

PBB009

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBB009
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	01:12:38
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR007	stud	F	lombardia	21-25	laurea-in-corso
BOI027	intell	M	calabria	31-35	laurea
BOI028	intell	F	molise	71-75	laurea

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	0:01-0:01	okay
	0:02-0:06	allora io intanto vi chiedo ehm come vi conoscete
	0:07-0:07	voi due
BOI027	0:08-0:09	a chi lo chiedi
BOR007	0:09-0:10	a tutti e due
BOI027	0:10-0:11	vai inizia tu
BOR007	0:10-0:11	chi mi vuole rispondere
BOI027	0:12-0:13	vuoi rispondere tu
BOI028	0:13-0:14	noi
BOR007	0:14-0:14	sì
BOI027	0:14-0:15	come ci conosciamo
BOI028	0:15-0:17	ci conosciamo
BOI027	0:16-0:18	vediamo vediamo se diciamo la stessa co~
BOI028	0:18-0:25	ci siamo conosciuti principalmente al circolo e poi alla scuola
BOI027	0:26-0:26	sì
BOI028	0:26-0:29	che abbiam sempre fatto al @nomeassociazione
BOR007	0:29-0:29	mhmh
	0:30-0:31	ehm e
BOI028	0:31-0:33	ed è stata una bel~ bell'incontro per me
BOI027	0:33-0:34	beh
BOR007	0:38-0:42	ehm cosa cosa cioè f~ facevate in questo nel circolo

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:43-0:43	cioè cosa
BOI028	0:43-0:46	cosa facevamo facevamo attività politica
BOR007	0:43-0:44	sì
	0:46-0:46	mh
BOI028	0:46-0:53	e poi abbiamo cominciato a insegnare abbiamo aperto abbiamo iniziato questa attività con la scuola
	0:54-0:57	per un'iniziativa di scuola per gli immigrati
BOR007	0:57-0:58	mhmh
BOI028	0:58-1:00	e quindi
	1:00-1:06	volò~ com~ come volontari abbiam~ abbiamo fatto lo scorso anno un anno intero
	1:06-1:10	con immigrati sia donne che uomini
	1:11-1:12	di diverse nazionalità
BOR007	1:12-1:13	mhmh
BOI028	1:13-1:16	chi decid~ chi voleva venire veniva e frequentava
BOR007	1:16-1:17	sì
	1:17-1:20	e quindi lo fate ancora anche adesso insomma
BOI028	1:20-1:21	come
BOR007	1:21-1:23	lo fate anche adesso cioè è
BOI028	1:22-1:23	sì
	1:23-1:24	adesso però allora
	1:24-1:30	un c'è una differenza lo scorso anno lo facevamo presso il circolo
BOR007	1:25-1:26	mhmh
	1:30-1:31	ah o~ okay
BOI028	1:30-1:33	lo scorso anno ed è il diciannove
BOI027	1:31-1:32	che ho che è il c~
	1:33-1:36	duemiladiciannove duemilaventi parte del duemilaventuno
BOI028	1:35-1:36	eh duemila~
	1:36-1:40	dopo no dopo no abbiamo sospeso col lockdown
BOI027	1:38-1:40	certo eh ovviamente
BOR007	1:40-1:40	eh beh sì
BOI028	1:40-1:41	eh
BOR007	1:41-1:41	sì sì
BOI028	1:42-1:47	adesso quest'anno invece da eh ottobre
	1:47-1:49	da ottobre eh antonio
BOI027	1:48-1:49	s~ credo
	1:49-1:50	credo di sì
BOI028	1:49-1:50	sì
	1:50-1:54	da ottobre abbiamo iniziato presso la cgil
BOR007	1:54-1:55	mhmh
BOI028	1:55-2:00	e quindi praticamente organizza la cgil e noi
	2:01-2:05	siamo tutti del @nomeassociazione veniamo a fare
	2:06-2:09	a insegnare ai agli immigrati
BOR007	2:10-2:10	okay
	2:11-2:12	e quindi ques~
BOI028	2:12-2:14	come volontari sì
BOR007	2:13-2:16	sì eh esatto quindi questo è un'attività
BOI028	2:15-2:17	volontario gratuito

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	2:17-2:18	eh esatto
BOI028	2:17-2:20	tutto tutto completamente gratuito
BOR007	2:20-2:21	sì
	2:21-2:26	quindi visto che questa qua la era un'attività di volontariato cosa fate voi nella di lavoro
	2:26-2:28	di cosa vi occupate
BOI028	2:28-2:30	di lavoro personale
BOR007	2:29-2:30	di lavoro personale sì
BOI028	2:30-2:31	lavoro vero
BOR007	2:31-2:31	sì
BOI028	2:31-2:35	ah beh io gliel'ho detto faccio la io faccio psicoterapia
BOR007	2:35-2:38	mhmh e di cosa di occupa nel nello specifico
BOI028	2:38-2:39	nel mio ambito
BOR007	2:39-2:40	sì
BOI028	2:40-2:42	eh è far~ è clinica
BOR007	2:42-2:42	mhmh
BOI028	2:43-2:44	per adulti
	2:44-2:46	e adulte coppie
BOR007	2:47-2:47	ah
	2:47-2:48	okay
BOI028	2:47-2:48	sì
BOR007	2:48-2:50	e da quanto tempo
BOI028	2:49-2:50	coppie famiglie
BOR007	2:50-2:52	quindi lavora in proprio
BOI028	2:52-2:54	lavoro sì sì sì
BOR007	2:53-2:55	lavora in proprio ha un suo studio
BOI028	2:55-2:57	libero professionista sì
BOR007	2:56-2:56	okay
	2:57-3:00	e da quanto tempo fa la la psicol~ sì
BOI028	2:59-3:00	questo lavoro
	3:00-3:01	oh a voglia
BOR007	3:00-3:02	questo lavoro da sempre
BOI028	3:01-3:04	sarà da sempre trentasette quaranta
BOR007	3:02-3:03	sì
	3:04-3:04	mh
BOI028	3:04-3:05	quarant'anni
BOR007	3:05-3:05	okay
	3:06-3:10	ehm quindi ha sempre fatto lo stesso hai sempre fatto lo stesso lavoro
BOI028	3:10-3:10	come
BOR007	3:10-3:12	hai sempre fatto lo stesso lavoro
BOI028	3:12-3:16	no ho fa~ l'ho fatto però in diversi luoghi
BOR007	3:12-3:13	ah
	3:16-3:17	mhmh
BOI028	3:17-3:20	cioè prima presso strutture pubbliche
	3:20-3:21	nel
	3:21-3:22	allora

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:23-3:29	ho lavorato nel progetto dell'area autogestita che era un progetto di destituzionalizzazione
	3:30-3:34	di dall'ospedale roncati dall'ospedale psichiatrico roncati
BOR007	3:34-3:35	sì
BOI028	3:36-3:41	dall'ottanta l'ottantasette ottantatano~ no al novanta novanta
	3:41-3:45	dopo ho lavorato anche come libera professionista
	3:46-3:51	presso una semiresidenza sempre dell'asl però in via tasso
	3:52-3:52	sempre per
	3:53-3:57	facevo gruppi con psicotici adulti
BOR007	3:55-3:56	mhmh
	3:57-3:57	sì
BOI028	3:59-4:04	poi mi sono occupata anche sempre però mantenendo l'aspetto clinico
	4:04-4:08	mi sono occupata anche in parallelo di progettazione
	4:09-4:10	europea
BOR007	4:10-4:11	mh
BOI028	4:12-4:16	per eh sul su problemi
	4:16-4:17	ehm
	4:18-4:23	sì problemi sociali insomma soprattutto sulle problematiche del disagio sociale
BOR007	4:20-4:20	mhmh
BOI028	4:24-4:30	nei giovani e negli adulti soprattutto per tutto l'inter~ la tematica delle politiche femminili
BOR007	4:30-4:30	sì
BOI028	4:31-4:35	e rispetto a questo beh ho ricoperto un ruolo politico
BOR007	4:35-4:35	mhmh
BOI028	4:35-4:41	son stata presidente della regione emilia romagna per della commissione pari opportunità
BOR007	4:39-4:39	mh
	4:41-4:42	mhmh
BOI028	4:41-4:42	per cinque anni
BOI027	4:42-4:43	ah
BOI028	4:44-4:45	ah non lo sapevi
BOI027	4:44-4:46	no
BOI028	4:46-4:54	e poi ho fatto sono stata distaccata per tre mesi a bruxelles
BOR007	4:54-4:54	mh
BOI028	4:55-5:05	presso la direzione cinque su un programma di eh si chiamava nuove opportunità per le donne
	5:05-5:11	quindi incrementare a livello europeo presso la direzione generale di bruxelles
BOR007	5:10-5:11	mhmh
BOI028	5:12-5:24	e poi da lì in poi però son dovuta son venuta via perché ho avuto p~ dei problemi di salute molto importanti per cui ho dovuto smettere son rientrata in italia
BOR007	5:21-5:21	mhmh
	5:24-5:24	okay
BOI028	5:24-5:27	e ho continuato il mio lavoro
	5:27-5:34	poi però parallelamente ho sempre sempre fatto dall'ottanta
	5:35-5:39	dall'ottanta no anche prima dal settantasette

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	5:39–5:39	mhmh
BOI028	5:40–5:47	dal settantasette mi sono occupata anche di alfabetizzazione degli adulti a bologna
BOR007	5:47–5:47	sì
BOI028	5:47–5:51	dei nuovi immigra~ degli immigrati che venivano dal sud
BOR007	5:49–5:49	mhmh
	5:51–5:51	sì
BOI028	5:52–5:56	in un quartiere pilastro che era il quartiere ghetto di bologna allora
BOR007	5:53–5:54	mhmh
	5:54–5:55	sì
	5:56–5:56	sì
BOI028	5:57–6:07	poi da~ poi nell'ottanta ho cominciato poi ho lavorato per il sindacato sempre con una ricerca sull'alfabetizzazione degli adulti e l'università di bologna
BOR007	6:06–6:07	mhmh
BOI028	6:08–6:11	c'era jakob rossi e poi c'era la mh
	6:11–6:15	ah madonna adesso mi viene in mente il nome bravissima
BOR007	6:14–6:15	sì
BOI028	6:16–6:20	era una prof di di italiano ha la cattedra di
	6:20–6:22	linguistica non mi ricordo
	6:23–6:26	adesso vabbè mi verrà in mente perché eh è in pensione da mo
BOR007	6:23–6:24	mhmh
	6:25–6:27	sì
BOI028	6:27–6:31	e poi cosa ho fatto sempre parallelamente
	6:31–6:36	in come lavoro politico volontario sempre volontario
BOR007	6:34–6:35	mhmh
BOI028	6:36–6:42	mi sono occupata del disagio femminile abbiamo fatto la prima ricerca sul disagio femminile
BOR007	6:43–6:43	mhmh
BOI028	6:43–6:45	in termini di eh
	6:45–6:47	e questo ti parlo dell'ottantasette eh
BOR007	6:47–6:48	sì
BOI028	6:48–6:50	in termini di genere
BOR007	6:50–6:51	sì
BOI028	6:51–6:51	mh
	6:52–6:59	poi ho fatto abbiamo fatto insieme a un gruppo di donne una piccola associazione
	6:59–7:01	facevamo formazione
	7:01–7:05	sulla comunicazione sulla gestione dei gruppi di lavoro
	7:06–7:11	a tutte le associazioni femminili che allora nascevano a bologna
BOR007	7:08–7:09	mhmh
BOI028	7:12–7:15	e alla sera sempre volontario la sera facevamo
BOR007	7:14–7:14	sì
BOI028	7:16–7:21	incontri seminari e facevamo f~ formazione a questi qua io e altre due mie colleghe psicologhe
BOR007	7:21–7:22	sì
BOI028	7:23–7:27	poi cos'altro ho fatto oh poi ne ho fatte tante altre
BOR007	7:27–7:27	ma
BOI027	7:27–7:28	beh dille dille

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	7:28–7:29	sì no infatti
BOI028	7:29–7:36	e poi ho lavora~ vabbè poi facevo ecco facevo parallelamente diciamo al lavoro clinico
	7:36–7:37	facevo anche
	7:39–7:45	eh nell'ambito del prog~ s~ era sempre progetti europei di ricerca
BOR007	7:45–7:45	mh
BOI028	7:45–7:53	e quindi diventavano dei modelli di lavoro dopo di ricerca sul eh disagio sociale
BOR007	7:53–7:53	mh
BOI028	7:54–8:01	e sul eh sul l'implementazione delle donne l'empowerment femminile
BOR007	7:59–8:00	sì
BOI028	8:01–8:02	a tutti i livelli
BOR007	8:02–8:03	okay
BOI028	8:03–8:05	quindi parlar nella scuola
BOR007	8:04–8:05	mhmh
BOI028	8:06–8:14	per per i nuovi i nuovi s~ i nuovi lavori per nuove opportunità di lavoro per le donne sempre per promuovere
BOR007	8:06–8:06	sì
BOI028	8:15–8:24	eh diciamo le donne l'au~ l'autonomia e la valorizzazione dei saperi e delle capacità femminili
BOR007	8:15–8:16	okay
	8:17–8:17	sì
BOI028	8:24–8:26	in un'ottica di sempre
	8:27–8:31	sul filo della differenza di genere
BOR007	8:31–8:31	sì
BOI028	8:31–8:38	siamo state le prime a introdurre nell'ambito clinico il pensiero della differenza di genere
BOR007	8:38–8:39	mh
	8:39–8:41	okay e quindi lei ehm
	8:42–8:43	ti do del tu
	8:43–8:49	sei sempre stata a bologna quindi cioè hai frequentato anche l'univeristà qua a bologna ti sei trasferita subito dopo
BOI028	8:48–8:50	sì sì sì sì sì sì sì
BOR007	8:50–8:50	okay
BOI028	8:51–8:57	sì io sono sì sono nata in un paesino piccolissimo
BOR007	8:57–8:57	mh
BOI028	8:57–8:58	montenero
BOR007	8:58–8:58	sì
BOI028	8:58–9:00	provincia di campobasso
	9:01–9:04	e eh a cinque anni sono andata a roma
BOR007	9:04–9:05	mhmh
BOI028	9:04–9:07	ho fatto le elementari a roma
BOR007	9:06–9:07	sì
BOI028	9:07–9:10	dopo in prima media son venuta a bologna
	9:10–9:18	ho fatto le scuole a bologna l'università la specializzazione post universitaria che allora era c'era solo la laurea magistrale
BOR007	9:12–9:13	mhmh
	9:18–9:18	sì
BOI028	9:19–9:20	l'ho fatta a milano

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	9:20-9:21	mh
BOI028	9:21-9:24	al centro di terapia familiare di milano quattro anni
BOR007	9:23-9:23	sì
	9:25-9:29	ehm visto che ha che hai così tanta esperienza lavorativa
BOI028	9:27-9:30	poi ho fatto seminari in giro per l'europa eh
BOR007	9:29-9:30	ecco
BOI028	9:31-9:31	eh
BOR007	9:31-9:38	e visto che hai così tanta esperienza lavorativa comunque hai fatto tantissime cose hai magari un aneddoto
BOI028	9:32-9:33	vabbè
BOR007	9:39-9:44	che ti viene in mente in questo momento riguardo al tuo lavoro cioè magari qualcosa che ti è successo
	9:44-9:51	mh non so nel eh nel durante appunto quello che facevi tu come lavoro
BOI028	9:52-9:54	cioè un cosa mi è successo in che senso
BOR007	9:54-9:59	non so magari u~ un qualche qualcosa che l'ha col~ che l'hai che ti ha colpito
BOI028	9:54-9:55	cioè
	9:59-10:03	che mi ha colpito del mio lavoro beh quando lavoravo all'ospedale psichiatrico
BOR007	9:59-10:00	sì
	10:01-10:03	mh
BOI028	10:04-10:08	la prima volta che ho cominciato che sono entrata in un reparto psichiatrico
BOR007	10:08-10:08	sì
BOI028	10:09-10:13	eh quello è stato un'esperienza molto intensa e molto forte
BOR007	10:13-10:14	mhmh
BOI028	10:14-10:21	era la prima volta che entravo ed era una una sensazione tremenda
BOR007	10:20-10:21	mh
BOI028	10:21-10:25	molto forte molto intensa perché venivi a contatto con
BOR007	10:23-10:24	sì
BOI028	10:26-10:28	con la sofferenza
	10:28-10:33	ma molto f~ molto intensa molto molto forte
BOR007	10:31-10:31	mhmh
BOI028	10:34-10:39	e con loro lavoravo per la prima volta mi han~ mi hanno permesso
	10:39-10:47	ho iniziato lavorando usando come mediazione nella relazione per entrare a contatto con queste persone che p~
	10:48-10:55	dunque una premessa queste persone erano persone che avevano trent'anni d'istituzionalizzazione
BOR007	10:55-10:55	mh
BOI028	10:55-11:02	quindi trent'anni di manicomio quindi eran persone che avevano che erano entrate in manicomio metti a vent'anni
BOR007	11:01-11:02	sì
BOI028	11:02-11:06	e io le avevo le conoscevo che avevano cinquanta quaranta
BOR007	11:06-11:06	mh
BOI028	11:07-11:11	e quindi erano non erano giovani
BOR007	11:07-11:08	sì
	11:11-11:11	mh
BOI028	11:11-11:12	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	11:13–11:16	quindi e entravo quindi c'era tutta la
	11:18–11:23	diciamo tutta la la come dire come chiamarla la ruggine la
	11:24–11:30	della del l~ del il ripiegamento dato dall'istituzionalizzazione
BOR007	11:30–11:31	mh
BOI028	11:31–11:34	non so se hai letto foucault no
BOR007	11:34–11:35	no purtroppo no
BOI028	11:34–11:35	vabbè
	11:35–11:37	comunque no era per far capir
	11:38–11:40	e quindi p~ data dai tempi dalle cose
	11:40–11:45	pensa che loro non potevano avere né forchetta né coltello
BOR007	11:41–11:41	mh
	11:45–11:45	mh
BOI028	11:46–11:48	l'utilizzo era solo del cucchiaino
BOR007	11:49–11:49	sì
BOI028	11:50–11:52	e ogni tanto cambiavano
	11:52–11:59	cambiavano letto cambiavano quindi per loro era portarsi dietro il cuscino e la cosa era la c~ la cosa che possede~
BOR007	11:59–12:00	sì
BOI028	12:01–12:03	e quindi per entrare in mediazione con loro
	12:04–12:13	ho usavo usavo la creta usavo il il disegno usavo il racconto la metafora
BOR007	12:07–12:08	mhmh
	12:12–12:12	sì
BOI028	12:13–12:19	soprattutto la metafora anche perché erano persone che avevano facciamo un'insalata di parole erano schizofreniche psico~
BOR007	12:19–12:19	mhmh
BOI028	12:20–12:25	e attraverso questo entravo entravo in relazione
	12:25–12:28	entravo in contatto e mi ricordo c'era uno
BOR007	12:26–12:27	sì
BOI028	12:29–12:30	si chiamava leonardo
BOR007	12:30–12:30	mhmh
BOI028	12:30–12:31	schizofrenico
	12:32–12:37	è entra~ era entrato in roncati che aveva dicianno~ vent'anni
BOR007	12:37–12:37	mh
BOI028	12:37–12:42	e i~ il la rottura la frattura è avvenuta
	12:42–12:44	quando è entrato all'università
BOR007	12:44–12:45	mh
BOI028	12:46–12:50	e è stato ricov~ insomma ha avuto ricoveri era molto intelligente
	12:51–12:52	e eh
	12:53–12:59	entrava e diceva adesso cazzo figa e~ entrava e e cominciava a parlare
	12:59–13:01	allora io gli davo la creta
BOR007	13:01–13:01	mhmh
BOI028	13:01–13:05	e lui lavorava con la creta un giorno ha cominciato e faceva
	13:06–13:10	faceva prendeva la creta ah dottoressa la creta lavora la creta
	13:11–13:17	xx la creta e leonardo cosa stai facendo e lui dice cazzo figa cazzo figa cazzo figa tutto così
	13:17–13:20	cosa stai face~ cosa stai face~ e faceva dei gran

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	13:20-13:20	mhmh
BOI028	13:20-13:21	falli
BOR007	13:22-13:22	sì
BOI028	13:22-13:23	e diceva
	13:23-13:24	una farfalla
	13:26-13:29	dicevo no leonardo quella non è una farfalla che era
	13:29-13:32	collegare la parola con il pensiero
	13:32-13:34	all'oggetto e quindi
BOR007	13:33-13:33	sì
	13:33-13:34	sì
BOI028	13:35-13:37	a no non è questa insomma
	13:37-13:41	arrivo la il tavolo tutto pieno
	13:41-13:47	di tutte le dimensioni la sua parte era piena di tutte le dimensioni
	13:48-13:51	alla fine ho detto allora mi fa
	13:52-13:58	eh dottoressa dottorossa e vedo una polt~ e dico cos'è cos'è una poltrona
	13:58-14:00	e aveva fatto una poltrona in miniatur~
	14:00-14:03	e dentro ci aveva messo un cazzetto piccolo così
	14:04-14:05	un fallo
	14:07-14:11	cioè quella era chiaramente era la provocazione che faceva no
	14:11-14:13	come ebi~ era anche
BOR007	14:11-14:11	sì
BOI028	14:13-14:14	il
	14:14-14:15	il dire no
	14:16-14:18	il braccio di ferro e dire io
	14:19-14:19	cioè
	14:20-14:21	ti contengo
	14:22-14:25	eh ti contengo e ti riporto a quello che sei caro
	14:26-14:28	e poi un'altra volta m~
	14:28-14:32	la parola mi diceva dottoressa dot~ alda alda alda p~ come mi chiama~
	14:33-14:33	alda alda alda
	14:34-14:37	qual è l'animale più veloce
	14:38-14:39	e io non lo so
	14:40-14:41	là qui là
	14:43-14:44	cioè hai presente
BOR007	14:44-14:44	sì
BOI028	14:45-14:45	eh
	14:46-14:46	questo era lui
	14:46-14:51	la~ un altro vabbè guarda ce ne sarebbero di episodi guarda bellissimi
BOR007	14:49-14:50	sì
BOI028	14:51-14:53	tutta la metafora della
	14:55-15:00	del coso che aveva perso il senno e poi con l'ippogrifo era andato sulla luna
BOR007	15:00-15:00	mhmh
BOI028	15:00-15:04	e lui mi diceva ma io non po~ un altro paziente
	15:05-15:09	diceva sì ha perso ha perso la ragione

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:10–15:12	sì ho detto io ma era nell'ampolla
	15:13–15:13	fa sì
	15:14–15:16	e dove l'ha portata l'ampolla sulla luna
	15:17–15:23	eh però dopo x no si è perso non si può non si può andare sulla luna
BOR007	15:23–15:23	mh
BOI028	15:23–15:25	eh dico no c'è l'ippogrif~
	15:26–15:30	con l'ippogrifo va a prenderlo sulla luna
	15:30–15:31	e lo riporta
	15:33–15:34	e lo ripossiede
	15:35–15:39	e quindi capito questo era un po' tutto il
	15:40–15:48	e poi anche la prima volta che andavamo fuori che li ho portati fuori insieme ad altre insieme alle infermiere alle psichiatre eh
BOR007	15:46–15:46	sì
BOI028	15:49–15:52	al parco a villa spada
	15:52–15:54	e facevo questo perché
	15:55–15:58	volevo che avessero il contatto con la natura
BOR007	15:58–15:59	mhmh
BOI028	15:59–16:03	cioè quindi il prato l'erba l'odore i profumi
BOR007	16:03–16:03	mhmh
BOI028	16:04–16:11	del parco il rumore ma anche rumore della strada i rumori esterni perché anche al roncati c'era il parco però non ci andavano
BOR007	16:07–16:07	sì
	16:11–16:11	sì
BOI028	16:11–16:12	era diverso
	16:13–16:16	e lì fargli vedere fargli toccare fargli sentire queste cose
	16:17–16:18	poi tornavamo
	16:19–16:24	e mettevo su una musica che avevo scelto appositamente
	16:24–16:30	e loro ascoltavano questa musica e poi avevo tappezzato il muro di carta
	16:31–16:33	e facevo prendere i pennarelli
	16:34–16:42	e facevano quello che volevano disegnavano quello con la musica e quello che avevano vissuto io parlavo con loro davo degli spunti
BOR007	16:36–16:36	sì
BOI028	16:43–16:49	e questo è stato molto bello perché son venute fuori delle cose abbiamo fatto anche una mostra cose bellissime
BOR007	16:47–16:47	mh
BOI028	16:50–16:54	poi un altro imp~ impatto importante era sporcarsi
BOR007	16:54–16:54	mh
BOI028	16:55–16:55	cioè
	16:56–16:58	quindi avevo preso i
	16:58–17:02	i colori a dito dei bambini che erano sono quelli
BOR007	17:00–17:01	sì
	17:02–17:02	sì sì sì
BOI028	17:03–17:08	e è stata una cose che gli psichiatri erano rimasti esterrefatti
	17:10–17:13	con le mani e alcuni con i piedi
BOR007	17:13–17:13	mh
BOI028	17:14–17:18	cioè togliersi le scarpe no adesso sembra una cazza~ togliersi le scarpe
	17:19–17:21	i calzettini

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:21–17:26	e mettere sporcarsi i piedi e fare l'impronta no
BOR007	17:26–17:26	sì
BOI028	17:26–17:29	l'impronta lasciare l'impronta la propria impront~
	17:30–17:39	sul muro sul foglio nelle mani scrivere il proprio nome è un po' come riappropriarsi la parte tua del corpo
	17:39–17:41	perché lo vivi frammentato
BOR007	17:41–17:41	mh
BOI028	17:41–17:43	e poi lo ricomponi
BOR007	17:43–17:44	sì
BOI028	17:44–17:46	e quest~ insomma tante cose
	17:46–17:49	tante tante tante quello è stato diciamo che è stato
	17:50–17:53	son stati gli anni più
	17:53–17:57	dieci anni dieci undici anni veramente
	17:58–17:59	veramente veramente belli
	17:59–18:01	poi ho introdotto il lavoro sul corpo
BOR007	18:01–18:02	mhmh
BOI028	18:03–18:06	sempre con la mediazioni di oggetti
BOR007	18:06–18:06	sì
BOI028	18:06–18:08	lo facevamo in palestra facevo
BOR007	18:09–18:09	mhmh
BOI028	18:09–18:12	poi riprendevamo con la telecamera le sedute
	18:13–18:14	poi le guardavamo
BOR007	18:13–18:14	sì
BOI028	18:14–18:15	e
	18:17–18:22	osservavamo facevamo poi dei commenti e preparavamo le sedute successive
	18:23–18:27	era molto molto un ragazzo ad esempio questo quando lavoravo
	18:28–18:29	sul territorio
	18:30–18:33	c'era un ragazzo sedici anni che si è presentato che voleva fare il becchino
	18:36–18:38	no prima l'assassino
BOI027	18:38–18:40	vabbè dai cioè comunque
BOI028	18:39–18:40	oh se l'assassino
BOI027	18:40–18:42	comunque l'ambiente era quello
	18:43–18:44	xx
BOI028	18:44–18:50	dopo dopo però l'abbiamo trasformato in becchino e l'ha fatto eh cioè per un certo tempo abbiamo trovato posto
BOI027	18:50–18:51	vabbè gli avete cambiato
BOI028	18:50–18:54	lo psichiatra che lo seguiva gli ha trovato posto alla certosa
BOI027	18:54–18:55	ah oddio
BOI028	18:56–19:02	arrivava arrivava perché era pericoloso perché lui fermava il traffico in via saffi
BOI027	18:56–18:57	un raccomandato
BOR007	19:02–19:02	sì
BOI028	19:03–19:04	con la pistola finta
BOR007	19:04–19:05	mh
BOI028	19:05–19:06	si metteva in mezzo
	19:06–19:07	e faceva

Parlante	Tempo unità	Testo
	19:08–19:10	sono un assassino
	19:11–19:11	ferma~
	19:12–19:12	poi
	19:13–19:15	allora diceva sono un assassino
	19:15–19:21	x mi ricordo che ho lavorato molto quindi alla fine s'era creato
BOR007	19:16–19:16	sì
BOI028	19:21–19:23	un bel rapporto cioè con
	19:24–19:28	e quando facevo le sedute in palestra
BOR007	19:28–19:29	mhmh
BOI028	19:29–19:32	con x drappi corde eccetera
	19:33–19:36	e lui a un certo punto ha detto faccio l'assassino
	19:37–19:40	allora ho detto vabbè facciamogliela simbolicame~
	19:41–19:45	ha preso a un certo punto mi ha preso m'ha legato così
	19:46–19:48	al collo mi è s'è messo sopra
	19:48–19:52	c'ho c'ho tutto l~ l~ la ripresa
BOR007	19:51–19:52	sì
BOI028	19:52–19:55	c'era l'infermiera che riprendeva
	19:55–20:00	e un'altra mia collega che osservava perché e loro erano dentro ma loro
BOR007	20:00–20:01	sì
BOI028	20:01–20:02	e io facevo
	20:02–20:08	di non di non intervenire perché ero tranquilla lui seduto xx mi ha messo la corda al collo
	20:09–20:13	xx allora l'ho guardato fisso negli occhi
BOR007	20:13–20:14	mhmh
BOI028	20:14–20:16	e lui mi ha guardato
	20:17–20:23	e stava per dire faccio l'assassino e poi dopo è rimasto così e poi giù le lacrime
BOR007	20:23–20:23	mh
BOI028	20:24–20:26	non ha fatto niente
	20:26–20:29	e da lì c'è stato il cambio
BOR007	20:31–20:32	okay
BOI028	20:32–20:35	vabbè adesso basta perché xx
BOR007	20:36–20:39	ehm e invece tu antonio cosa fai
BOI028	20:37–20:37	x x x
BOI027	20:39–20:42	vabbè ma dopo che ha parlato per
BOR007	20:41–20:44	eh
BOI027	20:43–20:45	poi mi sento in imbarazzo
	20:45–20:46	no io
BOI028	20:46–20:52	ma io tesoro mio tu sei mio fi~ potresti essere mio figlio scusa eh
BOI027	20:52–20:53	ma io sono tuo figlio
BOI028	20:53–20:56	allora quand'avrai la mia età ne avrai da raccontare
BOI027	20:56–20:56	sì
	20:57–21:03	no vabbè allora io ti dicevo prima sono consulente digitale che già di per sè è una definizione che ti devi creare
BOR007	21:03–21:04	mh
BOI027	21:04–21:07	perché non è che dici ci sia una professione specifica
BOR007	21:07–21:07	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	21:07–21:09	e dietro quello che faccio
	21:10–21:14	che sono l'unione di più cose dalla
	21:14–21:18	parte della costruzione di siti web poi
	21:18–21:21	in realtà si come dire
	21:21–21:29	si specifica un po' più serenamente in questo periodo anche a livello economico sul la~ sul seguire il lato
BOR007	21:27–21:27	mhmh
BOI027	21:29–21:33	di quello che è l'advertising delle varie aziende ovvero a dire
	21:34–21:37	curare per loro semplicemente la pubblicità
	21:37–21:40	più in particolare online non solo online
BOR007	21:40–21:40	mhmh
BOI027	21:40–21:46	e ho detto aziende che ho già in questo momento con le aziende ci lavoro poco e niente
	21:47–21:47	perché
	21:48–21:56	al momento specifico sto seguendo più che altro cioè la cosa le cose più rilevanti che faccio le faccio con un'associazione e con una fondazione
BOR007	21:56–21:57	mhmh
BOI027	21:57–22:00	e l'associazione si chiama @nomeassociazione e sta qui a bologna
BOR007	22:00–22:00	sì
BOI027	22:00–22:03	e si occupa di cancro infantile
BOR007	22:03–22:04	mhmh
BOI027	22:04–22:14	e e la fondazione è quella di @nomefondazione l'ac~ l'accademia del cinema che l'accademia praticamente di @nomeazienda di @nomeazienda di @nomeazienda
BOR007	22:12–22:12	sì
BOI027	22:14–22:18	ehm la fondazione si chiama appunto @nomefondazione e
	22:18–22:22	io curo la gestione dei social network di @nomefondazione academy
	22:22–22:27	che sarebbe l'accademia che loro con la quale loro creano dei corsi
	22:27–22:34	riferiti all'ambito cinematograf~ a~ ai vari ambiti cinematografici quindi dalla scrittura di sceneggiature
BOR007	22:32–22:33	mh
BOI027	22:34–22:39	a come si fa più magari in maniera più specifica
	22:39–22:43	non dico corsi da regista perché non fanno corsi da regista
BOR007	22:42–22:42	sì
BOI027	22:43–22:48	diciamo che mh più che altro il lato sceneggiature lato anche macchina ma poco
BOR007	22:48–22:49	mh
BOI027	22:48–22:50	poco il lato macchina più il lato scrittura
BOR007	22:50–22:51	sì
BOI027	22:51–22:52	ehm
	22:53–22:56	mentre con @nomeassociazione ho un po' un ruolo proprio di
	22:56–23:05	consulente a tutto tondo di di anche di fiducia se vo~ qui qui mi apro io come se fossi però nella seduta ps~ eh dal lato paziente
	23:06–23:09	eh mentre con @nomeassociazione ho un ruolo proprio di di
	23:10–23:16	come dire mi sento come se fossi e e vengo trattato come se fossi uno dei vertici dell'associazione
BOR007	23:15–23:15	mhmh
BOI027	23:16–23:19	anche in maniera immotivata se vuoi perché ci

Parlante	Tempo unità	Testo
	23:19–23:21	ho avuto il primo contratto con loro a luglio
	23:22–23:25	però per dire già entro nelle cabine di regia
	23:25–23:30	con nelle quali siamo soli i vertici r~ ehm veri e propri che sono in quattro
BOR007	23:25–23:26	sì
BOI027	23:30–23:32	quindi c'è l'area promozione l'area
	23:32–23:36	eh l'assistenza c'è la dire~ la direttrice e poi ci sono io
BOR007	23:36–23:37	mhmh
BOI027	23:37–23:40	quindi ti dà già il senso di quello che
	23:40–23:48	di quanto hanno deciso di investire su di te come persona per un ambito che poi è molto particolare cioè è difficile non
BOR007	23:43–23:43	sì
BOI027	23:49–23:51	non farsi coinvolgere molto no
BOR007	23:51–23:51	mhmh
BOI027	23:52–23:58	in altri ambiti questa cosa non è così facile cioè devi affermare il tuo lato professionale
	23:58–24:00	in maniera
	24:00–24:02	come dire un po' meno naturale
	24:03–24:06	e quando lo fai in modo un po' men~ meno naturale
	24:07–24:08	ti chiedi se è una cosa
	24:08–24:09	quanto dura
	24:10–24:13	quanto impegno ci vuoi mettere che tipo di
	24:14–24:21	eh sforzo vuoi fare per qualcuno che non ti valuta tanto quanto tu immagini di meritare ma
BOR007	24:20–24:20	sì
BOI027	24:22–24:25	ma non tanto economicamente perché poi fortunatamente
BOR007	24:23–24:24	mhmh
BOI027	24:25–24:31	e voglio dire stiamo parlando di due lavori che portano più o meno la stessa la stessa cifra
	24:31–24:32	però è chiaro che
	24:33–24:37	quanto poi impatti tu sulla vicenda è relativamente poco
BOR007	24:34–24:35	sì
BOI027	24:37–24:39	in un caso ed è
	24:40–24:41	forse eccessivo in un altro
	24:42–24:44	e al lato opposto
	24:44–24:50	quindi diciamo che io sono in questa situazione in cui ho iniziato questa professione nel duemila e diciotto duemila diciannove
BOR007	24:49–24:49	mhmh
BOI027	24:50–24:52	l'ho l'ho iniziata anche in maniera casuale
BOR007	24:52–24:52	sì
BOI027	24:52–24:53	e
	24:54–24:55	perché io ho studiato a napoli
BOR007	24:56–24:56	mhmh
BOI027	24:56–24:58	ho vissuto a napoli anche dopo aver studiato lì
	24:59–25:00	e
	25:01–25:07	praticamente nel duemila quindici eh faccio questo excursus poi dimmi tu se ha senso no
BOR007	25:05–25:07	sì sì sì sì no no va bene
BOI027	25:07–25:08	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:08–25:14	nel duemila e quindici vado a convivere con una ragazza con la quale poi finisco di convivere due anni dopo
	25:14–25:16	in questi due anni
	25:16–25:20	in realtà la mia condizione non è cambiata molto rispetto a quella dello studente
BOR007	25:19–25:20	mhmh
BOI027	25:20–25:23	nel senso che comunque tutto sommato
	25:23–25:30	eh la mia la mia realtà personale non era quella di una persona che si stava fermando ma era la f~
	25:31–25:33	cioè mh detta tra noi io lavoravo in nero
BOR007	25:34–25:34	mhmh
BOI027	25:34–25:37	lavoravo in nero per qualunque cosa mi desse dei soldi
	25:37–25:43	dal fare l'insegnante di musica ehm eh a casa a fare a lavorare nei call center
BOR007	25:39–25:40	sì
	25:43–25:43	mhmh
BOI027	25:43–25:47	eccetera eccetera nulla che mi professionalizzasse in maniera particolare
	25:48–25:50	però in questo ambito mi è capitato di iniziare
	25:51–25:56	proprio per mezzo di questo call center a seguire le pagine social network di alcuni clienti
BOR007	25:55–25:56	mhmh
BOI027	25:56–25:58	e
	25:58–26:01	e quindi da lì si è creata poi un'opportunità
	26:02–26:08	che quando che perché ti ho par~ t~ ti ho parlato del fatto che mi sono lasciato con questa ragazza perché poi sono rimasto un altro anno a napoli
	26:08–26:11	ma dentro di me ho già scattato il fatto che me ne volevo andare
BOR007	26:08–26:09	mhmh
	26:11–26:12	sì
BOI027	26:12–26:15	perché immaginavo che comunque non av~ cioè
	26:15–26:19	a~ ho capito che stavo lì perché
	26:19–26:25	c'erano dei cioè era più il lato affettivo non solo con lei ma anche col gruppo di amici che si era creato
BOR007	26:24–26:24	sì
BOI027	26:25–26:30	che mi teneva ancorato a napoli che non le prospettive che uno si dà da uomo che cresce no
BOR007	26:29–26:29	sì
BOI027	26:31–26:36	e o comunque da ragazzo che diventi uom~ tutte quelle cose comunque per forza di cose da studente
	26:36–26:39	che finisce di essere tale si inizia
BOR007	26:37–26:38	sì
BOI027	26:39–26:40	chiedere
	26:41–26:43	e bologna è arrivata in maniera abbastanza casuale
BOR007	26:43–26:44	mhmh
BOI027	26:43–26:47	nel senso io non avevo legami specifici a bologna
	26:47–26:48	è capitato
	26:49–26:52	che mi succedesse di avere
	26:52–26:55	un'opportunità con una società

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:55–26:57	delle marche di falconara
BOR007	26:56–26:57	mhmh
BOI027	26:57–26:59	quindi io inizio a seguire loro
	27:00–27:07	e la seconda opportunità è che u~ uno che era s~ una persona che era stata mio coinquilino a napoli mi dice che
	27:07–27:11	eh si era liberato uno spazio a bologna nella sua casa
BOR007	27:11–27:11	mhmh
BOI027	27:11–27:15	e gli dico cioè dal nulla da di punto in bianco senti io vengo là
	27:15–27:18	cè vengo vedo se trovo qualcosa che mi può interessare
BOR007	27:15–27:16	sì
BOI027	27:19–27:20	c'era questo
	27:20–27:28	aggancio marchigiano nel frattempo sembrava che si stessero aprendo altre piccole strade di piccoli clienti bolognesi
	27:28–27:30	ma proprio micro clienti cioè gente che ti dava
BOR007	27:29–27:29	mhmh
	27:30–27:30	sì sì
BOI027	27:31–27:32	proprio
	27:32–27:38	ti dava l'opportunità di f~ di fare le prime fatture ecco cioè eh io li ho deciso di aprire la partita iva
BOR007	27:35–27:35	mhmh
	27:36–27:36	sì
BOI027	27:38–27:39	per fare questo come lavoro
	27:40–27:44	e quindi niente eh piano piano le cose si sono
	27:45–27:51	eh s~ sono andate si sono messe in un perco~ per ecco per la prima volta si sono messe in un percorso
	27:51–27:55	che era quello che avevo deciso e non quello degli eventi che mi stavano usando
	27:56–27:58	e per ora la situazione è questa
	27:58–28:05	poi ecco non so se e quanto continuerà con tutti i clienti che in questo momento seguono
BOR007	27:58–27:59	mh
	28:05–28:05	mhmh
BOI027	28:07–28:08	però eh
BOR007	28:08–28:09	mhmh
BOI027	28:09–28:11	al momento la situazione è questa
BOR007	28:09–28:10	e
	28:11–28:11	sì
	28:12–28:17	e ci sono tipo degli aspetti positivi del tuo lavoro degli aspetti negativi
	28:17–28:19	o comunque dei pro dei contro per te
BOI027	28:18–28:28	allora gli as~ l'aspetto positivo dell'avere una partita iva che puoi ges~ cioè avere una partita iva da lavoratore autonomo perché tu puoi avere anche un lavoro~ essere un lavoratore autonomo a partita iva
	28:28–28:31	e gestire che ne so una catena di supermercati
BOR007	28:31–28:31	sì
BOI027	28:31–28:34	per cui tutto quello che sto dicendo adesso non varrebbe
	28:34–28:36	però per uno che lavora
	28:36–28:40	da singolo individuo che si dedica ad altre realtà

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:41–28:48	eh che siano aziende associazioni è irrelevante ma sei tu che presti la tua funzione a terzi
	28:49–28:51	indiscutibilmente il tempo
	28:51–28:53	cioè hai una quantità di
	28:54–28:57	mh non tempo libero di
	28:57–29:00	eh qualità di tempo che puoi gestire per te che
	29:01–29:03	io ad esempio oggi non sarei mai potuto essere alle tre
BOR007	29:02–29:02	sì
BOI027	29:03–29:06	a fare lezione a un gruppo di migranti
BOR007	29:04–29:05	mh
	29:06–29:06	sì
BOI027	29:06–29:10	eh perché probabilmente sarei stato in un ufficio
	29:10–29:15	e avendo conosciuto perso~ avendo i miei più cari amici che fanno vita diversa da questa
	29:15–29:17	
	29:18–29:23	devo dire che io non s~ mh mi mi rendo spesso conto che non sarei in grado di fare quella vita lì
BOR007	29:23–29:23	mhmh
BOI027	29:23–29:24	poi
	29:24–29:27	la necessità ti fa fare un sacco di cose
BOR007	29:26–29:27	sì
BOI027	29:27–29:28	eh l'ho fatto
	29:29–29:31	eh nelle esperienze che ti raccontavo prima
BOR007	29:30–29:30	sì
BOI027	29:31–29:33	non era la vita che faceva per me
	29:33–29:36	ma non perché uno non lo faccia perché non lo vuole fare
	29:37–29:39	ma perché l'alternativa c'è
	29:40–29:49	di contro l'alternativa è che ti capita di aves~ di avere dei giorni in cui sei in profondo down proprio fisico
BOR007	29:49–29:49	mhmh
BOI027	29:49–29:50	cioè ti dico una stupidaggine
BOR007	29:50–29:50	sì
BOI027	29:51–29:51	io
	29:52–29:56	mh tre settimane fa ho un vacc~ ho fatto il vaccino la terza dose
BOR007	29:55–29:55	sì
	29:55–29:56	sì sì
BOI027	29:57–30:01	sono stato malissimo ma proprio malissimo tipo che la notte avevo le allucinazioni
BOR007	29:58–29:58	mhmh
	30:00–30:01	sì
BOI027	30:01–30:03	cosa che non mi è mai successa nella mia vita
	30:03–30:06	però io la mattina sapevo che dovevo consegnare un lavoro
BOR007	30:06–30:06	mhmh
BOI027	30:07–30:10	se non avessi fatto quella consegna non sarei stato in grado di
	30:10–30:13	garantire la consegna immediatamente successiva
	30:14–30:18	è chiaro che poi è vero che ti puoi gestire il tempo è anche vero che
	30:19–30:23	le tue scadenze sono quelle che decidono se poi alla fine
	30:23–30:27	m~ non dico mangi o no perché a me farebbe anche bene non mangiare un po' però

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	30:26–30:26	mhmh
BOI027	30:27–30:31	sono quelle che delineano il tuo stare bene più o meno bene
BOR007	30:31–30:31	sì
BOI027	30:32–30:36	probabilmente da dipendente ti potresti concedere molti più
	30:36–30:37	momenti di
	30:38–30:42	stanca tra virgolette ma non voglio fare un discorso generico
BOR007	30:39–30:40	mhmh
BOI027	30:42–30:45	e valido per tutti dico per come me la vivrei io
BOR007	30:43–30:44	sì
	30:44–30:44	sì sì sì sì
BOI027	30:45–30:46	e
	30:46–30:48	questi sono gli aspetti
	30:49–30:51	che immediatamente mi vengono in mente
BOR007	30:51–30:51	mhmh
BOI027	30:51–30:52	poi
	30:53–30:54	senza dubbio ti ripeto
	30:55–30:57	rispetto al tipo di lavoro che faccio
	30:58–31:02	proprio specifico quindi occuparsi di pubblicità sapere che hai
BOR007	31:00–31:01	sì
BOI027	31:02–31:07	eh ti faccio l'esempio di d~ dell'associazione di cui ti parlavo
	31:07–31:10	il quindici febbraio quindi pochissimi giorni fa
	31:10–31:11	du~ l'altro ieri
BOR007	31:11–31:11	sì
BOI027	31:11–31:14	c'è stata la conferenza stampa in comune
	31:14–31:21	in cui si è aperto u~ un capitolo che è l'ottavo per l'associazione il primo per me
BOR007	31:20–31:21	mhmh
BOI027	31:22–31:25	c~ e c'è questa ricorrenza che si chiama lotto anch'io
	31:25–31:29	eh ogni quindici di febbraio parte questa
BOR007	31:29–31:29	sì
BOI027	31:30–31:33	eh in corrispondenza alla giornata per il cancro infantile mondiale
BOR007	31:33–31:33	mhmh
BOI028	31:33–31:34	per
BOI027	31:34–31:35	per il cancro infantile
BOI028	31:36–31:36	ah
BOI027	31:37–31:38	e si crea
	31:39–31:41	questa campagna
	31:41–31:44	che è nei fatti una campagna pubblicitaria che dura
	31:44–31:52	in lungo che ha un obiettivo nello spe~ nel caso specifico questa campagna che si chiama lotto anch'io della singola associazione ti parlo
	31:52–31:55	ha quest'anno l'obiettivo di pagare
	31:55–32:01	due contratti per due ricercatori per due ricerche differenti
	32:01–32:04	l'obiettivo è quello di raggiungere sessantacinquemila euro
	32:05–32:10	loro hanno pensato di poter migliorare l'obiettivo che si sono sempre dati perché sanno di avere me
BOR007	32:10–32:10	sì
BOI027	32:10–32:13	quindi sanno di poter puntare su una figura che gli dà
	32:13–32:17	eh un margine di visibilità molto più ampio

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:19–32:25	chiaramente queste cose ti inorgoglis~ cioè è inutile che fai hai cap~ cioè queste cose qui danno proprio una spinta
BOR007	32:21–32:21	sì
	32:22–32:22	sì sì sì
BOI027	32:25–32:30	a dire sei che sei sulla strada giust~ que~ che fai quello che volevi capito
BOR007	32:29–32:29	sì
BOI027	32:30–32:36	ti dedichi a proge~ hai la possibilità di dedicarti a progetti che sono esattamente quelli che speravi
	32:36–32:37	eh
	32:37–32:40	con i quali speravi di cimentarti diciamo che
	32:40–32:47	questi sono gli aspetti proprio più quello dell'orgoglio personale è un aspetto che incide molto
BOR007	32:45–32:46	sì
	32:46–32:47	sì sì
BOI027	32:47–32:49	eh tantissimo direi
BOR007	32:50–32:55	e okay quindi mi hai detto che visto lavori qua a bologna cioè vivi a bologna sostanzialmente
BOI027	32:54–32:55	sì sì vivo a bologna
BOR007	32:55–32:58	ehm in che zona di bologna vivi
BOI027	32:57–33:04	vivo f~ vicino allo eh il quartire è la fine del quartiere porta saragozza l'inizio del quartiere barca
BOR007	32:58–32:59	cioè il quartiere
	33:04–33:04	mhmh
BOI027	33:04–33:06	in realtà io sono in un triangolo che
	33:06–33:10	è la fine del quartiere di porto saragozza l'inizio del quartiere barca
	33:10–33:13	ma in realtà sono a pochissimi metri da casalecchio di reno
BOR007	33:13–33:13	mhmh
BOI027	33:13–33:19	quindi cioè se io eh da casa mia vado in una a d~ sinistra vado a casalecchio
BOR007	33:14–33:15	sul confine
	33:19–33:20	okay
BOI027	33:20–33:22	se vado dritto vado alla barca
	33:22–33:25	se vado a destra vado verso il centro quindi porta saragozza
BOR007	33:24–33:24	mhmh
	33:25–33:25	sì
BOI027	33:25–33:26	sono in un
BOI028	33:26–33:27	un crocevia
BOI027	33:27–33:29	sì sono nel triangolo delle bermuda fake
	33:30–33:30	eh
BOR007	33:30–33:35	e da quanto ti tras~ ti sei trasferito qua a bologna hai sempre vissuto lì o hai cambiato eh hai cambiato
BOI027	33:34–33:40	no no ho io mi sono traferito nella casa che ti dicevo prima con questo mio vecchio coinquilino napoletano
BOR007	33:40–33:40	sì
BOI027	33:40–33:43	cioè nel senso lui è irpino ma c'avevo vissuto a napoli
BOR007	33:43–33:43	mhmh
BOI027	33:44–33:49	e ed era in via montello che è una traversa di via saffi
BOR007	33:47–33:47	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	33:49-33:54	molto più vicino al centro ma sempre f~ leggermente fuori porta
BOR007	33:54-33:54	sì
BOI027	33:54-33:55	invece adesso
BOI028	33:55-33:56	beh vicino al centro
BOI027	33:56-33:58	molto vicino al centro sì sì sì proprio
BOI028	33:57-34:00	oh dieci minu~ un quarto d'ora a piedi
BOI027	33:59-34:01	un quarto d'ora a piedi
	34:01-34:05	eh a un quarto d'ora a piedi dal pratello a venti minuti dalle torri
BOI028	34:04-34:05	sì
BOI027	34:05-34:09	e adesso vivo con la mia compagna dove ti dicevo prima
BOR007	34:09-34:09	mhmh
BOI027	34:09-34:12	da febbraio dell'anno scorso da un anno
BOR007	34:12-34:12	mhmh
	34:13-34:14	e come zona com'è
BOI027	34:15-34:16	come zona eh
BOI028	34:16-34:17	dove abiti adesso
BOI027	34:18-34:19	a @nomeluogo
	34:19-34:23	eh sarebbe a ce~ a duecento metri dallo stadio
	34:23-34:25	andando sempre verso
BOI028	34:24-34:26	ah ho capito ah ah
BOI027	34:26-34:27	alla fine di @nomeluogo
BOI028	34:27-34:28	ah ah
BOI027	34:28-34:31	eh un che cosa mi hai chiesto prima
BOR007	34:31-34:33	no in come la zona in cui vivi
	34:33-34:34	cioè
BOI027	34:34-34:38	ma la zona è ha l~ ha l~ di molto positivo
	34:39-34:40	che è piena di verde
BOR007	34:41-34:41	mhmh
BOI027	34:41-34:43	c'è il giardino @nomeluogo proprio sotto casa
	34:43-34:45	cioè nel senso io esco e ho un parco
BOR007	34:43-34:43	sì
BOI027	34:45-34:49	che è una roba c~ ne~ io non ho mai vissuto in una casa vicino ad un parco
BOR007	34:48-34:49	sì
BOI027	34:49-34:51	e c'è un lungo fiume
BOI028	34:52-34:52	eh bello
BOI027	34:52-34:53	che è il lungo reno
BOR007	34:53-34:54	mhmh
BOI027	34:54-34:58	e che per l'appunto se tu te lo fai tutto dritto arrivi a casalecchio
BOR007	34:58-34:58	sì
BOI027	34:58-35:02	se invece te lo fai tutto dritto dall'altro lato arrivi
BOI028	35:02-35:03	alla certosa
BOI027	35:03-35:07	eh sì no a parte la certosa ma praticamente la ciclabile che arriva in centro
BOR007	35:07-35:08	mhmh
BOI028	35:08-35:08	eh sì
BOI027	35:08-35:16	quindi no sotto questo punto di vista non è è innegabile che sia forse una delle zone più comode che io abbia mai vissuto frequentato

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI028	35:12-35:12	sì
BOR007	35:14-35:15	mhmh
	35:16-35:17	ehm
	35:17-35:26	ci son~ cioè magari adesso hai detto che comunque come come zona ti piace molto però ci sono magari dei problemi degli aspetti che in questa zona che
BOI027	35:26-35:28	eh r~
	35:28-35:30	rispetto a dove vivo prima o in generale
	35:30-35:36	perché rispetto a dove prima eh a dove vivo prima per esempio noto d~ una carenza di servizi
BOR007	35:31-35:32	no in generale
	35:32-35:32	mh
	35:35-35:36	mh
BOI027	35:36-35:41	ma perché chiaramente più ti allontani dal centro più hai
	35:42-35:47	prima abbiamo fatto la lezione sull'articolo determinativo e indeterminativo
BOR007	35:46-35:47	sì
BOI027	35:47-35:50	io adesso ho il pullman che mi porta a casa
BOR007	35:50-35:50	okay
BOI027	35:50-35:52	prima avevo un pullman tra i tanti
BOR007	35:52-35:53	sì
BOI027	35:53-35:57	e quindi chiaramente se andassi ancora più ve~ verso fuori
BOR007	35:57-35:57	sì
BOI027	35:57-36:03	sarebbero ancora uno tra i tantissimi no scusami il contrario sarebbe uno punto
	36:03-36:06	eh che però passerebbero ogni tantissimo tempo
	36:07-36:09	però ecco io ho vissuto a napoli
BOR007	36:09-36:10	mh
BOI027	36:10-36:13	eh e stiamo parlando di
	36:13-36:16	eh come dire problemi da primo mondo
	36:16-36:18	cioè nel senso non è un p~ questo non è un problema
BOR007	36:16-36:16	sì
	36:18-36:19	sì
BOI027	36:19-36:24	può essere u~ una cosa sulla quale poi apportare una piccola miglio- ria
	36:24-36:26	ma non è un problema è una cosa con la quale
BOR007	36:27-36:27	mhmh
BOI027	36:27-36:29	convivi molto serenamente
BOR007	36:29-36:34	eh ecco anche magari nel ci sono tipo delle differenze tra bologna e napoli visto che hai vissuto anche a napoli
BOI027	36:33-36:36	eh vabbè cioè quanto tempo abbiamo
	36:36-36:39	eh eh sì sono del~ sono
BOR007	36:38-36:40	non lo so la prima che ti viene in mente
BOI027	36:39-36:41	la prima che mi viene in mente è che
	36:41-36:45	mi hanno subito eh non è una differenza
	36:45-36:46	eh
	36:46-36:55	come dire sostanziale che io ti dico subito questa è la differenza ma mi mi ha sempre sorpreso il fatto che molte persone
BOR007	36:51-36:51	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	36:55–36:56	a bologna
BOR007	36:56–36:56	mhmh
BOI027	36:57–36:58	di bologna
	36:58–37:01	eh ma anche a bologna
	37:02–37:06	hanno sempre hanno spesso usato dire che in realtà napoli e bologna si somigliano
	37:06–37:07	è una cosa
BOI028	37:07–37:07	che
BOI027	37:07–37:09	che napoli e bologna si somigliano
	37:10–37:18	ad esempio con la vita di strada con la comunque una grande f~ università molto frequentata
BOR007	37:12–37:12	mh
	37:16–37:17	sì
BOI027	37:18–37:19	città di studenti
	37:20–37:22	non si somigliano neanche per sbaglio
BOI028	37:21–37:23	neanche per niente per nulla
BOI027	37:22–37:24	ma neanche per sbaglio
BOI028	37:24–37:25	nulla nulla
BOI027	37:24–37:25	non si somigliano
	37:26–37:30	né a livello proprio visivo perché tu napoli
BOI028	37:26–37:26	xx
BOR007	37:29–37:29	sì
BOI027	37:31–37:35	se vivi al centro storico di napoli non hai mai bisogno di nulla
	37:35–37:37	cioè nel senso è un microcosmo
BOR007	37:38–37:38	mhmh
BOI027	37:39–37:41	eh che finisce nel mare
	37:41–37:45	cioè nel senso non hai proprio bisogno di però aspetta
	37:46–37:51	io queste cose le ho vissute da studente da un lato e da persona che vive in un altro modo qui
BOR007	37:48–37:49	sì sì sì
	37:51–37:52	mhmh
BOI027	37:52–37:54	quindi questo cambia tanto
BOI028	37:52–37:52	eh
BOR007	37:54–37:54	sì
BOI027	37:55–38:01	però l'impatto esperienziale io il ventiquattro febbraio andrò a napoli
	38:01–38:05	per la boh non so quante volte sono andato dopo che sono andato via
BOR007	38:04–38:04	mhmh
	38:05–38:05	sì
BOI027	38:05–38:07	mh decine nonostante
	38:07–38:12	e considera che nel frattempo c'è stato il lockdown quindi ogni occasione è stata buona per tornare
BOR007	38:10–38:10	mhmh
	38:11–38:12	sì
BOI027	38:13–38:14	eh
	38:15–38:19	con le persone che vivono l~ la vita che sto vivendo io più o meno
	38:19–38:25	comunque io rifa~ rifaccio esperienze che ho vissuto anche da studente quindi quello di vivere

Parlante	Tempo unità	Testo
	38:25–38:32	il centro il maniera quasi maniac~ quasi maniacale sì nel senso che tu hai passi dal caffè
	38:32–38:36	al al sederti tr~ per le panchine
BOR007	38:35–38:36	sì
BOI027	38:36–38:39	che non sono neanche panchine sono piccoli muretti
	38:39–38:43	non lo so non so come spiegarlo sono cose che a bologna semplicemente non accadono
BOR007	38:40–38:41	sì
BOI028	38:43–38:44	no
BOI027	38:44–38:46	eh dev~ mh non non succedono
BOI028	38:45–38:46	no non ci sono
BOI027	38:46–38:54	eh e poi semplicemente non c'è lo sfogo sul mare c'è tu a bolo~ a napoli ogni tanto ti bevi qualcosa s~ con la vista mare
BOR007	38:50–38:50	mh
BOI027	38:56–39:03	a bologna cioè mi dispiace però non io non ho nulla contro bologna ma a meno chè non decidano di portarcelo con la forza questa cosa non c'è
BOR007	39:02–39:02	sì
	39:03–39:03	sì sì
BOI027	39:03–39:09	ovviamente detta così sembra che io stia parlando positivamente e basta di napoli
	39:10–39:13	cioè io a napoli ho vissuto anche situazioni come
BOI028	39:10–39:11	no xxx
BOI027	39:13–39:15	posso dirlo tanto c'è l'anonimato
BOR007	39:15–39:16	sì sì
BOI027	39:16–39:18	cioè io sono andato a comprare
	39:19–39:26	de~ mh non andato a comprare come dire ho accompagnato persone a comprare delle sostanze non proprio
	39:27–39:27	legali
	39:28–39:30	eh a scampia
BOR007	39:30–39:30	mhmh
BOI027	39:32–39:36	ci sono andato due volte e in entrambi i casi mi è stato consigliato di non parlare
	39:36–39:39	perché non ero non avevo l'accento giusto
BOR007	39:39–39:39	mhmh
BOI027	39:39–39:44	quindi sarei stato facilmente scambiato per una spi~ cioè per una spia per un qualcuno per
BOI028	39:43–39:45	sì per un intruso
BOR007	39:43–39:44	sì
BOI027	39:44–39:47	cioè io penso che queste cose a bologna siano
BOR007	39:47–39:47	mh
BOI027	39:49–39:52	non non siano neanche pensabili in quel modo lì
	39:52–39:54	cioè nel senso etniche
	39:55–39:57	c'è una camionetta dell'esercito
	39:58–40:00	attraversi quella zona
	40:00–40:02	ed è chiaramente una
	40:03–40:05	una situazione che non ha nulla a che fare con lo stato nulla
BOR007	40:05–40:05	sì
BOI027	40:05–40:06	cioè proprio nulla

Parlante	Tempo unità	Testo
	40:07-40:08	eh
	40:09-40:15	insomma non non sono para~ non sono proprio realtà che non hanno nulla di tangibile che le accomuni nulla
BOR007	40:14-40:15	mhmh
BOI027	40:15-40:19	cioè dalla politica alla lei ti ha detto ci siamo conosciuti al circolo
	40:20-40:23	credo che non sia stato ben specificato circolo del pd
BOR007	40:23-40:23	mhmh
BOI027	40:23-40:24	quindi
	40:25-40:28	cioè il modo in cui si fa politica a bologna e il modo in cui si fa politica a napoli
BOR007	40:28-40:29	sì
BOI027	40:29-40:34	è che io conosco delle persone e poi ci ritroviamo a fare lezioni ai migranti
BOR007	40:34-40:34	sì
BOI027	40:34-40:38	a napoli dopo dopo dieci minuti te ne vai con la nausea
	40:38-40:43	perché si fanno dei discorsi stranissimi di p~ potere di di
BOR007	40:41-40:41	sì
BOI027	40:44-40:47	il peggio che ti può venire in mente
BOR007	40:47-40:47	sì
BOI027	40:47-40:49	che si associa alla politica io
	40:51-40:52	ti ti posso dire che è così
	40:53-40:57	di contro chiaramente la vita dei centri sociali è un po' più
	40:57-41:00	come dire attiva eccetera eccetera
BOR007	40:59-41:00	mhmh
BOI027	41:00-41:03	i centri sociali a a napoli sono arrivati
	41:03-41:06	dentro il comune dentro le istituzioni
	41:06-41:10	dieci anni prima che succedesse a bologna e questo non è un caso
BOR007	41:07-41:08	sì
BOI027	41:10-41:13	cioè quest'anno a bologna è stato eletto
	41:14-41:18	amal sharma che è uno di coalizione civica che fa riferimento al @nomeassociazione
BOR007	41:18-41:18	sì
BOI027	41:20-41:27	ma prima che questa cosa succedesse a bologna dieci anni prima questa cosa questa esperienza era già successa a napoli con de magistris
	41:27-41:32	quindi cioè sotto questo punto di vista sono due città che
BOR007	41:28-41:28	mh
BOI027	41:32-41:36	non è non hanno neanche motivo di rincorrersi sono estremamente dissimili
BOR007	41:35-41:35	sì
	41:36-41:37	mhmh
	41:38-41:39	ehm
	41:39-41:44	ritornando un attimo a bologn~ cioè a bologna nello specifico da quant'è che vivi quindi a bologna
BOI027	41:44-41:45	eh fine duemiladiciotto
	41:45-41:48	proprio ultimo mese del duemila diciotto
BOR007	41:45-41:46	okay
	41:47-41:48	mhmh

Parlante	Tempo unità	Testo
	41:48–41:54	e n~ in questi anni hai notato mh non so magari qualcosa che è cambiato nella città
BOI027	41:55–41:56	eh
BOR007	41:55–41:57	o è rimasta sempre la stessa
BOI027	41:56–42:01	no guarda cioè sono la persona sbagliata alla quale chiederlo
	42:01–42:06	ciò nel senso fai conto che io sono arrivato a un anno
	42:06–42:09	un anno dal lockdown
	42:09–42:13	e noi stiamo parlando dopo sei mesi
BOR007	42:10–42:11	mh beh sì
	42:13–42:13	sì
BOI027	42:13–42:18	dal da che si è ricominciato a fare un vita più normale e comunque stiamo parlando
BOR007	42:15–42:16	sì sì sì
BOI027	42:18–42:21	che in tre indossiamo le ffpdue
BOR007	42:21–42:21	mhmh
BOI027	42:21–42:22	quindi
	42:24–42:28	ciò no~ no~ non ti so dire quanto è cambiata so che per esempio
BOI028	42:27–42:28	no è cambiata
	42:29–42:31	bologna è cambiata molto
BOI027	42:30–42:33	certo ecco sicuramente lei ti può dire molto di più
BOR007	42:31–42:33	eh
BOI027	42:33–42:35	una cosa che mi sento di dire
BOI028	42:34–42:37	bologna è cambiata ma è cambiata da tanto
	42:37–42:39	da dopo il settantasette
BOR007	42:37–42:38	sì
BOI027	42:39–42:42	beh lì io xxxxxx avevo meno
BOR007	42:39–42:39	mhmh
BOI028	42:41–42:42	ciò
	42:42–42:43	eh
BOI027	42:43–42:45	lì avevo meno undici anni nel sett~
BOI028	42:45–42:45	eh
	42:46–42:51	nel settatasette c'e~ c'erano stati t~ lo ricordavo l'altro giorno con le mie amiche
	42:51–42:55	e altre persone e nel settatantasette c'è stato
	42:55–42:58	bologna ci son stati i carrarmati eh
BOR007	42:58–42:58	mh
BOI028	42:58–43:02	ci siam svegliati una mattina dove erano xx io facevo i sit in
BOR007	43:02–43:02	sì
BOI028	43:02–43:05	in via rizzoli per terra
	43:05–43:08	con la polizia che sparava i lacrimogeni eh
BOR007	43:08–43:08	mh
BOI028	43:10–43:13	ciò c'erano in università c'erano
	43:14–43:19	nelle alette gli studenti si facevano le b~ le bottiglie molotov eh
	43:19–43:20	ciò
	43:21–43:26	questo era ma poi era un clima che dopo molto b~ bello vivo
	43:26–43:28	eh aperto era
BOR007	43:27–43:28	sì
BOI028	43:29–43:31	ciò io per la via

Parlante	Tempo unità	Testo
	43:31-43:34	cioè incontravi le persone per strada
	43:35-43:43	non avevano dove eh magari arrivavan dall'inghilterra mai visti mai conosciuti dove avevano bisogno di dormire per me vieni a casa
BOR007	43:40-43:40	sì
	43:43-43:43	mhmh
BOI028	43:43-43:45	sacco a pelo
	43:45-43:49	eh cioè e io avevo due figli eh allora quindi voglio dire
BOR007	43:46-43:46	sì
	43:49-43:49	mh
BOI028	43:50-43:55	era era un'atmosfera bella viva xx
BOR007	43:54-43:54	sì
BOI028	43:55-44:01	poi invece col nell'ottantuno ottantadue è cominciata la
	44:03-44:04	mh l'atmosfera
	44:05-44:15	un po' cambiata un po' pesante perché c'è stata introdotta negli anni a fine anni settanta le dro~ l'eroina proprio l'eroina è stata l~
BOR007	44:07-44:07	mhmh
	44:12-44:13	mh
	44:13-44:14	sì
BOI028	44:15-44:17	un disastro proprio un disastro
	44:18-44:23	e poi ci son stati dei begli attentati no ragazzi cioè è stato
	44:23-44:24	è stato una cos~
BOR007	44:23-44:24	magari anche
BOI028	44:24-44:31	tutta italia ma son state città e anni veramente incredibili incredibili
BOR007	44:26-44:26	sì
	44:30-44:30	mhmh
	44:31-44:37	magari anche dopo l'attenta~ ma dopo l'attentato alla stazione di bologna magari
BOI028	44:32-44:33	eh
	44:35-44:41	eh dopo l'attentato alla stazione di bologna c'è stato quello dell' italicus no ci sono state altre
BOR007	44:39-44:40	sì eh
	44:41-44:41	sì
BOI028	44:41-44:45	sì quella è stata una cosa pesantissima pesantissima
BOR007	44:44-44:44	mhmh
BOI028	44:45-44:49	ma l'attentato alla stazione di bologna è avvenuto dopo il settanta-sette eh
BOR007	44:48-44:49	sì sì sì
BOI028	44:49-44:58	quindi c'è s~ c'era stato proprio c'è sta~ c'era proprio un una un'attacco concentrico a bologna al simbolo quello che rappresentava bologna
BOR007	44:55-44:56	sì
	44:58-44:58	sì
BOI028	44:59-45:01	e anche l'università di bologna
BOR007	45:01-45:02	mhmh
BOI028	45:02-45:07	e questo era venivano da tutta italia abbiam fatto mi ricordo
	45:07-45:11	il eh a settembre il eh
	45:11-45:17	c'è stato il congressone no con felix guattari da da francia deleuze
BOR007	45:17-45:17	mhmh
BOI028	45:17-45:23	cioè tutti i filosofi più innovativi venivano a bologna

Parlante	Tempo unità	Testo
	45:23-45:28	c'erano c'erano il teatro d'avanguardia di william brecker cioè
BOR007	45:23-45:24	sì
BOI028	45:29-45:32	era era una cosa veramente meraviglio~
	45:32-45:33	la prima radio
	45:35-45:37	eh è radio alice cioè
	45:38-45:43	insomma era era veramente poi dopo c'è stato proprio come una
	45:45-45:54	eh da un lato eh una un qual~ cioè movimenti cioè le donne avevano continuato quindi facevamo politica
	45:55-46:02	eh c'erano c'era la battaglia per l'aborto quindi c'erano aborti clandestini facevamo
BOR007	45:58-45:59	mhmh sì
BOI028	46:02-46:06	c'era con l~ insieme alle donne radicali io avevo il movimento
BOR007	46:04-46:05	mhmh
BOI028	46:07-46:12	e in via massarenti mi ricordo oppure poi organizzavamo voli per Londra
BOR007	46:12-46:13	sì
BOI028	46:13-46:17	per le donne che avevano biso~ ma rischiando la galera eh
BOR007	46:16-46:16	mh
	46:17-46:17	sì sì
BOI028	46:17-46:17	allora
	46:18-46:24	quindi voglio dire dopo bologna è da un lato si è un po' come istituzionalizzata no
BOR007	46:24-46:24	mhmh
BOI028	46:24-46:32	allora le associazioni sono diventate il movimento dal movimento creato dalle associazioni
	46:32-46:37	associazioni sono nate delle forme sono nate delle cooperative insomma
BOR007	46:33-46:33	mh
BOI028	46:38-46:38	cioè
	46:39-46:44	c'è stato tutto un movimento eh e poi e poi è stato
	46:44-46:48	un po' un addormentamento anche a livello politico del
BOR007	46:47-46:48	mhmh
BOI028	46:49-46:52	dei sindaci che sono stati che si sono succeduti
BOR007	46:50-46:50	sì
BOI028	46:53-46:55	poi fino ad arrivare a
	46:55-46:56	all'oggi
BOR007	46:56-46:56	sì
BOI028	46:57-46:59	ma anche gli studenti son cambiati
BOR007	46:57-46:57	e
	46:59-47:00	ecco infatti
	47:01-47:04	eh anche i giovani quindi tu vedi proprio questo cambiamento
BOI028	47:02-47:09	ma anche i giovani certo i giovani son cambiati la città è cambiata perché bologna è anche moltissimo
BOR007	47:05-47:06	mhmh
	47:07-47:07	sì
BOI028	47:10-47:12	sono gli studenti univertari cioè
BOR007	47:12-47:12	sì
BOI028	47:13-47:21	le i residenti a bologna cioè cittadini di bologna residenti erano allora eh fino a qualche anno fa adesso

Parlante	Tempo unità	Testo
	47:21-47:24	saran trecentottantamila quattrocentomila
BOR007	47:23-47:23	sì
BOI028	47:24-47:32	ma noi però di persone che ci vivono sono più di seicento mila sono studenti cent~ centomila
BOR007	47:33-47:33	sì sì
BOI028	47:33-47:39	saranno saranno ottantamila saranno studenti insomma adesso non voglio dire delle cifre
BOR007	47:36-47:36	mh
BOI028	47:39-47:42	esagerate però più o meno intorno
BOR007	47:40-47:41	sì
BOI028	47:42-47:45	ottantamila ecco bolo~
	47:45-47:50	poi c'è tutto l'indotto per cui sai la città cambia in misura
BOR007	47:47-47:47	mh
BOI028	47:51-47:56	e e poi è una città accogliente
	47:56-47:58	ma fino a un certo punto
BOR007	47:58-47:58	mh
	48:00-48:01	e per quale motivo
BOI028	48:00-48:09	allora io ti faccio io faccio questo esempio io non sono di bologna ma abito a bologna dieci a~ da a avevo dieci anni quando sono venuta a bologna
BOR007	48:03-48:03	sì
	48:05-48:06	sì sì
	48:08-48:09	sì
BOI028	48:10-48:18	e ho sposato il mio primo marito era un bolognese famiglia bolognese quindi voglio dire non era
BOR007	48:13-48:14	mhmh
	48:15-48:16	sì
BOI028	48:18-48:21	però io s~ ho vissuto a roma due anni dopo
	48:22-48:23	da sposata
BOR007	48:23-48:24	mhmh
BOI028	48:24-48:29	con bambini piccoli io avevo nel giro avevo diciott'anni diciannove anni
BOR007	48:29-48:30	sì
BOI028	48:30-48:38	e avevo subito trovato altre persone con le quali condividere le cose eh fare
BOR007	48:35-48:36	mhmh
BOI028	48:38-48:43	eh cioè tenevano i bambini organizzavo che per una volta teneva una una volta ten~ cioè
BOR007	48:40-48:40	sì
BOI028	48:44-48:48	erano amicizie talmente forti che son durate negli anni
BOR007	48:49-48:49	sì
BOI028	48:49-48:52	io quando son tornata a bologna
	48:54-48:56	cioè non esiste proprio
BOR007	48:56-48:57	mh
BOI028	48:56-48:58	non esiste sta cosa
	48:58-49:02	cioè sì apparentemente dopo però il
	49:03-49:13	il l'aver dei legami forti di vicinato radicati cioè si fa molta fatica devi farlo nel tempo
BOR007	49:08-49:08	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	49:11-49:11	mh
BOI027	49:13-49:14	si com'era
BOR007	49:13-49:14	sì sì
BOI028	49:14-49:17	cioè questa è la differenza che io penso
BOI027	49:17-49:20	infatti quando mi hai chiesto le differenze
BOR007	49:17-49:18	sì
BOI027	49:21-49:25	non ho detto questa ma forse è la più rilevante cioè c~ tenere i contatti
BOR007	49:23-49:23	mh
	49:26-49:26	sì sì sì
BOI027	49:27-49:30	la più rilevante è proprio la capacità di fare amicizia
BOR007	49:30-49:30	mh
BOI027	49:30-49:37	poi è anche vero che la capacità di fare amicizia a ventuno venticinque anni è diversa da quella che hai a trentatré
	49:38-49:41	però lo vedi che c'è proprio una difficoltà
BOI028	49:39-49:39	eh
BOR007	49:39-49:40	sì
BOI027	49:42-49:48	ci so~ c'è una mh una superficialità quasi ricercata nei legami
BOR007	49:47-49:48	mh
BOI027	49:48-49:50	è una costante superficialità
	49:50-49:54	anche con persone con le quali poi tutto sommato ti troveresti bene
	49:54-49:57	però scatta sempre quel freno
BOR007	49:56-49:57	sì
BOI027	49:57-50:02	anticipato che dici vabbè cioè no~ non è negativo di per sé
	50:02-50:04	però indiscutibilmente
	50:04-50:06	avendo vissuto l'altro lato
	50:07-50:09	lo noti lo noti molto
BOR007	50:08-50:08	sì
	50:09-50:09	sì sì
BOI028	50:09-50:17	io penso adesso ad esempio bologna ha ad esempio a livello culturale ha molte offerte ha molte cose
BOR007	50:16-50:16	mhmh
BOI028	50:18-50:24	secondo me manca il quello che c'era l'avanguardia la sperimentazione
BOR007	50:23-50:23	sì
BOI028	50:25-50:25	cioè
	50:26-50:29	la ricerca proprio dei giovani
BOR007	50:29-50:30	sì sì sì
BOI028	50:30-50:38	eh è sempre molto attutito s~ eh e si tende sempre a inglobarla no a
BOI027	50:32-50:33	mh
BOI028	50:38-50:41	recitarla non so come dire
BOR007	50:41-50:41	mhmh
BOI028	50:42-50:45	prima era era un'esplosione cioè xx
	50:46-50:49	la la i discografici le co~
	50:49-50:51	erano c'erano
	50:51-50:51	più
BOI027	50:52-50:53	sì c'era movimento
BOI028	50:53-50:53	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	50:54–50:57	c'era un movimento differente come
BOI028	50:56–50:57	sì
	50:57–50:58	sì sì
BOR007	50:58–51:01	cioè magari c'erano delle più concretezza magari
BOI028	50:58–51:00	adesso
BOI027	50:59–50:59	c'era xx
BOI028	51:01–51:01	eh
BOR007	51:01–51:05	più concretezza magari nelle non so nelle idee anche
BOI028	51:05–51:14	sì probabilmente sì perché ad esempio gli skiantos eh adesso dico dei nomi gli stavio gli skiantos che erano
BOR007	51:06–51:06	non so
	51:09–51:10	mh
	51:12–51:13	sì
BOI028	51:14–51:23	cioè sono nati lì qua qui allora da da da da mol~ da erano studenti universitari gruppetti universitari che facevano ste robe
BOR007	51:15–51:16	mhmh
	51:20–51:20	sì
	51:21–51:22	sì
BOI028	51:23–51:31	c'era il teatro teatro di strada c'era le la al pratello c'era il teatro del pratello dove c'era roversi dove c'erano
BOI027	51:31–51:34	vabbè poi l'importanza per tutta l'italia del dams
BOI028	51:31–51:32	cioè
BOI027	51:35–51:37	il dams il dams di bologna
BOI028	51:35–51:35	eh
	51:36–51:39	il dams ecco il dams era aperto
BOR007	51:37–51:37	mh
BOI027	51:38–51:40	il dams di bologna era
BOI028	51:39–51:43	era molto più eh dirompente
BOR007	51:39–51:39	sì
	51:42–51:42	sì
BOI028	51:43–51:44	ecco è questo che voglio dire
BOI027	51:44–51:48	era un esempio che si faceva anche in calabria
BOR007	51:47–51:47	mhmh
BOI027	51:48–51:52	cioè quando parlavi di una cosa che funzionava bene ti dico io me lo ricordo
	51:52–51:55	cioè ti faccio questi discorsi e io avevo dodici tredici anni
BOR007	51:54–51:55	sì
BOI027	51:55–51:57	quindi eh a~ era
	51:57–51:59	tra il novantanove e il duemila e uno
BOR007	51:59–51:59	sì
BOI028	51:59–52:01	eh eh
BOI027	52:00–52:06	cioè io sentiivo parlare del dams di bologna e pensa e pensa prima ancora prima quanto poteva essere
BOR007	52:04–52:05	sì
BOI028	52:05–52:07	cosa poteva es~ sì
BOI027	52:07–52:10	cioè nel senso io conos~ io avevo persone compagni di classe
	52:10–52:14	che venivano a bologna esclusivamente per il dams
BOR007	52:14–52:14	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	52:14-52:17	io non so se questa cosa ancora oggi ha quella spinta
BOI028	52:14-52:14	sì
BOI027	52:18-52:22	quanto meno eh quella la spinta magari sì
BOR007	52:18-52:18	eh
BOI027	52:22-52:25	ma quell'oceano di persone
BOI028	52:24-52:25	quell'oceano eh
BOR007	52:25-52:25	sì
BOI028	52:25-52:26	fluido
BOI027	52:25-52:28	secondo me è de~ destinato un po' a
BOI028	52:26-52:28	xxx una corrente
BOR007	52:28-52:28	sì
BOI027	52:28-52:31	ad a~ a ad ammorbidirsi
BOI028	52:29-52:31	beh sai c'è umberto eco
BOR007	52:31-52:32	eh
BOI028	52:32-52:34	c'era anche xxx insomma c'erano persone
BOI027	52:32-52:34	sì sì ma infatti
	52:34-52:38	infatti a livello di personalità era una roba
BOI028	52:37-52:37	eh
BOI027	52:38-52:41	cioè in generale bologna era una roba
	52:41-52:49	che per una persona progress~ un giovane progressista che si dice che comunista quello che cazzo ti pa~ scusate quello che ti pare
BOI028	52:41-52:44	xxxxxxxxxx anche
BOI027	52:50-52:54	cioè sentivi bologna e ti sentiva a casa pure se eri a mille chilometri di distanza
	52:54-52:57	ora come ora onestamente
	52:57-52:59	sarà che adesso ci vivo quindi dico vabbè
BOI028	52:59-53:00	eh
BOI027	53:00-53:03	cioè mi sembra che ci siano delle cose molto belle
	53:03-53:06	ma non eccezionali
	53:06-53:11	forse sono eccezionali in italia perché per esempio alcune xxx
BOI028	53:06-53:07	sì
	53:09-53:12	sì eh in italia sì sì
	53:13-53:17	ma io mi ricordo che veniva veniva coso il la il teatro di
	53:18-53:24	di coso di ahi ahi ahi quello che è mo~ è morto lindsay kemp
BOR007	53:24-53:24	mh
BOI028	53:24-53:28	lindsay kemp venne venne a bologna le prime volte
BOR007	53:28-53:28	sì
BOI028	53:28-53:29	ehm
	53:30-53:36	poi c'era c'era il teatro americano di strada venivano a bologna
BOR007	53:36-53:36	mhmh
BOI028	53:37-53:43	c'erano c'erano tanti venne a bologna la compagnia i da~ i danzatori tutto
	53:44-53:46	che erano giapponesi
BOR007	53:46-53:46	sì
BOI028	53:46-53:49	ma particolarissimi quindi
	53:49-53:53	era un p~ eh eh attirava capito
BOR007	53:53-53:53	mh
BOI028	53:53-53:55	pass~ venivi a bologna eh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	53:55-53:55	sì
BOI028	53:55-54:03	non è che adesso bologna ha un'offerta culturale adesso che è variegata in tantissimo cioè non sai dove arrivar prima poi
BOR007	54:00-54:00	mh
BOI028	54:03-54:07	mol~ tantissime cose gratuite quindi ben~ molto
	54:08-54:15	però ecco quello che manca ad esempio ai miei occhi a quello che io riesco a osservare
	54:15-54:20	manca la la spinta dirompente no eh
BOR007	54:19-54:19	sì
BOI028	54:21-54:23	trasve~ cioè
	54:23-54:26	così un occhio latera~ divergente
BOR007	54:26-54:27	sì
BOI028	54:26-54:27	ecco
	54:28-54:31	e appena c'è qualcosa di divergente subito
	54:32-54:32	devi
	54:33-54:37	eh inglobarla no dargli una forma
BOR007	54:37-54:38	sì
BOI028	54:38-54:40	che non è più
	54:40-54:43	hai capito un po' non so se mi sono spiegata
BOR007	54:41-54:42	sì sì sì ho capito
	54:43-54:44	no no ho capito sì sì
BOI028	54:44-54:45	è molto molto
	54:47-54:52	però sì rispetto alle altre città cioè voglio dire che qui alla sera
BOI027	54:50-54:53	sì xxx sì sì altrochè
BOR007	54:51-54:52	mh
BOI028	54:53-54:55	come meta culturale ne hai
BOR007	54:53-54:53	sì
	54:55-54:56	certo
BOI028	54:55-54:56	di ogni
	54:57-54:59	musica teatro tutto
BOI027	55:00-55:03	cioè tu potresti vivere tutti i giorni tutte le sere fuori
BOI028	55:03-55:04	sì
BOI027	55:03-55:05	senza spendere un euro
BOI028	55:05-55:05	sì
BOR007	55:05-55:06	mh
BOI028	55:06-55:09	sì senz~ anche senza cioè spendendo pochissimo perché
BOI027	55:08-55:09	sì ovvio sì
BOI028	55:09-55:13	i teatri cioè molt~ molte molte cose sono
BOI027	55:12-55:16	che è una cosa che altre città d'italia probabilmente non hanno
BOI028	55:14-55:15	sì
BOR007	55:15-55:15	mh
	55:16-55:17	sì sì sì
BOI028	55:16-55:20	sono gratuite le certe mostre e
BOR007	55:19-55:20	mhmh
BOI028	55:20-55:22	vai nelle gallerie sono ta~
BOR007	55:22-55:22	sì
BOI028	55:23-55:26	però allora c'erano perfor~ c'er~ c'era
BOI027	55:27-55:29	è che adesso c'è troppo benessere

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI028	55:29-55:29	sì
	55:30-55:31	forse sì è quello
BOI027	55:32-55:33	state troppo bene
BOI028	55:32-55:39	c'era proprio xxxxx e poi anche eh e anche questo ci sono cicli
	55:39-55:40	diversi e
	55:41-55:41	vabbè
	55:42-55:44	io quando racconto certe cose
BOR007	55:42-55:42	e
	55:45-55:52	ehm quindi tu alda da quanto tempo ve~ vivi a bologna da dieci anni cioè da quando avevi dieci anni giusto
BOI028	55:52-55:53	la fase
BOR007	55:53-55:56	ehm vivi a bologna da quando avevi dieci anni giusto
BOI028	55:55-55:56	sì
	55:56-56:02	poi però sono allora poi dopo da bologna mi son spostata so sta~ ho ho abitato ho vissuto
BOR007	55:59-56:00	mhmh
BOI028	56:03-56:05	otto mesi un anno a milano
BOR007	56:05-56:06	sì
BOI028	56:06-56:08	poi ho vissuto due anni a roma
BOR007	56:08-56:09	mhmh
BOI028	56:08-56:11	poi ci sono ritornata per lavoro
BOR007	56:11-56:11	sì
BOI028	56:11-56:15	facevo la pendolare però per certi mh certi lavori
BOR007	56:13-56:13	mhmh
BOI028	56:16-56:19	a roma e poi dopo sì xxx
BOR007	56:18-56:19	mhmh
	56:19-56:25	e hai sempre vissuto nella nella stessa zona o hai cambiato ti sei trasferita
BOI028	56:24-56:29	no nella zona no ho sì ho abitato sempre in centro
BOR007	56:29-56:29	mhmh
BOI028	56:30-56:31	sempre in centro sì
BOR007	56:30-56:30	okay
	56:31-56:32	eh
BOI028	56:32-56:35	massimo per per più fuori che son stata son stata
	56:36-56:39	per un po' di tempo in via marzabotto ma
BOR007	56:39-56:39	mhmh
BOI028	56:40-56:40	poco
BOR007	56:41-56:43	ehm e come zona
BOI028	56:41-56:41	sì
	56:42-56:43	sempre in centro
	56:43-56:43	eh
BOR007	56:43-56:45	e e e come zona com'è
	56:45-56:46	cioè ti piace a~
BOI028	56:45-56:46	la zona mia
BOR007	56:46-56:47	sì
BOI028	56:47-56:50	allora io prima abitavo al palasport
	56:51-56:52	palazzo dello sport eh
BOR007	56:51-56:52	mhmh

Parlante	Tempo unità	Testo
	56:52-56:52	sì
BOI028	56:53-56:58	lì era una zona quando ci abitavo io eran gli anni settanta
BOR007	56:58-56:59	mhmh
BOI028	56:59-57:02	fino all' inizio degli anni ottanta era una zona molto
	57:03-57:05	borghese
BOR007	57:04-57:05	mhmh
BOI028	57:05-57:08	tranquilla non niente di che
BOR007	57:07-57:07	sì
BOI028	57:09-57:13	poi invece sono andata ho cambiato casa ho cambiato vita
BOR007	57:13-57:14	mhmh
BOI028	57:14-57:17	e sono andata ad abitare dove abito tutt'ora
	57:17-57:21	die~ nel mercato al mercato @nomeluogo dietro @nomeluogo
BOR007	57:19-57:19	ah
	57:20-57:20	okay sì
BOI028	57:21-57:29	e lì mi sono quando ho visto quella piazzetta mi sono innamo~ nell'ottanta mi sono innamorata perché mi sembrava un angolino di parigi
BOR007	57:26-57:26	mhmh
	57:29-57:30	sì
BOI027	57:30-57:31	e sei ancora innamorata
BOI028	57:30-57:31	perché c'è
	57:32-57:32	sì
BOI027	57:33-57:34	è bellissimo
BOI028	57:33-57:39	no c'è stato un periodo che è stato pesante nel ah ecco alla fine degli anni ottanta
BOR007	57:39-57:39	sì
BOI028	57:40-57:40	dunque
	57:40-57:48	negli anni ottanta c'avevo la polizia la camionetta delle po~ della polizia sempre sotto casa perché c'era la sede della dc
BOI027	57:48-57:48	ah
BOI028	57:49-57:52	in @nomeluogo e quindi c'erani stati tutti gli attenta~ eh
BOR007	57:51-57:52	sì
BOI028	57:53-58:00	poi dopo alla fine degli anni ottanta fino alla fine degli anni novanta insomma una decina d'anni
BOR007	58:00-58:01	mhmh
BOI028	58:01-58:04	era diventata una zona pesante
BOR007	58:04-58:05	sì
BOI028	58:05-58:10	perché a me piaceva sempre però pesante perché era di spaccio
BOR007	58:06-58:08	s~
BOI027	58:09-58:09	mh
BOR007	58:10-58:10	mh
BOI028	58:11-58:12	spaccio eh
BOI027	58:12-58:14	cioè hai capito a napoli si spaccia a scampia
BOR007	58:14-58:14	sì
BOI027	58:14-58:16	qui dietro il mercato @nomeluogo
BOR007	58:15-58:15	sì sì sì
BOI028	58:16-58:19	lì era proprio insomma c'era
BOI027	58:17-58:18	in giacca e cravatta

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	58:18-58:20	sì ma anche in via zamboni piazza verdi
BOI028	58:19-58:19	eh
BOI027	58:19-58:22	no ma scherzo xxxx
BOI028	58:20-58:22	però però a me
	58:23-58:27	cioè a me piaceva lo stesso io non ho mai avuto paura xx
BOR007	58:25-58:26	sì
BOI028	58:27-58:31	poi invece c'è stata la giravolta
	58:31-58:38	eh vabbè abbiamo lavorato abbiamo ci siamo impegnati alcuni residenti così con il quartiere
BOR007	58:31-58:32	mhmh
BOI028	58:38-58:45	e c'è stata la la riconversione di perché c'è stato tutti gli immigrati che avevan aperto le le
	58:46-58:51	le botteghe no e pri~ e prima molti erano
BOR007	58:47-58:48	sì
BOI028	58:51-58:57	stavano dove c'era la droga insomma hai capito quindi si riforni~ facevano anche le coltellate inso~
BOR007	58:53-58:53	mhmh
	58:57-58:57	sì
BOI028	58:57-59:00	adesso t~ adesso c'è la movida
BOR007	59:00-59:00	mh
BOI028	59:00-59:03	a me va bene perché è la è vita
BOR007	59:01-59:01	sì
	59:01-59:02	sì sì
BOI028	59:05-59:07	quando c'è troppo casino
BOI027	59:05-59:06	xxx
BOI028	59:07-59:07	vabbè
	59:07-59:12	poi da voi è maleducazione maleducazione delle persone
	59:12-59:18	e ineducazione degli avvento~ dei dei di quelli lì che hanno dei gestori
BOR007	59:18-59:18	sì
BOI028	59:18-59:22	perché ci sono dei gestori molto bravi e sono e si vive
	59:23-59:23	tranquillame~
BOR007	59:23-59:23	sì
BOI028	59:24-59:27	no a me piace tutto guarda devo dire
	59:27-59:34	se penso che guarda io in dieci minuti sono dieci min~ cinque minuti sono in piazza maggiore
BOR007	59:33-59:34	mhmh
BOI028	59:34-59:36	e quando c'è eh
BOR007	59:34-59:35	ma a piedi
	59:35-59:39	se~ proprio senza l'autobus a piedi se in piazza maggiore in pratica
BOI028	59:39-59:39	sì
BOR007	59:40-59:40	ah
BOI028	59:40-59:43	cinque minuti a piedi neanche sono in piazza maggiore
BOR007	59:40-59:41	sì sì
	59:41-59:42	sì
	59:43-59:43	mhmh
BOI028	59:43-59:45	ho quattro teatri
	59:45-59:47	attorno cinema

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	59:47–59:47	sì
BOI028	59:47–59:50	tutto a piedi dieci minuti un quarto d'ora
BOR007	59:49–59:49	sì sì
BOI028	59:51–59:54	ho tutto ho tutto a portata di mano
BOR007	59:54–59:54	mh
BOI028	59:54–59:56	e eh
	59:57–59:57	xx
BOR007	59:58–59:58	mh
BOI028	59:58–1:00:01	per qualcosa devi pagare insomma no
BOR007	1:00:00–1:00:01	sì sì
	1:00:02–1:00:05	ehm invece visto che bologna è tanto le~
BOI028	1:00:04–1:00:06	il cinema in piazza
BOR007	1:00:05–1:00:06	sì sì sì
BOI028	1:00:06–1:00:09	il cinema in piazza è la cosa più bella del mondo
BOR007	1:00:09–1:00:10	sì è vero
	1:00:10–1:00:10	vero
BOI028	1:00:10–1:00:11	eh di
	1:00:11–1:00:15	la il festival del cinema ritrovato sei mai stata
BOR007	1:00:15–1:00:15	no
BOI028	1:00:15–1:00:17	l'hai mai frequentato
BOR007	1:00:16–1:00:18	no
BOI028	1:00:17–1:00:22	è bellissimo vacci perché è una cosa cioè frequentalo perché è una cosa
BOR007	1:00:19–1:00:19	sì
	1:00:21–1:00:22	sì sì
BOI028	1:00:22–1:00:26	vengon~ ecco sembra un po' ritornare
	1:00:26–1:00:30	ai vecchi tempi perché c'è tutta tutto il mondo che arriva
	1:00:31–1:00:33	a me piace piace molto
BOR007	1:00:34–1:00:38	e visto che bologna è molto legata ai portici
	1:00:38–1:00:41	vi viene i~ è molto legata ai portici bologna
	1:00:41–1:00:42	giusto
BOI028	1:00:41–1:00:42	mh
BOR007	1:00:42–1:00:49	vi viene in mente qualche aneddoto legato ai portici non so qualche cosa che vi viene in mente che è succe~ sì
BOI028	1:00:48–1:00:49	dei portici
BOI027	1:00:50–1:00:51	se vuoi mi infilo io
BOI028	1:00:51–1:00:52	dillo tu
BOI027	1:00:52–1:00:55	i~ inizio io perché ehm
	1:00:55–1:00:59	prima mi hai chiesto la tipolog~ dov'è che vivo
BOR007	1:00:59–1:00:59	mhmh
BOI027	1:00:59–1:01:06	e in realtà io e ti ho detto ap~ a~ se vado verso sinistra c'è casalecchio a destra c'è il centro
	1:01:06–1:01:08	e la cosa che mi attrae
	1:01:09–1:01:15	è che quando si è parlato di portici in maniera massiccia eh in questo u~ ultimo tempo
BOR007	1:01:12–1:01:12	sì
	1:01:14–1:01:14	mh
BOI027	1:01:15–1:01:17	si è parlato molto del treno della barca

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:01:17–1:01:18	ce l'hai prese~
BOI028	1:01:18–1:01:18	sì
BOI027	1:01:19–1:01:20	eh
	1:01:20–1:01:26	che è totalmente in contrasto in contraddizione con i portici quelli proprio
BOR007	1:01:24–1:01:25	mhmh
BOI027	1:01:26–1:01:31	che tu dai per scontato sono quelli raccontati dai poeti di bologna e cantori
BOR007	1:01:30–1:01:30	sì
BOI028	1:01:31–1:01:32	sì
BOI027	1:01:32–1:01:37	però il treno che poi rientra in quest~ cioè è stato
BOI028	1:01:36–1:01:40	c'è il treno anche a al pilastro eh
BOI027	1:01:40–1:01:45	il treno anche al pilastro che però non so se l'han~ se è entrato in quel p~
BOI028	1:01:42–1:01:43	non hai
	1:01:44–1:01:46	no no non è entrato
BOI027	1:01:45–1:01:46	non
	1:01:46–1:01:48	credo di no invece quello della barca sì
BOI028	1:01:46–1:01:47	no no
	1:01:48–1:01:48	ah sì
BOI027	1:01:48–1:01:49	quello della barca sì
BOI028	1:01:49–1:01:50	ah
BOI027	1:01:50–1:01:56	e pensare che i cioè non è un aneddoto vero e proprio però mi piace tantissimo il fatto
	1:01:56–1:01:57	che
	1:01:57–1:01:58	i i
	1:01:58–1:02:01	questa cosa quest'anima così differente
BOI028	1:02:01–1:02:02	certo
BOI027	1:02:01–1:02:03	così periferica
BOR007	1:02:02–1:02:03	sì
BOI027	1:02:03–1:02:04	venga premiata
	1:02:05–1:02:09	eh rispetto a una cosa che obiettivamente
	1:02:09–1:02:16	sì è molto caratteristica bologna alla fine è da quando sei piccolo che ti dicono eh no bologna i portici cioè alla fine obiettivamente
	1:02:16–1:02:18	è iperidentitaria
	1:02:18–1:02:25	e per la prima volta questa estate cioè l'estate che è appena passata appena è passata ormai da svariati mesi
BOI028	1:02:25–1:02:25	eh
BOI027	1:02:25–1:02:26	eh
	1:02:27–1:02:34	mi ero messo in mente di fare una cosa per il mio io di andare ogni mattina appena mi svegliavo a san luca
	1:02:34–1:02:38	passando per i portici che arrivano a san lu~ quindi il mio aneddoto è abbastanza
BOR007	1:02:35–1:02:36	sì
BOI028	1:02:39–1:02:40	per i portici
BOI027	1:02:40–1:02:44	passando per i portici che vanno da praticamente
	1:02:44–1:02:46	la fine di via saragozza verso san luca
BOI028	1:02:46–1:02:47	ah sì
	1:02:47–1:02:48	sì sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	1:02:48–1:02:49	e
BOI028	1:02:48–1:02:49	vabbè
BOI027	1:02:50–1:02:52	il mio aneddoto è monotono
	1:02:52–1:02:57	nel senso che andavo e provavo a farlo o~ quotidianamente quotidianamente
BOR007	1:02:53–1:02:53	sì
BOI027	1:02:57–1:03:02	era bellissimo perché vedevi sempre una marea di gente una marea di gente
	1:03:02–1:03:05	diversissima spesso persone straniere
BOR007	1:03:05–1:03:05	mhmh
BOI027	1:03:05–1:03:07	e dici
	1:03:07–1:03:10	cioè sono a dieci minuti a piedi da casa
	1:03:10–1:03:14	e c'è gente che viene da tutte le parti del mondo per vedere una cosa che io
BOR007	1:03:14–1:03:14	sì
BOI027	1:03:15–1:03:19	fino ad ora stavo qui e non ci venivo mai ma quanto posso essere stupido
BOR007	1:03:19–1:03:19	sì
BOI027	1:03:19–1:03:22	allora proprio neanche tanto per una questione fisica
	1:03:22–1:03:23	anche per una questione fisica
	1:03:24–1:03:25	ma proprio per una questione di
	1:03:26–1:03:27	ehm
	1:03:27–1:03:31	sai di di devozione non dico neanche di fioretto nea~ mh proprio
	1:03:32–1:03:34	per dare una senso al fatto che stavo lì
BOR007	1:03:34–1:03:34	sì
BOI027	1:03:34–1:03:37	dico io in un'ora e mezza
	1:03:37–1:03:38	faccio una cosa buona per me
	1:03:38–1:03:42	faccio una cosa buona per i miei occhi faccio una cosa che mi ricorda dove sto
	1:03:42–1:03:47	e quindi il mio aneddoto sui portici è questo un'a~ un'estate intera
	1:03:48–1:03:49	ad a~ a salire e scendere
	1:03:49–1:03:50	come un
	1:03:50–1:03:52	come un vitello però
	1:03:52–1:03:56	però xxxmente è stato bello ovviamente poi
	1:03:56–1:04:01	il tempo di tornare cioè di andare via per l'esta~ per l'estate vera e propria
BOR007	1:04:01–1:04:01	sì
BOI027	1:04:01–1:04:08	quindi per il mare tornare e dire vabbè domani lo faccio domani lo faccio ancora non l'ho mai fatto lo rifarò
BOI028	1:04:08–1:04:15	a me invece mi viene in mente che tu dici della barca e la barca sai che è negli anni settanta era
	1:04:15–1:04:16	un quartiere ghetto eh
BOI027	1:04:16–1:04:17	beh certo sì
BOI028	1:04:16–1:04:18	meglio eh era un quartiere
BOI027	1:04:17–1:04:18	sì sì sì
BOI028	1:04:18–1:04:20	come la come il pilastro
BOI027	1:04:20–1:04:21	sì sì
BOI028	1:04:21–1:04:21	eh
	1:04:22–1:04:22	vabbè

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:04:22–1:04:24	no questa è carino
BOI027	1:04:23–1:04:23	eh
BOI028	1:04:24–1:04:26	cioè è è bello
	1:04:26–1:04:29	questa cosa questa differenza che dicevi tu no
	1:04:29–1:04:30	però non è che
	1:04:31–1:04:33	ma io per i portici ho una cosa
	1:04:34–1:04:34	allora
	1:04:36–1:04:39	li ho sempre dati per scontato devo dire no perché
BOR007	1:04:37–1:04:38	sì
BOI028	1:04:40–1:04:42	ci son sempre stati per me no
	1:04:43–1:04:52	e molto comodi soprattutto quando piove perché sai quando sei a roma se piove ragazzo arrivi a casa che sei bagnato fradicio
BOR007	1:04:47–1:04:47	sì
	1:04:51–1:04:51	sì
	1:04:52–1:04:52	sì sì
BOI028	1:04:53–1:04:57	è un bel un bel riparo no ti ripara
BOR007	1:04:56–1:04:56	sì
BOI028	1:04:57–1:05:01	e ti ripara poi quando c'è la nebbia adesso non tanto ma allora certi anni
BOR007	1:05:01–1:05:01	mhmh
BOI028	1:05:02–1:05:05	c'è la nebbia è suggestièvo è
BOR007	1:05:04–1:05:04	sì
BOI028	1:05:06–1:05:08	per cui davo per scontato
	1:05:08–1:05:10	e un giorno eh
	1:05:10–1:05:12	due anni fa tre anni fa
	1:05:12–1:05:15	è venuto un professore ospite
	1:05:15–1:05:18	di lo invitò mio marito canadese
BOR007	1:05:18–1:05:19	mhmh
BOI028	1:05:20–1:05:21	all'università
	1:05:22–1:05:24	e ecco a un certo punto
	1:05:24–1:05:27	eh parlavo con lui e lui ha detto
	1:05:28–1:05:32	io a un certo punto mi son sentito soffocare
	1:05:32–1:05:34	come perché noi diciamo beh
	1:05:34–1:05:36	john comodi i po~
	1:05:36–1:05:39	s~ ma fa sì belli
	1:05:40–1:05:41	ma soffoca~ perché
	1:05:42–1:05:45	perché ho bisogno di vedere il cielo
	1:05:45–1:05:48	fa il cielo non si vede
	1:05:48–1:05:49	è vero
	1:05:50–1:05:51	è vero
	1:05:51–1:05:54	tu quando vai sotto il portico il cielo non lo vedi
BOR007	1:05:52–1:05:53	sì
BOI028	1:05:54–1:05:58	infatti ho detto ma sai che ha ragione perché io quando voglio vedere i tramonti
	1:05:59–1:06:01	se tu ti metti su via rizzoli
	1:06:01–1:06:06	e vai dritto fino in fondo a san felice no porta san in fondo in fondo
	1:06:07–1:06:14	vedi il rosso il giallo la però devi andare per via rizzoli oppure ti devi mettere

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR007	1:06:13–1:06:13	sì
BOI028	1:06:14–1:06:18	fuori dal portico perché se stai sotto non lo vedi
BOR007	1:06:17–1:06:18	sì
BOI028	1:06:20–1:06:24	il cielo cobalto lo vedi in piazza maggiore
	1:06:24–1:06:26	tra le sette e le otto sette e mezza otto
BOR007	1:06:26–1:06:27	sì
BOI028	1:06:27–1:06:28	no eh
	1:06:28–1:06:38	e e questa però ecco questa era un'osservazione fatta da un estraneo c'ho pensato poi però ripassando per il portico là di via farini
	1:06:38–1:06:41	piazza di agrip~ piazza galvani
BOI027	1:06:38–1:06:39	sì
BOR007	1:06:41–1:06:41	sì
BOI028	1:06:42–1:06:43	beh insomma
	1:06:43–1:06:45	con tutti gli affreschi
BOR007	1:06:44–1:06:45	mhmh
	1:06:46–1:06:47	e sono
BOI028	1:06:46–1:06:49	io son~ mi sento orgogliosa cioè m~ mi
BOR007	1:06:48–1:06:49	sì ehm
BOI028	1:06:50–1:06:51	mi piace proprio
BOI027	1:06:51–1:06:53	è bello dai
BOI028	1:06:52–1:06:53	questa distesa
BOR007	1:06:53–1:06:54	sì
BOI028	1:06:54–1:06:56	anche la distesa di portici quella
	1:06:56–1:06:59	dici tu da da da via
	1:07:00–1:07:04	dall'inizio di via saragozza dopo collegio di spagna no
BOI027	1:07:02–1:07:02	eh sì
BOI028	1:07:04–1:07:09	e vai tutto dritto dritto dritto perché è tutto un p~ è bellissimo
BOR007	1:07:08–1:07:08	sì
BOI028	1:07:09–1:07:10	bellissimo
	1:07:10–1:07:12	poi vabbè tutta la passeggiata fino a su
BOR007	1:07:14–1:07:19	e sullo sullo stato attuale dei portici cioè sono
BOI028	1:07:14–1:07:15	belli
BOR007	1:07:19–1:07:26	cioè so~ sono ben tenuti oppure secondo voi an~ andrebbero fatti comunque dei lavori di restauro
BOI028	1:07:27–1:07:29	beh sì alcuni par~ alcune parti sì
BOR007	1:07:29–1:07:30	mh
BOI028	1:07:30–1:07:31	alcune parti sì
	1:07:32–1:07:33	e
	1:07:33–1:07:39	poi poi certi p~ certi pezzi spettano a chi ci abita
BOR007	1:07:39–1:07:39	sì
BOI028	1:07:39–1:07:40	perché
	1:07:40–1:07:43	e p~ p~ una volta era quel~ era così
BOR007	1:07:43–1:07:43	mhmh
BOI028	1:07:44–1:07:48	adesso dovrebbe essere così anche adesso però pochi se ne occupano
BOR007	1:07:47–1:07:48	sì
	1:07:49–1:07:51	magari con col fatto che
BOI028	1:07:50–1:07:52	quando resta~ quando rifai la facciata
BOR007	1:07:53–1:07:53	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI028	1:07:53–1:07:58	dovresti rifare anche il portico di pertinenza e pav~ la pavimentazione
BOR007	1:07:55–1:07:56	eh sì
BOI028	1:07:59–1:08:00	di pertinenza
BOR007	1:07:59–1:08:01	magari adesso col fatto
BOI028	1:08:00–1:08:02	stessa cosa la pulizia
BOR007	1:08:02–1:08:03	sì sì sì
	1:08:03–1:08:07	col fatto che adesso sono entrati a far parte del patrimonio dell'unesco
	1:08:07–1:08:10	adesso magari si si sta un pochino più attenti
	1:08:10–1:08:12	a curare i portici magari
BOI028	1:08:10–1:08:10	sì
	1:08:10–1:08:11	forse sì
	1:08:11–1:08:12	forse sì
BOR007	1:08:13–1:08:13	mhmh
	1:08:13–1:08:15	e secondo voi
	1:08:15–1:08:16	cioè mh
BOI028	1:08:15–1:08:19	però i cittadini dovrebbero essere più responsabili eh
BOR007	1:08:17–1:08:18	mh
	1:08:18–1:08:18	eh anche
	1:08:19–1:08:19	sì
BOI028	1:08:20–1:08:22	questo sì perché questo è cambiato
BOR007	1:08:23–1:08:24	mhmh
BOI028	1:08:23–1:08:25	questo è cambiato molto
BOR007	1:08:26–1:08:31	ehm siete d'accordo poi anche sul fatto che sono entrati a far parte del patrimonio dell'unesco
	1:08:31–1:08:32	i portici
BOI028	1:08:32–1:08:33	nel
BOR007	1:08:33–1:08:34	del patrimonio dell'unesco
	1:08:34–1:08:36	siete d'accordo su questa
BOI028	1:08:35–1:08:35	sì
	1:08:35–1:08:36	sì
	1:08:36–1:08:36	sì
BOR007	1:08:36–1:08:36	sì
BOI028	1:08:37–1:08:39	sì è importante però
BOR007	1:08:39–1:08:40	mhmh
BOI028	1:08:41–1:08:45	per me son~ eran belli prima son belli anche ade~
BOR007	1:08:43–1:08:45	beh sì
BOI028	1:08:45–1:08:47	indipendentemente da
	1:08:47–1:08:51	da che siano diventati patrimo~ se questo può essere un incentivo
	1:08:52–1:08:57	a una cura maggiore sia da parte dei cittadini sia da parte dell'amministrazione benissimo
BOR007	1:08:52–1:08:52	sì
	1:08:53–1:08:54	eh sì
	1:08:57–1:08:57	mhmh
	1:08:58–1:09:00	magari attira anche più turisti non lo so
BOI028	1:09:00–1:09:00	eh
BOR007	1:09:00–1:09:01	attira più turisti

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:09:02–1:09:03	il fatto che
BOI028	1:09:02–1:09:03	sì
	1:09:03–1:09:07	ma i turisti sì vengono attirati sia per quello ma anche per altro eh
BOR007	1:09:05–1:09:05	sì beh
	1:09:06–1:09:07	sì no certo
BOI027	1:09:07–1:09:09	diciamo che diciamo che
	1:09:11–1:09:14	eh come ogni cosa che è molto identitaria
	1:09:14–1:09:18	secondo me una cura maggiore male non fa
	1:09:19–1:09:22	cioè è bologna non è che bologna sia
BOR007	1:09:19–1:09:19	sì
BOI027	1:09:22–1:09:24	nei portici
	1:09:25–1:09:26	in tutto e per tutto
	1:09:27–1:09:27	però
	1:09:28–1:09:30	eh il fatto che siano molto identitari è vero
BOI028	1:09:30–1:09:31	certo
BOI027	1:09:31–1:09:34	è proprio mo~ è un dato mh
	1:09:34–1:09:36	che ogni cartolina di bologna
	1:09:36–1:09:42	potrebbe avere un portico anche solo laterale anche solo se tu lo guardi con la coda dell'occhio
BOI028	1:09:39–1:09:40	sì
BOR007	1:09:40–1:09:40	sì
BOI028	1:09:40–1:09:40	sì
BOR007	1:09:40–1:09:41	sì sì
BOI027	1:09:43–1:09:44	quindi cioè
	1:09:44–1:09:50	garantire una maggiore cura ad una cosa che tu dicevi prima secondo voi stanno bene stanno male hanno bisogno di quel~
BOR007	1:09:50–1:09:50	sì
BOI027	1:09:50–1:09:53	per me ci sono alcuni alcuni luoghi
	1:09:54–1:10:01	in cui ti ripeto sono problemi da primo mondo perché rispetto ad altre zone di questo paese sta sempre meglio
BOR007	1:09:57–1:09:57	sì
BOI027	1:10:01–1:10:04	però con i portici sembra che se ne cadano a pezzi quindi
BOR007	1:10:03–1:10:04	sì
BOI027	1:10:04–1:10:05	se li vai a curare male non fa
BOR007	1:10:06–1:10:06	sì sì
BOI028	1:10:06–1:10:06	mh
BOI027	1:10:06–1:10:11	eh probabilmente fino ad ora la spinta economica non c'è neanche molto stata
BOR007	1:10:11–1:10:12	mh
BOI028	1:10:12–1:10:12	mh
BOI027	1:10:12–1:10:13	anche perché
	1:10:14–1:10:16	qu~ e qui mi collego a quello che diceva lei
	1:10:17–1:10:18	è vero tu dici
	1:10:18–1:10:21	prima se ne deve occupare il cittadino
	1:10:21–1:10:27	ma a maggior ragione se l'amministrazione inizia a occuparsi di una zona sì e una no
	1:10:28–1:10:32	poi devi curare tutto e tutto nello stesso modo ti costa un casino di soldi
BOI028	1:10:32–1:10:33	no beh ma infatti

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI027	1:10:32–1:10:35	quindi ben venga l'unesco ma proprio ben vega l'unesco
BOI028	1:10:34–1:10:35	certo
BOR007	1:10:35–1:10:35	sì
BOI028	1:10:35–1:10:39	però se tu ad esempio nel centro e periferia
	1:10:39–1:10:41	cioè una volta
	1:10:41–1:10:43	ad esempio quand n~ negli anni sessanta
	1:10:44–1:10:46	e negli anni settanta
	1:10:46–1:10:47	me lo ricordo io
	1:10:47–1:10:51	quando ti faccio un esempio le nevicata allora nevicava molto di più
BOI027	1:10:51–1:10:51	sì
BOI028	1:10:52–1:10:53	allora ognuno
	1:10:54–1:10:54	ognuno
	1:10:55–1:10:56	appa~ ehm puliva
	1:10:56–1:10:59	la parte del portico cioè liberava
BOR007	1:10:58–1:10:58	mh
BOI028	1:10:59–1:11:02	il portico e il pezzo di strada dove c'era
BOR007	1:11:01–1:11:02	sì
BOI028	1:11:03–1:11:03	capito
	1:11:04–1:11:08	la pulizia quando tu pulivi eh i negozi
	1:11:08–1:11:10	tutti i negozianti
	1:11:10–1:11:13	la la s~ propria parte davanti al
	1:11:13–1:11:18	al negozio era pulita appunto perché faceva era di pertinenza
BOR007	1:11:16–1:11:16	sì
	1:11:18–1:11:19	mhmh
BOI028	1:11:19–1:11:21	quindi tu eh
	1:11:21–1:11:28	ne~ tenevi se tu imbiancavi la facciata dovevi imbiancare tutta la parte la tua parte pertinente del portico
BOR007	1:11:27–1:11:28	sì
BOI028	1:11:29–1:11:33	dopo non c'è più sta~ un po' perché in centro s~ ci sono multinazion-ali
	1:11:34–1:11:39	ad esempio i grandi magazzini loro non se ne o~ però lì è l'amministrazione che deve dire
BOI027	1:11:36–1:11:37	ecco
	1:11:37–1:11:39	no beh lì lì
	1:11:39–1:11:40	sono d'accordissimo
BOI028	1:11:40–1:11:41	voi dovete
	1:11:41–1:11:43	pulire dovete fare capito
BOI027	1:11:41–1:11:41	ie~
	1:11:42–1:11:48	infatti prima dell'unesco dovrebbe essere chi chi sfrutta quella posizione a mettere i quattrini
BOI028	1:11:44–1:11:46	eh esatto
	1:11:46–1:11:50	esatto dire dovete dovete starci attenti dovete eh
BOI027	1:11:48–1:11:49	no su quello
BOR007	1:11:49–1:11:50	sì
BOI028	1:11:50–1:11:52	perché sotto la galleria cavour
	1:11:54–1:11:54	scusate
	1:11:59–1:12:00	dimmi michi
	1:12:03–1:12:08	sono sì sono in una riunione finisco fra pochino tu dove sei

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:12:09–1:12:10	vuoi veni~ vuoi passare
	1:12:10–1:12:11	vuoi passare
BOI027	1:12:11–1:12:12	vai
BOI028	1:12:13–1:12:16	eh se mi chiami verso fra
	1:12:16–1:12:17	quanto
	1:12:18–1:12:18	mezz'ora
BOR007	1:12:18–1:12:19	tra poco abbiám finito sì sì
BOI028	1:12:19–1:12:20	allora
	1:12:20–1:12:23	se mi chiami fra mh venti minuti
	1:12:23–1:12:23	eh
	1:12:23–1:12:24	va bene
	1:12:25–1:12:25	okay
	1:12:26–1:12:27	ciao amore ciao ciao
	1:12:28–1:12:29	mio figlio
	1:12:31–1:12:33	che è tanto che non lo sento
BOR007	1:12:34–1:12:35	ehm
BOI028	1:12:34–1:12:35	no eh
BOR007	1:12:36–1:12:37	no niente
BOI027	1:12:38–1:12:38	ba~