

PBA018

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBA018
Tipo	intervista-semistruutturata
Durata	00:35:01
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2023
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOI082	oper	M	campania	21-25	dip-lic
BOR022	stud	F	marche	21-25	laurea-in-corso

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI082	0:00-0:02	pri:ma: cioè un anno fa più o meno,
	0:03-0:05	ho:: (.) ho riripreso a disegnare
BOR022	0:05-0:06	okay
BOI082	0:06-0:08	poi mi ha portato a: far sta roba:
	0:09-0:11	mh: maniera un po' naturale un po' °organica°
BOR022	0:13-0:14	e::h
	0:16-0:18	quindi tu q~ cioè (.) lavoro m'aveva detto
BOI082	0:18-0:22	ah okay io come lavoro però faccio il giardiniere urba~ [urbano]
BOR022	0:18-0:19	[e:h]
	0:21-0:24	[ecco perché] me l'aveva raccontata questa [cosa sa]ra ((ride))
BOI082	0:23-0:23	(okay)
BOR022	0:24-0:27	e::hm: ti piace? come ti ci trovi? °come:°
BOI082	0:27-0:30	ma: °allora:° è un po' complicato
	0:31-0:34	cioè all'inizio ti dico (.) mi son trovato:
	0:35-0:35	malino.
	0:36-0:38	(per)ché conta che non avevo mai fatto un lavoro manuale,
BOR022	0:39-0:39	okay,
BOI082	0:40-0:40	e::h
	0:42-0:44	cioè (.) l'ambiente praticamente:,
	0:44-0:45	quello di operai.
BOR022	0:46-0:46	okay.
BOI082	0:47-0:49	quindi: cioè io che sono una persona molto più:

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:50-0:53	>cioè< considera che io in realtà ho fatto anche un pochino di università
BOR022	0:54-0:54	okay
BOI082	0:54-0:56	ho fatto un anno al: al dams
	0:57-1:00	poi ho abbandonato perché: non: non la sentivo:
	1:01-1:03	(cioè) non ci vedevo molto il senso diciamo
	1:03-1:07	°era° una cosa che avevo scelto: (.) così un po':
	1:07-1:09	influenzato da altre persone
	1:09-1:11	°mi dicevano° dai vieni al dams:
	1:11-1:13	e io boh va bene
	1:14-1:16	e:: e niente.
BOR022	1:17-1:20	quindi (.) originariamente a bologna eri venuto per (.) studiare
BOI082	1:20-1:22	sì. (.) solo che non ci abitavo.
	1:22-1:25	facevo il [pendo]lare (.) quindi un'ora di treno °ogni° volta
BOR022	1:23-1:23	[(o)kay]
BOI082	1:26-1:28	e niente ho smesso: col dams,
	1:30-1:32	e: ho pensato: (.) bene.
	1:32-1:36	(a)dessò:, (.) posso far~ (.) il cazzo che voglio nella mia vita,
	1:36-1:39	c'ho avuto tipo una giornata di::
	1:40-1:43	non so illuminazione. (.) proprio: euforia.
	1:43-1:46	sono libero posso far quello che v~ posso diventar quello che voglio
	1:47-1:50	però, allo stesso tempo anche: inquietudine
	1:50-1:52	perché pensavo (.) °cazzo°
	1:53-1:53	c(io)è
	1:54-1:56	ti trovi davanti hai il mare di libertà di possibilità,
BOR022	1:56-1:57	sì
BOI082	1:57-1:58	infinità più totale,
	1:59-2:01	eh un po' ti spaventa °come cosa°
	2:01-2:03	e allora ho pensato vabbè e::
	2:03-2:05	non ha idea (.) di quello che voglio fare,
	2:06-2:08	facciamo un lavoro (.) cerchiamo un lavoro a caso,
	2:09-2:12	ho cercato un pochino all'inizio (ho) trovato::
	2:14-2:16	<trovato>, per tipo un (.) magazzino,
BOR022	2:17-2:17	mh
BOI082	2:17-2:20	no. (.) >no no no no< era una fabbrica di ceramica
	2:21-2:22	so[lo (.) c(io)è] che
BOR022	2:21-2:21	[(o)kay]
BOI082	2:22-2:26	più che altro, ci volevo andare perché era vicino a casa mia. °tipo° dieci minuti: macchina neanche)
	2:27-2:27	cinque °minuti°
	2:29-2:31	solo che tipo al collo:quio mi ero:
	2:32-2:35	c(io)è colloquio (.) era un colloquio: con l'agenzia: (.) di lavoro.
	2:36-2:39	(ti)po loro mi fanno ah come ti aspetti che: che sia questo lavoro
	2:39-2:41	io gli rispondo mah
	2:41-2:44	(a)spetto che sia un lavoro ripetitivo, (.) noioso,
	2:44-2:46	e che cazz~ ti devo dire scu:sa c(io)è
BOR022	2:47-2:48	((ride)) perché vorresti entrare in questa azi[enda],
BOI082	2:48-2:51	[sì:] c(io)è io, pa~ palese ci voglio entra(re) solo per i soldi

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:51–2:55	non me ne frega un cazz(o) di fare (.) l:e mattonelle non so
	2:55–2:57	c(io)è e::hm
	2:57–3:01	momento in cui: mh fa~ eh c(io)è quando (m)i fan ste domande così (.) del cazzo,
	3:02–3:05	m:h girano i coglio:ni però, vabbè ovvio che uno,
	3:05–3:08	dovrebbe rispondere ah no ci vado per formazione professiona:le
	3:08–3:09	tutte ste cazzate
BOR022	3:10–3:12	sempre stato la mia passione: fare le mattonel[le]
BOI082	3:12–3:13	[(me]rda)
	3:14–3:15	e::
	3:15–3:18	e niente quindi non m'han pre~ cioè ovviamente non mi han preso,
	3:19–3:22	quindi dopo, (.) ho chiesto un po' a::
	3:22–3:23	(>avevo<) trovato amazon,
BOR022	3:25–3:25	okay
BOI082	3:25–3:27	c'era un magazzino spilamberto non so se:: vabbè
	3:28–3:29	non penso che tu conosca le mie °zone°
	3:29–3:32	(tipo) vigno:la (.) vignola co[nosci]?
BOR022	3:31–3:33	[(non c'è t~)] (.) tipo le ciliegie?
BOI082	3:33–3:34	sì
BOR022	3:34–3:34	okay,
BOI082	3:34–3:37	le ciliegie vignola eh no [sì per]ché effettivamente
BOR022	3:36–3:36	[e:h]
	3:37–3:38	motivo di [pregio]
BOI082	3:38–3:39	[è la cosa] p~ sì esatto
	3:40–3:42	e niente io abito vicino vignola.
BOR022	3:42–3:43	okay
BOI082	3:44–3:46	e: spilamberto è un altro paese vicino °vignola°
	3:47–3:49	a spilamberto c'è un magazzino di amazon,
	3:49–3:51	per cui io ho fatto: domanda,
	3:52–3:53	e::
	3:54–3:56	anche perché alla fine amazon paga (ab)bastanza bene
	3:56–4:01	c(io)è uno stipendio sui: (.) so~ p~ tra i mille quattro e i mille sei
	4:02–4:07	e:: niente abbiamo fatto il colloquio, mi prendevano anche, solo (preferivano) part-time
	4:07–4:07	e basta
BOR022	4:07–4:08	m:h
BOI082	4:08–4:09	invece volevo lavorare full time
	4:10–4:10	quindi ho detto di no
	4:12–4:16	allora dopo un po', eh (.) mio padre, (.) che lavora: qua a bologna,
	4:16–4:19	mi ha detto ah cioè: da noi, stanno cercando dei giardinieri
	4:19–4:22	non è che (.) vuoi venire a fare un colloquio?
	4:23–4:25	che in realtà: l'azi~ quest'azienda è grossa no?
BOR022	4:25–4:25	mh
BOI082	4:25–4:26	c(io)è si occupa di vari settori.
	4:27–4:28	tipo:
	4:28–4:32	non so fa: le pulizie, le disinfestazio:ni:
	4:32–4:34	m:h cantieri: edili,
	4:35–4:36	e anche il giardinaggio

Parlante	Tempo unità	Testo
	4:36-4:39	>allora< io sono andato lì, (.) e::
	4:39-4:41	son stato:: c(io)è ho fatto il collo:quio
	4:41-4:44	bello che °ero tipo° in camicia (.) tutto elega:nte,
	4:45-4:49	invece il mio capo:: (.) è tipo: (.) non lo so un vichingo
	4:49-4:54	c(io)è >tipo< barbo:ne capelli tipo rasati >ai< lati col codi:no,
BOR022	4:54-4:55	((ride))
BOI082	4:54-4:55	tutto tatua:to
	4:56-4:59	quindi mi sentivo un po' fuori po:sto lì in camicia
	5:00-5:02	e niente alla fine m'han pre:so,
BOR022	5:03-5:04	[nonostante] la camicia
BOI082	5:03-5:03	[iniziato]
	5:04-5:05	nonostante la camicia esatto
	5:05-5:08	ah no c'era un altro mio collega in giacca e cravatta [(era venuto a fare)] il collo~
BOR022	5:07-5:08	[ah beh allora]
BOI082	5:10-5:11	e:: m'han preso
	5:12-5:13	e:: che dire.
	5:15-5:17	primo giorno: (.) °traumatico.°
	5:18-5:20	m'han messo con due persone, che:
	5:23-5:26	c(io)è uno, s~ (.) vagamente normale,
	5:26-5:28	l'altro un s~ soggettone,
	5:29-5:31	eh tipo mi ricordo che andiamo in:
	5:33-5:36	e::h sul camion, ci stiamo per dirigere verso un parco,
	5:36-5:40	sto mio collega fa: (.) bene adesso andiamo a figa.
BOR022	5:40-5:40	((ride))
BOI082	5:40-5:43	io gli faccio e~ eh? in che senso ((ride))
	5:43-5:44	andiamo nei bar dove c'è la figa.
	5:45-5:45	okay
	5:46-5:47	((ride)) andiamo
	5:48-5:53	e:: tra l'altro (.) vabbè (.) magari, probabilmente te lo aspetterai
BOR022	5:53-5:53	mh
BOI082	5:54-5:56	però in questi ambienti, la quantità di:
	5:57-6:00	sessismo catcalling, così, è proprio <all'ordine> del giorno
	6:01-6:02	proprio: (.) c(io)è
BOR022	6:04-6:06	considera che ho fatto l'agrario quindi [posso:] ((ride))
BOI082	6:05-6:06	[a:h] (o)kay
	6:07-6:07	allora: sì.
	6:08-6:10	un pochino potresti: capirlo
	6:11-6:14	e niente (.) poi:: ((sbuffa))
	6:14-6:17	in realtà:, io: già: durante il primo me:se,
	6:17-6:18	non non volevo
	6:19-6:22	comunque s~ sembra tipo (u)na seduta di psicologia c(io)è sta:
	6:22-6:26	no ma: a me, va bene c(io)è ste son cose di cui non parlo mai,
	6:26-6:27	quindi (.) perché no
	6:28-6:29	e::
	6:31-6:32	>allora< io durante il primo me:se,
	6:33-6:36	in realtà, (.) non volevo più lavorare lì
BOR022	6:36-6:36	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI082	6:36-6:38	°c(io)è° mi ero proprio rotto il c~ c(io)è
	6:40-6:43	c(io)è non so: ehm poi soprattutto quando al~ all'inizio,
	6:43-6:45	un lavoro del >genere< molto faticoso molto fisico
	6:46-6:50	c(io)è adesso (o)kay lo faccio, comunque riesco a: fare le mie cose dopo:
	6:50-6:51	dopo lavo:ro
	6:52-6:53	vivo abbastanza normalmente
	6:53-6:57	>però<, prima te volevi andare a ca:sa dormi:re basta c(io)è:
	6:57-7:01	io tipo tornavo a ca:sa, che c(io)è: non so vedevo i pra:ti, (.) in giro,
	7:01-7:04	c'>avevo< i flash, (ti)po del (.) che >venivano< falciati, (proprio)
	BOR022	7:02-7:03
BOI082	7:06-7:08	e: un po' come quando fai tipo il lavapiatti
	7:08-7:11	e stai tutta la sera a lavare i piatti, (.) poi torni a letto,
	7:11-7:13	e mentre dormi c'hai gli occhi chiusi, lì,
	7:14-7:15	vedi te che che lavi
BOR022	7:17-7:17	[sì]
BOI082	7:17-7:18	[e:]:
	7:19-7:21	e niente quindi::
	7:22-7:26	è partita un po' la mia rice:rca verso il: cercare nuovi lidi,
	7:27-7:30	e pensavo cazzo io però:, n~ (.) c'ho >voglia< di fare sto lavoro di me:rda
	7:31-7:33	voglio tornare all'università
	7:33-7:36	ma m: ma perché non è che fossi veramente interessato a studia°re°
	7:37-7:38	>volevo< semplicemente d~
	7:39-7:40	ehm
	7:40-7:42	un po' lo status da::
	7:42-7:46	persona universitaria che non lavora o che magari: lavoricchia c(io)è
	7:46-7:49	non >c'avevo voglia< di: d'impegnarmi
	7:49-7:52	c(io)è mh non volevo andare all'università per studiare una cosa
	7:52-7:55	in maniera proprio appassionata c(io)è (.) >più che< altro,
	7:56-8:00	avevo una (.) un <vago interesse> per le arti arti visive
	8:00-8:01	che ho ancora
	8:02-8:03	però::
	8:04-8:06	e quindi >pensavo< ah torno al dams,
8:07-8:10	torno a: m'iscrivo non so a: arti visive,	
8:11-8:14	poi ho pensato cazzo: (.) a me l'arte però piace anche farla,	
8:14-8:16	m'iscrivo ad accademia di belle °arti°	
8:17-8:19	però:, non volevo farlo subito	
BOR022	8:19-8:19	mh
BOI082	8:19-8:22	ho pensa(to) ah mi prendo un anno, (.) e tra un anno, ci vado
	8:23-8:24	che sarebbe dovuto essere questo.
BOR022	8:25-8:25	o[ka(y)]
BOI082	8:25-8:25	[c(io)]è
	8:26-8:27	sì
	8:27-8:29	settem~ sì esatto quest'°anno°
	8:30-8:31	e:::
	8:31-8:35	poi:, quindi ho xx ho pensato ma teniamo botta, (.) così,
	8:37-8:37	bello, è che:

Parlante	Tempo unità	Testo
	8:38–8:41	che per (.) tipo (.) già dopo un me:se, >avevo< pensa:to cazzo io adesso,
	8:43–8:44	risparmio tutti i soldi che guadagno,
	8:45–8:47	così che poi, (.) mi trasferisco,
	8:48–8:50	per tipo un anno, (.) e basta,
	8:51–8:54	e:h (.) o qui a bologna, (.) o a napoli.
BOR022	8:54–8:55	ah okay
BOI082	8:55–8:58	perché a napoli, (.) ci sarebbe mia: zia che mi: (.) mi ospitava.
	9:00–9:02	però >volevo< comunque farmi: (no)n so un anno in mh
	9:02–9:06	a napoli. proprio abitando: o da so:lo o con dei coinquilini
	9:07–9:12	>quindi pensa~< ah non sarebbe male fare tipo un anno a napoli da so:lo e gli altri due con: con mia zia,
	9:14–9:14	e::
	9:15–9:18	eh tipo non so fare: poi: la bienna:le a bologna,
	9:20–9:22	e:: (.) poi vabbè. col tempo:,
	9:23–9:25	son cambiate un po' di co::se
	9:26–9:27	e::
	9:29–9:31	sì. (.) ho cambiato: idea molto spesso
	9:31–9:35	>alla< fine son finito a: son finito qua (.) a quello che sto facendo
	9:36–9:40	scelta molto (.) difficile da un certo lato rischio:sa
	9:41–9:43	PERÒ son~ (.) so soddisfatto.
	9:44–9:47	anche (il) lavoro ti dico non: non è così: (.) così male,
	9:48–9:50	perché: intanto,
	9:50–9:52	ho tra virgolette imparato come si lavora,
	9:53–9:55	quindi: non mi pesa >neanche< tanto.
	9:55–9:56	c(io)è i primi:
	9:58–9:59	cinque sei me:si,
	9:59–10:02	tutto il tempo io chiedevo ai miei colle~ ah ma devo far così, devo far questo questo x
	10:02–10:03	no adesso invece vado da solo
	10:04–10:07	°c(io)è° per dire delle volte mi mandano anche da solo a far delle co:se
	10:07–10:08	°comunque° le faccio,
	10:09–10:10	e::
	10:12–10:14	(mi) son perso un attimo.
BOR022	10:18–10:19	ah dicevi:
	10:20–10:22	del: fatto che stai qua ades[so]
BOI082	10:22–10:25	[sì] no dicevo che: (.) i lati positivi di sto lavoro.
	10:26–10:26	che mh,
	10:27–10:28	c(io)è non è un lavoro fisso
BOR022	10:28–10:29	mh
BOI082	10:29–10:32	quindi ti per[met]te: c(io)è praticamente: da contratto sarebbe che:
BOR022	10:29–10:30	[°okay°]
BOI082	10:33–10:35	tu devi farti minimo ottanta giornate,
	10:35–10:37	massimo centottanta
BOR022	10:37–10:39	mh nell'arco di,
BOI082	10:39–10:39	>di un anno<.
BOR022	10:39–10:40	ah okay

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI082	10:41–10:41	però,
	10:42–10:45	non hai: ferie e:: mh
	10:45–10:46	vacanze.
	10:46–10:48	e sì che son la stess~ ferie malattia.
	10:49–10:52	non [sono paga]te qui~ però, io posso stare a casa quando voglio
BOR022	10:49–10:50	[okay]
BOI082	10:53–10:56	cioè se io tipo: non so vado dai miei capi, gli dico ah domani: sto a casa
	10:57–10:58	tutta settimana prossima sto a ca:sa.
	10:58–11:00	loro mi dicono: okay.
	11:00–11:03	((ride)) c(io)è [tipo] la prima volta che es~ ch'è successo
BOR022	11:01–11:01	[okay].
BOI082	11:03–11:06	io: io >dovevo< stare a casa perché >dovevo< tipo ospitare un amico così,
	11:08–11:10	e: mi stavo già inventando: mille scuse
	11:10–11:12	ah adesso mi inve:nto che di qua di là così,
	11:12–11:16	poi vado dal mio capo gli dico a:h luca domani: vorrei stare a casa
	11:16–11:17	mi fa okay
BOR022	11:18–11:18	((ride))
BOI082	11:18–11:20	(proprio) senza sapere nulla:
	11:21–11:25	eh e quindi ho pensato ma dove cazzo, lo trovo un posto di lavoro che mi (.) permette sta libertà
BOR022	11:25–11:26	no (i)nfatti:
BOI082	11:26–11:29	(cioè) anche per: diciamo far la roba che che voglio far qua a bologna,
	11:30–11:32	c(io)è posso star a casa quando voglio.
	11:33–11:34	poi anche d'inverno non si lavora
	11:36–11:37	vengo pagato da: da l'inps
	11:38–11:39	che mi dà un po' di: disoccupazione,
BOR022	11:40–11:40	durante l'inverno
BOI082	11:41–11:41	sì
	11:41–11:42	quindi
	11:43–11:44	anche buona come °cosa° ((ride))
BOR022	11:44–11:45	a voglia
BOI082	11:45–11:47	sì mh poi: è un lavoro in cui:
	11:47–11:50	cioè diciamo che la la nostra azienda: (.) beh facciamo un po' di:
	11:51–11:52	brutta pubblicità all'@nomeazienda
	11:54–11:57	c(io)è okay è un'azienda di giardinaggio, però non è <molto seria>
	11:57–11:58	c(io)è:
BOR022	11:58–11:58	a:h okay
BOI082	11:58–11:59	è proprio:
	12:00–12:02	>non so< tipo noi >sulla< maglia ci (ab)biam< scritto @nomeazienda
	12:03–12:04	fondata sul lavoro
BOR022	12:04–12:04	((ride))
BOI082	12:04–12:06	e e tipo lo slogan
	12:06–12:08	>però< f~ ci fa ridere a tutti perché è un po' un meme c(io)è:
	12:10–12:11	(m)a perché::

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:12–12:15	so in altre aziende:, (.) sono tutti molto più seri,
	12:15–12:19	devi stare lì a lavorare, a farti il culo, e c'è la gente che ti controlla,
	12:19–12:20	qui invece no. c(io)è
	12:21–12:22	tutti facciamo un po' il cazzo che ci pa:re non so
	12:22–12:25	io ho visto varie varie volte la gente che >non so<
	12:25–12:27	si faceva delle canne a lavo:ro beve:va
	12:27–12:29	ma anch'io eh c(io)è nel senso
	12:30–12:31	oppure anche che::
	12:32–12:34	non so si lavora tipo (.) tre ore,
	12:34–12:36	poi il resto si sta fermi ((ride))
	12:36–12:37	c(io)è >proprio< non si fa un cazzo,
	12:39–12:40	quindi:, c(io)è
	12:40–12:42	io, che non voglio far sto lavoro nella vita,
	12:43–12:44	che non mi sento
	12:45–12:47	di prenderlo seriamente, son contento.
BOR022	12:48–12:49	beh sì immagino sia:
BOI082	12:49–12:51	sì c(io)è per me è proprio l'idea:le
	12:51–12:55	c(io)è me a me non frega un cazzo di fare il giardiniere per be:ne imparare il mestie:re
	12:56–12:57	c(io)è lo imparo, perch~ mh
	12:57–12:58	per riflesso
	12:58–13:00	perché comunque facendolo tutti i gio:rni,
	13:00–13:02	per forza di cose diventi più bravo,
	13:03–13:06	e: (.) quindi sì dai devo dire:
	13:06–13:07	(co)me esperienza di lavoro:,
	13:08–13:10	ma poi la cosa più particolare, s~ è la gente.
	13:10–13:12	>c(io)è conta< che noi siamo tipo in: eh
	13:12–13:14	quaranta persone >più o me(no)<
BOR022	13:14–13:15	oka(y)
BOI082	13:15–13:16	>quindi< sia~ siamo in un po'
	13:16–13:18	e ogni giorno, sei con gente diversa
	13:19–13:21	c(io)è te praticamente arrivi in magazzino, (.) c'hai un foglio,
	13:22–13:24	>in cui< stanno scritte tutte le squadre
BOR022	13:24–13:24	oka(y)
BOI082	13:25–13:27	con i mezzi che devi porta:rti i luo:ghi
	13:27–13:30	e quindi te:: (.) vai lì la mattina
	13:30–13:31	non sapendo quello che ti aspetta
	13:31–13:34	quindi c'è anche un po' questo elemento adrenalिनico,
	13:35–13:36	e::
	13:36–13:38	c(io)è che potrebbe andarti molto bene, (.) o molto male.
	13:39–13:40	o una via di mezzo.
BOR022	13:40–13:40	okay
BOI082	13:41–13:42	se ti va molto bene,
	13:42–13:43	nel mio caso,
	13:43–13:45	vai con uno che ti sta super simpatico,
	13:46–13:47	a far un pa:rco,
	13:47–13:48	°(quindi)° stai tranquillo
	13:49–13:51	vai lì ti prendi il tuo decespugliatore ti metti le cuffie

Parlante	Tempo unità	Testo
	13:51–13:53	ti ascolti la musica o dei podcast
	13:53–13:54	sei >a posto<
	13:55–13:57	s~ ti va male, vai fare lo spartitraffico,
BOR022	13:57–13:57	m:h
BOI082	13:58–14:01	se una me:rda >(tipo) devi fare< i cantieri (in)torno a uno sparti- traffico
	14:01–14:02	poi >ci sono< le macchine
	14:03–14:05	un disagio. incredibile.
	14:05–14:07	poi sotto il so:le d'esta:te,
BOR022	14:07–14:08	madò
BOI082	14:08–14:08	merda.
	14:09–14:11	(in)fatti vedi, (.) come sono abbronzato
BOR022	14:14–14:16	classica abbronzatura da::
BOI082	14:16–14:16	sì
	14:18–14:19	c(io)è son bianco (qua)
BOR022	14:19–14:20	((ride))
	14:23–14:26	ma quindi c(io)è tipo lavorate anche per: (.) il comune di bologna
BOI082	14:26–14:28	sì. (.) lavoriamo per il comune di bologn(a) (.) °effettivamente°
	14:29–14:31	e anche per qualche privato >tipo< l'università
	14:32–14:33	la: cineca
	14:34–14:37	che è (.) e:hm (.) (u)na roba casalecchio,
BOR022	14:37–14:38	ah okay
BOI082	14:38–14:40	e: tipo: da quello che so
	14:40–14:43	da poco: anche la lamborghi:ni c'ha (.) c'ha preso,
	14:45–14:46	(quindi:)
BOR022	14:47–14:49	non sapevo avesse dei prati la lamborghi(ni)
BOI082	14:49–14:51	((ride))
	14:51–14:52	ci saran dei prati
	14:54–14:57	no tipo non so se hai presente anche: filippo re
BOR022	14:57–14:58	ah quello del~ sì. >sì sì<
BOI082	14:59–15:02	eh là: andiamo noi a: (.) a far manutenzione
	15:03–15:04	>tipo< non so le sie:pi
	15:05–15:07	e:h (.) i pra:ti:
	15:07–15:09	pulizia in generale delle aree verdi
BOR022	15:10–15:12	come le trovate perché ce fanno le feste:
	15:12–15:13	periodicamente
	15:14–15:14	(mh)
BOI082	15:14–15:14	ah
	15:15–15:17	>allora< noi:, in realtà, oltre a:
	15:17–15:21	>a tagliar< l'erba così, c'abbiamo anche quelli che fanno la:
	15:21–15:22	così detta tutela igienica
	15:23–15:26	che sarebbe pulire nei cesti:ni i palchi le cartacce
	15:27–15:29	>questi qua< si prendono i loro: (.) mezzo piccolino,
	15:30–15:30	chiamato porter,
	15:31–15:34	>(è) tipo< un camioncino con un cassone dietro molto piccolo,
BOR022	15:34–15:35	(o)kay,
BOI082	15:35–15:38	e c'hanno tipo: la lista dei giri che devon fa:re
	15:39–15:42	e quindi: c'è uno che: ogni giorno va là a pulire i cesti:ni

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:42–15:43	°a::°
	15:44–15:45	>quindi:< (.) così.
BOR022	15:46–15:48	ma tipo anche quelli che passano la notte:
	15:48–15:49	che puliscono la [stra~]
BOI082	15:48–15:49	[ah no] no no °no°
BOR022	15:49–15:50	quelli so' (u)n'altra cosa
BOI082	15:50–15:52	AH tip~ quelli o con la spazzatr[ice di]ci
BOR022	15:52–15:52	[sì]
BOI082	15:53–15:56	>allora< noi c'abbiamo anche le spazzatrici, però non penso che vadano di notte.
	15:56–15:59	quelli penso che [siano] la: la brodolini
BOR022	15:57–15:57	[okay]
BOI082	16:00–16:02	x cooperativa di: (.) di pulizie:
BOR022	16:02–16:03	gli avversari
	16:03–16:05	((ride))
BOI082	16:03–16:06	no no no gli avversari, da noi sono: @nomeazienda
BOR022	16:07–16:07	okay
BOI082	16:07–16:08	non so se l'>hai mai<
	16:08–16:09	boh se li vabbè
	16:10–16:10	diciamo che:
	16:12–16:13	°e° tipo:
	16:15–16:18	u:na >delle< c~ una >delle< tre aziende di giardinaggio qua a bologna.
	16:18–16:20	°ch[e°] (.) poi non è che siano avversarie c(io)è alla fine
BOR022	16:18–16:18	[(o)ka(y)]
BOI082	16:21–16:23	paradossalmente, abbiamo molti più appalti noi,
	16:24–16:26	però @nomeazienda è molto più seria come azienda
	16:26–16:27	c(io)è tipo in @nomeazienda,
	16:28–16:30	noi c'abbiamo dei vecchi membri di @nomeazienda
	16:30–16:31	in @nomeazienda c'è::
	16:32–16:35	ognuno c'ha: il suo decespugliatore, la sua motosega
	16:35–16:36	il suo: tagliasie:pi
	16:37–16:39	il suo ca:mion anche
	16:40–16:42	da noi, tutto (alla) cazzo (.) c(io)è nel senso
	16:42–16:46	la matti:na, c'è tipo la gara a chi si si prende gli attrezzi miglio:ri,
	16:46–16:48	perché se arrivi: dopo una certa finiscono,
BOR022	16:46–16:47	((ride))
BOI082	16:49–16:51	quindi: (.) è così
	16:52–16:53	ah no poi dicevo la gente
	16:53–16:56	(comunque) là son tutti <oh tutti> (.) <tutti>
	16:57–16:58	nessuno escluso. (.) neanche me,
	16:59–17:01	personaggi assurdi. (.) c(io)è persone,
BOR022	17:00–17:01	((ride))
BOI082	17:02–17:03	stranissime
	17:03–17:06	tipo uscite da: (.) da un fumetto, da un film: eh
	17:07–17:07	c(io)è mh
	17:08–17:10	(a)spe~ >vediam< se: (.) se trovo
	17:11–17:12	qualche foto di

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:13–17:14	(me) (.) ce n~ ce n'era uno, che
	17:15–17:17	(pu)rtroppo ho perso il numero,
	17:17–17:19	(però) xx che cazzo veramente iconico
	17:21–17:21	°oddio l'ho trovato°
	17:21–17:22	((ride))
BOR022	17:22–17:23	((ride))
BOI082	17:24–17:27	((ride))
BOR022	17:25–17:27	(no) ma (.) veniva così al lavoro
BOI082	17:27–17:29	no no no. ((ride))
BOR022	17:28–17:28	((ride))
BOI082	17:29–17:31	no però, sì quando esce da lavoro dallo spogliatoio, è così
	17:32–17:34	spesso vestita elegante, con la scarpa in pelle,
	17:35–17:38	poi, (.) è paradossale (che) questo qua un:
	17:38–17:40	senegalese >secondo te<, quant~ quanti anni ha secondo te
BOR022	17:41–17:42	sembra vecchissimo
BOI082	17:42–17:43	vecchissi[mo]
BOR022	17:43–17:45	[ti]po qu~ almeno quarant'anni
BOI082	17:45–17:46	ne ha sessantadue
BOR022	17:46–17:47	°sessanta°
BOI082	17:46–17:47	((ride))
	17:47–17:47	sì
BOR022	17:47–17:50	ma io perché pensavo fosse giovane ne dimostrasse di [più]
BOI082	17:50–17:50	[no]
BOR022	17:52–17:53	eh li porta bene allora c(io)è ((ride))
BOI082	17:53–17:55	sì sì no eh lui, li porta molto be(ne)
	17:56–17:57	°niente° c(io)è per dire
	17:57–18:00	l'assurdità di: un personaggio random tipo lui
	18:01–18:02	senegalese,
	18:02–18:03	(se)ssant'enne,
	18:04–18:07	non sa:: (.) né leggere né scrivere,
	18:07–18:08	analfabeta,
	18:09–18:10	c'ha due mogli in senegal,
	18:11–18:12	che fanno il mercato,
	18:12–18:15	quindi lui tipo ogni volta che trova qualcosa in giro lo ruba,
	18:16–18:16	e glielo manda
	18:17–18:19	fa tipo dei container che li spedisce
	18:20–18:21	quindi le mogli poi fanno il mercato
	18:22–18:25	letteralmente ogni giorno che lavoro con lui, lui trova qualcosa
	18:25–18:27	c(io)è tipo: una volta guidavo,
	18:29–18:31	>stavam< passando vicino a dei cassonetti,
	18:31–18:33	e lui fa >no no<, fermo fermo ho visto una tivù
	18:33–18:34	((ride))
BOR022	18:33–18:34	((ride))
BOI082	18:35–18:37	e quindi tipo scendo un attimo a vedere se la tivù:
	18:37–18:38	è buona
	18:39–18:41	>tra l'altro<, sono anche andat(o) a casa sua una volta,
	18:42–18:44	c(io)è sempre: in orario lavorativo,
	18:45–18:48	e: (.) che lui >doveva< portare tipo una sedia a rotelle,

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:48–18:49	che gli >aveva< dato un nostro collega.
	18:50–18:51	in casa,
	18:51–18:54	(però) gli faccio dai moussa fammi salire fammi salire a casa tua e lui fa okay,
	18:55–18:56	fa salire,
	18:56–18:59	°tipo° la casa più sporca che abbia mai visto c(io)è tipo i
	18:59–19:01	la muffa sulle pare:ti la polvere,
	19:02–19:05	c(io)è uno strato di polvere sui mobili, (.) così,
	19:07–19:09	x la cosa più divertente, che lui mi:
	19:09–19:12	c(io)è tipo mi apre la porta e mi accoglie con un sorriso tipo
	19:13–19:15	°cazz(o)° hai visto che bella casa mia? (.) eh?
BOR022	19:15–19:16	((ride))
BOI082	19:16–19:17	io ero tipo °bella merda°
BOR022	19:17–19:19	((ride))
BOI082	19:19–19:21	mi ha offerto anche un bicchiere d'acqua,
BOR022	19:21–19:21	e l'hai rifiutato?
BOI082	19:21–19:23	no l'ho bevuto. ma senza pensarci
	19:24–19:27	poi ho tipo visto che l'ha messo in frigo (.) no (nel) freezer l'ha messo
	19:28–19:29	°tipo° senza lavarło
	19:29–19:31	boh (.) va bene
	19:32–19:34	dopo averlo bevuto ho pensato °cazzo°
	19:35–19:36	vabbè °però° sono ancora vivo
BOR022	19:36–19:37	tutti anticorpi
BOI082	19:37–19:38	esatto
BOR022	19:39–19:40	e lui è quello più normale quindi.
BOI082	19:40–19:43	no no no ma in realtà, lui è uno dei più assurdi
BOR022	19:43–19:43	okay
BOI082	19:44–19:46	quello più normale, ah bella domanda
	19:46–19:47	ce ne son pochi
BOR022	19:49–19:53	e quindi: nel senso (.) maggior parte son (.) giovani:, oppure:
BOI082	19:53–19:56	allora (.) mh età media, sui:
	19:58–19:59	trentacinque, quarant'anni.
BOR022	20:00–20:00	[okay]
BOI082	20:00–20:02	[i gio]vani: (.) io sono uno dei più giovani,
	20:02–20:03	>che< ho: ventitré anni,
	20:04–20:08	poi: ce n'è uno di: (.) di venti, (.) uno di diciotto,
	20:10–20:13	un altro di venticinque,
	20:13–20:15	uno di ventotto,
	20:16–20:18	un altro di ventisei,
	20:20–20:22	sì diciamo sotto i trenta saremo sette otto,
	20:23–20:27	poi: xx sulla trentina: (.) qualcuno,
	20:27–20:30	però la maggior parte (sotto i se~) sopra i quaranta.
BOR022	20:31–20:32	tutti uomini.
BOI082	20:32–20:32	°sì°
BOR022	20:32–20:35	((ride))
BOI082	20:33–20:35	sì sì sì no ho chiesto,
	20:36–20:37	ah tra l'altro ne parlavamo oggi,

Parlante	Tempo unità	Testo
	20:38–20:42	perché: ieri son venute due due ragazze più o meno: della mia età
	20:42–20:44	che facevano tipo uno stage no?
BOR022	20:44–20:44	mh
BOI082	20:45–20:47	e: e tipo:
	20:47–20:52	>stavano< fuori il magazzi:no così tutti un po' a (.) scrutarle a:
	20:53–20:54	da lonta:no così,
	20:55–20:59	e una fa (.) mh (.) ah vado: va~ devo andare un attimo in bagno.
	20:59–21:03	e luca, che è uno dei responsabili fa (.) dai meglio che ti accompagni
BOR022	21:03–21:06	((ride))
BOI082	21:04–21:06	che tipo xxx si vede:
	21:07–21:08	pedro, ch'è un:
	21:08–21:12	un mio collega è pedro tipo che esce dallo >spogliatoio< nudo, col cazzo di fuori,
	21:12–21:17	e lui tipo flexa sempre, che c'ha il il cazzo enorme così, sto qua è:
	21:17–21:19	di: (.) santo domingo,
BOR022	21:20–21:20	okay,
BOI082	21:20–21:23	°tipo° immaginati morgan freeman, (.) °[ma] tamarro.°
BOR022	21:22–21:23	[okay]
BOI082	21:23–21:25	>tipo< col cappellino da rapper,
	21:25–21:29	(co)sì lui flexa sempre che tromba un botto di qua e di là,
	21:30–21:30	e::
	21:32–21:32	ch'è negro:,
	21:33–21:34	cose così.
BOR022	21:35–21:38	>quindi< non si sarebbe fatto problemi: da~ davanti a:
BOI082	21:38–21:40	AH I: capi gli han detto proprio ah
	21:40–21:44	tu, mi raccomando:, (.) tieniti a bada:: mh
	21:44–21:45	°stai° c(io)è perché veramente è gente che
	21:47–21:51	°m:h° s~ venissero molestate, io non mi sorprenderei °ecco.°
BOR022	21:52–21:53	bello. ((ride))
BOI082	21:53–21:53	sì molto bello
	21:54–21:58	c(io)è per dire una volta:, (.) ero con un altro mio collega,
	21:58–22:01	e:: (.) c'eran delle ragazze in lontananza,
	22:01–22:03	lui suona, il clacson,
BOR022	22:03–22:04	((ride))
BOI082	22:04–22:05	e tipo io, io non salu:to,
	22:06–22:08	e lui mi fa: e lui si incazza perché non saluto
BOR022	22:08–22:09	((ride))
BOI082	22:09–22:10	fa e perché non saluti?
	22:10–22:12	e (gli dico) e:h cazzo devo salutare
	22:12–22:15	>e lui mi< fa (.) eh non la trovi la figa se non salu(ti)
BOR022	22:15–22:15	((ride))
BOI082	22:15–22:16	ah guarda così, la trovo.
	22:17–22:18	sicuro.
	22:18–22:20	mi fa eh no e:h (c'è) quella che:
	22:20–22:21	che ti:
	22:21–22:25	ti sorri:de, quella che ti manda affancu:lo quella che ti salu:ta
BOR022	22:26–22:27	son tutte le sue ovviamente
	22:27–22:29	((ride))

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI082	22:27–22:29	((ride)) sì sì sì
	22:31–22:31	niente
	22:32–22:34	gente veramente: strana
BOR022	22:36–22:39	per il resto qua: a bologna, ti: ti trovi bene c(io)è
	22:39–22:41	con, (.) (i)n generale:
	22:42–22:44	ti piace questa zona c(io)è: mh
BOI082	22:45–22:47	°allora° (ti dico) san donato:
	22:49–22:52	>allora< a me piace di bologna, il fatto che sia molto:
	22:53–22:54	°m::h°
	22:56–22:58	che paro:la (.) °posso usare°
	23:02–23:03	molto ristretta come:
BOR022	23:04–23:04	mh
BOI082	23:04–23:04	come città
	23:04–23:07	c(io)è (.) io se voglio andare in centro da qui,
	23:08–23:09	ci metto poco >alla< fine
	23:09–23:10	c(io)è [a pie]di vabbè
BOR022	23:10–23:10	[sì]
BOI082	23:10–23:12	ci metto trentacinque minuti, quaran(ta)
	23:13–23:14	poi in autobus venti minuti
	23:15–23:16	molto easy
	23:17–23:19	°però:° (.) san donato: mh
	23:20–23:23	che poi è strano. c(io)è bologna >alla< fine:, c'ha <tante> zone
	23:24–23:24	però,
	23:25–23:27	c(io)è tipo (.) tra san donato e e il centro
	23:28–23:30	>soprattutto< tra il pilastro e il centro
	23:30–23:33	c'è molta differenza a livello proprio: architettonico:
	23:34–23:35	estetico:
	23:35–23:37	c(io)è sembrano proprio, (.) città diverse
BOR022	23:38–23:41	sì. si c'è sta: sta cosa [qua: (.) xx]
BOI082	23:40–23:41	[sì c(io)è]:
	23:42–23:44	e tipo io prima di venire a bologna, (.) a lavorare,
	23:44–23:46	conoscevo: il centro,
	23:47–23:48	e basta. (.) alla fine
	23:49–23:50	e::
	23:50–23:52	poi vedendo un po': c(io)è perché noi:
	23:52–23:54	bologna, lavoriamo un po' dappertutto
	23:55–23:57	c(io)è per dire (anche il) parco qua: tu in che parte sei stata?
BOR022	23:58–23:59	[e:h]m
BOI082	23:58–23:59	[adesso]
BOR022	24:00–24:02	questo qua: vicino al (graf,)
BOI082	24:02–24:03	ah okay
	24:03–24:05	il centro civico san donato
BOR022	24:05–24:05	sì
BOI082	24:06–24:07	per dire: lì noi ci lavoriamo
	24:08–24:11	(come) tipo in quasi tutti i parchi che vedi qua a bologna
	24:12–24:14	e::
	24:14–24:16	>ti dirò< a me bologna >in realtà< è sempre piaciuta come città
	24:17–24:18	ma perché::

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:19–24:23	(di)ciamo a me piacciono molto anche gli ambienti un po': underground:,
	24:24–24:25	e::
	24:26–24:27	quindi: sì.
	24:27–24:31	(u)na città in cui mi son sempre trovato be:ne anzi ho sempre avuto: un po':
	24:32–24:33	l'aspirazione ad abitare qua
	24:37–24:40	(una) cosa che non: (.) cosa ch'è un po' più:
	24:40–24:44	hai detto che (.) si può parlar di qualsiasi cosa: anche [illega]le:
BOR022	24:43–24:43	[sì sì],
BOI082	24:44–24:44	°okay°
	24:46–24:50	°mh° la cosa che un po' mi m~ più mi fa paura di bologna:, e:h
	24:50–24:54	s~ ci son molti contesti disagiati tipo droghe:,
	24:55–24:55	cose così:,
	24:56–25:00	ad esempio io:: da quando sono qua a bologna, ho provato droghe pesanti,
	25:01–25:02	e::
	25:02–25:04	da un mio collega, tra l'altro,
	25:06–25:06	e::
	25:07–25:09	poi >tipo< ne parlavo con una mia amica,
	25:09–25:12	l'altro giorno, (.) che mi fa::
	25:12–25:14	c(io)è che lei sta qua, ha provato anche lei:
	25:15–25:17	droghe: (.) di tutti i tipi per tipo un anno,
	25:17–25:19	poi invece adesso e: è straight edge
	25:19–25:21	che significa che >non usa< nessun tipo di sostanza
BOR022	25:22–25:22	ah okay
BOI082	25:23–25:26	e tipo lei >mi diceva< ah x stai (at)tento che a bologna::
	25:26–25:27	da quel punto di vista è terribile
	25:28–25:31	°ma° perché alla fine bologna, è un po' la città ideale per chi vuole far festa.
	25:32–25:34	c(io)è se tipo io::
	25:34–25:36	fossi venuto qua con l'idea,
	25:36–25:39	di spaccarmi: tutti i giorni
	25:39–25:41	°c(io)è° a bologna, (.) (ab)bastanza ideale come città.
	25:42–25:45	poi >un'altra< cosa che mi piace molto di bologna, è che:: mh
	25:47–25:49	c'è gente st~ c(io)è nel senso >qualsiasi<
	25:49–25:51	<cosa strana> faccia: la gente:,
	25:54–25:55	essendo a bologna, minchia (me ne) importa
	25:56–25:56	a posto
	26:00–26:01	e::
	26:01–26:02	che stavo dicendo
	26:02–26:04	a bolo x perch~ c(io)è
	26:04–26:06	c'è gente stra~ nel s[ens]o
BOR022	26:06–26:06	[si]
BOI082	26:06–26:09	qualsiasi (.) situazione (.) <particolare>,
	26:09–26:11	ci si (.) tu veda,
	26:13–26:15	è normalizzato diciamo. c(io)è per dire l'altro giorno, ero:
	26:16–26:17	>con< un mio amico in montagna,

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:19–26:19	e::
	26:21–26:22	abbiam vi~ c(io)è la s~ mh di sera,
	26:23–26:25	abbiam visto dei tipi, che >avevano< messo tipo:
	26:26–26:31	un proiettore gigante, con: il <computer> così, e delle sedie,
	26:31–26:33	ma eran per cazzi loro (.) c(io)è non era tipo un evento:
	26:34–26:38	c(io)è eran: (.) degli stronzi, che han preso un proiettore:
BOR022	26:36–26:38	((ride))
BOI082	26:38–26:42	delle sedie per vedersi un film tipo in un: (.) a la montagnola
BOR022	26:42–26:43	e perché no
BOI082	26:43–26:45	sì infatti c(io)è::
	26:45–26:46	son: son le cose che adoro
	26:47–26:48	(in)vece tipo non so gente:
	26:50–26:53	per dire tipo mio pa:dre gente un po' più inquadrata:
	26:53–26:55	xx ma che cazzo fai: eh ma
	26:55–26:57	e:h è stra:no
	26:57–26:58	chi se ne frega
BOR022	27:00–27:00	quindi:
BOI082	27:01–27:03	sì a me piace molto questo lato un po' di:
	27:04–27:06	di libertà di non giudizio che c'è a bologna.
BOR022	27:08–27:08	ci sta.
	27:10–27:13	(in)vece, contesto underground, ti::
	27:13–27:15	c(io)è ti ti affascina di più la parte più:
	27:16–27:18	eh grafica, o: (.) tipo la musica:
BOI082	27:19–27:19	allora
	27:21–27:23	in realtà io vorrei conoscerla un po' meglio,
	27:24–27:25	perché: mh
	27:25–27:29	c(io)è a me piacciono molto i concerti tipo da: da centro sociale. tipo:
	27:30–27:31	punk metal
	27:32–27:35	devo xxx anche la techno però:
	27:35–27:36	po' mi rompe i coglioni adesso
	27:38–27:39	e::
	27:39–27:43	però, ti dico io, >frequentavo< molto di più, (.) concerti centri so- ciali a modena.
BOR022	27:44–27:44	mh
BOI082	27:44–27:45	qua a bologna:,
	27:46–27:49	c(io)è ho provato a sentire un po' in giro da varia gente:,
	27:49–27:51	mi han detto qualcosa, ma non son proprio dei
	27:52–27:53	dei centri sociali.
BOR022	27:53–27:53	mh
BOI082	27:54–27:56	°perché° >non so< a modena per dire:
	27:56–27:58	uno in cui andavo era >letteralmente< un:
	27:58–28:00	una casa abbandona:ta in campagna,
	28:01–28:02	che andavi là e:
	28:02–28:05	(non so) ci trovavi i punkabbestia: i tossici:
	28:06–28:07	eh
	28:08–28:10	magari >neanche< paga:vi spesso per entrare
	28:11–28:12	invece a bologna,

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:12–28:15	dove son stato per adesso, mi sembra tutto abbastanza:
	28:16–28:17	m:h
	28:18–28:18	come dire
BOR022	28:19–28:20	>istituzionalizza[to]<
BOI082	28:20–28:23	<[e]satto> (e)satto (.) parola, (.) perfe(tta)
BOR022	28:23–28:23	((ride))
BOI082	28:25–28:26	e: quindi (.) sì c(io)è
	28:28–28:29	però alla fine:
	28:29–28:31	più che altro, devo esplorare un po' di più.
	28:32–28:35	ma il fatto è che: da quando sono a bologna sto lavorando un botto,
	28:35–28:37	per avere dei soldi
	28:37–28:40	eh perché conta che a me >piacerebbe< anche: (.) trasferirmi
BOR022	28:41–28:41	mh
BOI082	28:41–28:42	in un monolocale °però°.
BOR022	28:43–28:43	ah eh
	28:43–28:45	((ride))
	28:45–28:46	il sogno di:
BOI082	28:46–28:50	<sì sì> ma: diciamo che >io in realtà< potrei anche permettermelo perché:
	28:51–28:52	°m::h°
	28:52–28:55	spendo molto poco in realtà in generale: °c(io)è°
	28:56–28:58	sono molto bravo a: gestirmi i soldi,
	28:59–29:00	e::
	29:00–29:04	poi anche il fatto che c'ho i miei: (.) la mia famiglia a mezz'ora da qua
	29:05–29:06	°c(io)è mezz'ora (.) (tipo)°
BOR022	29:06–29:06	((ride))
BOI082	29:06–29:07	un'ora di treno,
	29:08–29:10	quaranta minuti di macchina,
	29:10–29:13	c(io)è io tipo son senza soldi, (.) vado da loro,
BOR022	29:14–29:15	mangi da loro
BOI082	29:15–29:16	mangio da loro,
	29:16–29:18	massimo pago l'affitto; (.) e basta.
	29:19–29:21	alla fine l'importante quello
	29:21–29:24	quindi: (dici) c'ho anche sta fortuna: incredibile,
	29:26–29:27	>quindi<: sì c(io)è
	29:27–29:30	in realtà pensavo già di trasferirmi verso gennaio febbraio,
	29:31–29:32	appunto perché non lavoro no?
	29:33–29:34	quindi c'ho anche tempo per cercare
BOR022	29:36–29:36	sempre qui a bologna,
BOI082	29:36–29:37	sì.
	29:37–29:41	ah secondo me, tipo a seicento: settecento euro lo posso anche trovare
	29:43–29:46	meglio seicento °settecento° settecento inizia,
BOR022	29:46–29:47	((ride))
BOI082	29:47–29:48	diventare impegnativo
BOR022	29:49–29:50	m(a) poi anche:
	29:52–29:54	è anche tanto. (.) c(io)è

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI082	29:54–29:55	mh?
BOR022	29:55–29:57	è anche tanto per: (.) [per un affi]tto.
BOI082	29:56–29:57	[dici]?
	29:57–29:59	settecento è tanto?
BOR022	29:59–30:02	mh c(io)è m:h (.) mi >verrebbe da dire< in generale
	30:03–30:04	c(io)è per [una persona s]ola
BOI082	30:03–30:04	[sì]
	30:04–30:07	sì sì però: (.) a bologna i prezzi sono un po':
	30:07–30:08	°po' basta:(rdi)°
	30:10–30:12	però ho guardato degli annunci tipo l'altro giorno:
	30:15–30:18	>ma tipo< dispiace se io disegno qualcosa mentre parlo?
BOR022	30:18–30:18	no fai pure.
BOI082	30:20–30:21	°<okay>°
	30:22–30:23	e::
	30:25–30:26	°(a)spetta mi manca una penna°
	30:28–30:31	°xx perché io passo la maggior parte del tempo a disegnare°
	30:32–30:33	°cose a cazzo di cane°
BOR022	30:36–30:37	ce l'ho io se vuoi una
BOI082	30:38–30:38	eh?
BOR022	30:38–30:39	ce l'ho io se vuoi una: (.) penna
	30:40–30:41	ce l'ho io se vuoi una penna
BOI082	30:41–30:42	certo
BOR022	30:55–30:57	no scherzo ho dimenticato il:
BOI082	30:58–30:59	ah (.) okay
BOR022	30:59–30:59	scusa
BOI082	30:59–31:00	fa niente vai tra
	31:10–31:10	(grazie)
	31:13–31:14	vabbè non so
	31:15–31:19	(dicevo anche per) x il discorso un po' droghe: (.) pesanti tutto
	31:22–31:23	a me dicia~ mh
	31:25–31:28	sono molto affascinato dalle sostanze,
	31:28–31:31	perch~ (.) principalmente, perché ti ti permettono di:
	31:31–31:32	di disegnare:
	31:34–31:35	in modo un po' diverso
	31:36–31:37	c(io)è nel senso:
	31:38–31:40	che: le droghe ci puoi anche far sera:ta
	31:40–31:43	cogli amici okay ti dive:rti però,
	31:43–31:47	non so è un modo un po': (.) un po' noioso di utilizzarle secondo me
BOR022	31:48–31:48	°mh°
BOI082	31:51–31:53	c(io)è per dire questo, l'ho fatto,
	31:54–31:56	sotto effetto di qualcosa,
	31:57–31:59	°(non) so se:° (.) se si può intuire,
BOR022	32:00–32:00	((ride))
	32:03–32:04	no ci sta è figo
BOI082	32:04–32:05	ti piace?
BOR022	32:05–32:05	sì
BOI082	32:06–32:06	grazie
	32:11–32:13	poi vabbè poi ho anche banalmente:

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:13–32:14	le cannette:
	32:15–32:19	ti mettono un po' in quello stato: di: di flow
	32:22–32:24	>vabbè< è un po' un cliché il fatto che
	32:25–32:27	i creativi: (.) amino utilizzare
	32:27–32:29	sostanze psicotrope
	32:30–32:32	anche se l'ideale sarebbe:
	32:33–32:34	riuscire a:
	32:34–32:36	ad essere °sobri il più possibile°
	32:41–32:42	poi ti dico in realtà:,
	32:44–32:47	uno dei miei sogni, è tipo smettere di fumare,
BOR022	32:48–32:49	sigarette? (.) [o:]
BOI082	32:49–32:50	[si] (.) sì sì sigarette
	32:51–32:53	(verità) (.) più o meno:
	32:53–32:56	c(io)è s~ in sti giorni sto fumando veramente °pochissimo quindi,°
	32:57–32:59	sta anche andando molto bene
	33:00–33:03	però: quando (.) mi son trasferito qua a bologna::,
BOR022	33:04–33:04	((ride))
BOI082	33:04–33:06	(ho) tipo aumentato ancora di più
	33:07–33:07	conta, che
	33:09–33:09	io >avevo<
	33:10–33:13	>già< cercato di smettere (prima di far) sto lavoro
	33:14–33:16	poi:::
	33:16–33:19	iniziato sto lavoro, (.) ho aumentato ancora di più il consumo
	33:20–33:21	tipo::
	33:21–33:23	(non) so un pacchetto al gio:rno
	33:24–33:25	(u)na roba simile,
	33:25–33:29	ma perché è un lavoro, alla fine all'aria aperta poi tutti fumano:
BOR022	33:29–33:29	mh
BOI082	33:29–33:33	quindi se: sei un sacco anche: incentivato. tra virgolette
	33:36–33:36	e:::
	33:36–33:39	poi diventa anche un po' la scusa per far la pausa:
	33:39–33:42	(tipo) non so: (.) lavori mezz'oretta un'oretta
	33:42–33:44	fai dai mi faccio una pa~ una sigaretta così,
	33:45–33:47	per tipo rilassarti un attimo,
	33:49–33:50	però::
	33:51–33:54	guarda io non so se te >hai< mai fuma:to, se fumi:
BOR022	33:55–33:56	e:h sì c(io)è
	33:56–33:58	non fumo più però: fumavo
BOI082	33:58–33:59	°okay°
	33:59–33:59	però sì
	34:00–34:02	allora lo saprai anche te che si sta molto meglio senza
BOR022	34:02–34:03	sì a voglia
BOI082	34:04–34:06	ma perché c(io)è è una di quelle cose che:
	34:09–34:12	(siccome:) un mio collega l'altro giorno lo diceva
	34:13–34:17	eh per essere dipendente (.) dalla nicotina, >devi essere< proprio un <coglione>
	34:17–34:19	eh non è non è tipo non so:
	34:19–34:22	le canne la cocaina che >almeno< ti dan qualcosa.

Parlante	Tempo unità	Testo
	34:23-34:23	(in)vece: °c(io)è°
	34:24-34:27	fumi sta sigaretta così, (.) bo:h
	34:28-34:29	(ehm)
	34:29-34:33	ti dà solo il sollievo, perché: sei diventato dipendente,
	34:34-34:35	e quindi:
	34:36-34:37	s~ quella scarica di:
	34:38-34:41	>diciamo< il tuo livello di: (.) dipendenza appunto si:
BOR022	34:42-34:43	si riappiana
BOI082	34:43-34:44	sì esat(to)
	34:46-34:48	ma >quindi< te, (.) stai facendo questo:
	34:49-34:53	questa registrazione per vedere quanto la gente parla male rispetto quando:
	34:53-34:54	si scrive vero?
BOR022	34:55-34:57	e::hm (.) no,
	34:57-35:00	m~ eh (.) comunque c(io)è per me, può bastare adesso se vuoi ti (.) ti spi[ego]
BOI082	35:00-35:00	[per]fetto.