in gelateria anch[e:] (.) in sardegna vero?
BOI050	3:52–3:52	[sì]
	3:53–3:53	sì
	3:53–3:54	sì sì sì [sì]
BOR011	3:54–3:55	[qui]ndi sei rimasta
BOI050	3:55–3:56	e:h nel settore
	3:57–3:59	a:avendo esperienza ho fa~ ho trovato subito
BOR011	4:00–4:01	e lì quanto sei rimasta?
BOI050	4:02–4:06	lì son stata~ ho fatto tutta la stagione: quasi un anno
	4:07–4:08	poi:
	4:08–4:11	qui a~ chiudono la~ a gennaio chiudono
	4:11–4:15	chiudono per due mesi nel frattempo ho trovato nel settore tessile
	4:16–4:19	e poi lì (.) che è il mio settore ho iniziato è stato il via per iniziare
BOR011	4:20–4:21	e tu sei venuta a bologna per questo?
	4:22–4:23	per trovare lavoro: nel tuo settore?
BOI050	4:24–4:25	no è stato un caso
BOR011	4:26–4:26	(okay) ((ride))
BOI050	4:26–4:28	no no son partita senza sapere: ((ride))
	4:29–4:30	che cosa fare
	4:30–4:32	non sapevo cosa fare poi:
	4:32–4:34	avendo fatto un corso in sardegna
	4:35–4:37	senza saperlo mi è tornato utile
BOR011	4:38–4:38	o[kay]
BOI050	4:38–4:42	[e] quindi ho colto la palla al balzo >ho detto< uh però (.) è bello questo lavoro
	4:42–4:46	e quindi: passo dopo passo ho cambiato varie aziende mi son formata e:
	4:47–4:49	e ho trovato la mia strada insomma
BOR011	4:49–4:50	quindi bologna è stata un caso?
BOI050	4:51–4:52	no bologna l'ho scelta
BOR011	4:52–4:52	okay
BOI050	4:53–4:55	(l~) bologna l'ho fortemente voluta
BOR011	4:56–4:59	ma e qual e~ qual era (.) l'idea di bologna che avevi prima
BOI050	4:59–5:00	e:hm
	5:00–5:04	perché mi ricordo quando: ero giovane che andavo a scuola che m:h
	5:04–5:08	l'emilia romagn~ in genere era famosa perché era una regione ricca
	5:09–5:10	con tante possibilità
	5:11–5:14	e bologna in particolare era chiamata la città dei giovani
	5:14–5:16	e quindi ero attratta soltanto da questo
	5:17–5:24	venendo da una piccola cittadina della sardegna che non ti offre praticamente niente ((ride))
BOR011	5:22–5:24	((ride))
	5:24–5:25	no è vero [è vero]
BOI050	5:25–5:27	[son sca]ppata diciamo e: ((ride))
	5:28–5:29	non ci ho pensato due volte insomma
BOR011	5:30–5:31	e si è rivelata essere così no?

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	5:31–5:32	sì sì
	5:32–5:38	anche se molti (.) devo dire la verità tutti quelli che parlano che sono nati e cresciuti qui lo
	5:38–5:40	dicono che pri~ i pri~ prima
	5:41–5:42	bologna era una città:
	5:43–5:44	molto molto più bella
	5:45–5:46	che:
	5:47–5:51	e è tutto vero quello che io sentivo dire e che adesso un po' si è perso
BOR011	5:51–5:52	m:h da che punto di vista
BOI050	5:53–5:58	e:h che per esempio la~ adesso magari il centro c'è molto degrado mentre prima:
	5:58–6:03	e:h si stava meglio c'erano molte più famiglie in giro coi bambini
	6:04–6:06	cosa che io sinceramente vedo ancora
BOR011	6:06–6:07	°anche io sinceramente°
BOI050	6:07–6:13	e: però: una cosa che ho notato per esempio che: m:h hanno tolto molti eventi
	6:14–6:18	e:h tipo molte fiere importanti soprattutto:
	6:19–6:21	che era~ erano famose per questa città
BOR011	6:22–6:23	e [te ne rico]rdi qualcuna?
BOI050	6:22–6:22	[e]
	6:23–6:26	beh anche solo l~ vabbè nel mio settore linea pelle
	6:27–6:31	il motorshow che era: credo che ormai qui non ci sia proprio più
	6:33–6:34	e:hm:
	6:35–6:38	e poi anche molti eventi: di musica
	6:38–6:39	tipo c'era la: m:h
	6:40–6:42	c'era un bel concerto a settembre
	6:42–6:43	in zona:
	6:43–6:44	fiera
	6:44–6:45	al parco nord
	6:46–6:49	e:hm c'era il concerto del mtv day
	6:50–6:54	era molto bello e: non l'ha~ non lo fanno più ormai da tanti anni
	6:54–6:58	e n~ comunque non fanno più tanti concerti gratuiti in piazza come un tempo
BOR011	6:59–7:00	(([quello]) no è vero
BOI050	6:59–6:59	[e~]
BOR011	7:00–7:02	forse anche dopo soprattutto dopo il covid adesso:
BOI050	7:02–7:04	no adesso proprio [ormai ciao]
BOR011	7:03–7:04	[praticamente ni]ente
BOI050	7:05–7:07	[pe]rò in piazza otto agosto per esempio c'era s~ mh
BOR011	7:05–7:05	[tu~]
BOI050	7:07–7:12	c'erano spesso dei cantanti dei ca~ dei concerti gratuiti degli eventi
	7:12–7:14	si è perso un po' questo negli anni
BOR011	7:14–7:17	e tu partecipavi? a questi: [eventi] ((ride))
BOI050	7:16–7:16	[ovvio]
	7:16–7:17	((ride))
	7:17–7:19	ovviamente ero ovunque
BOR011	7:20–7:23	e: ce n'è qualcuno che ti ricordi in particolare qualche:
	7:23–7:26	non nome di evento ma qualche esperienza

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:26–7:27	tipo qualcosa che ti è successa
BOI050	7:29–7:30	oddio
	7:31–7:35	riguardo magari i concerti: mi ricordo tante:
	7:35–7:36	per esempio
	7:36–7:45	regolarmente a questo mtv day n~ anche se era a settembre regolar- mente pioveva quindi mi ricordo de~ cioè dei concerti sotto l'acqua
	7:46–7:48	però sta[va]mo lì ci piaceva lo stesso
BOR011	7:46–7:46	[p~]
	7:49–7:49	e chi hai visto
BOI050	7:50–7:53	eh ho visto un bel po': vabbè
	7:54–7:54	oddio
	7:55–7:58	magari gli stranieri mi ricordo i black eyed peas?
	7:58–7:58	giusto?
BOR011	7:58–7:59	mhmh
BOI050	7:59–7:59	si dice così
	8:00–8:01	sean paul
BOR011	8:01–8:03	ma qua~ quanti anni fa questo?
BOI050	8:04–8:05	e:h
	8:05–8:07	almeno dieci o quindici questo e:h
BOR011	8:07–8:08	okay
	8:09–8:09	ci sta sì
BOI050	8:10–8:11	te quant'eri piccolo?
BOR011	8:11–8:13	io avevo cinq~ [no sette anni sette anni]
BOI050	8:12–8:14	[cinque a~ sette a]nni che bellino
BOR011	8:14–8:15	((ride))
BOI050	8:15–8:24	e: no era molto bello mtv day era molto bello e anche proprio la festa dell'unità ecco anche la festa dell'unità ha perso tantissimo la cono~ l'hai mai vista te?
BOR011	8:24–8:24	qui no
BOI050	8:25–8:25	ah no
	8:26–8:28	però per esempio al parco nord l'hanno mh
	8:28–8:29	m:h
	8:29–8:31	notevolmente ridotta
	8:31–8:39	comunque era bello a settembre quando rientravi dalle vacanze stare ancora quel mese fuori all'aperto tra i banchetti c'erano comunque
	8:40–8:45	degli eventi ma anche solo passeggiare e berti una cosa all'aperto la sera era bello
	8:45–8:50	e ormai io non vado alla festa dell'unità da: qualche anno perché non è più come prima
	8:51–8:52	non attira più
BOR011	8:53–8:54	ieri ci siamo persi:
	8:54–8:56	gianni in piazza maggiore
BOI050	8:56–8:59	esatto sai che lo dicevo prima a lui gli ho detto cavolo
	8:59–9:00	peccato
	9:01–9:02	[comu]nque bologna c'è sempre
BOR011	9:01–9:01	[sì].
BOI050	9:02–9:06	quando [c'è qual]cos[a parteci]pa sempre e a me questo piace
BOR011	9:03–9:03	[sì].
	9:03–9:04	[sì sì sì]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	9:07-9:09	è vero ci siamo persi che canta[va:]
BOR011	9:09-9:10	[l'ho] visto in tele[visione (da)]
BOI050	9:09-9:11	[l'ho visto]: anch'io
	9:13-9:14	tu lo sapevi che c'era in anticipo?
BOR011	9:14-9:19	no (.) sapevo che c'era la manifestazione ma non son riuscito ad andare ma: [gia~ gianni è s]tata una sorpresa
BOI050	9:18-9:18	[ah no non lo sa~]
	9:19-9:20	ah bene
	9:20-9:21	canta[va:]
BOR011	9:21-9:23	[gianni] c'è s~ oltre a bologna gianni c'è sempre
BOI050	9:23-9:24	esatto.
	9:24-9:25	esatto.
BOR011	9:26-9:28	vabbè poi: ((ride))
BOI050	9:27-9:28	((ride))
BOR011	9:28-9:29	gianni a parte
	9:30-9:32	e:h in quali altre zone abbiamo detto san donato
	9:32-9:33	due vo[lte]
BOI050	9:33-9:39	[allo]ra io ho abitato sì in san donato due volte allora facciamo così dopo san donato sono andata in zona mazzini
	9:39-9:43	quasi san lazzar[o che è] una bellissima zona a me è piaciuta tantissimo
BOR011	9:40-9:41	[mhmh]
BOI050	9:44-9:48	e: da lì ho fatto un brevissimo periodo di sei mesi in via della beverara
	9:49-9:52	dall'altra parte della città mi [son trovata] malissimo
BOR011	9:51-9:51	[ah sì]?
BOI050	9:52-9:54	sì: [infatti son stata] sei mesi ciao
BOR011	9:52-9:53	[non lo sapevo]
	9:54-9:55	perché che è successo?
BOI050	9:56-9:59	a parte che dall'altra parte della città non ero abituata
	10:00-10:07	e: poi non stavo bene con la mia coinquilina la casa era bruttina una serie di eventi: e ho detto no dai troviamoci altro
	10:08-10:14	è una zona che proprio non mi piace vicino all'aeroporto (.) no~ non troppo e:h però era mh non mi pi~ no >no no no no<
	10:15-10:18	poi da lì sono andata: mh
	10:19-10:20	a castenaso
	10:20-10:22	un paesino:
	10:24-10:24	de~
	10:25-10:26	limitrofo
	10:26-10:27	in periferia
	10:28-10:30	e: dove finalmente ho vissuto da sola
	10:30-10:32	per son stata sei anni
	10:32-10:34	no sei anni scusami due <an[ni]>
BOR011	10:34-10:35	[e dov'è] questo?
BOI050	10:35-10:40	castenaso è e:h hai presente dove m:h e:hm
	10:40-10:42	l'ipercoop
	10:42-10:45	la rotonda grande dove lavora nostro cugi[no]?
BOR011	10:44-10:45	[ah sì]
BOI050	10:45-10:46	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	10:47-10:48	((ride))
BOI050	10:48-10:52	((ride))
	10:52-10:54	e:h dove c'è quella rotonda
BOR011	10:54-10:55	[okay]
BOI050	10:54-10:56	[hai presente] quella grande che poi tu giri verso
BOR011	10:56-10:58	okay [>si sì sì sì sì<]
BOI050	10:57-11:02	[okay anz]iché girare per il centro commerciale grande prosegui dritto alla rotonda:
	11:02-11:04	due chilometri e arrivi in questo paesino
	11:06-11:09	si chiama castenaso e lì ho vissuto: no due anni
	11:09-11:11	mi stavo sbagliando due anni
	11:11-11:13	era un piccolo monolocale
BOR011	11:13-11:14	come l'hai trovato?
BOI050	11:14-11:18	l'ho trovato tramite una: mh una mia amica
	11:18-11:23	che una sua amica a sua volta cercava: un'inquilina per la casa del fratello e:
	11:24-11:26	ci son stata era però un monolocale
	11:26-11:27	ci stavo molto stretta
	11:28-11:32	e poi: mi si è presentata l'occasione di questa: bella casa
	11:33-11:36	e: l'ho colta al volo e quindi me ne sono andata
BOR011	11:37-11:39	e nel frattempo hai fatto mille lavori mi sa
BOI050	11:39-11:41	nel frattempo mille lavori sì
	11:41-11:45	mh mille ho cambiato tante volte perché è un settore: in crisi
	11:46-11:49	i tempi poi non erano neanche i migliori e quindi:
	11:49-11:51	ho cambiato spesso
	11:51-11:54	a volte adattandomi a cose non proprio mie però:
BOR011	11:54-11:54	del tipo?
BOI050	11:56-12:00	#beh per esempio ho avuto una brevissima espas~ esperienza come: dada
	12:01-12:02	in una [scuo]la
BOR011	12:01-12:02	[che cos'è]
BOI050	12:02-12:04	#e:h qui le dade sono quelle:
	12:05-12:07	persone che nelle scuole o negli asili
	12:07-12:15	curano i bambini nel senso: gli danno da mangiare: (.) li assistono se hanno problemi aiutano gli insegnanti
	12:16-12:18	non proprio gli insegnanti gli educatori?
	12:18-12:20	come si chiamano co[sì adesso]?
BOR011	12:19-12:21	[sì ne~] nelle scuole dell'infanzia sì
BOI050	12:21-12:21	sì.
BOR011	12:22-12:22	ma è bolognese?
	12:23-12:23	cioè la parola
BOI050	12:24-12:31	#non so se è bolognese o dada no~ cioè [da noi~ a no~] ah no? [a]llora vedi da noi non c'è in effetti da noi non c'è
BOR011	12:26-12:28	[io non l'ho mai sentito]
	12:28-12:28	[no].
	12:31-12:32	ma non esiste la figura
	12:33-12:33	o:
BOI050	12:34-12:35	no no esiste la figura

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:35–12:41	#adesso non so nel contratto ((ride)) non mi ricordo se c'era scritto non credo ci fosse scritto dada però ti chiamano così
BOR011	12:37–12:38	((ride))
	12:41–12:43	ma tu la vuoi frizzante [forse (.) sì]
BOI050	12:42–12:43	[sì grazie frizza]nte
	12:44–12:45	e:
	12:46–12:47	e:hm
	12:47–12:51	#sì la dada i bambini ti chiamano dada anche i genitori vai dalla dada
BOR011	12:52–12:53	e oltre a questo:
	12:53–12:56	perché secondo me è bolognese questo dopo:
BOI050	12:56–12:56	[ah]
BOR011	12:56–12:57	[contro]llerò hai
	12:58–12:59	ehm (.) assorbito qual[che:]
BOI050	12:59–12:59	[mh]
	12:59–13:03	[AH qualche termine]? ah a proposito di cose divertenti allora
BOR011	12:59–13:02	[qualcos'altro de~ del dialetto]
	13:03–13:04	((ride))
BOI050	13:04–13:07	i primi tempi a bologna devi capire che hanno certi:
	13:08–13:17	ehm per esempio quando lavoravo in gelateria (.) mh dovevo consegnare per esempio la vaschetta del gelato e io: chiedevo alla mia titolare che mi insegnava un paio di cose
	13:18–13:27	#e:h sì lo incarti così poi gli dai la sportina e io e:h la sportina qui è la busta il sacchettino di: plastica o di carta o quel che è
	13:27–13:30	#e lei >continuava a dire< sportina e io
	13:30–13:37	#ma (.) sportina e non gli do il sacchetto? e sì gli dai la sportina e sì ma il sacchetto non glielo do? ((ride)) e conti~ abbiamo continuato così per un po'
BOR011	13:35–13:36	((ride))
BOI050	13:38–13:40	#e questo è per la sportina poi per la minestra
	13:41–13:44	sai che la minestra (.) e:h da noi è il brodo
BOR011	13:44–13:44	sì
BOI050	13:44–13:45	la minestrina okay?
	13:46–13:51	la minestra (.) per loro è il primo: il primo piatto quello che in casa nostra è la pastasciutta mh
BOR011	13:51–13:52	mh
BOI050	13:52–13:56	e io sempre in gelateria dalla mia: ormai era diventata un'amica
	13:56–13:58	e:h cos'hai mangiato oggi a pranzo? e io
	13:58–14:07	cotoletta (.) e lei ah io ho mangiato la minestra un giorno e il giorno dopo e tu cos'hai mangia~? ah un po' di verdure e tu? e io la minestra allora un giorno le ho detto ma tutti i giorni minestra mangi
BOR011	14:07–14:08	((ride))
BOI050	14:09–14:10	e lei mi fa sì ((ride)) sì
	14:11–14:18	e io ma come tutti i giorni il brodino? ma che brodino e così ho scoperto che la minestra è il primo piatto qua
	14:18–14:22	che possono essere tagliatelle o: o i maccheroncini
	14:23–14:23	[xx]
BOR011	14:23–14:24	[ma] (.) non ha alcun senso
BOI050	14:24–14:26	non ha senso no però è così

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:27–14:33	vabbè come qui che da~ è corretto qui la lasagna è la lasagna a casa nostra la lasagna è la pasta [al forno]
BOR011	14:33–14:33	[okay]
	14:34–14:38	ma io non so in realtà se sia una cosa nostra di casa (.) o se sia una cosa sarda
BOI050	14:39–14:40	la la la~
BOR011	14:40–14:41	la pasta al forno co[me lasagna]
BOI050	14:41–14:50	[la pasta al fo]rno un giorno ecco ti dico un aneddoto che ci son rimasta veramente malissimo con le mie coinquiline (.) in zona: mazzini quando son stata lì
	14:50–14:53	un giorno fanno ah domani facciamo la:
	14:54–14:57	la pasta al forno io felice (.) perché mi aspettavo le lasagne
	14:58–15:05	e invece no perché nel~ al sud in certe regioni tipo in calabria in puglia la pasta al forno sono i maccheroni cotti
	15:05–15:08	e poi messi ulteriormente nel forno
BOR011	15:08–15:11	((ride))
BOI050	15:09–15:16	io mi son seduta una domenica aspettando le lasagne quelle che in casa mia sono è chiamata pasta: al forno e invece erano:
	15:17–15:18	maccheroncini
	15:18–15:20	buoni ma non (.) come le lasagne
BOR011	15:20–15:21	no infatti
BOI050	15:21–15:25	e questi sono è come il tiro un altro mo~ lo s[ai il tiro cos'è]?
BOR011	15:24–15:25	[il tiro sì]
BOI050	15:26–15:29	che ha tutto un significato (.) legato ai cavalli ma non me lo ricordo
	15:30–15:34	forse un dove sta~ non lo so un qualcosa che mh
BOR011	15:34–15:35	come si dice in italiano?
BOI050	15:36–15:38	e:h aprimi la porta ((ride)) da~
BOR011	15:37–15:38	((ride))
BOI050	15:39–15:45	in effetti non lo più come si può dire in italia~ mi apri la porta? che ne so a casa suonano il cancello sono io
	15:45–15:46	e ti apro
	15:47–15:50	è proprio un'usanza che c'è qua mi dai il tiro?
	15:50–15:52	#e anche nei campanelli c'è scritto tiro
BOR011	15:53–15:54	sì [infatti anche a casa mia]
BOI050	15:53–15:54	[hai presente]?
	15:55–16:00	e invece: a casa no~ cioè (.) da noi in sardegna c'è semplice si capisce
BOR011	16:00–16:00	sì
BOI050	16:01–16:06	c'è un pulsante servirà a qualcosa ((ride))
BOR011	16:02–16:08	((ride))
BOI050	16:06–16:11	servirà a qual~ c'è la luce poi c'è quell'altro che servirà è~ è sottinteso a casa no[stra]
BOR011	16:11–16:14	[sì qui] è specificato [che: ma non c'è biso]gno vabbè
BOI050	16:12–16:14	[qui il tiro sì]
	16:14–16:18	credo sia qualcosa legato ai cavalli un tempo magari: mh
	16:20–16:20	non so
	16:21–16:23	potremmo andare a cercare dopo il [significato]
BOR011	16:22–16:24	[sì (.) ma ti] ricordi quando stavo qui
BOI050	16:25–16:25	e:h

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	16:25–16:28	e io non sapevo cosa volesse dire tiro e io son rimasto chiuso qui dentro
BOI050	16:28–16:28	davvero?
BOR011	16:29–16:30	una volt[a sì]
BOI050	16:29–16:30	[me l'hai rac]contato?
BOR011	16:30–16:32	per forza perché [e:h]
BOI050	16:31–16:33	[per forza però non] ri[cordo]
BOR011	16:32–16:34	[da cir]co questa cosa
	16:34–16:36	e ((ride))
BOI050	16:34–16:36	((ride))
	16:36–16:37	ma vera[men(te)]?
BOR011	16:36–16:38	[son rima]sto chiuso dentro
	16:38–16:40	e ho aspettato che qualcun altro entrasse
	16:40–16:43	così ha aperto la porta e [io son sgattaiolato fuori]
BOI050	16:41–16:43	[è vero me l'hai <ricor]dato>
BOR011	16:43–16:46	ma perché (.) a casa mia ((ride))
BOI050	16:45–16:46	((ride))
BOR011	16:47–16:51	il camp~ il: il tiro (.) sta affianco alla porta invece qui sta
	16:51–16:53	[tu~ da tutt'altra parte]
BOI050	16:51–16:53	[un po' prima (.) sì]
BOR011	16:53–16:55	cioè ti devi ricordare prima di:
BOI050	16:55–16:55	ah è [vero]
BOR011	16:55–16:56	[qua]ndo stai arrivando alla porta
BOI050	16:56–17:02	[in effetti] a volte succede che quando sei da qualcuno che non~ stai andando via e non conosci la casa devi stare lì un attimo a °cercare°
	17:03–17:05	dove l'hanno messo il tiro questa volta?
	17:06–17:06	sì è vero
BOR011	17:06–17:09	ma è cioè (.) non so quanto ci sia rimasto forse
	17:09–17:12	fortunatamente una dec[ina di minuti]
BOI050	17:11–17:12	[non avevi la chia]vi ancora?
BOR011	17:13–17:17	no (.) no ma perché era la prima prima volta [che sono sta]to solo due giorni
BOI050	17:15–17:16	[a:h]
	17:18–17:18	°mamma mia°
BOR011	17:18–17:22	e quindi avevo anche da fare perché ti ricordi ho dato quell'esame così meno male che mi sono svegliato molto presto
BOI050	17:20–17:20	((ride))
	17:22–17:25	#scusi prof arrivo in ritardo perché non ho trovato il tiro
BOR011	17:26–17:28	poi (cos'è) che altre parole ci sono
	17:28–17:29	che:
BOI050	17:29–17:31	e:hm rusco
BOR011	17:31–17:32	ah è vero
BOI050	17:33–17:35	il rusco veram~ credo che sia proprio dialettale?
BOR011	17:36–17:37	s:ì sì sì [sì sì]
BOI050	17:37–17:37	[vero]?
	17:38–17:39	e:hm
	17:40–17:41	sì poi varie esclamazioni
BOR011	17:41–17:46	ah non so se hai visto che ade~ che qua la campagna vaccinale per i bambini si chiama vacinno

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	17:47–17:47	si chiama?
BOR011	17:47–17:48	vacinno
BOI050	17:48–17:52	no: NO: BELLINO:
BOR011	17:49–17:51	((ride))
BOI050	17:52–17:55	il cinno è il bambino vacinno
	17:55–17:58	i cinnazzi sono i bambini un po': monellini
	17:58–17:59	è vero
	17:59–18:03	comunque mi piacciono certe espressio~ no dav[vero? vaci(nno?)]
BOR011	18:02–18:03	[sì non l'hai ma]i visto?
BOI050	18:03–18:04	no
BOR011	18:04–18:06	meglio così perché io xx
BOI050	18:06–18:06	°beh è carino°
BOR011	18:06–18:07	((ride))
BOI050	18:07–18:10	dai ((ride))
BOR011	18:08–18:11	non mi sono ancora ripreso ((ride))
BOI050	18:11–18:11	no:
BOR011	18:11–18:13	comunque tu il dialetto non lo parli
BOI050	18:14–18:15	bologne[se]?
BOR011	18:14–18:14	[sì]
BOI050	18:15–18:15	°ma [no°]
BOR011	18:15–18:16	[e ne]anche capisci?
BOI050	18:17–18:20	alcune paro~ no è incomprensibile no
BOR011	18:20–18:21	ma tu non parli neanche sardo vero?
BOI050	18:21–18:24	no io non parlo neanche il [dialet]to sardo non mi è stato insegnato
BOR011	18:22–18:22	[okay]
BOI050	18:25–18:27	poi io son divisa tra due dialetti [per cui]
BOR011	18:26–18:27	[è ve]ro
BOI050	18:28–18:31	e~ e faccio anche fatica a cap~ il vostro il tuo
	18:31–18:32	lo capisco un po' di più
	18:33–18:35	quello di mio babbo un po' più stretto un [po' meno]
BOR011	18:35–18:35	[mh ve]ro vero
BOI050	18:35–18:36	e anche perché sono sta~
	18:37–18:40	cioè non: non sono sta~ cresciuta proprio ascoltandolo
BOR011	18:42–18:44	anch'io bevo un po' d'acqua
BOI050	18:45–18:48	però certe esclamazioni son carine bolognesi [tipo]
BOR011	18:48–18:49	[ma se]ntiamo [sentiamo]
BOI050	18:48–18:50	#[tipo so]rbole
BOR011	18:50–18:51	come?
BOI050	18:51–18:52	sorbole
BOR011	18:52–18:52	((ride))
BOI050	18:53–18:54	non l'hai mai sen[ti](ta?)
BOR011	18:53–18:54	[no]
	18:54–18:57	ma io [non sto] a~ non sto a contatto con [bolognesi in realtà]
BOI050	18:54–18:55	[giura]
	18:56–18:58	#[no io in sì in effetti SO]RBOLE
	18:58–18:59	quando uno si:
	19:00–19:05	come dire si: sorprende di qualcosa e:h che bella questa cosa sorbole che bella

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	19:05–19:06	((ride))
BOI050	19:06–19:07	sì
	19:07–19:10	oppure: aspetta qual è quell'altra?
	19:13–19:13	soccia
	19:13–19:15	soccia soc[cia]
BOR011	19:14–19:16	[mado]nna quella è veramente
BOI050	19:16–19:18	p~ un po' brutt[ina però]
BOR011	19:17–19:19	[sì sq]ualli[da da mo]rire
BOI050	19:18–19:18	[però]
	19:19–19:23	sì sì però: vabbè (.) come tante: magari in altre lingue
	19:24–19:25	l'umarell
	19:25–19:27	sai chi è l'umarell?
BOR011	19:27–19:27	ma quello
BOI050	19:28–19:29	l'umarell
	19:29–19:32	è l'omino: l'umarell l'omino
BOR011	19:33–19:33	ma che omino
BOI050	19:34–19:41	e:h l'omino in generale tipo l'umarell può essere per esempio c'è un ristorante si chiama l'umare~ vuol dire uomo, perso[na:]
BOR011	19:40–19:41	[ah]
BOI050	19:42–19:45	c'è un ristorante che si chiama così e proprio in dialetto si dice l'umarell
	19:46–19:51	oppure ci sono gli umarell quelli che stanno dietro i cantieri: gli omini [vecchietti che]
BOR011	19:50–19:52	[ah okay okay o]kay
BOI050	19:52–19:54	che stanno lì a curio~ ((ride)) che curiosare
	19:55–19:57	che io non so se esistono nelle altre cit[tà]
BOR011	19:57–20:01	[sì] (.) [sì] è una cosa nazionale se[condo me questa che te]ngono le mani dietro la s[chiena]
BOI050	19:57–19:58	[sì? ah okay]
	19:59–20:00	[ah è nazionale]
	20:01–20:04	[sì] [sì che stanno lì a curiosare] l'umarell
BOR011	20:02–20:03	[che guardano il cantiere]
BOI050	20:05–20:14	poi altri termini: no non mi ricordo diciamo che sportina e: rusco: e minestra la minestra soprattutto mi ha scioccat~ è [co]me
BOR011	20:13–20:13	[la min~]
BOI050	20:14–20:17	a proposito di minestra c'era non so se c'è più
	20:17–20:19	c'era una specie di mensa
	20:19–20:21	chia~ appunto io non sapevo
	20:21–20:23	che la minestra fosse il primo
	20:23–20:34	e si chiamava minestraio io ci passavo lì ogni giorno perché era in zona mazzini leggevo minestraio dicevo ma possibile che esista un posto dove ti fanno solo tipologie di brodi?
BOR011	20:34–20:35	((ride))
BOI050	20:35–20:35	ti giuro
	20:37–20:39	e vabbè invece no sono i primi
BOR011	20:40–20:42	ma torniamo ci siamo un po':
BOI050	20:42–20:43	diva[gati vero]?
BOR011	20:43–20:45	[siamo partiti per] la tangente [un po'] ma ci sta
BOI050	20:44–20:44	[mh]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	20:45–20:46	e:h
	20:46–20:47	dov'eri arrivata?
	20:48–20:49	alla gelateria forse
BOI050	20:49–20:50	alla gelateria sì
	20:50–20:54	no poi ho cambiato ho trovato nel settore tessile no
BOR011	20:55–20:55	ci sta
	20:56–20:56	e:hm
	20:57–20:58	vediamo
	20:59–21:03	qualche zona di bologna che ti piace particolarmente o a cui sei legata particolarmente
	21:04–21:05	non co~ non zona >ma magari come< posto
BOI050	21:08–21:12	beh vabbè ma io son legata al centro tantissimo perché mi piace
BOR011	21:12–21:13	cioè a te piace molto [il centro]
BOI050	21:13–21:15	[a me p]iace molto perché:
	21:15–21:18	è tranquillo ci vado ci passeggio
	21:18–21:22	ogni tanto: vado anche per viuzze che non conosco
	21:23–21:29	e: magari ho scoperto dei: degli angolini >e dicevo< wow e questa sta qui (.) cioè com'è possibile
	21:30–21:35	perché comunque c'è tanto da vedere ma in generale mi piace: proprio tutta la città
	21:36–21:37	anche: non so
	21:37–21:37	m:h
	21:38–21:41	mi piace camminare per cui: vado e non:
	21:41–21:43	me la giro tutta
BOR011	21:43–21:45	ma tu mi hai detto che sei andata a san luca a piedi [anche
BOI050	21:45–21:47	[sì da qui] da casa pro[prio da qua]
BOR011	21:46–21:47	[ma d~ che]
BOI050	21:48–21:49	è stato un caso
BOR011	21:49–21:51	è bello: [bello intenso]
BOI050	21:50–21:51	[è bella lunga ve]ro sì
	21:51–21:54	no ma è stato un caso anche là perché stavo
	21:54–21:58	ho detto (.) io da qui vado in centro a piedi mezz'oretta e arrivo no?
	21:59–22:01	mi sono~ ho detto vabbè faccio un giro
	22:01–22:07	poi son salita in quella terrazza ti ricordi quella terrazza con l'ascensore [dietro la] chiesa? quella che mi: troppo simpatica?
BOR011	22:04–22:05	[sì]
	22:08–22:10	((ride))
BOI050	22:08–22:10	((ride))
BOR011	22:10–22:12	[lo v]ogliamo raccontare questa cosa?
BOI050	22:10–22:11	[>ho detto<]
	22:13–22:16	allora è una terrazza e un ascensore
	22:16–22:17	e:hm
	22:17–22:18	fatto di metallo
	22:19–22:20	dove tu
	22:20–22:22	prima di salire
	22:22–22:30	e:h firmi una carta che se succede qualcosa è tua responsabilità questo insomma uno dice okay è sicuro ma intanto ti dà da pensare
BOR011	22:25–22:26	((ride))

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	22:30–22:33	comunque all'epoca c'era l'ascensore e io ho preso l'ascensore
	22:34–22:36	vai su per la:
	22:36–22:39	per questa terrazza e vedi la città dall'alto
	22:39–22:40	lo scopo è quello [di:]
BOR011	22:40–22:41	[ah lì mi] ha:
BOI050	22:42–22:43	lo scopo è quello di~ esat[to]
BOR011	22:43–22:45	[qua] ho fatto [questa foto quel giorno]
BOI050	22:44–22:45	[bello:] dai
	22:46–22:50	lo scopo è qu~ è: adesso l'hanno: mi pare che è chiusa hai~ ci sei passato recentemente?
BOR011	22:51–22:53	no tu mi hai detto che è chiuso [quindi non ci sono neanche] pass[at]o in realtà]
BOI050	22:52–22:52	[perché sì]
	22:53–22:53	[ah okay]
	22:54–22:54	per me è chiusa
	22:55–23:01	lo scopo era quello di raccogliere fondi per restaurare il tetto della basilica okay quindi è stata lì per de~ mh per un qualche annetto
	23:02–23:05	il giorno che son partita da qua ho:
	23:05–23:10	sono andata in centro a piedi ho passeggiato un po' sono andata sulla terrazza poi sono scesa a piedi però
	23:10–23:14	cammina di qua cammina da là sono arrivata fino a saragozza
	23:14–23:16	che è una delle vie che mi piacciono di più
	23:17–23:20	cammina per saragozza sono arrivata al meloncello
	23:20–23:21	e vuoi non [fare la]
BOR011	23:20–23:21	[>che non so dove] (sia)<
BOI050	23:21–23:23	il meloncello?
	23:23–23:25	carlo insomma
BOR011	23:25–23:26	((ride))
BOI050	23:26–23:26	((ride))
BOR011	23:27–23:29	ma io in quella parte della città ci sarò andato d~
BOI050	23:29–23:31	perché [tu a san lu]ca non sei ancora and[at]o
BOR011	23:29–23:30	[(credo)]
	23:30–23:31	[no]
BOI050	23:32–23:33	domani ci andiamo su(bito)
BOR011	23:32–23:33	((ride))
BOI050	23:34–23:36	il meloncello è il portico
	23:37–23:39	che si intravede a~ dalle colline
BOR011	23:39–23:41	ah >okay okay [okay]< ho pre[sente] le foto
BOI050	23:40–23:40	[okay]?
	23:40–23:41	[°ecco°]
	23:41–23:45	e il meloncello sta giù ed è la mh dove poi i~ inizia il portico
	23:45–23:47	e:h per andare a san luca
	23:47–23:52	e quindi una volta che arrivi lì non vuoi non andare a san luca? e quindi son salita a san luca
BOR011	23:53–23:53	e [co~]
BOI050	23:53–23:54	[il prob]lema sai qual è stato?
	23:55–23:57	non avevo un soldo con me
	23:57–24:03	quando son tornata indietro a un certo punto stavo~ non avevo un euro da comprare una bottiglietta d'acqua

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:03–24:07	stavo il s~ c'era il sole e stavo m~ morendo di sete
	24:08–24:14	e: mi sono arresa perché io in teoria volevo torna~ ho detto ma quasi quasi torno a casa a piedi no però non ce l'ho fatta da~
	24:15–24:19	avevo il~ per fortuna l'abbonamento dell'autobus e ho preso l'autobus e son tornata a casa
	24:20–24:22	perché (.) cioè stavo morendo di sete ((ride))
BOR011	24:22–24:23	e:h immagino
	24:24–24:27	e ti ricordi magari la: la prima volta che ci sei andata?
BOI050	24:28–24:28	uhm
	24:29–24:33	no credo di no (.) proprio la prima volta a san luca non me [la rico(rdo)]
BOR011	24:32–24:33	[non ti è rimasta così] impressa?
BOI050	24:35–24:35	no
	24:36–24:39	non tanto da dire wow la prima volt~ come altre cose
BOR011	24:39–24:40	mh
BOI050	24:40–24:41	però non: no
	24:41–24:44	sarà che ci son stata tante di quelle volte che ormai ho confuso:
BOR011	24:44–24:45	okay
BOI050	24:45–24:47	sicuramente non è una passeggiata
	24:47–24:49	cioè nel senso (.) la [sua fatica] ce l'ha
BOR011	24:48–24:49	((ride)) [è una pa~] ((ride))
BOI050	24:50–24:53	cioè sì ((ride)) è faticoso quando arrivi su
BOR011	24:51–24:52	((ride))
BOI050	24:54–24:55	però è bello merita
BOR011	24:55–24:57	quindi ci dobbiamo andare
BOI050	24:57–24:57	e:h sì
BOR011	24:57–25:00	e io la prima volta me la ricorderò perché son qui da: da quanto?
BOI050	25:01–25:01	e:h s~
BOR011	25:01–25:02	[parecchio]
BOI050	25:01–25:02	[ci sei già da] un po'
	25:03–25:04	sai che poi c'è un~ c'è un
	25:05–25:06	quel modo di:
	25:07–25:07	mh
	25:08–25:12	qualche fedele che~ che dic~ vorrebbe un qualcosa
	25:12–25:15	e se lo ottiene: in teoria dice che se mh
	25:16–25:21	madonnina se me lo fai: ottenere >pi pi pi< (.) e:h vado a san luca a piedi
	25:21–25:24	oppure se mi accade questo poi andrò a san luca a piedi
	25:25–25:27	ma vai a san luca lo stesso a piedi cioè
BOR011	25:26–25:27	((ride))
BOI050	25:27–25:29	poi se arriva qualcosa di bello bene
BOR011	25:29–25:30	è un detto di qui quindi?
BOI050	25:31–25:35	sì tipo: credenti sai quando uno fa quei fio[retti] no
BOR011	25:34–25:34	[m:h]
	25:35–25:35	okay
BOI050	25:35–25:37	il fioretto sarebbe che: insomma
	25:38–25:41	che se in teoria ottieni quello che desideri:
	25:42–25:46	in teoria come pegno devi poi andare a san luca a piedi ma in realtà

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:46–25:47	non è mi~ cioè
	25:47–25:48	è fattibilissimo
	25:48–25:51	quindi non è che uno si f~ sforza tanto dai
BOR011	25:53–25:53	no perché
	25:54–25:55	come me l'hai descritta fino a:
	25:55–25:57	un minuto fa è tosta
BOI050	25:58–25:59	allora
	26:00–26:01	no >allora< tosta tosta no
	26:02–26:08	non è faticosissimo chiaramente sono adesso non mi ricordo quanti scalini sono
	26:09–26:13	e:h ci sono~ poi man mano che sali diventa un po' più ripido
	26:13–26:15	e chiaramente: mh
	26:15–26:20	sì. fai fati~ se poi uno non: non cammina tutti i giorni è [chiaro che fa fatica]
BOR011	26:19–26:20	[vero (.) vero]
BOI050	26:20–26:23	considera invece che c'è gente che va tutti i giorni su e giù e:h
	26:24–26:26	e:h è bella ripidina
	26:27–26:33	però non tanto da dire (.) ecco per ottenere una concessione oh madonnina voglio questo cioè
	26:33–26:35	per avere un qualcosa:
	26:35–26:36	secondo me
	26:37–26:42	se proprio la madonnina ti deve esaudire qualcosa devi faticare un po' di più che an[dare a san] luca ecco
BOR011	26:41–26:41	[okay]
BOI050	26:43–26:44	mi son spiegata?
BOR011	26:44–26:46	sì sì [sì chiarissimo].
BOI050	26:44–26:48	[e:h cioè mh] devi sudartela un po' di più è fattibile
	26:49–26:50	non è fati[coso]
BOR011	26:49–26:52	[quindi pos]siamo dire che tu non l'hai mai fatto sto fioretto?
BOI050	26:52–26:55	no fioretto no. ci sono sempre andata perché mi piace andare.
	26:56–27:00	se v~ se abitassi da quella parte della città forse farei come (.) tanti
	27:00–27:08	che lo usano come palestra vanno [magari] tutte le sere o perlomeno tutte le domeniche o tutti i sabati io al massimo vado al parco qui
BOR011	27:02–27:03	[mh]
	27:08–27:12	ma ci andrei anch'io lo sai probabil[mente? t]ipo io [adesso vado] o ai giardini margherita
BOI050	27:09–27:10	[e:h]
	27:10–27:10	[xx]
	27:12–27:13	e:h ma [perché stanno lì]
BOR011	27:12–27:14	[o a san michele] in passata
BOI050	27:14–27:16	non sono ancora andata lì [vedi]
BOR011	27:15–27:16	[quello è molto be]llo
BOI050	27:17–27:19	ancora non sono andata mi piacerebbe
BOR011	27:19–27:20	poi c'è quella mh
	27:20–27:23	c'è la chiesa lì c'è una finestra in parti[colare]
BOI050	27:22–27:24	[c'è un effe]tto ottico vero?
BOR011	27:24–27:24	sì che
BOI050	27:24–27:25	tu l'hai visto?

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	27:25–27:30	no perché non so come ci si salga lì poi c'era ancora il covid [l'ultima volta che ci] sono andato magari
BOI050	27:28–27:28	[a:h]
	27:30–27:31	c'è questa illusione ottica
	27:32–27:36	che più ti avvicini più si allontana la tor[re e vice]versa
BOR011	27:34–27:35	[sì]
	27:36–27:38	che non so come sia possibile sta cosa [però xxx]
BOI050	27:37–27:39	[o un'illusione o]ttica
	27:39–27:40	dovremmo andare a provare?
BOR011	27:40–27:41	sì.
BOI050	27:41–27:41	e:h
BOR011	27:42–27:42	sì.
	27:42–27:43	che poi è quello
	27:43–27:45	è: fat~ quello è veramente fattibile [lì]
BOI050	27:45–27:45	[ah]
BOR011	27:45–27:48	vai [ai giardi]ni margherita quanto sarà un quarto d'ora? una passeggiata
BOI050	27:45–27:46	[sì].
	27:48–27:49	sì. (.) [sì].
BOR011	27:49–27:51	[e se]i: e sei [arrivato]
BOI050	27:50–27:51	[sì sì sì]
	27:51–27:52	beh comunque sì
	27:53–27:55	vuoi un'esperienza simpatica?
BOR011	27:55–27:55	mh?
BOI050	27:55–27:57	un'esperienza simpatica?
BOR011	27:58–27:58	mhmh
BOI050	27:59–28:04	e:h quando sono ho scoperto di aver le vertigini (.) sulla torre degli asinelli
BOR011	28:03–28:04	((ride))
BOI050	28:04–28:05	cioè
BOR011	28:05–28:07	questa non me l'hai mai [raccontata ancora (.) no]
BOI050	28:06–28:07	[non te l'ho mai raccon]tata?
	28:07–28:09	allora a parte che è bellissimo
	28:09–28:17	ero al prim~ il primissimo anno a bologna (.) appunto perché lavoravo part-time potevo permettermi di girare: e studiarli un po' la città
	28:18–28:22	a parte che e:h all'epoca non c'erano i telefonini co:n
BOR011	28:22–28:23	all'[epoca] ((ride))
BOI050	28:22–28:26	[con la teleca~] e:h sì però è così sembra ieri però è così
	28:26–28:29	con la fotocamera incorporata
	28:29–28:31	e io che tonta salgo su
	28:31–28:36	lasciando la teleca~ la fotocamera a casa vabbè comunque pazienza
	28:36–28:38	allora i gradini sono tantissimi
BOR011	28:38–28:40	quanti sono? li ho visti ho visto ieri quanti [sono]?
BOI050	28:40–28:42	[tanti] seicento? ma forse anche [di più]?
BOR011	28:42–28:42	[forse di più]
BOI050	28:42–28:43	forse di più
	28:44–28:49	allora la cosa allora è bellissimo quando arrivi su però veramente sono è una scalinata in legno

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:50–28:53	quindi tu sotto vedi: vedi il vuoto
	28:54–28:54	e io quan[do]
BOR011	28:54–28:57	[no aspetta] mi sono perso mi ero mi son distrat[to]
BOI050	28:56–29:00	[sulla] torre degli a[sinelli] per andare su la scalinata è in legno
BOR011	28:57–28:57	[ah ah]
	29:01–29:02	ah u:h
	29:02–29:04	((ride))
BOI050	29:03–29:06	tu soffri di vertigi[ni]? a parte che tu al momento non ci puoi andare.
BOR011	29:04–29:04	no.
BOI050	29:08–29:09	lo sai no?
BOR011	29:09–29:09	sì sì sì
BOI050	29:10–29:12	finché u:no >studente non si laurea non può andar su<
	29:13–29:14	e:hm
	29:14–29:26	e niente t~ io non lo sapevo: mh della scalinata ovviamente vabbè sono andata e su e sali e sali e sali a un certo punto questo vuoto diventava sempre troppo importante e io son salita col cuore
	29:27–29:30	come: hai visto (.) dietro l'ascensore?
	29:30–29:32	ugua~ peggio
BOR011	29:32–29:35	lì era è stata è stata un po' tosta per te ((ride))
BOI050	29:35–29:36	te lo ricor[di]?
BOR011	29:36–29:37	[sì sì] ((ride))
BOI050	29:36–29:40	ma perché io soffro di vertigini ma l'ho scoperto sulla torre degli asinelli
	29:40–29:42	non pensavo di aver paura del vuoto
	29:42–29:46	e sono finché sali riesc~ stai salendo
	29:46–29:48	e ti concentri su quello che hai su
	29:49–29:55	poi vai su ti guardi tu~ bellissima dall'alto la città era una giornata soleggiata bello bello bello
	29:55–29:57	il momento di scendere è stato un trauma
	29:59–30:04	Io a parte che le persone s~ continuano a salire o scendere e quindi sono [lì]
BOR011	30:02–30:04	[ah vi] vi incrociate?
BOI050	30:04–30:04	sì
	30:05–30:06	sì sì ti incroci
	30:07–30:11	e t~ e tu sotto hai il vuoto altissimo non:
	30:11–30:13	e io son scesa attaccata
	30:13–30:17	alla parete e ne~ e nei piani negli ultimi
	30:17–30:21	cioè quindi nei piani più alti mentre scendevo non mi vergogno a dirlo
	30:21–30:25	sono scesa seduta col sedere scendevo ero
BOR011	30:25–30:26	quali (.) gli ultimi piani?
BOI050	30:26–30:28	no gli ultimi in cima
BOR011	30:28–30:29	ah quelli più alti okay
BOI050	30:29–30:29	sì.
BOR011	30:29–30:30	((ride))
BOI050	30:30–30:31	cioè man mano che scendevo poi
	30:32–30:35	mh riuscivo ad alzarmi e a attaccarmi alla parete
	30:35–30:37	io no~ non ce la potevo fare

Parlante	Tempo unità	Testo
	30:37–30:38	avevo troppa paura di cadere
	30:38–30:41	e lì ho scoperto ho detto mh non lo sapevo
	30:42–30:44	non ho mai avu~ non sono mai stata così in alto
	30:45–30:49	e: ho e ho avuto paura e non ci son mai più salita e non ci tornerò mai più
	30:50–30:52	se me la chiudono in qualche modo sì
BOR011	30:52–30:52	mh.
BOI050	30:52–30:56	come nell'ascensore io avevo paura vedi solo una grata
BOR011	30:56–30:58	sì perché forse la cosa è che
	30:59–31:02	[c'è eff~ c'è un eff~ cioè] sembra di esserci un effettivo pericolo
BOI050	30:59–31:00	[poi di metallo]
	31:02–31:02	e:h.
	31:02–31:03	esa~ lì sì
BOR011	31:04–31:07	[se ti mettono qualc]osa sotto sai che ti prende e sai che:
BOI050	31:04–31:05	[(certo)]
	31:07–31:07	eh
	31:08–31:12	io ho avuto io ho avuto paura mentre salivo su (.) poi cerchi di combatterla perché vai co:n
	31:13–31:16	con chi conosci è un'esperie~ poi una volta [che sei su]
BOR011	31:16–31:16	[tu con chi sei anda]ta?
BOI050	31:17–31:18	co:n i miei cugini
	31:19–31:19	tanti cugini?
	31:20–31:24	la prima volta da sola (.) [quando ho passeggiat]o e sono andata poi a san luca
BOR011	31:21–31:22	[okay ah]
	31:24–31:24	okay.
BOI050	31:24–31:25	la prima [volta]
BOR011	31:25–31:27	[e quan]do ti sei spaventata era: eri da sola pure?
BOI050	31:28–31:28	allora lì
	31:28–31:32	ma dove sulla torre? [ah] no no sulla torre ero da sola
BOR011	31:29–31:30	sulla tor[re]
	31:32–31:32	ah o[kay].
BOI050	31:32–31:37	[sola so]lletta perché ero arrivata da poco conoscevo giusto un mio amico e: lui s~ era all'università
	31:38–31:39	e io giravo da sola
BOR011	31:40–31:40	okay.
BOI050	31:41–31:43	no no ho avuto paura e non ci torn[rei]
BOR011	31:42–31:45	[qui]ndi non hai avuto neanche troppo supporto più:
BOI050	31:45–31:48	n[o da dire: da] distrarmi: no >no no no no <
BOR011	31:45–31:46	[emotivo]
BOI050	31:49–31:50	nessuno mi ha distratto
BOR011	31:51–31:53	[ci son st]ate reazioni:? ((ride))
BOI050	31:51–31:51	[nessuno]
	31:53–31:54	delle persone?
	31:54–31:58	lo capivano nessuno ha riso per fortuna ma ((ride))
BOR011	31:57–31:58	((ride))
BOI050	31:58–32:00	ma se anche fosse tanto no~ che importanza ha?
	32:01–32:01	e:hm:

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:02–32:04	no però lo capivano insomma
	32:05–32:05	cioè
	32:06–32:10	cioè se vedi una persona che è in pa~ era veramente panico aiuto
	32:11–32:14	tu soffri di verti[gini]? hai paura?
BOR011	32:12–32:13	[mh]
	32:14–32:16	n:o. a meno che non ci sia un pericolo effettivo
BOI050	32:17–32:18	sei razio[nale]
BOR011	32:18–32:23	[cioè se sono] sul sull'orlo di un precipizio dico okay mi sposto perché cioè è alto e mi fa paura
BOI050	32:23–32:27	infatti non posso vedere quando le persone si affacciano trop[po]
BOR011	32:26–32:30	[se c'è] una s~ che ne so in balconi ste cose che c'è la ringhiera
BOI050	32:30–32:31	o[kay (.) non]
BOR011	32:30–32:32	[no:n non mi inter]essa
BOI050	32:33–32:35	sei [molto razio]nale
BOR011	32:34–32:34	[però ad~]
	32:35–32:37	ma: sì sì sì sì
BOI050	32:37–32:39	no ma hai ragione sono io fifona eccessivamente
BOR011	32:41–32:42	e tu prima hai detto
	32:43–32:45	nella torre degli asinelli tu non ci puoi salire che è u:n
	32:46–32:47	come lo possiamo chiamare u:n
	32:49–32:50	non un [mito ma]
BOI050	32:49–32:50	[un simbolo]?
	32:50–32:50	no.
	32:51–32:51	°cosa°
BOR011	32:54–32:57	è un qualcosa oddio non mi viene la parola giusta adesso
BOI050	32:58–32:59	è un qualcosa da fare?
BOR011	32:59–33:02	u~ un qualcosa da non fare perché s~ si fa così
BOI050	33:04–33:05	per te però
BOR011	33:05–33:06	esatto.
BOI050	33:06–33:08	tu non puoi sal~ in teoria dicono che gli studenti [perché non s~]
BOR011	33:08–33:10	[AH è una cosa] è scara~ scaramanzia [ecco]
BOI050	33:09–33:10	[scara]manzia sì
	33:11–33:15	è come non tra~ non attraversare in diagonale piazza maggiore lo [sapevi ques(to)]?
BOR011	33:14–33:17	[e:h queste cose non] io non le so neanche una se:
	33:17–33:19	secondo me tu ne sai parecchie quin[di:]
BOI050	33:18–33:23	[mah son tan]te cose che si dicono e: si dice appunto che gli studenti
	33:23–33:28	prima si devono laureare e poi salire sulla torre altrimenti: ti porta sfiga
	33:28–33:32	così come attraversare in diagonale la: piazza maggiore
BOR011	33:32–33:33	e quante volte l'ho fatto quello
BOI050	33:33–33:37	e:h non lo sapevi quindi non conta da adesso lo sai e non farlo mai più
BOR011	33:35–33:37	((ride))
BOI050	33:38–33:42	no finché uno non lo sa uno non cioè non è che arriva e sa tutto
	33:42–33:46	ma sono quei detti [quelle:] curiosità che ci so[no]
BOR011	33:44–33:45	[mh]
	33:46–33:47	[ce] ne sono altri?

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	33:47-33:50	ma è come darsi appuntamento dietro:
	33:51-33:52	si può dire?
BOR011	33:51-33:52	((ride))
	33:52-33:53	vai ma s[i]
BOI050	33:53-33:57	[dietro] il culo del nettuno per esempio >dove ci vediamo<? ma quella è una cosa simpatica
	33:58-34:01	e:hm altri detti
	34:01-34:03	no non mi rico~ non mi pare
BOR011	34:04-34:05	[mh]
BOI050	34:04-34:05	[no no]
BOR011	34:07-34:12	mi sta venendo (.) in mente adesso una cosa visto che hai citato san luca se adesso dovesse venire qualcuno
	34:12-34:16	che vuole vedere la città mettiamo che ha (.) tipo due tre giorni
BOI050	34:16-34:16	mh
BOR011	34:16-34:17	e tu dovessi fare da guida
BOI050	34:17-34:18	da guida?
BOR011	34:18-34:19	dove lo porteresti?
BOI050	34:20-34:22	vabbè sicuramente a san luca sì
BOR011	34:22-34:23	primo giorno?
BOI050	34:24-34:27	no primo giorno in centro ta~ uno arriva sta in centro
	34:27-34:29	ci son tante cosine da vedere
	34:29-34:32	cioè tanto è una città che in un giorno tu giri
BOR011	34:32-34:33	sì il centro sì[curamente sì]
BOI050	34:32-34:33	[il centro sì]
	34:34-34:36	quindi un bel giretto in piazza
	34:36-34:44	a vedere: sai gli archi dove [si parla] che c'è il telefono che è una simpatica che non so se esiste in altre città probabilmente sì
BOR011	34:38-34:39	[mhmh]
	34:44-34:45	f[orse sì]
BOI050	34:44-34:46	[che ha gli archi fatti] così no?
BOR011	34:46-34:46	ma:
	34:46-34:47	boh
BOI050	34:47-34:48	insomma è simpati[co]
BOR011	34:48-34:49	[io non l'ho] mai visto da nessun'altra parte
BOI050	34:49-34:54	no beh quello neanch'io è curioso perché ti metti agli angoli e riesci a sentire l'altra persona
	34:55-35:01	poi sicuramente la parte di pescherie vecchie che è molto carina e caratteristica hai presente? dove ci son tutti quei:
	35:01-35:04	mercatini proprio lì di fronte:
BOR011	35:04-35:05	vicino alla piazza?
BOI050	35:05-35:06	sì sì [quelle che (costano)]
BOR011	35:05-35:07	[ah sì sì dove c'è s]empre puzza di pesce
BOI050	35:07-35:10	sì perché ci sono: [anche] loro i pescivendoli
BOR011	35:09-35:09	[sì]
BOI050	35:11-35:12	che è molto carino
	35:13-35:16	con tutte le botteghine coi: prodotti tipici
	35:17-35:20	poi sicuramente all'archiginnasio che a me piace tantissimo
BOR011	35:21-35:22	[sai] che non ci sono mai andato forse?

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	35:21–35:21	[x]
	35:22–35:25	oh sì ci sei andato con alessandra adesso
	35:25–35:28	ha detto che siete andati all'arco~ all'archiginnasio?
BOR011	35:28–35:28	sì?
BOI050	35:28–35:29	sì
	35:30–35:32	dove ci sono tutti quegli stemmini
BOR011	35:32–35:33	no.
BOI050	35:34–35:35	allora forse ti sei sbagliato
BOR011	35:35–35:36	ma io non ti ho detto sta cosa
	35:37–35:37	o sì?
BOI050	35:37–35:38	sì
BOR011	35:39–35:40	mh
BOI050	35:41–35:42	o forse qualcun [altro]?
BOR011	35:42–35:43	[forse era] qualcun altro
BOI050	35:44–35:45	qualcuno da poco me l'ha detto
BOR011	35:45–35:46	perché io non ci sono ma~ no
	35:47–35:47	ancora no
BOI050	35:48–35:52	ma dai proprio la strada che cos~ via: non via rizzoli qual è quella via
	35:53–35:57	dove c'è la san petronio di fronte sulla des~ sulla sinistra
	35:59–36:02	boh e:h la biblioteca che è molto [bella]
BOR011	36:01–36:02	[sì sì sì]
BOI050	36:02–36:06	e c'è anche il museo ecco il museo egizio non ci sono mai andata forse mh
	36:06–36:08	chi è interessato po~ mh potrei portarlo
	36:08–36:10	così lo vedo anch'io per la prima volta
	36:10–36:12	c'è il museo anatomico
BOR011	36:12–36:13	[mhmh]
BOI050	36:12–36:13	[quello lo co]no[sci]?
BOR011	36:13–36:15	[quello] ci dovevo andare da poco
BOI050	36:15–36:17	è caratteristico bello
	36:18–36:19	e:
	36:19–36:25	poi altre: altre co~ beh ovviamente la via universitaria tutti i portici ci sono alcune parti più belle
	36:25–36:28	piazza santo stefano che a me piace molto
BOR011	36:28–36:28	mh
BOI050	36:29–36:31	corte degli isolani ci sei mai sta[to]?
BOR011	36:30–36:33	[non s]o dove sia cioè no~ magari ci sono stato ma no[n]
BOI050	36:33–36:38	[ma sì] è dove ah vedi dove ci son le frecce hai visto le [frecce con- ficca~? esatto]
BOR011	36:36–36:38	[ah sì in strada maggiore]
BOI050	36:38–36:39	sì
	36:39–36:45	che poi strada maggio~ proprio dove ci sono le frecce ti infili in quella [specie di] corte e s[buchi proprio]
BOR011	36:42–36:43	[mhmh]
	36:44–36:48	[a:h oddi]o lì lo vedo sempre che sembra un bel posto ma non ci son mai [entrato lì]
BOI050	36:47–36:53	[no? e] se tu entri scoprirai che attraversandolo ((ride)) sbucherai poi in piazza santo stefano

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	36:50–36:51	((ride))
	36:54–36:54	okay
BOI050	36:54–36:56	che è una zo~ è una piazza che a me pi[ace]
BOR011	36:56–36:57	[pensavo fosse] un posto privato
BOI050	36:58–37:04	no ci sono appartamenti privati uffici però ci sono anche ristoranti barettoni molto carini è un
	37:04–37:05	penso che sia un po':
	37:07–37:09	non so neanche tanto costoso dai qual~
	37:10–37:14	però (.) è una bella sicuramente è una zona residenziale non [certo]
BOR011	37:13–37:14	[mh]
BOI050	37:15–37:18	stalingrado o (.) [san dona]to o:
BOR011	37:17–37:18	[okay]
BOI050	37:18–37:19	pilastro
	37:20–37:22	beh poi dove potremmo andare?
	37:23–37:24	e:hm
	37:25–37:29	vabbè il centro l'abbiam gira~ ah beh il canale ovviamente la fine[strella]
BOR011	37:28–37:29	[ah sì]
BOI050	37:29–37:33	[che qualcuno (.) che qualcu]no adesso oddio non mi ricordo chi
BOR011	37:30–37:31	[c'è sempre una coda (.) assurda]
BOI050	37:34–37:38	ah una mia amica che è qui da mh da da vent'anni quanto me più o meno
	37:39–37:40	no lei è arrivata un anno dopo di me
	37:41–37:43	mi ha detto che non l'aveva mai vista
	37:44–37:45	c(io)è com'è possibile
BOR011	37:45–37:46	((ride))
	37:46–37:49	lo sai che la prima vo~ il primo posto dove mi hai portato
	37:49–37:50	quando sono arri~ [venuto]
BOI050	37:49–37:51	[e:h beh per fo]r[za]
BOR011	37:50–37:52	[ma il primo] cioè siamo
	37:52–37:56	sono arrivato dall'aeroporto e mi hai portato lì poi s~ no prima siamo andati a mangiare poi siamo [andati lì]
BOI050	37:56–37:59	[ma non] puoi non veni~ la lu~ cioè per forza:
	37:59–38:05	e pensa che io l'ho scoperta perché io giravo da sola il mio amico era all'università quindi non è che mi poteva far da cicerone
	38:05–38:10	e io: i primissimi mesi proprio giravo a piedi in bicicletta e scoprivo la città così
	38:11–38:14	e ti infili qua ti infili là s~ trovi delle cose bellissime
	38:14–38:14	mh
	38:15–38:16	e la finestrella:
	38:17–38:18	a me piace tan(to)
BOR011	38:19–38:19	((ride))
BOI050	38:19–38:21	è proprio: ne sono innamorata
	38:21–38:24	mi mi piace un sacco cara~ è divers[a:]
BOR011	38:24–38:24	[sì]
BOI050	38:24–38:28	è caratteristica quindi la finestrella subito da vedere
	38:29–38:31	poi: ovviamente:
	38:32–38:35	vabbè tutto il centro abbiamo già [girato in] quanto? dieci minuti?
BOR011	38:33–38:33	[sì]

Parlante	Tempo unità	Testo
	38:35–38:37	((ride)) dieci minuti
BOI050	38:36–38:37	((ride))
	38:38–38:43	poi sicuramente tutti i portici verso: san luca quindi san luca è da ved[ere]
BOR011	38:43–38:43	[mhmh]
BOI050	38:44–38:45	e:hm
	38:45–38:47	la basilica so:pra insomma
BOR011	38:48–38:50	ci si prende una mattina magari per quello
BOI050	38:51–38:52	sì sì sì
	38:52–38:56	bisogna sperare che sia una bella giornata soleggiata così vedi un po' la città da lo~ mh
	38:57–39:00	no~ non vedi tantissimo perché è sfocato e n~ è un po' lontano
	39:00–39:06	però comunque bello: è una bella visione sì l'ideale sarebbe una bella giornata di sole
	39:07–39:09	e:hm
	39:10–39:11	e poi basta poi magari
BOR011	39:11–39:14	qualche parco cioè anche i giardini [magari]
BOI050	39:13–39:18	[i giardini ma]rgherita i primi anni ci andavo tantissimo quasi tutte le domeniche
	39:18–39:21	perché v~ la gente ci va prende prende il sole
	39:21–39:27	ci vanno molti studenti io studiavo per la patente mi ricordo che: facevo i quiz
	39:27–39:28	stesa a prendere il sole
	39:29–39:30	molto belli i giardini margherita
BOR011	39:30–39:32	quella è una cosa:
	39:32–39:33	che mi ha:
	39:33–39:39	colpito abbastanza perché (.) vi[vendo al mare ovvia]men[te vedere le persone] che prendono il sole al parco
BOI050	39:35–39:36	[i giardini]?
	39:36–39:37	[a:h e:h beh]
	39:39–39:43	e:h [l'unica:] l'unica alternativa che c'è qua è questa
BOR011	39:39–39:40	[è stato strano]
BOI050	39:44–39:46	penso che a bologna manchi soltanto il mare per m~
	39:47–39:48	per potermi piacere
	39:49–39:51	il ma~ ovviamente un bel mare non quello che
	39:52–39:52	cioè
BOR011	39:52–39:56	((ride))
BOI050	39:54–39:57	non voglio essere offensiva però noi siamo abituati molto bene
BOR011	39:57–39:58	sì
BOI050	39:58–40:00	quindi chiaramente:
	40:00–40:01	però in effetti
	40:02–40:07	bologna è una bella città se ci fosse il mare: sarebbe perfetta [per me]
BOR011	40:06–40:07	[sì è vero]
BOI050	40:07–40:11	un [bel lungomare] una bella passeggiata è una città non caotica
BOR011	40:07–40:08	[anche secondo me]
BOI050	40:12–40:15	si vive tranquillamente:
	40:15–40:18	dieci minuti e arrivi dall'altra parte della città
	40:18–40:19	traffico permettendo

Parlante	Tempo unità	Testo
	40:21-40:22	quindi si sta bene
BOR011	40:22-40:22	sì
BOI050	40:23-40:24	poi altri posti: non so
	40:25-40:29	sicuramente: come si chiama? san michele [hai detto san mi~ si]curamente
BOR011	40:27-40:28	[san michele]
	40:28-40:29	san michele in bosc[o]
BOI050	40:29-40:32	in bosco sicuramente: un posto: anche lì
	40:34-40:36	c'è un bel parco a casalecchio il parco talon
BOR011	40:37-40:37	mh
BOI050	40:38-40:40	che s~ m:h
	40:40-40:42	ci sono vari sentieri molto carino
	40:43-40:45	la parte dei colli è molto bella
	40:47-40:50	vedi la città dall'alto però è molto residenziale però
	40:51-40:51	è bella
BOR011	40:51-40:52	possiamo sognare noi
BOI050	40:53-40:54	e noi sogniamo
BOR011	40:54-40:55	((ride))
BOI050	40:54-40:59	infatti sarago~ non saragozza zona murri alta è molto bella lì:
	41:00-41:01	sarebbe bello vivere lì
	41:03-41:07	però mai dire ma[i no cioè inta]nto iniziamo così poi
BOR011	41:04-41:05	[mai dire mai]
	41:06-41:07	((ride))
BOI050	41:07-41:11	potremmo trovarci un domani in una villa sui colli
BOR011	41:11-41:11	speria[mo]
BOI050	41:11-41:13	[i c]olli bolognesi famosi
BOR011	41:16-41:16	e: ho
	41:17-41:18	ah non c'entra niente
	41:18-41:20	però hai citato casalecchio e io mi so~
	41:20-41:22	ho visto che (.) a ozzano
	41:23-41:23	c'è
	41:23-41:24	[oz~ oz]zano dell'emilia
BOI050	41:23-41:24	[ozzano]
	41:24-41:25	ozzano dell'emilia
BOR011	41:25-41:27	c'è un un agriturismo adesso
	41:28-41:31	completamente vegano che puoi andare tipo lì a mangiare
BOI050	41:31-41:32	davvero come si chiama?
BOR011	41:32-41:33	e:h oddio
	41:33-41:35	lo seguo su instagram dopo te lo faccio ved[ere]
BOI050	41:35-41:36	[ah] dai
BOR011	41:36-41:42	però fa tipo fa sia b and b che ristorante fattoria: didattica tu puoi vedere gli animali così che non vengo[no]
BOI050	41:41-41:42	[a oz]zano?
BOR011	41:42-41:42	sì
BOI050	41:43-41:44	strano che non la cono~
	41:44-41:46	o for~ o: boh
	41:46-41:47	perché non la cono[sco]?
BOR011	41:47-41:49	[non] sono non mi ricordo proprio il nome adesso però [c~]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	41:49–41:52	[co]me fai a avere la fattoria avere: con gli animali [cioè x]
BOR011	41:52–41:55	[è tipo] è come un rifugio gli animali stanno lì e ba[sta]
BOI050	41:54–41:55	[a:h]
	41:55–41:56	okay.
BOR011	41:56–42:00	cioè fino al duemilaventi era vegetariana quindi: sì c'avevano latte:
BOI050	42:00–42:01	okay.
BOR011	42:01–42:02	delle mucche le uova eccetera adesso
	42:03–42:05	gli animali non sono sfruttati in nessun modo
BOI050	42:05–42:06	sono solo l[i:]
BOR011	42:06–42:06	[sì].
BOI050	42:07–42:08	a pascola[re liberamente]
BOR011	42:07–42:08	[e io voglio andarci]
BOI050	42:09–42:10	dai ci [andiamo]
BOR011	42:09–42:14	[in primavera c]i voglio andare perché: [dev'essere] bello [poi soprattutto] ci sono tutti gli animali al pascolo quin[di]
BOI050	42:11–42:11	[dai]
	42:12–42:12	[oh scusami]
	42:14–42:15	[ah] dai
BOR011	42:15–42:16	i maialini e le mucche io li voglio vedere
BOI050	42:17–42:17	ah.
	42:17–42:21	comunque qua vicino c'è a san lazzaro però una fattoria
	42:21–42:26	noi ci siamo stati da poco no se~ gli animali lì vengono sfruttati sicuramente
	42:27–42:28	e:hm
	42:28–42:32	perché fanno anche cucina tipica bolognese[se e sa]ppiamo che la carne c'è ovunque
BOR011	42:30–42:31	[mh]
BOI050	42:33–42:36	però ci sono molti animali anche esotici
	42:36–42:39	sì tipo: oddio è esotico lo gnu?
	42:39–42:41	comunque [non:]
BOR011	42:40–42:40	[no].
	42:41–42:44	[mi cogli impreparato] ((ride))
BOI050	42:41–42:43	[o tipo i camme~]
	42:43–42:48	oppure i: i ca~ i dromedari o i cammelli? non lo so insomma no no non
	42:48–42:49	no è proprio lo gnu mi sa
	42:50–42:52	sai quell'animale un po':
	42:53–42:56	strano: vabbè sicuramente no~ non fa parte
BOR011	42:54–42:55	((ride))
BOI050	42:57–43:01	degli animali ch[e abbiamo] in europa diciamo (.) ed è: è carino sì
BOR011	42:58–42:58	[sì].
BOI050	43:01–43:05	poi ci sono a:ltri animali: insomma più tradizionali
	43:05–43:11	e i bambini possono giocare: è carino per i bambini perché c'è proprio tutta la fattoria hanno costruito un trenino
	43:12–43:12	bellino
BOR011	43:13–43:14	e:
	43:14–43:16	visto che prima hai citato i portici che hai detto
	43:16–43:22	portici per san luca ci sono portici in particolare che cioè ovviamente a te piacciono io mi ricordo che ti piacciono un sacco i porti[ci]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI050	43:22-43:22	[sì] sì
BOR011	43:23-43:29	però ce ne sono alcuni che perché io vedo che magari da una parte della città sono un pochino più curati da un'altra maga[ri]
BOI050	43:28-43:29	[e:h] sì
	43:30-43:34	tipo: vabbè a me piace la parte di saragozza che è molto carina
	43:35-43:42	sarà che forse non forse quelli un po' più in centro sono c'è troppo degrado in c[ent]ro purtroppo è così
BOR011	43:39-43:40	[mh].
BOI050	43:42-43:46	la parte di via zamboni o san pe~ o no via petronio per esempio
	43:47-43:50	è molto: insomma lascia~ un po' abbandonata
	43:52-43:54	anche se a me piace molto quella [zona]
BOR011	43:53-43:56	[a me piace mo]lto quella zona [per~ anche com'è] adesso
BOI050	43:54-43:55	[e:h anche a me]
BOR011	43:56-43:58	cioè si vede che [è vissuta]
BOI050	43:56-43:58	[è vissuta]
	43:58-44:07	e:h hai ragione però bisogna anche curarli perché è un peccato quando vedi quei graffiti che non sono opere d'arte perché a volte ti spacciano delle scritte orribili per graffiti
	44:08-44:13	invece sono: ti distruggono un bel portone o: u:n bel muro
	44:13-44:14	però:
BOR011	44:15-44:16	e tu cosa faresti?
BOI050	44:17-44:18	[e che]
BOR011	44:17-44:18	[per]
BOI050	44:18-44:27	per e: che puoi fare tu o ci metti telecamere e acchiappi le persone che lo fanno sperando che poi non lo facciano più ma in realtà non puoi far niente puoi solo
	44:28-44:32	ripulire e tentare di di tenerla sempre più pulita possibile
	44:32-44:35	poi purtroppo ci sono delle parti dove:
	44:35-44:39	tu passeggi e non è che profuma l'aria [purtroppo]
BOR011	44:38-44:40	[no infatti no] è una cosa che mi ha:
BOI050	44:40-44:41	e:h
BOR011	44:41-44:43	colpito era questa che c'è sempre puzza
BOI050	44:43-44:49	e:h sì però questo proprio nel centro centro perché se vai nei portici un po' più esterni: non
	44:49-44:51	è un po' meno perché magari:
	44:53-44:57	c'è un tipo di di gente che traffica lì che è un po' meno:
	44:58-44:59	diciamo:
	45:00-45:01	festaiola?
BOR011	45:01-45:01	mh
BOI050	45:01-45:04	meno punkabbestia? diciamoci la verità
	45:04-45:05	pu~ purtroppo è così
BOR011	45:06-45:09	e quindi tu li hai visti cambiati da quando sei arrivata i portici?
	45:09-45:11	o li hai visti sempre: così:
BOI050	45:11-45:12	no bene o male sempre così.
	45:12-45:15	I primi anni ti ricor~ mi ricordo~ guarda
	45:15-45:18	io ero scioccata perché non ero abituata ovviamente
	45:18-45:22	per i primi anni (.) vivendo e lavorando in centro passavo sempre per via zamboni

Parlante	Tempo unità	Testo
	45:23–45:28	e c'erano gli spacciatori che (ov~) comunque ti vendevano qualunque co~ a te non ti è mai capitato?
	45:29–45:31	mi vendevano fumo biciclette
BOR011	45:31–45:32	((ride))
BOI050	45:32–45:34	e di tutto e di più ((ride))
BOR011	45:34–45:34	((ride))
BOI050	45:34–45:35	fumo:? fumo:?
	45:35–45:39	un giorno uno mi ha fatto una lista di di pasticche di~ tut~ no: no: no:
	45:40–45:43	vuoi una bici? nuova? e ti giravano intorn~ davvero eh
BOR011	45:41–45:42	((ride))
BOI050	45:44–45:46	non ti è mai capitato con le bici?
BOR011	45:46–45:49	con le bici no. mi è capitato (.) solo con fumo così
	45:49–45:53	quando son venuto a maggio proprio la prima volta per un giorno solo
BOI050	45:53–45:54	da[i:]
BOR011	45:54–45:55	[p]oi mai più
BOI050	45:55–46:02	che questo io in realtà non non so è perché non ci viv~ non ci passo più spesso in quelle zone non mi è capitato più
	46:02–46:02	però
	46:03–46:05	ci sono altre zone tipo la piazzola
	46:06–46:07	cioè sai dov'è piazza otto agosto?
BOR011	46:07–46:08	sì
BOI050	46:08–46:12	lì ci sono delle persone che si capisce che (.) che se vai a chiedere ti danno qualcosa
	46:12–46:13	diciamo che
	46:14–46:18	non te lo vengono più ad~ a offrire ma sei tu che sai dove andare
	46:18–46:23	però mi ricordo che con le biciclette ti giravano intorno con la bici per fartela vedere
	46:23–46:24	bici bici bici
	46:25–46:26	e:hm
	46:28–46:31	potevi comprare quello che volevi ((ride))
BOR011	46:30–46:31	((ride))
BOI050	46:31–46:32	perché no?
BOR011	46:33–46:35	quindi più o meno sono rimasti sempre uguali?
BOI050	46:35–46:36	sì sì
	46:36–46:38	sì sì °sì° non son cambiati
BOR011	46:39–46:41	eh invece dei~ dei giovani?
	46:42–46:43	adesso
	46:43–46:46	cioè co~ come vivono la città e come tengono la città come
	46:47–46:47	cosa ne pensi?
BOI050	46:48–46:52	(amo~) °allora° no. sinceramente non lo so non li vivo tanto
	46:54–46:55	io spero che non so
	46:56–47:04	mi auguro siccome c'è un po' più di consapevolezza verso: l'ambiente la natura spero che sia rispetto anche sia anche rispetto per le città
	47:04–47:07	quindi spero che ci~ insomma
	47:07–47:13	abbiano un po' di attenzione magari di non buttare la cartaccia la cicca le cose ma

Parlante	Tempo unità	Testo
	47:14–47:18	la città: non lo so mhm:h da quel punta di vista davvero non lo so come la vivono
BOR011	47:18–47:25	perché se ne sente parecchio adesso soprattutto anche con le [forze] dell'ordine son sempre sempre lì abbastanza: (.) [a~ a~]
BOI050	47:20–47:21	[sì]
	47:24–47:25	[ague]rri[ti]?
BOR011	47:25–47:26	[a re]primere: sì
BOI050	47:26–47:28	ah sì:? no questo non lo sa[pe]°vo°
BOR011	47:28–47:33	[sì] anche da poco mhmh un carabiniere mi pare abbia tirato un pugno in faccia [a un ragazzo] così
BOI050	47:32–47:33	[davvero]?
	47:34–47:35	no no non ho sentito
BOR011	47:35–47:39	perché li stavano facendo andare via non ricordo da che~ forse non~ neanche in piazza verdi
	47:40–47:45	da un'altra piazza così da dove stavano suonando così nean~ neanche cioè lontano dalle case così:
BOI050	47:45–47:54	piazza verdi è un problema perché comunque molte: gli abitanti han~ subiscono e hanno subito molto l'effetto di quella zona perché comunque:
	47:55–48:03	è una zona m~ molto frequentata dai giovani quindi stude:n~ cioè chi comunque magari la mattina può dormire un po' di più
	48:04–48:07	e u:hm ho sentito dei: mhm:h
	48:07–48:09	dei residenti che si son lamentati
	48:10–48:13	però: vabbé cosa vuoi fare: lì uhm:
	48:14–48:16	però non: quindi gli stavano evacuando:,
BOR011	48:16–48:18	sì ma spessissimo
BOI050	48:18–48:19	con violen[za]?
BOR011	48:19–48:20	[sì] sì
BOI050	48:20–48:21	[ma ques~]
BOR011	48:20–48:24	[ma negli ult]imi anni molto di più soprattutto adesso quello che sta succedendo col co:vid
BOI050	48:24–48:26	vabbé cioè [è passato]
BOR011	48:25–48:26	[eccetera:] ci sono:
BOI050	48:26–48:28	c'è questo prob~ c'è stato sto problema:
	48:29–48:31	c'è la caccia: c'era la caccia che stava fuori:
BOR011	48:33–48:34	mhmh
BOI050	48:34–48:36	però non: no. non ho sentito
BOR011	48:36–48:39	quindi niente di: di negativo da dire: sui:
BOI050	48:39–48:40	su bolo[gna]?
BOR011	48:39–48:43	[su~ su]i giovani [che vivono a bologna nel duemilaventidue]
BOI050	48:41–48:44	[no no no no no] no no [no no]
BOR011	48:44–48:45	[ah mi f]a piace~ mi fa piacere ((ride))
BOI050	48:46–48:48	no. per mia esperienza no.
BOR011	48:51–48:52	e invece:
	48:53–48:53	mhm:h
	48:54–48:56	il tempo libero? (.) come lo passavi tu?
	48:57–49:00	sia come lo passavi prima che come lo passi adesso magari a bologna
BOI050	49:01–49:06	ah beh prima ero sicuramente molto vabbé adesso si cambia ovviamente crescendo

Parlante	Tempo unità	Testo
	49:06–49:12	quindi [maga]ri adesso si ha più voglia di di stare in casa i primi anni praticamente non ci stavo mai
BOR011	49:07–49:07	[certo]
BOI050	49:12–49:17	andavo a lavorare tornavo a casa mi preparavo uscivo vivevo molto fuori
	49:17–49:19	poi lavorando e vivendo in centro
	49:20–49:24	giravo in bicicletta era bellissimo son stati degli anni bellissimi
	49:25–49:28	e:h facevo molto sport
	49:28–49:32	u:h anche all'epoca studiavo inglese
	49:32–49:36	con scarsi risultati (evidentemente) però ci ho provato
BOR011	49:33–49:34	((ride))
BOI050	49:37–49:43	e:hm: in centro in via zamboni so[n:]~ c'è la scuola british school
BOR011	49:40–49:41	[mh]
BOI050	49:43–49:44	°non mi è piaciuta°
	49:44–49:48	e:h ((ride)) e:hm:
	49:49–49:57	sì cio~ (uh~ uhm) allora da giovane si ha molte più energie [quindi] potevi stare in giro divertirti e il mattino andare fresco a lavorare adesso:
BOR011	49:51–49:52	[mh]
BOI050	49:57–50:00	personalmente preferisco uscire di più il weekend
BOR011	50:01–50:01	sì
BOI050	50:01–50:04	sabato e la domenica e in settimana sto a casa
	50:04–50:06	e:hm:
	50:06–50:11	è cambiato che magari adesso essendo un po' più indipendente con l'auto soprattutto
	50:12–50:15	si va anche fuori dalla: fuori: città insomma
	50:16–50:19	che comunque offre tanto anche il territorio circosta[n]te]
BOR011	50:19–50:20	[mh] del tipo?
BOI050	50:21–50:25	eh ci sono tanti posticini e:hm: dove andare anche a mangiare:
	50:25–50:31	sui colli: ci sono: molti paesini mhmh carini caratteristici
	50:32–50:34	c'è qua vicino un paesino coi murales che io
BOR011	50:34–50:35	ah sì?
BOI050	50:35–50:38	sì si chiama dozza è un: un bel borghetto
BOR011	50:39–50:40	ah ci pa~ ci arriva l'autobus
BOI050	50:41–50:43	sì perché oltre: uhm:
	50:43–50:46	oltre uh~ per la via verso imola di[ci]amo
BOR011	50:45–50:46	[mh]
BOI050	50:46–50:48	che è carino non:
BOR011	50:50–50:53	cioé (a noi in) piscina l'estate mi sembra anche
BOI050	50:54–50:55	boh non:
BOR011	50:55–50:57	ti ha chiesto un paio di volte di andare in piscina?
BOI050	50:57–51:00	a:h lì siamo andati ecco lì è un posto bellissimo
	51:00–51:02	sì in piscina sui colli è verso pianoro però
BOR011	51:02–51:03	mh
BOI050	51:03–51:04	però è sempre da quelle parti
	51:06–51:09	sì qua è molto bello: sui colli bellissimo
	51:09–51:12	ci sono queste pianure questi colori molto mi piacciono molto.
	51:14–51:20	oppure si può andare anche nelle città vicine che son molto belle molto bella ferrara modena parma

Parlante	Tempo unità	Testo
	51:21–51:29	e:hm: non dico il u:hm: il mare: però si sta bene anche lì se è una bella giornata è una gita fuori porta va bene tutto
	51:29–51:32	ecco adesso magari faccio più queste cose mentre prima facevo:
	51:33–51:34	vivevo più la città
BOR011	51:34–51:37	uhm e dove andavi? cioè facevi la matta ma
BOI050	51:37–51:43	beh [gira]vo sempre in centro: via zamboni: quella zona: la parte: sì sempre là
BOR011	51:38–51:38	[dove]
	51:44–51:45	(hanno) locali? magari così
BOI050	51:45–51:49	locali: oddio ogni tanto qualche localino sì
	51:50–51:51	ma
BOR011	51:51–51:51	discoteca
BOI050	51:52–51:55	discoteca: ce n'erano due in particolare che mi piacevano molto
	51:56–52:01	una però era fuori porta che si chiamava oddio come si chiamava?
	52:02–52:05	più che altro facevano concerti dal vivo ed era molto bello
	52:05–52:11	io mi ricordo che tornavo perché io poi la gelateria l'ho tenuta come lavoro anche quando lavoravo da altre par[ti]
BOR011	52:10–52:11	[m:h]
BOI050	52:11–52:15	lavoravo il weekend il venerdì o il sabato tornavo subito a casa
	52:16–52:18	doccina con le amiche a ballare
	52:18–52:20	adesso non potrei più farlo
	52:21–52:25	si chiamava giostrà (.) era bellissimo che bello:
	52:26–52:28	ed era questo posto dove c'erano due sale
	52:28–52:32	in una sala c'erano i comici tipo zelig facevano un po' di cabaret
	52:33–52:36	e poi c'era la parte con un concerto una piccola arena
	52:37–52:42	con vari gruppi: a volte erano i soliti che tornavano quindi eravamo affezionate a questi gruppi
	52:43–52:45	e:h ci divertivamo un sacco
	52:46–52:48	fino alla mattina poi il cornettino
	52:49–52:51	e poi andavamo a dormire bello bello
	52:52–52:56	e c'era un posto famoso dove andare a prendere il cornetto in san felice
	52:57–53:08	e:hm: non so se pi~ è un forno dove apriva tipo alle quattro del mattino e tutti quelli che facevano serata andavano a finire la serata a mangiare un cornetto là
	53:08–53:09	°che bello:°
	53:10–53:11	°che bello°
BOR011	53:11–53:12	e l'altro invece?
BOI050	53:13–53:17	L'Altro era la casamatta in pieno centro vicino a~ a u:hm:
	53:18–53:20	a piazza della mercanzia hai presente?
BOR011	53:20–53:21	mhmh sì
BOI050	53:21–53:26	uno di quei viottolini quella era una tipica discoteca era molto carina sì
	53:26–53:29	e anche lì ti facevi magari l'aperitivo poi andavi lì
	53:29–53:34	tutta la notte poi un cornettino: un cornettino da bombo crêpes
	53:34–53:37	che è uno di quei posti: se hai presente:
	53:37–53:40	forse tu non ci andrai ovviamente perché bombo crêpes
	53:41–53:44	non è non è per niente vegano ovviamente
	53:44–53:48	però era uno di quei posti che apre tipo alle quattro di notte:

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	53:48–53:50	apre? alle quattro?
BOI050	53:50–53:52	è è sempre~ pre s~ sì comunque rimane [aperto]
BOR011	53:52–53:52	[ah okay]
BOI050	53:53–53:59	e ce n'era anche uno vicino: beh si perché comunque: non posso stare aperti credo tutto:
BOR011	53:59–53:59	mhmh
BOI050	53:59–54:00	ventriquattrore su ventiquattro
BOR011	54:01–54:01	e c'è ancora?
BOI050	54:02–54:02	sì sì
	54:02–54:07	adesso non so che orari faccia però: sì è proprio in via: hai presente via moline?
	54:07–54:10	via delle [moli]ne che poi vai in via zamboni là
BOR011	54:08–54:08	[sì]
BOI050	54:11–54:12	dai bombo crêpes è storic[o]
BOR011	54:12–54:15	[a] proposito dobbiamo andare in quel: alle stanze?
BOI050	54:15–54:19	io ho gir~ anche alle stanze era un posto che frequentavo tanto [è bellissimo vero
BOR011	54:18–54:18	[x x]
	54:21–54:24	[e:h è sembrato un po' un po'] blasfemo stare lì dentro a:
BOI050	54:21–54:22	[le stanze chiara~]
	54:24–54:25	n[o:]
BOR011	54:24–54:26	[a] sorseggiare però belli[ssimo]
BOI050	54:26–54:26	[no]
	54:26–54:29	ecco le stanze è un posto che mi piaceva tanto sì
	54:31–54:35	molto molto bello e infatti è da tanto che non vado potremmo tornare
	54:35–54:37	cioè ci andremo insi[eme] insomma
BOR011	54:36–54:37	[sì sì]
BOI050	54:37–54:38	bello
BOR011	54:38–54:42	e invece: (.) uhm: durante le vacanze?
BOI050	54:42–54:42	uhm
BOR011	54:43–54:46	diciamo: e:stive (maggio) il nata:le le feste: cosa cosa facevi?
BOI050	54:46–54:48	ah beh tornavo a casa.
	54:48–54:51	tornavo in sardegna e:h m:h
	54:52–54:53	ne approfittavo
	54:54–55:00	diciamo che: son fortunata di tornare in una bella regione: e:h in più ci metti la famiglia e:hm:
	55:00–55:04	che è un'arma a doppio taglio perché non vedi altri p[os]ti
BOR011	55:03–55:04	[sì]
BOI050	55:04–55:10	purtroppo è così uhm le ferie erano molto limitate e:hm:
	55:10–55:13	e quindi sai uhm passano quasi sei mesi tra l'una e l'altra
	55:13–55:20	ogni anno mi dico basta quest'anno andrò da un'altra parte poi quando si vedrà vado a casa no poi alla fine:
	55:20–55:23	dopo tanto tempo hai bisogno di tornare un po' a casa
BOR011	55:23–55:23	sì ehm
BOI050	55:23–55:25	e quindi torno sempre a casa
BOR011	55:25–55:29	sì quello è un fardello un po' di tutte le persone del sud italia se[con]do me
BOI050	55:27–55:27	[sì]

Parlante	Tempo unità	Testo
	55:29–55:29	[sì]
	55:30–55:30	sì
BOR011	55:31–55:33	non vedi altro bisognerebbe:
	55:33–55:35	ma anche perché tornando da noi
	55:36–55:41	non è che puoi~ cioè non è in passata per andare da un'altra parte se [vai lì devi ci devi stare]
BOI050	55:39–55:41	[eh no devi restare] lì sì
BOR011	55:41–55:45	anche perché sia perché costa anche perché geograficamente scomodo
BOI050	55:45–55:46	sì
	55:46–55:53	cioè non è che poi adesso le mie ferie sono un po' cambiate all'e~ uhm: anni fa ad agosto avevo tutto un mese
BOR011	55:53–55:54	uhm
BOI050	55:55–55:57	e:h e mi ricordo che mi lamentavo che era troppo
	55:58–56:02	uhm troppo ((ride)) un mese a casa era faticoso tre settimane è l'ideale
BOR011	55:59–55:59	((ride))
BOI050	56:03–56:09	adesso vorrei averlo il mese di fila perché potrei fare due settimane in sardegna e due settimane dove voglio io
	56:09–56:15	eh però adesso non è così ho solo due settimane più una: più una: insomma frastagliate
	56:16–56:17	alla fine vado sempre a casa
BOR011	56:18–56:20	finora non hai~ non sei mai andata da nessun'altra parte?
BOI050	56:20–56:23	no son stata: ho fatto~ ho girato pochissimo:
	56:24–56:27	son stata in belgio ma ormai venticinque anni fa
BOR011	56:27–56:28	quindi [pri]ma di venire qui?
BOI050	56:27–56:28	[pr~]
	56:28–56:31	sì mhmh poco prima di venire qui
	56:31–56:37	mentre ero qui ho fatto un weekend folle a: a londra che siamo partite:
BOR011	56:37–56:40	(ma me l'hai) raccontato? ((ride)) no sentiamola questa [però]
BOI050	56:40–56:45	[la sentia]mo [beh] allora c'era una mia coinquilina che era partita per un mese di studio:
BOR011	56:41–56:41	[sì sì]
BOI050	56:45–56:50	e:h e con l'altra mia coinquilina abbiamo pensato un weekend perché non andiamo a trovarla?
	56:51–56:57	peccato che squattrinate com'eravamo ovviamente abbiamo pensato la soluzione più economica
	56:57–56:59	quindi siamo partite il venerdì notte
	57:00–57:01	eh dopo il lavoro
	57:01–57:07	siamo partite con: uhm: dal lavoro direttamente in stazione abbiamo preso il trenino per forlì
	57:08–57:10	per prendere l'aeropo~ la~ l'aereo
	57:12–57:17	della ryanair (.) u:h per sten: sten: [non lo] so~ stan:
BOR011	57:15–57:16	[[standard]]?
	57:17–57:18	no. oddio.
BOI050	57:18–57:21	comunque non è il principale aeroporto di londra
BOR011	57:21–57:21	mh
BOI050	57:21–57:24	stentet qualcosa del genere non [me lo rico]rdo:
BOR011	57:23–57:24	[non mi ricordo]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	57:25-57:30	e:h l'aereo da forlì era in ritardo è partito all'ultimissimo momento
	57:30-57:35	quindi siamo partiti tipo a mezzanotte: da livo~ da: forlì
	57:36-57:41	siamo arrivate tipo all~ tardissimo (.) in questa cittadina
	57:42-57:44	da lì abbiamo abbiamo preso un pulman
	57:44-57:48	siamo arrivati: a victoria station tipo alle quattro di notte:
BOR011	57:48-57:49	((tosse))
BOI050	57:49-57:54	c'era l'altra mia coinquilina che ci è venuta a prendere un altro trenino per arrivare a casa sua:
	57:54-57:58	insomma siamo arrivate tardissimo a casa due ore di sonno:
	57:59-58:00	la mattina ci siamo alzate
	58:01-58:03	abbiamo girato tutta la città così
	58:04-58:12	e:h dormichiato un po' di notte ma poi alle quattro ci siamo rialzate per prendere un aereo sempre da stent: non so chè
	58:13-58:14	per ancona
	58:15-58:23	perché era il volo più economico bologna non bologna e forlì non c'era: quindi siamo andati fino ad ancona da ancona il treno per bologna
	58:23-58:28	alle tre del pomeriggio di domenica eravamo a bologna stanche morte e lunedì al lavoro
	58:28-58:29	ma è stato bellissimo
BOR011	58:29-58:31	((ride))
BOI050	58:30-58:31	è stato bellissimo
	58:32-58:37	e comunque abbiamo girato: due tre quartierini importanti: soliti che si girano
	58:38-58:40	eh vabbè posso dire di aver visto londra insomma
BOR011	58:41-58:42	quand'era questo?
BOI050	58:43-58:50	a:h (.) secondo me dieci ann~ no più di dieci anni fa almeno tredici dai esageran[do]
BOR011	58:50-58:51	[due]milanove
BOI050	58:51-58:51	sì
	58:52-58:52	sì
	58:53-59:01	o forse anche ot~ no forse anche sette o otto perché è stato dopo un: determinato lavoro quindi facciamo dai duemila e sei
	59:01-59:02	esagerando
	59:03-59:04	bello
	59:05-59:09	però stancante: però sono quelle esperienze che si fanno siamo giovani
	59:10-59:11	e:h molto bella
	59:12-59:14	poi son stata: a parigi ma solo per lavoro
	59:15-59:17	quindi dopo il lavoro: uhm:
	59:18-59:25	due orette son riuscita a ve~ ad andare fino: a:l louvre vedere e tornare la torre eiffeil e andare a prendere l'aereo
	59:26-59:27	e poi:
	59:28-59:29	all'estero basta
	59:30-59:32	sì all'estero basta
	59:33-59:35	ho vi~ ho girato un po' di: in italia dai
	59:36-59:37	[qualcosi]na in italia sì
BOR011	59:36-59:36	[ci sta]
	59:38-59:39	per il resto il mare?

Parlante	Tempo unità	Testo
	59:39–59:40	in sardegna?
	59:41–59:42	durante le vacanze e basta?
BOI050	59:42–59:46	sì in sardegna solo mare: che vuoi fa’
BOR011	59:46–59:47	sì non c’è altro.
BOI050	59:47–59:52	cioè al massimo puoi andare a vedere qualche sito arch~ ma noi li conosciamo tipo [xxx]
BOR011	59:52–59:53	[qual]cosa l’ho vista
BOI050	59:53–59:57	vero ma le fa~ le vedi a scuola poi cioè ti portano in gita
	59:58–1:00:00	[no ma poi] ci sta in sardegna hai solo quello.
BOR011	59:58–59:58	[mh]
BOI050	1:00:00–1:00:02	fai presto a girare.
	1:00:02–1:00:05	no però in realtà in sardegna solo: (.) solo mare
BOR011	1:00:06–1:00:09	e:h invece poi magari: chiudiamo.
	1:00:09–1:00:10	ehm:
	1:00:11–1:00:15	durante la: (.) la: il primo lockdown
	1:00:15–1:00:17	che tu sei stata qui e io non c’ero
	1:00:17–1:00:19	come: come è stato?
BOI050	1:00:19–1:00:21	tu eri in sardegna? hai fatto bene
	1:00:22–1:00:30	è stato terribile è stato terribile perché uno è una situazione che non conoscevamo non abbiamo mai vissuto quindi:
	1:00:31–1:00:32	eravamo impreparati
	1:00:33–1:00:37	è stato veramente molto st~ molto molto molto stressante
	1:00:38–1:00:44	perché: uhm: cioè come vedi la casina è piccola: ci stavamo in due:
	1:00:45–1:00:48	l~ lu~ lui che lavorava in casa e
	1:00:48–1:01:00	quindi io non sapevo dove andare a trovare un po’ di pace non potev~ non avendo una stanzetta mia dove rinchiudermi non sentire: leggermi un libro in santa pace: ero in gabbia mi son sentita in gabbia
BOR011	1:01:00–1:01:02	tu non potevi mai uscire perché non lavoravi?
BOI050	1:01:03–1:01:04	no io non lavoravo
	1:01:05–1:01:10	perché non potevo lavorare ne~ neanche appunto col computer quindi non sapevo come passare le giornate
	1:01:10–1:01:13	una volta che: uhm: (un) cioè
	1:01:14–1:01:18	il primo giorno ti sistemi un attimo a casa: il secondo fa~ facevo il pane un giorno sì un giorno no
	1:01:19–1:01:20	però poi diventa un p[o’:]
BOR011	1:01:20–1:01:24	[po]i tu mi devi dare la ricetta di quel pane perché ho visto le foto e ([non sono] bravo)
BOI050	1:01:23–1:01:24	[vero]
	1:01:24–1:01:26	è buonissimo. poi te lo do
	1:01:26–1:01:37	e:h sì l’ho passata un po’ a cucinare: m:h a metter su chili: ovviamente perché così è stato perché non potevi uscire passeggiare fare movimento in sta casa è impossibile
	1:01:38–1:01:39	ero un po’ in gabbia
	1:01:39–1:01:46	ogni tanto: ovviamente con la scusa di buttare il pattume respiravi un po’ di ossigeno
	1:01:47–1:01:51	per fortuna c’era il cortietto che facevi due passi il giro del palazzo ma
	1:01:52–1:01:55	però è stato un po’ triste emotivamente me lo ricordo molto triste

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	1:01:55–1:02:01	quindi non sei~ non: non hai avuto neanche la possibilità di: vedere la città vuota? perché [non potevi uscire]
BOI050	1:02:00–1:02:02	[mi sarebbe piaciuto tanti]ssimo:
	1:02:03–1:02:07	sai che avrei voluto? ogni tanto ci pensavo di mattina presto:
	1:02:08–1:02:10	perché secondo me è bellissimo
BOR011	1:02:10–1:02:13	perché bologna vuota non la vedrai mai forse
BOI050	1:02:13–1:02:15	ma se ti alzi presto la matti[na]
BOR011	1:02:14–1:02:15	[mh]
BOI050	1:02:15–1:02:19	perché ti può capita:~ beh vuota così no così a quei livelli no
	1:02:19–1:02:23	però se un giorno ti alzi presto la mattina: tipo anche alle sei
	1:02:23–1:02:27	secondo me vedi la: la città semi deser~ sì la vedi la vedi
	1:02:28–1:02:30	la vedi che si sta svegliando
	1:02:30–1:02:31	e non è male
	1:02:32–1:02:34	però sai che è una cosa che avrei voluto vedere:
	1:02:36–1:02:37	non so mi immagino venezia
BOR011	1:02:38–1:02:38	mh
BOI050	1:02:38–1:02:40	<deserta: wow>
BOR011	1:02:40–1:02:43	molte per~ per molte persone sarebbe stato angosciante forse
	1:02:43–1:02:45	[però anche s]econdo me sarebbe:
BOI050	1:02:43–1:02:43	[dici]?
	1:02:45–1:02:50	beh vissuta [co~ eh sì] secondo me (.) mh~ allora adesso che ne siamo usciti sicuramente bello
BOR011	1:02:46–1:02:46	[bello]
BOI050	1:02:51–1:02:56	magari vivendolo sul momento ti metteva tristezza vedere la strad~ le strade °vuote°
	1:02:57–1:02:58	a metteva a te no?
	1:02:59–1:03:02	ah no tu eri: però tu [eri giù] quindi [difficile]
BOR011	1:03:00–1:03:00	[mh]
	1:03:01–1:03:05	[xxx le strade] sono sempre vuote quindi ((ride)) non mi ha fatto tanta diff[erenza]
BOI050	1:03:05–1:03:11	[no devo] dire che: mi metteva tristezza u:h quando scendevi: o comonque uscivi inevitabilmente a far la spe[sa]
BOR011	1:03:11–1:03:11	[mh]mh
BOI050	1:03:11–1:03:15	era l'unica occasione che potevi avere e chiaramente: uhm:
	1:03:15–1:03:22	una cosa che mi ha veramente scioccato è stato fare il ponte nella tangenziale e non vedere neanche una macchina.
	1:03:23–1:03:25	(no quello) è stato un impatto.
	1:03:25–1:03:30	quindi immagino la città vuota viverlo su quel momento hai l'angoscia dentro ed è triste
	1:03:30–1:03:32	però u:hm:
	1:03:32–1:03:36	ogni tanto la città vuota è affascinante [ecco seco]ndo me
BOR011	1:03:34–1:03:35	[°sì sì°]
BOI050	1:03:36–1:03:43	°se~ (eh no) è una cosa bella° per fortuna però è passato sto cioè sta [passando] sta passando. non ne stiamo fuori però sta passando
BOR011	1:03:40–1:03:40	[sta passando]
BOI050	1:03:44–1:03:45	[(°aspetta°)]
BOR011	1:03:44–1:03:47	[e tu] se ci pensi hai notato differenze tra prima
	1:03:48–1:03:50	della pandemia e adesso?

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:03:50–1:03:55	proprio come giri la città vabbé a parte: uhm mascherine solite ec-cetera ma come
	1:03:56–1:03:59	[come vivi la città come] le altre persone vivono la città anche
BOI050	1:03:56–1:03:57	come vivo la città:?
	1:03:59–1:04:08	no no no no no secondo me adesso tutti i buoni proton~ pre: come si dice? propositi? tutti dimenticati di tutti perché secondo me: no no
	1:04:09–1:04:13	non: secondo me e~ abbiamo ripreso le abitudini di un tempo.
BOR011	1:04:13–1:04:14	<si>
BOI050	1:04:14–1:04:15	non:
BOR011	1:04:15–1:04:16	dopo quanto?
BOI050	1:04:17–1:04:18	due anni?
BOR011	1:04:18–1:04:20	sì adesso sono passati due anni [due anni qua]si due
BOI050	1:04:19–1:04:20	[due anni]
	1:04:21–1:04:21	mh
BOR011	1:04:21–1:04:22	due anni a marzo
BOI050	1:04:22–1:04:24	a marzo ci hanno chiuso infatti
BOR011	1:04:25–1:04:26	no però dico dopo quanto:
	1:04:27–1:04:31	abbiamo ricominciato così quasi subito secondo me bologna quasi subito
BOI050	1:04:31–1:04:32	sì sì
	1:04:32–1:04:35	no non è cambiato niente non: no.
	1:04:37–1:04:42	c'è un po' di gente strafottente ma ci è sempre stata che girava anche se~ con le mascherine giù
BOR011	1:04:42–1:04:42	uhm
BOI050	1:04:42–1:04:45	come c'erano i maestrini che ti dicevano tirala su
	1:04:46–1:04:49	ma quella è la caratteristica delle persone
	1:04:50–1:04:51	un po' cafonine
	1:04:52–1:04:55	però (c~) per me non è cambiata la città
BOR011	1:04:56–1:04:57	beh ci sta
BOI050	1:04:57–1:04:58	beh sì (°seh°)
BOR011	1:04:58–1:04:59	sì
BOI050	1:04:59–1:05:03	non non ci è s~ non è stato un avvenimento che ci ha stravolto.
BOR011	1:05:04–1:05:05	dai grazie
BOI050	1:05:05–1:05:07	prego è stato [un piacere]
BOR011	1:05:06–1:05:09	[è stato interess]ante [ho scoperto] nuove cose
BOI050	1:05:07–1:05:08	[anche per me]
	1:05:09–1:05:10	bene [davvero]?
BOR011	1:05:09–1:05:10	[(ai tuoi)] aneddoti
BOI050	1:05:10–1:05:11	dai [bene]
BOR011	1:05:11–1:05:11	[ma sì]
	1:05:12–1:05:13	[(lei ade~)]
BOI050	1:05:12–1:05:14	[andrai a] fare la spesa con la sporti:na
BOR011	1:05:14–1:05:15	((ride))
BOI050	1:05:15–1:05:16	butterai il rusco:
	1:05:17–1:05:20	e suo~ e chie~ ((ride)) e chiederai il tiro al tuo coinquilino.
BOR011	1:05:20–1:05:22	e non andrò uhm: in [diagonale in piazza maggiore]
BOI050	1:05:21–1:05:23	[non andare in diago]nale

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR011	1:05:23–1:05:23	((ride))
BOI050	1:05:23–1:05:27	e non salire sulla: se hai le vertigini non salire proprio
BOR011	1:05:27–1:05:28	((ride))
BOI050	1:05:28–1:05:30	però comunque aspetta la laurea
BOR011	1:05:30–1:05:32	((ride)) [perfetto]
BOI050	1:05:31–1:05:33	[per altre cos]e:
	1:05:34–1:05:36	puoi andare coi canali sotto lo sai?
BOR011	1:05:36–1:05:36	ah?
BOI050	1:05:36–1:05:40	eh poi ti dico questa. puoi andare a visitare i canali sotto
	1:05:40–1:05:42	sotto terra a bologna
BOR011	1:05:42–1:05:43	e come?
BOI050	1:05:43–1:05:47	ci son delle cano:e: ti portano: sì
	1:05:47–1:05:49	perché ci sono i canali °sotto [bolo]~°
BOR011	1:05:49–1:05:50	[ma] tu l'hai mai fatto?
BOI050	1:05:50–1:05:56	no perché mi mette angoscia poi una mia amica mi ha detto che non è stata una bella esperienza [perch]é comunque:
BOR011	1:05:55–1:05:55	[uhm]
BOI050	1:05:57–1:06:02	è molto u:mida: e:h stai su queste: u:hm: come si chiamano? sì canoe:
	1:06:03–1:06:05	non dico che sembrano fogne però
BOR011	1:06:04–1:06:06	((ride))
BOI050	1:06:05–1:06:10	diciamo che non è: però (.) a chi può piacere può farla °come esperienza°
BOR011	1:06:10–1:06:12	bene [lo terrò] a mente.
BOI050	1:06:10–1:06:11	[(per me no)]
	1:06:12–1:06:15	uh (.) va bene. è stato un piacere.
BOR011	1:06:15–1:06:15	un saluto
BOI050	1:06:15–1:06:17	°grazie° alla:
BOR011	1:06:16–1:06:17	((ride))
	1:06:17–1:06:18	al pub[blico] no no dai
BOI050	1:06:17–1:06:17	[Io]?
	1:06:18–1:06:20	ah. beh ciao a tutti
BOR011	1:06:20–1:06:20	((ride))
BOI050	1:06:22–1:06:23	alla prossima? ((ride))