

# PBB014

ortografico

## Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBB014
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:31:54
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

## Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR005	stud	M	marche	21-25	laurea-in-corso
BOI041	oper	F	estero	46-50	dip-lic
???					

## Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	0:00-0:01	allora
	0:01-0:02	iniziamo
	0:03-0:07	ehm appunto noi ci concentreremo in questa intervista sulla città di bologna
BOI041	0:06-0:07	sì
BOR005	0:07-0:09	quindi intanto ti chiedo tu abiti a bologna
BOI041	0:09-0:11	mh no provincia di modena abito
BOR005	0:11-0:11	dove
BOI041	0:12-0:13	savignano sul panaro
BOR005	0:13-0:14	ah okay ho capito uhm
BOI041	0:14-0:15	subito dopo bazzano
BOR005	0:15-0:17	quindi insomma non è lontanissimo
BOI041	0:17-0:18	no no no no no è
	0:18-0:20	vicino però lavoro a bologna tutto il giorno
BOR005	0:20-0:23	lavori qua e bologna hai avuto
	0:23-0:26	magari l'occasione di visitarla o comunque di passarci del tempo
BOI041	0:25-0:27	sì no ma io sono cresciuta a casalecchio di reno eh
BOR005	0:27-0:28	ah okay
BOI041	0:28-0:32	abito là da una quindicina d'anni sì sì sì no ma poi bologna ci sono
BOR005	0:30-0:30	mhmh
BOI041	0:32-0:35	da ventiré anni tutti i giorni faccio questo lavoro sono qua tutti i giorni

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	0:35-0:38	e allora parlando di casalecchio che è ancora più vicino
BOI041	0:38-0:38	eh
BOR005	0:38-0:41	e tu tu sei nata lì hai detto cioè o comunque ci hai abitato
BOI041	0:41-0:43	c'ho abitato perché io sono nata in francia
BOR005	0:42-0:42	mh
	0:43-0:44	ah esatto
BOI041	0:44-0:47	mi son trasferita qua da piccolina poi io sono cresciuta a casalecchio
BOR005	0:45-0:46	mhmh
	0:47-0:48	okay
	0:48-0:50	ehm appunto casalecchio
	0:51-0:55	quindi diciamo negli anni in cui ci sei cresciuta come ti sembrava come quartiere
BOI041	0:55-0:57	ma molto tranquillo io poi abitavo
	0:58-1:00	nella zona dove adesso c'è l'euromercato il palazzetto dello sport
BOR005	1:00-1:01	okay
BOI041	1:00-1:02	che al tempo non c'era il nulla
BOR005	1:02-1:02	mhmh
BOI041	1:03-1:10	quindi tranquillo perché insomma c'era il nostro gruppetto di case e noi si giocava là in mezzo ai campi bello carino insomma non c'era il
BOR005	1:07-1:07	mhmh
BOI041	1:10-1:13	la consusione che c'è adesso insomma praticamente non c'era niente lì vicino
	1:14-1:14	son stata bene
BOR005	1:15-1:20	quindi sì non era diciamo la casalecchio di adesso che magari è un po' più grande
BOI041	1:17-1:18	no
	1:18-1:19	no no no no no
	1:19-1:20	sì sì sì sì sì
	1:20-1:24	no a ceretro non c'era c'era veramente il nulla trent'anni fa quarant'anni fa
BOR005	1:25-1:27	era proprio persa
BOI041	1:25-1:26	nien~
	1:26-1:32	sì sì sì sì te conta che dove c'è adesso tutta quella zona lì eran tutti campi coltivati quindi fai presto
BOR005	1:31-1:31	ah
	1:32-1:34	proprio campagna pura
BOI041	1:32-1:33	poi
	1:33-1:34	campagna campagna
BOR005	1:35-1:36	insomma non è
	1:36-1:37	quel e
	1:37-1:39	di adesso e invece
BOI041	1:38-1:39	no no tutta un'altra cosa
BOR005	1:39-1:43	appunto bologna come città come ti sembra
BOI041	1:44-1:49	ah io la adoro bologna io non sono nata a bologna ma io io cioè la ado~ per me è la città più bella del mondo a me piace da matti
	1:49-1:51	è la mia bologna
BOR005	1:49-1:49	e
	1:50-1:50	eh
	1:51-1:53	io ci studio qua da qualche anno quindi

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI041	1:52-1:55	eh no è bella è bella è bella per i giovani
	1:55-2:02	esatto perché ha un po' di tutto è bella per comunque per chiunque perché comunque è una città che offre tanto ha tanta cultura lo studio l'università
BOR005	1:56-1:56	mhmh
BOI041	2:03-2:08	offre tanto poi insomma sei vicino al mare vicino ai monti puoi far tutto quando sei a bologna c'hai tutto a portata di mano dai
BOR005	2:04-2:05	mhmh
	2:07-2:07	mhmh
	2:08-2:08	mhmh
	2:08-2:10	i colli qua intorno
BOI041	2:09-2:10	i colli qui vicino
	2:10-2:12	no no ha tanto da offrire secondo me
BOR005	2:11-2:12	mh
	2:13-2:17	però c'è qualche aspetto negativo secondo te di bologna che potrebbe essere migliorato
BOI041	2:18-2:20	mh secondo me negli ultimi anni si è guada~
	2:20-2:23	adesso parlo molto da tramviera però negli ultimi anni
BOR005	2:22-2:22	mhmh
BOI041	2:24-2:28	il traffico era stato molto lasciato a le regole in generale diciamo insomma le regole
	2:28-2:29	c'è un po' di anarchia
	2:29-2:34	un po' si fa tutto quello che vuole e un po' poca sicurezza in alcuni quartieri forse
BOR005	2:30-2:31	mh
	2:33-2:34	mhmh
	2:35-2:35	però forse cioè
	2:36-2:36	un
	2:36-2:38	un simbolo di bologna che
BOI041	2:38-2:40	a tutti piace che sono i portici
	2:40-2:43	sì beh questo è patrimonio dell'unesco questo eh è una stellina questa
BOR005	2:41-2:42	x x
	2:44-2:45	che poi
	2:45-2:46	essendo appunto che
	2:46-2:49	tu hai detto comunque che bologna ovviamente ci stai perché ci lavori
	2:50-2:55	quando magari ti capita anche di tornare a casa o comunque di tornare in altre città che non vedi i portici non fa un po' strano
BOI041	2:52-2:52	mh
	2:55-3:01	ma sì perché qua sei abituato che se piove sei al coperto se c'è il sole ci vai sotto te giri sei sempre coperto dai poi
	3:02-3:03	e la caratteristica insomma è una città
BOR005	3:03-3:06	unica per questo sono i portici più lunghi del mondo quindi
	3:05-3:05	mhmh
BOI041	3:07-3:09	eh abbiam questo primato
	3:09-3:14	nelle altre città manca questa cosa insomma avranno altri belli aspetti non nego però questa cosa è nostra dai
BOR005	3:09-3:09	x

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:13-3:13	esa~
	3:14-3:16	sì che la rende proprio unica
BOI041	3:15-3:16	sì
	3:16-3:16	mhmh mhmh
BOR005	3:17-3:21	e però diciamo che alcuni portici potrebbero essere tenuti un po' meglio
BOI041	3:23-3:25	sì sì sicuramete ma ci son delle zone vip
	3:26-3:32	che c'è il portico tutto bellino tutto rifatto restaurato poi ci sono le zone dove sicuramente è un po' più lasciato andare questo è sicuro
BOR005	3:32-3:36	zì certe zone sono un po' un po' abbandonate
BOI041	3:36-3:36	mh
BOR005	3:36-3:37	e poi vabbè c'è il
	3:37-3:38	portico di sa luca
BOI041	3:38-3:39	ah quello è bello
	3:39-3:40	l'hai già fatto a piedi sei andato su
BOR005	3:40-3:41	a piedi no
BOI041	3:41-3:45	ahi mannaggia eh no lì bisogna che ci vai merita è una bella passeggiata in primavera
BOR005	3:45-3:47	tu già fatta a piedi immagino di sì
BOI041	3:46-3:47	sì sì sì sì sì sì sì
	3:48-3:50	bello quello merita quello va fatto almeno una volta va fatto
BOR005	3:50-3:51	sì
BOI041	3:51-3:53	non puoi andare via da bolgona senza farlo assolutamente
BOR005	3:53-3:55	e ti ricordi la prima volta che ci sei stata
BOI041	3:55-3:56	sì
	3:56-3:57	per la maturità
	3:58-4:03	sì sì a piedi da sola adesso più piccola non mi ricordo se coi miei genitori sinceramente non lo so
BOR005	4:00-4:00	mhmh
	4:01-4:01	mhmh
BOI041	4:03-4:08	però da sola mi ricordo che con un gruppo di amici abbiam detto se ci promuovono tutti per la maturità andiam su a piedi
BOR005	4:09-4:09	vero quindi
BOI041	4:09-4:11	e quindi l'abbiam fatto
BOR005	4:11-4:16	no parlando anche con dei miei colleghi che sono di bologna o della zona vedo che molto spesso c'è un po' questa cosa del
BOI041	4:13-4:14	eh
BOR005	4:17-4:19	se succede questo san luca
BOI041	4:17-4:18	sì
	4:18-4:19	sì
	4:19-4:22	sì sì sì nonostante io sia atea non ci sono andata per una cosa un voto dello
BOR005	4:21-4:21	mh mhmh
	4:22-4:22	sì sì
BOI041	4:22-4:31	però è proprio un'usa~ cioè una co~ un modo di dire anche se va bene vado a san luca a piedi e allora poi fummo promossi e andammo a san luca tutti insieme a piedi
BOR005	4:25-4:26	superstizione
	4:27-4:27	mhmh

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:31-4:32	beh che bello
BOI041	4:32-4:33	ma sì dai
BOR005	4:34-4:36	sì magari col caldo non è proprio il massimo eh
BOI041	4:35-4:38	no col caldo no però tipo l'ho fatto anche l'anno scorso
BOR005	4:38-4:38	mhmh
BOI041	4:38-4:47	siam andati con mia figlia il cane e tutto se te parti con calma ti fai la tua passeggiata vai su in una giornata norma~ insomma non non di quaranta gradi ecco quello no però
	4:47-4:48	bello
BOR005	4:48-4:49	quello
	4:49-4:51	quello sì assolutamente
	4:52-4:55	e poi ecco hai detto che ci sono delle zone che sono
	4:55-4:57	diciamo un po' più trasandate
BOI041	4:55-4:55	mh
BOR005	4:57-4:59	credo non solo a livello di portici intendevi
BOI041	4:58-5:01	no no no no no no no no proprio a livello di
BOR005	5:01-5:01	mhmh
BOI041	5:02-5:05	sia si strure lasciate andare come strutture
	5:05-5:08	come palazzi come edifici ma anche come persone mi sa brutto dirlo però proprio un po'
BOR005	5:07-5:07	mhmh
	5:08-5:09	mh
BOI041	5:09-5:10	un po' abbandonato un po' secondo me
BOR005	5:11-5:13	credo cioè si sapere la risposta eh
	5:13-5:13	però
	5:13-5:14	quali sono
	5:14-5:15	queste zone
BOI041	5:15-5:21	secondo me una zona proprio che a me non piace ma proprio una cosa eh è mh piazza dell'unità secondo me è una cosa
	5:21-5:25	c'è un degrado in piazza dell'unità ultimamente è proprio peggiorata tanto
	5:26-5:27	e poi
	5:27-5:30	la barca insomma
	5:30-5:32	non è proprio uno dei posti più belli
	5:33-5:34	eh e
BOR005	5:33-5:33	mh
BOI041	5:34-5:35	il pilastro però è migliorato vero
BOR005	5:35-5:36	ah sì
BOI041	5:36-5:39	sì il pilastro secondo me da quando hanno fatto anche tutta quella zona
BOR005	5:36-5:37	x
BOI041	5:39-5:45	tutte quelle case nuove adesso non so se hai presente proprio f~ visivamente la ona però negli anni han costruito molto x x
BOR005	5:43-5:44	mhmh sì
	5:44-5:46	diciamo dall'autostrada si vede un po'
BOI041	5:46-5:51	sì però costruirono hanno costruito qualche anno fa molti edifici molte case e secondo me un po'
	5:51-5:54	un po' meglio che vent'anni fa il pilastro io lo vedo un po' meno
BOR005	5:54-5:56	vent'anni fa com'era perché

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI041	5:56-5:56	bah
BOR005	5:57-5:58	perché era x x
BOI041	5:58-6:00	tanto degra~ non eri neanche nato probabilmente
BOR005	6:00-6:02	no son nato nel duemila quindi
BOI041	6:02-6:02	ecco molto bene
	6:03-6:04	eh mh
	6:04-6:08	c'era molto più degrado secondo me adesso non che sia uno dei quartieri più belli di bologna per l'amor di dio
BOR005	6:08-6:09	ecco
BOI041	6:09-6:09	questo no
	6:10-6:11	però io
	6:11-6:12	io vedo peggio
	6:13-6:17	forse sensazione mia però per me piazza dell'unità adesso è molto peggio
BOR005	6:14-6:15	mh
BOI041	6:17-6:18	io la vedo una zona molto peggiore
BOR005	6:18-6:22	allora io il primo anno che ero a bologna abitavo in zona navile quindi ancora più su
BOI041	6:22-6:22	mh
BOR005	6:22-6:24	e la sera non nego che
	6:25-6:26	avevo un po' paura a passare di lì
BOI041	6:26-6:29	mh non sono belle zone non ci passerei s~ io da sola donna
BOR005	6:29-6:29	mh
BOI041	6:29-6:30	lì da sola di notte
BOR005	6:29-6:31	ma anche di giorno solo mh
BOI041	6:31-6:32	io ti dico
	6:33-6:33	eh
	6:33-6:35	là un po' meglio poi vabbè sì
	6:35-6:36	insomma sì
	6:36-6:40	poi ci sono quei palazzoni là del pilastro che non aiutano perché insomma ci sono delle persone
BOR005	6:40-6:41	beh quelli umh
BOI041	6:40-6:42	con dei problemi eh insomma mhmh
BOR005	6:42-6:44	vabbè come la barca alla fine
BOI041	6:43-6:45	esatto e la barca uguale alla fine
BOR005	6:45-6:50	una volta ero andato a finire alla barca perché mi ero dimenticato di scendere dall'autobus
BOI041	6:50-6:52	oh non sei l'unico consolati
BOR005	6:52-6:58	ero lì dicevo aiuto dove sono finito tra l'altro era tipo novembre erano le cinque era già buio c'era tutta la nebbia
BOI041	6:54-6:55	dove sono
	6:57-6:58	era già
	6:58-7:03	sì è da matti tranquilloche sei in ottima compagnia lo fanno in un seguito tranquillo
BOR005	7:03-7:05	no veramente era
	7:05-7:07	non è esattamente una delle zone dove dici vivrei
BOI041	7:07-7:07	no
	7:07-7:09	no no anche lì non è bello
BOR005	7:09-7:12	e se potessi scegliere una zona di bologna dove vivere

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI041	7:12-7:13	uh che domanda
	7:13-7:15	eh
	7:16-7:20	mah eh non lo so bologna sai che io bologna bologna non ci ho mai vissuto e
	7:21-7:22	mh
	7:23-7:32	forse saragozza è un quartiere che mi piace saragozza mi piace c'è anche quel bel parco villa spada è carino poi c'ha i suoi por~ no a me piace saragozza mi piace x x x
BOR005	7:31-7:32	saragozza è molto bella
BOI041	7:32-7:33	mhmh mhmh mh
BOR005	7:32-7:34	poi soprattutto i villini
BOI041	7:34-7:34	sì
	7:34-7:37	ecco lì ci voglion tanti soldi però vabbè lì è una zona carina
BOR005	7:37-7:39	un altro discorso quello
BOI041	7:37-7:38	x x x
	7:39-7:41	questo rientre in un altro commento
BOR005	7:41-7:42	esatto i soldi
	7:42-7:43	ci pensiamo dopo
BOI041	7:42-7:43	eh
	7:43-7:44	ci pensiamo poi
	7:44-7:49	però sì no quello è un quartiere poi forse è anche più vicino a casalecchio quindi un quartiere che conosco meglio è stato più
	7:49-7:52	più di passaggio per me venendo a bologna più
BOR005	7:49-7:50	mh
	7:52-7:52	mh
BOI041	7:52-7:53	lo conosco meglio insomma
BOR005	7:53-7:55	si passa dal meloncello vero per e
BOI041	7:54-7:55	mhmh mh
	7:55-7:56	esatto
BOR005	7:56-7:57	per andare a asalecchio
BOI041	7:56-7:56	sì
BOR005	7:57-7:58	e ci passa
	7:58-7:59	il venti
BOI041	7:59-8:00	la mia linea che è il novantaquattro
	8:01-8:06	sei sette uno son le mie line è una zona che conosco forse mi piace di più perché conosco la conosco insomma diciamo
BOR005	8:04-8:05	mh
	8:06-8:06	mh
BOI041	8:07-8:07	mh
BOR005	8:07-8:09	che poi adesso che parlavi di linee ah visto che
	8:09-8:12	siamo qua parliamo un po' del tuo lavoro
BOI041	8:11-8:11	mhmh
BOR005	8:12-8:13	quando hai iniziato a fare l'autista
BOI041	8:13-8:14	tu non eri nato
	8:15-8:16	nel novantanove
BOR005	8:16-8:17	per poco
BOI041	8:17-8:18	per poco
	8:19-8:19	però non sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	8:20–8:21	novantanove
BOR005	8:21–8:22	e cioè proprio
	8:23–8:27	mh un lavoro che proprio sei voglio fare oppure è capitato
BOI041	8:25–8:27	allora mi è sempre piaciuto
	8:27–8:31	io ho sempre preso l'autobus da passeggera per andare a scuola così mi piaceva
BOR005	8:30–8:30	okay
BOI041	8:31–8:32	dico x carino
	8:32–8:33	e poi
	8:34–8:37	è nato per caso perché il papà del mio allora
	8:37–8:39	moroso fidanzato di allora era un collega
	8:39–8:43	un giorno mi viene e mi fa sai che fan~ io cercavo lavoro sai che fanno un concorso prova a farlo
	8:44–8:44	m'han preso
	8:45–8:46	e sono qui
BOR005	8:47–8:48	ehm
	8:48–8:50	visto che prima appunto parlavo con la tua collega e
	8:50–8:52	voglio sentire un po' di voci diverse
BOI041	8:52–8:52	eh eh
BOR005	8:52–8:54	tu preferisci le linee urbane o extraurbane
BOI041	8:54–8:57	beh ma io sono vent'anni che faccio l'extraurbano su ventitré
BOR005	8:57–8:58	ah allora
BOI041	8:57–8:58	no no no è una linea proprio
	8:59–9:02	spari sulla croce rossa son vent'anni che sono nell'extraurbano io
BOR005	9:02–9:03	eh
BOI041	9:03–9:03	e mi piace
BOR005	9:04–9:04	come mai
BOI041	9:05–9:10	eh un un po' per comodità perché comunque adesso poi specialmente che abito fuori incomincio
	9:10–9:15	non vengo a lavorare nei depositi di bologna incomincio nel deposito extraurbano quindi sono attaccata a casa
	9:16–9:17	e poi mi piace più come
	9:18–9:19	come tipo di passeggeri
	9:19–9:20	perché comnque tu
	9:21–9:28	le prime e le ultime corse carichi sempre quasi sempre le stese persone quindi si instaura anche un rapporto diverso loro conoscono te tu conosci loro
	9:28–9:29	c'è un rapporto di e
	9:29–9:33	e poi quella cosa che a bologna ogni due minuti sei fermo con una fermata
	9:34–9:37	almeno ciao almeno lì è un po' più
BOR005	9:37–9:38	sì
BOI041	9:38–9:39	è un po' più libero
BOR005	9:39–9:39	quello sì eh
BOI041	9:39–9:41	ah sto facendo un'intervista dopo ti racconto
???	9:41–9:43	vado dopo che vado a castello
BOI041	9:43–9:43	ma anch'io
BOR005	9:43–9:43	mhmh
	9:44–9:45	quindi sì eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:46–9:46	quello sì
	9:47–9:49	quindi secondo te diciamo
BOI041	9:48–9:48	sì
	9:48–9:54	è un tipo di lavoro diverso più mh è più veloce perché quando se~ adesso quando fai il tratto di bologna
	9:54–9:54	e x
	9:54–9:56	poi quando sei fuori puoi andare più veloce
	9:56–9:58	fai meno fermate
	9:58–10:00	e mi piace di più come tipo di lavoro
BOR005	9:59–9:59	mh
	10:00–10:05	poi ecco come dicevi c'è anche un forse anche un rapporto diverso con i passeggeri cioè
BOI041	10:03–10:05	sì assolutamente
	10:05–10:06	assolutamente
BOR005	10:05–10:07	magari c'è anche un rapporto con
BOI041	10:07–10:10	c'è anche con alcuni c'è proprio un rapporto perché comunque negli anni
	10:11–10:11	insomma
	10:11–10:15	diventi non ti dico amico però diventi conoscente che fai due chiac- chiere volentieri se lo t~
	10:16–10:20	se non c'è una mattina ti preoccupi che dici come mai stamattina non c'è tutte le mattine prende quest'autobus
BOR005	10:17–10:18	mhmh
BOI041	10:20–10:24	no diventano anche quelle cose lì però a me piace di più insomma
	10:24–10:25	così
BOR005	10:25–10:29	quindi insomma urbano da quel che ho capito proprio solo esclusiva- mente urbano non l'hai mai fatto
BOI041	10:28–10:32	sì no lo facciamo perché noi negli anni poi ci hanno rie~ mh
	10:32–10:33	mh
	10:33–10:34	nel mezzo del nostro turno diciamo nei
	10:35–10:38	mh a unità di turni ci danno delle dei tratti di turni urbani
BOR005	10:37–10:37	mhmh
BOI041	10:38–10:42	ci danno un due tre quattro ore di urbano da guidare all'interno del turno
	10:42–10:45	extraurbano quindi negli anni sempre di più purtroppo
	10:45–10:45	e
	10:46–10:48	quindi adesso quasi tutti i giorni guido nell'urbano
BOR005	10:49–10:50	e che linee fai di solito
	10:50–10:52	cioè non so se ci sono delle fisse oppure
BOI041	10:52–10:56	sì sì sì sì sì noi a valdano sì nel nostro gruppo io faccio soltanto del trentasei
BOR005	10:54–10:55	mhmh
BOI041	10:58–10:58	te ci sei te
BOR005	10:58–10:59	i
BOI041	10:58–10:59	il diciannove
BOR005	10:59–11:02	io prendo il trentasei perché abito in via vittorio veneto
BOI041	11:00–11:01	sì
	11:02–11:04	ah beh allora ci vediamo per fo~ l'ho fatta anche stanattina
	11:04–11:07	trentasei del diciannove facciam del diciotto

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	11:07–11:08	stamattina a che ora
BOI041	11:09–11:14	oddio c'ho la sclerosi cioè c'ho la memoria che non non mi ricordo neanche cosa ho mangiato x oggi lascia stare
	11:15–11:17	dalle nove e quarantatré alle undici e trentotto
BOR005	11:17–11:18	mh
BOI041	11:17–11:18	ho girato sul trentasei
BOR005	11:19–11:20	eh no l'ho preso prima io
BOI041	11:19–11:20	eh
	11:20–11:25	e quelle lì son le nostre linee poi cosa facciam~ sì del gran diciannove ultimamente el trentasei del diciotto
	11:26–11:27	e del trenta
	11:28–11:29	poco il sabato
	11:30–11:33	no alla fine son quelle lì le linee urbane non ne facciamo tante
BOR005	11:31–11:31	mh
	11:32–11:32	noi ora
	11:33–11:35	ne approfitto perché guidi il trentasei io
BOI041	11:35–11:35	mhmh
BOR005	11:35–11:38	da ormai da cliente fisso
BOI041	11:38–11:38	mh
BOR005	11:38–11:39	del trentasei
	11:40–11:41	perché è sempre in ritardo
BOI041	11:42–11:42	perché è lunga
	11:42–11:44	è una delle linee urbane più lunghe
BOR005	11:44–11:44	ah sì
BOI041	11:45–11:46	e
	11:46–11:47	beh ritardo
	11:47–11:50	e alla fine accumuli ritardo poi x conta che fa tutti gli ospedali
	11:51–11:53	io stamattina per esempio facevo
	11:53–11:57	in due ore e quarantotto di trentasei ho caricato quattro carrozzine invalidi
	11:57–11:58	quindi scendi
	11:58–11:59	carichi giù
	11:59–12:00	carichi
	12:00–12:00	torni su
	12:00–12:01	quando scende rifai
	12:02–12:09	a perdere quattro minuti uso ridere in tre quattro minuti qua là su e ne accumuli uno con l'alto poi è una linea molto lunga molto
BOR005	12:06–12:07	mhmh
BOI041	12:09–12:10	eh mh
	12:10–12:13	quindi più è lunga la linea più accumuli ritardo c'è poco da fare
BOR005	12:12–12:13	mh
	12:14–12:19	poi secondo me un problema è che del trentasei poi tu potrai confermarcelo è che per la linea che fa
BOI041	12:19–12:20	mh
BOR005	12:20–12:21	è una linea piena di semafori
BOI041	12:22–12:22	sì
	12:23–12:24	e poi cioè per esempio
	12:24–12:26	mh il tratto del sant'orsola

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:26–12:31	delle volte sei in orario a fare il tratto del sant'orsola al semaforo per voltare giù in e
	12:32–12:33	adesso scle~ in zanolini
BOR005	12:33–12:33	mhmh
BOI041	12:33–12:37	zaccarini alvisi sei capace di perdere cinque minuti la mattina a fare quel pezzettino lì
	12:37–12:38	quindi
	12:38–12:39	alla fine f~
BOR005	12:39–12:39	mhmh
BOI041	12:40–12:41	è facile accumulare del ritardo purtroppo
BOR005	12:41–12:42	mh
	12:42–12:44	che poi anche la zona pasubio
BOI041	12:42–12:43	sì
BOR005	12:44–12:46	che lì ci son le scuole tutto
BOI041	12:45–12:46	sì
	12:46–12:46	sì
	12:46–12:49	sì la mattina a certi orari ammetto che lì
BOR005	12:49–12:51	quello delle sette e trentotto non è mai in orario la mattina
BOI041	12:50–12:54	eh ma f~ ti dico fai sì fa fatica a certi orari fai fatica
	12:54–12:55	mhmh
BOR005	12:56–12:56	però ti~
	12:56–12:57	altre linee
	12:58–12:59	magari sono più snelle
BOI041	12:59–13:03	ma non lo so perché a noi ci danno del diciannove adesso ci han dato sto diciannove che è
	13:04–13:08	sei sempre stra carico fai tutta via mazzini fai il centro c'è sempre
	13:09–13:11	e però ti dico io non ho molto la mano dell'urbano perché non
BOR005	13:11–13:12	mh
BOI041	13:12–13:14	faccio veramente poche linee perché non
BOR005	13:13–13:14	mhmh
	13:15–13:17	però ecco il diciannove c'è da dire che s~ passa spessissimo
BOI041	13:18–13:25	ah beh perché la frequena è più ecco il trentasei ha la frequenza ogni dodici minuti e e mh il diciannove nell'ora di punta passa ogni quattro cinque minuti eh
BOR005	13:24–13:25	sì
BOI041	13:25–13:27	vedi la differenza c'è n'è sempre uno lì sì sì sì
BOR005	13:28–13:29	perdi uno ce n'è un altro
BOI041	13:28–13:29	esatto
BOR005	13:30–13:31	col trentasei non è proprio così
BOI041	13:31–13:38	eh il trentasei dodici minuti accumuli qualche minuto di ritardo diventano un quarto d'ora venti minuti uso ridere insomma dopo diventa più più stretto
	13:39–13:40	per forza
BOR005	13:40–13:43	e invece hai detto tu guidi anche tipo il novanta quattro hai detto
BOI041	13:42–13:43	il novantaquattro tutti i giorni
	13:43–13:45	è proprio il mi~ la mia linea portante
	13:46–13:49	poi faccio la sei sette uno che va a vignola fino all'autostazione
BOR005	13:48–13:49	mhmh
	13:49–13:50	mhmh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI041	13:51-13:54	e poi sì l'urbano x ah sì no facciamo anche delle linee che vanno
	13:55-14:00	non so se conosci a spilamberto nella campagna tra modena e bologna tra a castelfranco eh
BOR005	13:59-14:00	sentito dire
BOI041	14:00-14:01	diciamo la linea che passa là
	14:02-14:03	in mezzo al nulla della campagna
	14:04-14:04	e
BOR005	14:04-14:05	tipo quelle che ne passano una al giorno
BOI041	14:05-14:07	bravo ne passano cinque o sei al giorno
BOR005	14:07-14:07	eh
BOI041	14:07-14:10	e lì quando arrivi anche in ritardo ti ringraziano che sei passato vedi
	14:10-14:12	che dicono grazie che sei passato
BOR005	14:12-14:13	o te o fra tre ore
BOI041	14:13-14:14	bravo
	14:14-14:15	x
	14:15-14:19	che s~ col tredici si lamentano di due minuti lì ti dicono che bello vederti
BOR005	14:20-14:21	mi sei mancata
BOI041	14:20-14:22	esa~ ah sì per forza se no
	14:23-14:26	aspetti cinque ore dopo sei contento sì eh
BOR005	14:25-14:26	insomma
	14:26-14:28	no prop~ non è così comodo
BOI041	14:27-14:29	esatto
BOR005	14:29-14:31	e un attimo pensavo hai detto che tu lavori
	14:32-14:34	qua dal novantanove quindi quando ancora era @nomeazienda
BOI041	14:34-14:34	sì
BOR005	14:35-14:37	hai notato dei cambiamenti quando è passata a tper
BOI041	14:37-14:38	lascia sta~
	14:38-14:41	passa alla domanda dopo
BOR005	14:41-14:41	ah sì
BOI041	14:41-14:42	sì
	14:44-14:45	è cambiato
	14:46-14:46	eh
	14:47-14:48	il rapporto umano primo di tutto
	14:49-14:51	perche in @nomeazienda era veramente una famiglia e avevi
	14:52-14:53	tu eri una persona
	14:53-14:54	adesso sei un numero
BOR005	14:54-14:55	mhmh
BOI041	14:55-14:56	e non lavori bene così
	14:56-14:57	è peccato insomma
	14:58-14:58	mh
	14:59-15:01	è cambiato molto sì sì sì no no è proprio cambiato
BOR005	14:59-14:59	mh
	15:00-15:02	anche le condizioni di lavoro
BOI041	15:02-15:02	sì mh
	15:03-15:07	adesso io io eh non mi posso lamentare perché ho il vecchio contratto ma i nuovi assunti son stati
	15:07-15:09	super penalizzati

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:09–15:12	e le condizioni mah mh sì mh
	15:12–15:15	sì le condizioni sì però secondo me proprio anche l'approccio
	15:15–15:17	con te persona cioè se tu chiami
	15:17–15:19	ti senti veramente trattato da numero
BOR005	15:19–15:20	mhmh
BOI041	15:20–15:20	ed è veramente brutto
BOR005	15:22–15:26	sembra un po' quando tipo sei all'università che il professore fa lezione con trecento persone
BOI041	15:26–15:29	con la matricola e tu sei la matricola eh e io sono la matricola
BOR005	15:28–15:28	esatto
BOI041	15:29–15:36	una volta era diverso c'era veramente più rapporto umano con i tuoi superiori era era diverso purtroppo questo sì è perso parecchio sì
BOR005	15:37–15:40	e visto che lavori nell'ambito dei trasporti
BOI041	15:39–15:40	mhmh
BOR005	15:41–15:45	rimanendo nell'ambito ecco urbano quindi anche la tratta che ti capita di fare
BOI041	15:43–15:43	mh
BOR005	15:46–15:48	cosa pensi della mobilità a bologna
	15:49–15:50	eh eh
	15:50–15:51	domandona
BOI041	15:51–15:52	è un domandone
	15:53–15:55	allora il servizio pubblico secondo me
	15:56–15:56	è beh beh
	15:57–16:02	è buo~ è ottim~ buono nel senso cioè tante altre città te vai lì e non sai quando passa l'autobus
	16:02–16:04	da noi la gente si lamenta ma si lamenta del proprio grasso
	16:05–16:06	che comunque tu hai una tabella
	16:06–16:08	coi tuoi orari lascia stare i rita~
	16:08–16:12	però tu comunque sai che a tal e tal minuto passa un autobus c'hai il x di un minu~
	16:12–16:13	quindi la
	16:13–16:20	è impostato bene secondo me il servizio è impostato bene non ci si può lamentare io ho viaggiato tanto in tante altre città in italia che te ti metti lì
	16:20–16:23	poi va a x in dio che passa qualcosa quindi
	16:24–16:25	è un
	16:25–16:27	è gestito male secondo me la questione traffico
	16:27–16:28	eh
	16:28–16:32	adesso vedere un vigile è una chimera ehm cioè mh non lo vedi dei vigili eh
	16:33–16:33	mh
	16:33–16:36	dovrebbero ma non con tutti con noi con i
	16:37–16:40	col traffico normale insomma dico dovrebbero essere un po' più
BOR005	16:39–16:39	mhmh
BOI041	16:40–16:43	far rispettare un po' più le regole c'è un po' di anarchia nel secondo me nel
BOR005	16:40–16:41	mh
	16:42–16:42	mhmh
BOI041	16:43–16:44	in strada ultimamente

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	16:45–16:49	ma possibile che sul traffico anche il fatto dei semafori possa avere un po' un ruolo
BOI041	16:49–16:51	al fatto che magari durano pochissimo
	16:52–16:52	mh
	16:52–16:54	s mh sì boh
	16:54–16:55	sì non lo so no boh
	16:55–16:57	dici che durano pochissimo
	16:58–16:58	mah
	16:59–17:04	non lo so se mh sì sicuramente influirà sui sema~ sul traffico però
	17:05–17:09	non lo so secondo me è più il fatto del parcheggio selvaggio del
	17:09–17:14	dell'inversione a u davanti anche a un vigile che non ti dice niente che che che son quelle cose che fanno venire il nervoso dic~
	17:14–17:15	i monopattini
BOR005	17:16–17:19	x apriamo un capitolo sui monopattino
	17:19–17:21	parliamo dei monopattini
	17:21–17:21	eh
	17:22–17:22	per l~
	17:22–17:24	una volta mi è capitato di vedere
	17:25–17:27	era tra l'altro in piazza maggiore l'autobus
	17:27–17:32	diventa verde l'autobus inizia a andare questo col monopattino tipo viene gli taglia la strada davanti
	17:32–17:32	mhmh mh
BOR005	17:33–17:34	capita spesso
BOI041	17:34–17:37	capita monopattini e bici però allora tu devi capire che se
	17:37–17:39	nel momento che sei a bordo di un veicolo
	17:40–17:41	che sia a due ruote
	17:41–17:43	che sia una ma~ tu non puoi
	17:43–17:47	non considerare il codice della strada se ti butti in contro mano su una strada a senso unico tipo san felice
	17:48–17:49	ti fiordano contro~
	17:49–17:50	ma tu comunque sei su un veicolo
	17:51–17:52	tu devi rispettare il codice della strada perché
	17:53–17:57	e loro fan così loro tagliano vanno pensano di es~ avere l'immunità
	BOR005	17:57–17:58
BOI041	17:57–17:57	invece
	17:58–17:59	no assolutamente
	17:59–18:01	poi delle volte c'hanno il bimbo carico sopra
	18:01–18:01	cioè
	18:01–18:03	x x io io i gli ca~
	18:03–18:05	toglierei la patria potestà quelli lì proprio
	18:05–18:06	perché
	18:06–18:11	tu stai veramente mettendo in pericolo serio perché comunque se ti prendo contro ma io come una macchina
	18:11–18:13	io non me ne accorgo
	18:14–18:15	tu sei contro l'asfalto cioè
BOR005	18:15–18:15	mh
BOI041	18:15–18:19	e la gente non ci pensa c'è molta incoscienza molto menefreghismo finché poi non
BOR005	18:19–18:19	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:19–18:24	anche perché poi nonostante sia dalla parte della ragione comunque è l'autista che poi ci va di mezzo
BOI041	18:23–18:24	assolutamente
	18:24–18:26	anche perché alla fine sì è sempre un
	18:26–18:27	un problema se ti succede
	18:28–18:30	però ecco quelle cose lì non sono controllate secondomh
	18:31–18:38	non non c'è controllo ho prova~ ho provato a fare la legge anche a livello proprio la legge del codice della strada che ha l'obbligo del casco di tutto
	18:39–18:42	l'han bocciato dico allora x x o ci remate contr~
BOR005	18:39–18:40	mhmh
	18:41–18:41	mh
	18:43–18:44	proprio
BOI041	18:44–18:46	non gliene frega niente a nessuno questi in monopattino boh
BOR005	18:47–18:49	vabbé che anche quelli in bici dicevamo non è che
BOI041	18:48–18:50	sì anche la bici uguale cioè
	18:51–18:55	ti tagliano la strada s~ tipo si buttano in contromano ti attraversano senza guardare cioè
	18:55–18:56	tu se ti se tu sei
BOR005	18:56–18:57	semaforo inesistente
BOI041	18:57–19:00	inesistete però l'asfalto fa male cioè x x non lo capiscono
	19:01–19:02	è così
BOR005	19:03–19:07	e secondo te facendo questo lavoro di autista ci sono più pro o più contro
BOI041	19:05–19:05	mhmh
	19:09–19:10	ma a me piace
	19:10–19:13	io nonosta~ ci son dei contro perché è come tutti i lavori adesso penso che
BOR005	19:13–19:13	mhmh
BOI041	19:14–19:18	però io lo faccio volentieri a me piace questo lavoro mi è sempre piaciuto e continuo a s~ farlo
BOR005	19:17–19:17	mhmh
BOI041	19:18–19:19	continuo mi piace
BOR005	19:20–19:21	e quali s~ possono essere i contro
BOI041	19:22–19:29	questa è proprio una domanda puramente mh cioè del lavora perché di contro sono che non assumono e non ci sono congedi cioè
BOR005	19:28–19:29	mh
BOI041	19:29–19:33	tu non ti puoi organizzare la vita assolutamente e questo a lungo andare
BOR005	19:34–19:35	in che senso non ci sono congedi
BOI041	19:34–19:34	rompe
	19:35–19:36	e
	19:37–19:43	noi è molto un sistema militaresco per questo se tu se vuoi chiedo un giorno di ferie lo devi chiedere sessanta giorni prima scattata la mezzanotte
	19:44–19:45	attaccata all'app
BOR005	19:45–19:45	mh
BOI041	19:46–19:47	ed il congedo
	19:47–19:52	e tu sei capace di chiederlo sessanta giorni prima arrivare il giorno prima alle dieci di sera e sentirti dire no

Parlante	Tempo unità	Testo
	19:52–19:54	io non ti do congedo domani sei a lavorare
	19:55–19:57	e questa cosa un po' negli anni
	19:57–20:00	e questa è una cosa che è peggiorata molto da da @nomeazienda a @nomeazienda
	20:01–20:03	è la tua gestione della vita privata che
	20:04–20:08	non sempre è facile perché tu comunque se chiedi una cosa due mesi prima avrai un
BOR005	20:08–20:08	mh
BOI041	20:08–20:11	un progetto un problema un qualcosa per quel giorno lì
	20:11–20:13	e visto che fino alle dieci della sera prima
	20:14–20:15	puoi essere s~ in sospeso
	20:16–20:17	cioè ti senti dir di no
	20:18–20:19	diventa anche dei problemi delle volte
BOR005	20:19–20:20	a te è capitato
BOI041	20:20–20:21	eh
	20:21–20:25	ma a tutti cioè con chiunque chiedi poi specialmente negli ultimi anni
	20:25–20:27	negli ultimi tre quattro anni un delirio
	20:28–20:30	e questo per me è il lato più negativo di
BOR005	20:28–20:28	mh
	20:30–20:30	mhmh
BOI041	20:30–20:31	del mio lavoro
BOR005	20:32–20:32	che poi lì c~
	20:32–20:34	l~ e leggevo sul giornale che
	20:34–20:37	diceva anche che un po' questo periodo siete anche sotto organico
BOI041	20:37–20:38	un po' è un eufemismo
BOR005	20:38–20:39	mh
BOI041	20:39–20:39	mh
	20:40–20:40	secondo me
	20:41–20:42	un po' molto
BOR005	20:42–20:42	mh
BOI041	20:42–20:43	mh
	20:43–20:44	sì sì sì sì
BOR005	20:44–20:45	quindi insomma
	20:45–20:47	non è il m~ periodo migliore
BOI041	20:47–20:47	no
	20:48–20:52	no no no no no come gestione personale non è lo periodo migliore no no no no
BOR005	20:52–20:54	era meglio prima del duemila e dodici
BOI041	20:55–21:02	sì secondo me sì anche quello era meglio poi vabbé ti dico anche prima va bene ma negli ultimi tre quattro anni proprio secondo me
	21:03–21:08	abbiam perso molto da quel punto della dei da diritti in questo senso qua perché tu comunque
	21:08–21:10	devi avere un po' di certezze invece qui
	21:11–21:11	mh
BOR005	21:11–21:13	e a cosa può essere dovuto secondo te
BOI041	21:13–21:14	ah che non assumono
BOR005	21:14–21:14	ah
BOI041	21:14–21:14	sono

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:14–21:16	non c'è personale quindi
BOR005	21:16–21:16	x
BOI041	21:16–21:19	ti sempre lì incastrati nel tuo turno perché non mh
BOR005	21:20–21:21	però nel mentre la gente va in pensione
BOI041	21:22–21:22	e certo
BOR005	21:23–21:24	eh eh
BOI041	21:24–21:24	eh eh
	21:26–21:26	e qui
BOR005	21:27–21:30	e invece ti è mai capitato di fare i turni di notte
BOI041	21:31–21:31	per un
	21:31–21:35	periodo sì perché a bazzano ci avevan dato la notte facevamo il sabato notte
	21:36–21:39	c'è stato un momento che lo chiamavano il turno cenerentola l'autobus cenerentola
	21:40–21:42	facevamo facevamo il sabato notte
	21:43–21:43	sì l'ho fatto
BOR005	21:44–21:46	e com'è fare il turno di notte
BOI041	21:47–21:53	mh allora ti dico io non so a bologna perché a bologna non li ho mai fatti lì non mi piaceva solo ile
BOR005	21:52–21:53	mhmh
BOI041	21:53–21:54	la fine
	21:54–21:57	perché io finivo da sola alle due e mezza in mezzo alla campagna
	21:58–22:02	e non sempre la gente voleva scendere perché io poi finivo a bazzano la gente voleva proseguire io più di
	22:02–22:08	e allora sai quando ti trovi alle due e mezzo da sola in mezzo al nulla con della gente sopra così lì era un po' bruttino
BOR005	22:08–22:08	mh
BOI041	22:09–22:10	però come turno
	22:10–22:13	io lo faccio poi una volta ogni tanto a onor del vero che
	22:13–22:15	c'è gente che purtroppo lo fa sempre e
	22:15–22:18	e diventa più peso cioè fatto una volta così non
	22:18–22:19	gestibile insomma
BOR005	22:21–22:21	e
	22:21–22:25	c'è qualche evento in questi ventitré anni
	22:25–22:26	di lavoro
	22:26–22:32	c~ legato appunto all'ambito del lavoro qualcosa che ti è successo ma che ti è rimasto impresso magari particolarmente bello
	22:32–22:34	magari in negativo
BOI041	22:37–22:40	particolarmente bello stavo pensando ma non mi viene in mente
BOR005	22:42–22:44	sa dai saranno i piccoli gesti quotidiani
BOI041	22:42–22:42	nie~
	22:44–22:46	ma sì esa~ tanti quelli lì tanti
	22:46–22:50	per l'amor di dio piccoli gesti tanti ma una cosa eclatante che mi venga in mente
	22:52–22:52	così non
	22:53–22:55	no non ti so dire niente
	22:56–22:56	no
BOR005	22:57–22:58	e in negativo
BOI041	22:59–23:02	negativo che mi hanno quasi ammazzato un giorno del resto

Parlante	Tempo unità	Testo
	23:02–23:03	mh nah quello sì
	23:04–23:04	mh
	23:06–23:11	il quindici gennaio del quindici è anche una data palindroma quindi mi è rimasta bene impressa nella mente
	23:12–23:15	eh è un camion e l'autista è svenuto alla guida e m'ha
	23:17–23:19	venuto addosso mhmh mhmh
BOR005	23:19–23:21	proprio frontale
BOI041	23:20–23:22	ah io son riuscita
	23:22–23:24	a andare addosso alla casa che avevo vicino
BOR005	23:24–23:25	mhmh
BOI041	23:24–23:26	quindi lui alla fine mi ha fatto tutta la fiancata
	23:27–23:28	e
BOR005	23:28–23:29	ti sei fatta male
BOI041	23:29–23:31	mh no no male no
	23:32–23:33	paura tremenda
BOR005	23:33–23:33	mh
BOI041	23:33–23:39	poi vabbè solito poi ero tutta tesa son rimasta dieci giorni che non mi muovevo più così dalla tensione però no male no però
	23:39–23:41	per fortuna son riuscita a mettermi
	23:41–23:43	tirato tutto a destra addosso alla casa quindi ma
	23:44–23:49	ho fatto tutta la fiancata ventisei ragazzi erano tutti ragazzi dell'alberghiero sopra ventisei ragazzi all'ospedale
	23:50–23:53	ah ma ha scoppiato tutti i vetri eh pe pe pem tutto scoppiato tutto
	23:54–23:54	x
	23:54–23:57	eh lì quel giorno lì quel giorno lì m'è andata fatta bene
	23:58–24:01	perché se non c'era quello spiazzo da tirarmi a destra non so come
	24:01–24:05	e lui era andato in coma diabetico l'au~ au tir eh un tir rimorchio carico
	24:06–24:08	e mi è venuto con sì
BOR005	24:07–24:08	mh mh
	24:09–24:11	e eri ancora dentro bologna o già fuori
BOI041	24:11–24:11	no ero fuori
BOR005	24:11–24:12	ah dai
BOI041	24:12–24:13	ero fuori
BOR005	24:13–24:15	beh se succedeva dentro la città potevano essere veramente
BOI041	24:15–24:15	eh
	24:15–24:19	ah ma anche lì guarda perché lui dopo ha continuato a sbandare e a darci mh
	24:20–24:22	un benzinaio ma di quelli grandi eh
	24:23–24:28	si è andato a stampa~ contro il pallone con scritto sopra la marca del benzianio sai quei grossi
BOR005	24:28–24:28	sì
BOI041	24:28–24:34	il benzinaio era di questo colore qua mi fa se non si schianta lì che dopo è andato nel fosso mi fa mi viene contro alle pompe della benzina fa ma
BOR005	24:35–24:36	esplode tutto
BOI041	24:36–24:36	tutto
	24:37–24:40	infatti era bianco anche lui fa sto male anch'io non sto tanto bene
	24:41–24:42	eravam tutti un po' così

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	24:42-24:43	ah però
BOI041	24:43-24:43	eh
BOR005	24:43-24:44	che
BOI041	24:43-24:46	eh quella volta lì è andata così è andata bene
BOR005	24:46-24:47	eh beh
BOI041	24:47-24:47	nu
BOR005	24:47-24:48	mh
	24:48-24:49	wow
	24:50-24:55	sono quelle cose sai che senti in tv ma quando te le senti dire davanti
BOI041	24:53-24:53	eh
	24:54-24:58	no eh quella volta lì mi sono presa un bello spavento sì sì sì sì
BOR005	24:58-25:00	no anche perché poi con tutti i ragazzi in ospedale
BOI041	25:00-25:06	sì ma infatti dopo paura perché poi tutti sti bimbi x bimbi no sti ragazzi insomma adesso scuole superiori tutti sti ragazzi
	25:06-25:08	giustamente gran paura
	25:09-25:09	dopo
	25:10-25:12	elicotteri ambulanze è arrivato tutto
BOR005	25:12-25:13	anche l'elicottero
BOI041	25:13-25:14	sì
	25:14-25:19	sì perché poi si era creata una gran fila allora per venire a portare via il camionista soprattutto che era quello messo peggio
	25:20-25:22	eh sono venuti a non a prenderlo in elicottero mh mh mh
BOR005	25:22-25:23	mh mh
BOI041	25:24-25:25	ehm
	25:25-25:26	andata così mi è andata bene quindi dai
BOR005	25:26-25:26	mhmh
	25:27-25:30	però totalm~ in quel caso n~ diciamo tu non avevi responsabilità quindi
BOI041	25:30-25:32	no no no no no no no
	25:32-25:34	no eh diciamo una marea di testimoni
BOR005	25:34-25:35	mhmh
BOI041	25:34-25:43	poi comunque sono arrivati subito i vigili la polizia no mi han fatto l'alcool test e tutto perché sono obbligati a farlo nel momento in cui ci sono feriti anche se hai ragione insomma hanno fatto tutte le cose eh andava tutto bene
BOR005	25:44-25:47	ah vero che poi voi non non potete bere neanche un goccio d'alcool
BOI041	25:47-25:50	assolutamente zero giustamente ci mancherebbe
BOR005	25:49-25:50	vabbé
BOI041	25:50-25:50	eh
BOR005	25:52-25:52	beh insomma se
	25:52-25:55	c'hai la responsabilità di tot persone addosso
BOI041	25:54-25:57	x vabbé eh eh eh eh sì sì sì sì sì
BOR005	25:58-26:00	invece quando sei in pausa vieni sempre qua al circolo
BOI041	26:00-26:02	ma sì sì sì quasi sempre
	26:02-26:02	sì sì
BOR005	26:03-26:04	e hai iniziato a venirci da quando
BOI041	26:04-26:05	da sempre da subito
BOR005	26:05-26:05	da sempre
BOI041	26:06-26:07	subito

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR005	26:07–26:10	e trovi sempre anche gli stessi colleghi immagino
BOI041	26:10–26:12	ma sì trovi sempre qualcuno da far due chiacchiere
	26:13–26:13	sì sì
	26:13–26:18	io poi parlerei anche col muro non so se l'hai capito ma penso che l'hai capito quindi insomma mh
BOR005	26:17–26:17	sì
	26:19–26:23	e ti capita di venirci proprio tutti i giorni cioè quando lavori ci capiti
	26:23–26:24	tutti i giorni che lavori
BOI041	26:23–26:24	sì praticamente sì sì is sì
BOR005	26:25–26:25	x
	26:25–26:27	voi quanti giorni avete liberi a settimana uno o due
BOI041	26:28–26:30	mh non non c'è non esiste una regola
BOR005	26:31–26:32	quindi puoi lavorare sette siorni su sette
BOI041	26:32–26:32	no
	26:33–26:35	il settimo giorno è sacro questo è intoccabile
	26:35–26:38	eh qui qua questa è una regola che non non
	26:38–26:45	toccano il settimo gior~ però ci sono delle settimane che riposi un giorno delle settimane due delle settimane magari fai fer~ fai riposi ormai dalla settimana e poi di nuovo la domenica
	26:46–26:47	non c'è una
	26:47–26:47	una regola
BOR005	26:48–26:49	e lo sapete settimana per settimana
BOI041	26:49–26:53	no lo sappiamo i riposi escono
	26:53–26:54	dall'inizio dell'anno per tutto l'anno
BOR005	26:54–26:55	mh
BOI041	26:55–26:55	a bologna
BOR005	26:55–26:55	mh
BOI041	26:56–26:58	noi a metà anno però insomma alla fine le sappiamo
	26:59–27:04	li sai sai tutti i tuoi riposi sì non sai il turno ecco quello lì lo~ il turno lo scopri un mese per l'altro
BOR005	27:05–27:05	mhmh
BOI041	27:06–27:10	mentre noi nell'extraurbano con tutta una seri di conteggi eh riesci a fare
	27:10–27:14	tutti i turni dell'anno tolto l'estate che sono cose diverse però
BOR005	27:15–27:20	cioè io mi sono sempre chiesto come si fa mh a decidere i turni cioè chi va il mattno chi la notte
BOI041	27:20–27:22	ah no lo decidono le loro per te
BOR005	27:22–27:22	ah
	27:22–27:24	ma seguono una logica
BOI041	27:25–27:27	e allora
	27:27–27:31	a bologna è a rota~ cioè a bologna è a rotazione nel senso se tu questo mese fai la mattina
	27:31–27:33	quasi sicuramente il prossimo mese fai il pomeriggio
	27:34–27:35	non sempre è così però insomma
	27:36–27:37	in media è così
	27:37–27:42	al meno che per un qualche motivo non puoi chiedere un turno preferenziale
	27:42–27:47	e allora fai questo turno preferenziale invece nell'extraurbano come noi ogni giorno cambi turno

Parlante	Tempo unità	Testo
	27:48–27:51	mattina pomeriggio lunga che vuol dire tutto il giorno
	27:51–27:52	a rotazione
BOR005	27:52–27:52	mh
	27:52–27:53	ma tutto il giorno
BOI041	27:53–27:55	ah io oggi faccio sette e quindici venti e quindici
	27:57–27:57	mh
BOR005	27:58–27:59	con quanto di pausa
BOI041	28:00–28:03	dalle undici e trentotto alle sedici e venticinque
BOR005	28:03–28:03	ah
BOI041	28:03–28:04	okay può andare
BOR005	28:04–28:05	mhmh
	28:05–28:07	sì sì fra poco ti lascio andare
	28:07–28:08	e quindi
	28:08–28:09	insomma
	28:09–28:11	però almeno stai qua con i tuoi colleghi
BOI041	28:11–28:13	ma sì si fan due chiacchiere si mangia
	28:13–28:13	vai di là che c'è
BOR005	28:13–28:14	eh ho visto
BOI041	28:14–28:15	c'è la me~ eh
BOR005	28:15–28:17	prima la tua collega l'ho intervistata di là
BOI041	28:15–28:15	e e
	28:17–28:17	esatto
	28:19–28:20	quindi insomma alla fine diciamo
	28:21–28:22	questo circolo ci sta
	28:22–28:23	assolutamente
BOR005	28:22–28:26	poi ho visto che fanno anche tipo delle attività
BOI041	28:25–28:26	sì no s~
	28:26–28:28	son tutti le sez~ ci sono le varie sezioni
BOR005	28:28–28:29	mhmh
BOI041	28:29–28:31	quindi ogni sezione fa un'attività e
BOR005	28:31–28:33	tu hai preso parte a qualcuna di queste attività
BOI041	28:32–28:33	no
	28:34–28:36	no sinceramente no un po' perché
	28:38–28:44	sono un po' asociale su ste cose un po' perché abitando fuori io non torno mai a bologna cioè io quando finisco di lavorare
BOR005	28:44–28:45	te ne torni a casa
BOI041	28:44–28:47	no sì non torno a bologna a fare no sinceramente no
BOR005	28:46–28:47	ma no
BOI041	28:48–28:53	poi quando ero più giovane venivo anche così poi un po' quando c'hai famiglia figli e tutto io la sera mh
BOR005	28:48–28:49	mh
BOI041	28:54–28:55	neanche se mi paghi torno indietro ecco no
BOR005	28:56–28:56	ma no
	28:57–28:59	no no no fai bene assolutamente
	28:59–29:00	eh mh ma chi te lo fa fa~
BOI041	29:00–29:01	no no infatti

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:02–29:10	no ma poi proprio gli impegni della vita cioè una volta tornavo anche adesso sì no cioè poi i figli il marito la casa poi son stanca la se~so invecchiata basta
BOR005	29:11–29:13	ah beh ci sta dopo che ti fai tutta una giornata fuori
BOI041	29:13–29:18	esatto però no non ho mai sinceramente non ho mai preso parte a nessuna sezione non
	29:19–29:21	in particolare no ecco son sempre qua però poi non
	29:22–29:22	a me piace di più
BOR005	29:23–29:24	e invece
	29:24–29:27	concludiamo facendo delle domandine che riguardano appunto
BOI041	29:25–29:25	mhmh
BOR005	29:28–29:28	il dialetto
BOI041	29:29–29:29	okay
BOR005	29:29–29:30	perché appunto
	29:30–29:33	stiamo tastando il territorio di bologna e provincia
	29:34–29:36	tu abitualmente parli di più in italiano o in dialetto
BOI041	29:36–29:38	in italiano di più sicuramente
BOR005	29:38–29:38	mh
	29:39–29:40	e in quale contesto parli il dialetto
BOI041	29:40–29:41	ma a casa
BOR005	29:42–29:42	mhmh
BOI041	29:42–29:44	perché nonostante le mie origini mia mamma è di zocca
BOR005	29:45–29:45	ah ah
BOI041	29:45–29:46	mio papà era austriaco
	29:46–29:47	quindi
BOR005	29:46–29:48	la città di vasco rossi
BOI041	29:47–29:48	esatto
	29:48–29:53	io son cresciuta con i nonni italiani quindi in casa mia si è sempre parlato il dialetto modenese
	29:54–29:56	quindi in famiglia capita spesso insomma quello sì
	29:57–29:58	però
BOR005	29:58–29:59	e mhmh
	29:59–30:02	lo stai tramandando un po' questo dialetto ai tuoi figli
BOI041	30:00–30:07	sì sì sì sì sì nostra figlia adesso tipo ha undic'anni però così dai anche lei tira fuori le sue parole in dialetto tira le sue cose sì sì sì
	30:07–30:09	anche perché mio marito lui è proprio bolognese invece
BOR005	30:09–30:10	ah
BOI041	30:10–30:13	ah lui ci tiene tantissimo lui per esempio ecco lui per esempio parla di più dialetto lui molto
	30:14–30:15	e in casa s~
	30:15–30:18	sente parlare e allora anche lei c'ha le sue uscite così ogni tanto
BOR005	30:17–30:17	mhmh
	30:19–30:22	e allora visto che comunque in casa lo pratici parecchio ci sono delle parole
BOI041	30:20–30:21	eh
BOR005	30:23–30:25	che magari sai in dialetto ma non sai in italiano
	30:26–30:28	cioè que~ quella parola che sei talmente abituato a dirlo in dialetto
BOI041	30:28–30:29	guarda è successo stamattina
BOR005	30:29–30:30	ah sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI041	30:31–30:35	sì questa mattina eravamo in deposito e ho detto con un collega tira giù la merletta dell'uscio
	30:35–30:36	e lui mi ha guardato mi ha detto
	30:37–30:40	e non mi veniva più in mente come si chiama la maniglia
	30:40–30:43	ah ma stamattina ero lì che ci pensavo e dico è la merletta
	30:43–30:44	ti giuro
	30:45–30:48	è la maniglia ci sono delle parole che mi scappano sempre detto così
BOR005	30:48–30:51	ma sì sei talmente abituato che non ti sei neanche sicuro che sia in italiano
BOI041	30:51–30:53	ma sì perché eh il rusco
	30:53–30:56	per me il rusco è il rusco il pattume ci devo pensare se ti devo dire
	30:57–31:00	ci son parole che son così che poi non è dialetto è più
	31:01–31:06	ma si derivan dal dialetto però più anche boh insomma un modo di parlare bolognese non lo so ci son delle parole
BOR005	31:04–31:04	mh
	31:06–31:08	io rusco l'ho scoperto quando sono arrivato qua
BOI041	31:08–31:09	sì sì sì sì sì
BOR005	31:09–31:10	sì è una di quelle parole proprio
BOI041	31:11–31:11	bolognesi
BOR005	31:11–31:12	bolognesi
BOI041	31:12–31:13	sì sì assolutamente
BOR005	31:13–31:14	termine sconosciuto
	31:14–31:16	come il tiro
BOI041	31:16–31:18	il tiro
	31:18–31:20	dammi il tiro c'sa vut
	31:21–31:23	è così però è bolognese sì sì sì sì
BOR005	31:23–31:25	x x l'intercalare soccia
BOI041	31:25–31:26	soccia sì
	31:27–31:34	sì sì sì sì eh ma ce ne son tante di parole adesso mi è venuto in mente quello perché è proprio successo stamattina ma ci son tante parole che io dico
	31:34–31:35	sempre ma poi
	31:35–31:38	effettivamente uno che non è di bologna non
BOR005	31:39–31:40	non le sa
BOI041	31:39–31:39	ti o~
	31:39–31:42	per noi è talmente scontato che si sanno che poi invece no
	31:43–31:45	è una cosa di qua proprio eh mh
BOR005	31:46–31:47	va bene adesso allora
	31:47–31:48	direi che
	31:48–31:50	siamo alla fine ti ringrazio
	31:50–31:50	e
BOI041	31:50–31:51	figurati
BOR005	31:51–31:52	ti lascio andare a lavoto
BOI041	31:52–31:53	torno a castel san pietro