

# PBA012

jefferson

## Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBA012
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:40:31
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2023
Punto di raccolta	BO

## Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR018	stud	F	calabria	21-25	laurea-in-corso
BOI072	disocc	F	emilia-romagna	21-25	dip-lic
BOI073	stud	M	lazio	21-25	laurea-in-corso

## Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	0:01-0:01	allora
BOI072	0:02-0:02	[mhmh]
BOR018	0:02-0:03	[ehm]:
	0:03-0:05	ti inizio a chiedere ehm:
	0:05-0:06	dove vivi in che zona
	0:07-0:08	qu[anto sei distante]
BOI072	0:07-0:10	[allo:] sala bolognese
	0:10-0:12	e: sono all'incirca:
	0:12-0:14	quaranta minuti d'auto:
	0:14-0:15	o: venti in treno
	0:16-0:17	per il centro
BOR018	0:18-0:18	mh
	0:18-0:21	però l'auto: non ce l'hai giusto
	0:21-0:25	mh >cioè< la la paten~ l'auto non ce l'hai la patente ((ride))
BOI072	0:24-0:25	((ride)) la patente ce l'ho
BOR018	0:26-0:27	[ah davvero avevo capi]to di no
BOI072	0:26-0:27	[(la patente b)]
	0:27-0:30	no no ce l'ho ce l'ho soltanto che: ahm:
	0:30-0:35	l'auto che posso guidare cioè i miei genitori le guidano per andare a lavoro quindi non le ho sempre
BOR018	0:35-0:36	ah certamente
BOI072	0:36-0:39	e: diciamo che non sono esatta~ esattamente la guidatrice più:

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:40-0:41	e:hm
	0:41-0:43	sicura: e:hm
	0:43-0:45	capace: e [convinta delle] sue capacità
BOR018	0:44-0:45	[ma sai]
	0:45-0:46	ma sai che tipo
	0:47-0:49	cioè eh secondo me è tipo un requisito
	0:50-0:52	de~ dei bolognesi non saper guidare bene ma non perché
	0:52-0:54	io sia chssà quale co~ no mo ti spiego
	0:55-0:56	perché:
	0:56-0:56	m:h
	0:56-1:01	a me pare che giudano tutti a cazzo cioè che se ti vedono sulle strisce pure che è giallo ti mettono sotto non gliene fotte niente < oppure che
	1:02-1:06	devi attraversare non si fermano anch se m:h
	1:06-1:07	>insomma< stai lì
	1:07-1:11	e non dovrebbero passare quindi: secondo me non ti devi fare problemi
	1:11-1:12	e:hm ((ride))
BOI072	1:12-1:16	ma non lo so >cioè< poi fai conto che io tipo non guido in centro >cioè< guido sempre tipo in periferia
	1:17-1:18	però: mh
	1:18-1:20	mi ser~ >cioè< mi mi sale molto l'ansia
	1:20-1:21	non:
	1:21-1:24	ogni volta che devo andare in ma~ in auto son tipo no:
BOR018	1:25-1:26	e no però: a me piace
	1:26-1:28	>poi vabbè< sa~ abbiamo abitudini diverse
	1:30-1:31	e:hm: dice~ ((ride))
	1:32-1:33	hai sempre: vissuto lì
BOI072	1:34-1:38	e: no inizialmente ho vissuto: vicino all'ospedale maggiore
	1:39-1:40	e poi mi son trasferita:
	1:40-1:43	a sala bolognese quando avevo circa quattro anni
BOR018	1:43-1:44	ah
	1:44-1:48	vabbè non hai ricordi: della: tua vecchia: (.) casa
BOI072	1:48-1:49	mh poco nulla
BOR018	1:50-1:53	e ti trovi be:ne lì: ti piace la tua zona
	1:53-1:55	°ci sono problemi°
BOI072	1:55-1:56	diciamo che:
	1:56-1:57	è molto tranquilla:
	1:57-2:01	però: appunto il lato negativo è che non c'è non c'è nulla non puoi:
	2:01-2:05	non c'è un supermercato non: non ci sono ritrovi non c'è niente
BOR018	2:06-2:08	tu che l'hai vista come pensi: sia come ti è sem[brata]
BOI073	2:08-2:13	[no eh] noi quando siamo andati a casa di: di giulia letteralmente >cioè< volevamo prendere delle birre
	2:13-2:17	tra l'altro lei c'aveva detto prendete tutto tranne le birre ((ride)) però le abbiam prese lì
BOI072	2:16-2:16	((ride))
BOR018	2:16-2:17	((ride))
BOI072	2:17-2:20	quello che la birra a me non non la birra non mi piace [quindi]:
BOR018	2:20-2:20	[>non ti<]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI073	2:21–2:22	e:hm:
	2:22–2:25	e quindi mentre anda~ andavamo là a casa sua cercavamo
	2:26–2:32	>cioè non so< un alimentari un bar qualcosa ma: letteralmente non c'è niente >cioè< l'unica cosa che abbiamo visto aperta era un fruttivendolo
BOR018	2:33–2:33	la sera
BOI073	2:33–2:34	sì
	2:34–2:35	e e basta
	2:36–2:39	non c'era un anima viva che camminasse proprio cioè zero nessuno
BOI072	2:39–2:41	sì sì è: dormitorio
BOI073	2:41–2:41	eh
	2:42–2:47	e e l'unica: mh >cioè< l'unico posto dove abbiamo potuto prendere le birre è stato tipo che era: una pizzeria mi sa
	2:47–2:51	e: boh ma veramente non c'era nessuno c'erano tutti vecchi
	2:51–2:52	>cioè< le uniche persone che si vedevano erano vecchi
	2:53–2:54	e ne abbiamo viste penso contati
	2:55–2:55	abbiamo visto:
	2:55–2:56	sette persone
	2:57–2:58	in tutta la città
	2:59–3:01	e poi un gatto molto obeso che: stava là fuori
BOI072	3:00–3:03	((ride)) sì quello è fantastico quel gatto
BOI073	3:02–3:03	((ride))
BOR018	3:03–3:03	e sei tu
	3:04–3:07	tu ti rappresenti: in quel gatto:
BOI072	3:06–3:08	((ride)) no
BOI073	3:08–3:10	sei tu obesa ((ride))
BOR018	3:08–3:10	sei tu no no ((ride))
BOI072	3:09–3:10	((ride))
BOR018	3:10–3:15	((ride)) visto che dicevamo che sie un gatto: nomade >però< magari [xxx]
BOI072	3:14–3:21	[no ma que]llo: è un gatto molto obeso e mol[to:] sedentario ha il suo appar[tamento >cioè<] [lui scende giù fa il gir]etto e poi ritorna su >cioè<
BOI073	3:17–3:17	[mh]
BOR018	3:18–3:19	[ah okay]
BOI073	3:19–3:20	[ce l'ho il video]
	3:21–3:23	io ho il video mi sa mo lo chiedo a anna
BOR018	3:23–3:25	vabbè poi ce lo fai vedere
BOI072	3:25–3:27	ma mi sa che l'ha tipo che l'avevate mandato
	3:27–3:30	non so se su inst~ no: su: sul gruppo mi sa
BOI073	3:30–3:31	<davvero>
BOI072	3:31–3:33	sì forse in quello del: del mio compleanno
BOR018	3:35–3:36	vediamo questo gatto
BOI072	3:37–3:39	che >cioè< ma è: tipo
	3:39–3:41	così: letteralmente sembra:
	3:42–3:43	((ride)) una ciambella così
BOI073	3:43–3:45	il titolo del tuo:
	3:46–3:47	xxx[xx] non so perché:
BOI072	3:46–3:47	[a:h] ((ride))

Parlante	Tempo unità	Testo	
BOR018	3:48–3:50	quindi hai: (.) amici all'università	
BOI072	3:50–3:54	<si diciamo che> dopo che ho finito le superiori	
	3:54–3:57	io: ho deciso di prendermi: qualche anno sabatico	
	3:57–4:02	però: comunque: ho frequentato alcuni miei ex ahm:	
	4:02–4:04	amici delle superiori	
	4:04–4:08	e: conoscendo un po' persone qua e là tipo ho incontrato un gruppo che:	
	4:08–4:09	frequenta:	
	4:09–4:11	una facoltà di:	
	4:11–4:13	a:h ingegneria: e quindi:	
	4:14–4:15	ho deciso di diventare amica loro	
	BOR018	4:16–4:18	ma se: >allora vabbè< l'anno sabatico
BOI072	4:18–4:22	ci sta cosa v:orresti fare: in futuro: mh	
	4:22–4:25	>cioè< se avessi frequentato l'università cosa ti sarebbe piaciuto fare sono due domande diverse	
	4:26–4:29	le ho unite per sbaglio però ((ride)) cosa (.) ti piacerebbe fare	
	4:30–4:35	allora se avessi: frequentato l'università >cioè< o comunque se: la frequenterò un giorno	
	4:35–4:38	<penso che> allora inizialmente non mi è mh	
	4:38–4:44	non mi è mia dispiaciuta l'idea di entrare nel mondo dell'insegnamento o di: diventare statale: queste cose	
	4:45–4:47	a:h allo stesso tempo non credo però:	
	4:47–4:51	di: avere voglia di fare tutta la scaletta magari per arrivare al	
	4:52–4:53	al livello universitario	
	BOR018	4:53–4:54	eh beh
BOI072	4:55–4:59	m:h ammetto che non mi è mai dispaciu~ non mi sono mai dispiaciute le materie scientifiche	
	4:59–5:03	per cui penso che s~ a~ al giorno: d'oggi adesso	
	5:03–5:09	se dovessi mettermi: a fare un corso di laurea probabilmente andrei sulla classica economia oppure	
	5:10–5:11	farei qualcosa tipo chimica	
	BOR018	5:12–5:17	oddio io ero: una chiavica in chimica anche se mia madre: è insegnante di quello vabbè
	5:18–5:20	non mi ha: (.) non mi ha trasmesso molto	
	5:20–5:23	e: cosa fai nel tempo libero	
	5:23–5:27	>adesso che< comunque >cioè< non stu:di sei in cerca di lavoro:ro	
	BOI072	5:28–5:30	e: allora ehm:
	5:31–5:35	fatto ho fatto qualche domanda a qualche sito di ricerca di lavoro poi:	
5:36–5:38	fatto diversi colloqui diciamo che quando		
5:38–5:41	s:o che sicuramente non non ho niente da fare		
5:42–5:47	ne approfitto un po' per concentrarmi su quelli che sono i miei hobby per cui ad esempio il disegno la lettura		
5:47–5:49	la scrittura anche		
BOR018	5:49–5:53	mi ha detto che (.) disegni molto bene proprio mi aveva detto: lui qui presente	
5:53–5:55	e:h ch[e:]		
BOI072	5:55–5:56	[me la] cavicchio	
BOR018	5:56–5:59	eh hai uno stile parti~ non particolare però:	

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:59–6:04	non lo so vorrei vedere qualcosa ora non ti so descrivere come me l'ha descritto lui
BOI072	6:04–6:07	eh [poi ho: qua][che dise]gn[o cas]omai te lo mostro
BOI073	6:05–6:05	[ma chi]
BOR018	6:05–6:06	[tu]
BOI073	6:06–6:06	[ah]
BOR018	6:09–6:10	e: e poi altri hobby
BOI072	6:11–6:13	altri hobby: e:h
	6:14–6:16	mi piace: a:hm
	6:16–6:18	illudermi di saper (.) canticchiare
	6:18–6:21	((ride))
BOI073	6:19–6:20	come hobby proprio
	6:21–6:22	illudersi
BOI072	6:22–6:24	quindi a volte mi metto lì e: in genere: faccio tipo
	6:25–6:27	delle parodie di serenate:
	6:27–6:30	((ride)) alla mia amica sara di napoli ((ride))
BOR018	6:30–6:31	((ride)) in che se[nso]
BOI072	6:30–6:32	[in genere] quando quando bevo magari
	6:33–6:34	con i miei genitori così
BOR018	6:33–6:34	((ride))
BOI072	6:35–6:41	e: non ho niente da fare ((ride)) tipo le dico mandami qualche canzone da cantarti e io le faccio le [serenate]
BOR018	6:37–6:38	((ride))
	6:40–6:43	[no:] facciamolo anche noi
BOI073	6:43–6:44	no ragà scus[ate]
BOI072	6:43–6:46	[le] mando gli audio su ((ride))
	6:46–6:47	[wa~] ((ride))
BOI073	6:46–6:48	[>ciòè< s~ stavo] cercando maurizio costanzo perché è morto:
	6:49–6:57	è uscito ((ride)) maurizio costanzo perché parla così perché parla male ((ride)) perché ha cambiato voce perché ha questa voce ((ride))
BOI072	6:51–6:53	((ride))
BOR018	6:56–6:58	maria: e:h popopopopo
BOI073	6:58–6:59	((ride))
BOI072	6:59–7:00	((ride))
BOR018	7:00–7:02	[rip per] maurizio costa:nzo
BOI073	7:00–7:01	[infatti]
	7:02–7:03	a:h
BOR018	7:03–7:06	ti piaceva maurizio costanzo ((ride))
BOI072	7:04–7:05	((ride))
	7:06–7:08	((ride)) boh sì nella norma
BOR018	7:08–7:08	((ride))
BOI073	7:08–7:09	il suo vicino di casa:
BOR018	7:10–7:12	e:hm
	7:12–7:14	no vabbè torniamo: seri
	7:14–7:17	visto che comunque frequenti bologna no [e:hm]
BOI072	7:16–7:17	[mhmh]
BOR018	7:17–7:19	ti piace come città eh
	7:19–7:21	la vedi cambiata insomma:

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:22–7:24	visto che (.) ovviamente l'hai vissuta più di: me
	7:25–7:27	m:h [più di noi]
BOI072	7:26–7:29	[allora s:i]curamente a:hm:
	7:29–7:31	ha molto da offrire
	7:31–7:32	ammetto che
	7:32–7:36	una cosa che però mi disturba di bologna è il fatto che sia molto dispersiva
	7:36–7:37	nelle distanze
	7:37–7:40	cioè per arrivare a un punto a a un pinto b della città
	7:41–7:44	non è facile cioè ci metti del tempo perché è molto grande
BOR018	7:45–7:46	in realtà: mh
	7:49–7:55	cioè (.) sono (.) no non dico completamente in disaccordo però anzi la trovo abbastanza piccola come: centro
	7:55–8:05	proprio >cioè< se uno (.) considera (.) dentro le mura si sposta: facilmente ecco non servono neanche gli autobus per e: per esempio dipende da quanto ti va di camminare ecco
BOI072	8:05–8:06	boh diciamo che
	8:07–8:08	dovendo io prendere il tre[no]
BOR018	8:08–8:08	[mh]
BOI072	8:09–8:11	mi devo fare sempre via indipendenza
	8:11–8:13	e poi devo andare da altre parti di qua e di là
	8:14–8:14	quindi:
	8:15–8:20	in realtà io invece la la vivo abbastan~ cioè la sento abbastanza la distanza che mi pesa
	8:20–8:21	però magari >cioè<
	8:22–8:23	dipende anche un po'
	8:23–8:23	tu come [la]
BOR018	8:23–8:34	[no] vabbè ci sta perché noi: stiamo in centro quindi (.) abbiamo le cose (.) relativamente vicine tu invece ti devi: regolare in base a: dove a~ alla stazione oppure gli autobus >vabbè adesso<
	8:34–8:36	avevo una considerazione sbagliata
BOI072	8:36–8:37	((ride))
BOR018	8:38–8:39	e:hm:
	8:39–8:42	e che posti: preferisci (.) di: di bologna
BOI072	8:44–8:45	a:hm ((ride))
	8:46–8:48	diciamo che >allora< i giardini sicuramente
	8:49–8:54	più che i giardini margherita: a me piace il parco: a:hm undici settembre che è quello vicino al cinema lumière
BOR018	8:55–8:58	ma ehm mi sa che non ci sono mai stata per[ò:]
BOI073	8:57–8:58	[sì] [sì]
BOI072	8:58–8:59	[tipo] la sede del dams
BOI073	8:59–9:02	è dove ci siamo messi per terra: quando siamo andati a magnà il [sushi]
BOR018	9:02–9:06	[a:h un]dici settembre pensavo c'è anche il venti settembre se non sbaglio il parco venti settembre
	9:07–9:09	o piazza venti settembre sto co~ sto facendo un misc[uglio [di]: cose]
BOI072	9:09–9:09	[non lo [so]]
BOI073	9:09–9:09	[sì è vero]
BOI072	9:10–9:12	credo che il parco si chiami undici sett[embre]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI073	9:12-9:13	[sì sì] amo è [undici]
BOR018	9:12-9:15	[mh] okay sì sì allora sì ci sono stata
BOI072	9:16-9:19	quello lì mi piace molto anche perché poi de~ d'estate fanno tipo
	9:20-9:22	dei piccoli eventi delle festicciole
	9:22-9:24	e: lo illuminano tutto per cui è molto carino
BOR018	9:24-9:32	eh d'estate l'ho visto poco purtroppo appena: inizia il caldo io mi butto: ai giardini margherita però (.) potrei girare un po' di più potremmo girar[e: un po' di più]
BOI073	9:32-9:35	[e:h per me]: i giardini margherita sempre nel cuore:
BOR018	9:35-9:40	quello sì quello sì però per esempio anche: ehm: lunetta gamberini che è distante
	9:41-9:42	p[erò: so] carini
BOI073	9:41-9:42	[questi son carini]
	9:42-9:43	sì sì
BOR018	9:43-9:46	devi avere lo sbatti di arrivarci insom[ma:] da qui
BOI073	9:45-9:45	[eh sì]
BOI072	9:46-9:47	mh
BOR018	9:48-9:54	e: cosa fai il: il fine settimana:na: ehm se stai in zona universitaria oppure >insomma<
	9:55-9:56	no[n: ti va di muoverti]
BOI072	9:55-9:58	[allora se]: i miei amici:
	9:58-10:02	sono lì perché magari non hanno da studiare o altro a volte ci: vediamo
	10:03-10:06	altrimenti in genere: sto a casa e:
	10:07-10:10	così come: dicevo prima magari mi concentro più su degli hobby:
	10:11-10:13	mi guardo qualche serie passo del tempo con la mia famiglia
BOI073	10:13-10:17	oppure se matteo può ospitarla: esce il sabato sera xxx ((ride))
BOI072	10:15-10:16	((ride))
	10:16-10:18	esatto dipende tutto se:
	10:18-10:20	se matteo ha posto ((ride))
BOI073	10:19-10:19	((ride))
BOR018	10:20-10:22	la unica condizione se matteo ha posto a casa
BOI073	10:20-10:20	((ride))
BOI072	10:22-10:24	[esatto] allora posso uscire ((ride))
BOI073	10:22-10:23	[esatto]
BOR018	10:26-10:27	e:hm ma ecco
	10:28-10:33	bologna la vedi come (.) una città sicura anche per (.) starci la sera per uscire op[pure:]
BOI072	10:33-10:37	[m:]h non molto in realtà >cioè< per quel che mi riguarda ogni volta che:
	10:38-10:41	esco la sera: soprattutto quando poi devo ritornare da sola >cioè<
	10:41-10:45	al novanta per cento dei casi ho sempre degli incontri poco piacevoli
	10:45-10:45	per cui
BOR018	10:46-10:47	e:hm:
	10:48-10:49	qualche:
	10:50-10:55	s~ non dico storia simile perché non te la auguro però: se ti è successo qualcosa di boh sconveniente per
BOI072	10:55-10:59	[e:h abbastanza] sì ((ride)) abbastanza tipo:
BOR018	10:55-10:57	[perché può succedere:]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	10:59–11:00	m:h
	11:01–11:05	ma non posso neanche contarle sul~ sulle dita tutte le volte che è successo
	11:05–11:06	letteralmente
	11:07–11:09	in quella che adesso mi viene in mente che so che
	11:09–11:15	anche sui mezzi >cioè< non non è per niente sicuro tipo io sono arrivata non era neanche tardi fai conto che
	11:15–11:15	erano
	11:16–11:17	quasi le otto
	11:17–11:23	e io dovevo prendere il treno per tornare a casa e tipo c'era: un gruppo di ragazzi che mi aveva puntato e praticamente:
	11:23–11:25	>infatti< ho dovuto chiamare:
	11:25–11:33	tipo: mio padre e avvisarlo di venirmi a prendere in alla fermata perché infatti quando sono scesa loro sono scesi con me perché volevano segu[irmi e tuttio il re]sto
BOR018	11:32–11:33	[mado:']
BOI072	11:33–11:35	sì e quindi io:
	11:35–11:37	quando hanno visto poi che sono andata:
	11:37–11:39	son salita in macchina con mio padre:
	11:40–11:41	se ne sono andati però:
	11:41–11:43	penso proprio che il loro scopo fosse:
	11:44–11:45	avvicinarsi a me
BOR018	11:45–11:46	ma no:
	11:46–11:50	no poi gli autobus in particola~ ma poi alle otto scusa non era manco tardi dici
	11:51–11:55	quindi chissà che succede~ mh più tardi nella notte però: e:h
	11:55–11:57	cioè io io ho: (.) avrei un
	11:58–11:59	po' di:
	11:59–12:02	timore a prendere appunto gli autobus perché posson~ può salirci chiunque
BOI072	12:02–12:03	mhmh
BOR018	12:04–12:04	però:
	12:05–12:10	tornando alle cose un po' più: simpatiche per esempio: m:h
	12:10–12:12	e:h non lo so se: m:h
	12:12–12:15	che musica ascolti: se qualcosa di particolare:
BOI072	12:16–12:17	allora io in genere:
	12:17–12:18	ehm:
	12:18–12:21	sono una di quelle persone che effettivamente
	12:21–12:22	piace:
	12:22–12:24	sperimentare con la musica per cui:
BOR018	12:24–12:24	ci sta
BOI072	12:24–12:25	ascolto:
	12:25–12:27	possibilmente tutto:
	12:27–12:28	e cerco di apprezzare tutto
	12:29–12:29	alla fine
	12:30–12:31	tendo però:
	12:31–12:34	a: stare attorno al genere del pop magari:
	12:35–12:36	ahm:
BOI073	12:37–12:38	coreano ((ride))

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	12:38–12:40	sì anche il kpop sì
	12:40–12:44	musica giapponese l'ascolto ascolto anche molta musica:
	12:44–12:46	mh un po': leggermente punk
	12:46–12:47	così
	12:47–12:48	e: sì
	12:49–12:51	diciamo che più o meno sono quelli i generi
BOR018	12:51–12:54	mh (.) di cantanti bolognesi perché (.) >cioè<
	12:54–12:56	ce ne sono assai (volendo)
	12:56–12:59	musica [italiana eh] ho capito che non è proprio il t[uo:]
BOI072	12:57–12:57	[ma:]
	12:59–13:00	[esa]tto diciamo che:
	13:00–13:03	la musica italiana non ne ascolto tantissima forse:
	13:04–13:07	bolognesi: n:on sapre:i
BOI073	13:07–13:09	magari indie pure:
BOI072	13:10–13:11	anche [indie]
BOI073	13:10–13:13	[magari li puoi cono]scere meglio rispetto a quelli un po' più datati insomma
	13:14–13:15	>tipo che ne so< calcutta
BOI072	13:16–13:18	boh adesso diciamo che:
	13:18–13:19	ahm:
	13:19–13:22	avendo visto sanremo e tutto il resto:
	13:22–13:24	so~ sono un po': ((ride))
	13:24–13:27	mi sono un po' presa con ah rosa chemical ((ride))
BOI073	13:26–13:27	((ride))
BOR018	13:27–13:29	vabbè: tutti per forza
BOI072	13:29–13:33	((ride)) quindi qualche volta io ascolto: un po' quello che fa ma semplicemente come meme
	13:34–13:35	e:hm
	13:35–13:35	però
	13:36–13:40	sì in generale adesso tipo i maneskin stanno andando abbastanza forti per cui
	13:40–13:42	alcune delle loro canzoni sono (.) piuttosto [carine]
BOR018	13:42–13:43	[a me pi]a[cciono sì]
BOI072	13:42–13:44	[per cui li a]scolto sì
	13:45–13:47	e: in generale però diciamo che non
	13:48–13:52	non mi piace molto la musica italiana ma semplicemente perché
	13:52–13:54	da quando ascolto i~ nonostante io
	13:54–13:56	sappia l'inglese quando
	13:57–14:01	eh mi permette di più se lo ascolto in un'altra lingua di concentrarmi più sul:
	14:01–14:06	sul suono della musica: sull'esperienza magari immaginativa che mi dà
	14:06–14:07	mentre:
	14:07–14:08	con la:
	14:08–14:11	le la musica italiana sono più concentrata proprio sul
	14:12–14:12	sulle parole
BOI073	14:12–14:12	sì
BOR018	14:12–14:13	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:13–14:14	ci sta ci sta
	14:15–14:17	no effettivamente neanche ascolto
	14:17–14:23	più di tanto >musica itali~< c'è qual~ (.) che cantante che mi piace: però effettivamente:
	14:24–14:29	m:h >cioè< si mh si contano veramente sulle mh su su mezza mano ((ride)) qui[ndi]
BOI072	14:28–14:29	[si]
BOI073	14:29–14:30	poi tipo:
	14:30–14:36	>cioè< io pure c'ho tipo sta: teoria secondo cui >cioè< certe lingue c'hanno >cioè< son proprio più portate per ave' una:
	14:36–14:37	musicalità:
BOR018	14:38–14:40	e secondo te l'[italiano no]
BOI073	14:39–14:40	[migliore]
	14:40–14:44	boh cioè se io pure tipo non ascolto musica italiana: però
	14:44–14:48	m:h per come la vedo io cioè per esempio l'inglese c'ha molta più musicalità
	14:48–14:49	e adattabilità:
	14:49–14:50	ehm:
	14:50–14:52	appunto a: la musica piuttosto che l'italiano
BOR018	14:52–14:56	io ho una teoria su questa cosa ovvero che a noi sembra
	14:56–15:00	magari è così però ci sembra che l'inglese sia più musicale perché:
	15:00–15:04	e:hm magari avendolo iniziato ad ascoltare qualcosa da bambini non capivamo le parole
	15:05–15:09	>e magari dicevano< scemen~ le più sc~ cose banali e stupide però suonavano:
	15:10–15:11	come qualcosa di particolare
	15:12–15:18	e:h >poi vabbè< adesso in gran parte le capiamo le canzoni quindi sappiamo distinguere se una canzone ha un testo
	15:18–15:21	valido oppure è una canzone stupida
	15:22–15:24	però: siamo rimasti affascinati da questa cosa:
	15:25–15:26	m:h
BOI073	15:26–15:26	non lo so
BOR018	15:27–15:29	se~ secondo me è così almeno io l'ho [sentita] un po'
BOI073	15:28–15:28	[>io ti dico<]
	15:29–15:30	secondo me:
	15:30–15:33	secondo me dipende pure un po' dal genere perché secondo me l'italiano
	15:34–15:40	>cioè< c'ha una grammatica molto molto difficile sicuramente più difficile rispetto a quella dell'inglese quindi magari l'inglese si presta un po' di più
	15:40–15:44	anche per una sorta di musicalità di ata~ adattabilità delle parole alla musica
	15:44–15:49	invece magari l'italiano si presta più per esempio per un genere rap capito quindi di
	15:49–15:50	a:hm:
	15:50–15:52	>cioè< di rime: di
	15:52–15:54	di: m:h
BOI072	15:54–15:54	assona[nza]
BOI073	15:54–15:58	[eh] esatto frasi elaborate proprio concetti elaborati che
	15:58–16:02	rientrano in una s~ proprio stringa: musicale di testo pure

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:03–16:06	invece l'inglese magari è più portato per esse cantato ma pure
	16:06–16:08	cioè la penso pure per il giapponese capito
	16:08–16:11	>cioè< io quando ascolto le canzoni in giapponese al novantanove percento mi fanno schifo
	16:12–16:15	perché proprio come cantano i~ il suono proprio la fonetica
	16:15–16:17	>cioè< non mi piace proprio per niente
BOR018	16:17–16:21	vabbè le canzoni in cinese sonpo inchiavabili pro[prio] ((ride))
BOI073	16:20–16:21	[eh] >cioè< e:h
BOI072	16:21–16:27	no infa~ quelle giapponesi a me alcune non dispiacciono non tutte mi piacciono però non mi dispiacciono
	16:27–16:32	eh il cinese proprio è una di quelle lingue che a me proprio [non: n:o] non ce la faccio
BOR018	16:29–16:31	((ride)) [non te la vedi]
BOI072	16:33–16:34	sì [non ce la faccio]
BOR018	16:33–16:35	[effettivamente]: io: mh
	16:36–16:40	>cioe< non riesco ad avere un unico pensiero perché dico nel parlato
	16:40–16:42	non è neanche male >cioè< è abbastanza fluido
	16:43–16:44	però ci sono quelle cose proprio
	16:45–16:47	dissonanti nel parlato stesso
	16:47–16:51	e: di canzoni non ne conosco molte ogni tanto la profess~ le profes- sorese ce le
	16:51–16:53	propongono a lezione
	16:53–16:57	ma: mi sembrano una cosa falsata delle canzoni inglesi
	16:57–16:58	>cio[è< mh]
BOI072	16:57–16:58	[mhm]h
BOR018	16:58–17:00	prendono molta ispirazione:
	17:00–17:02	quelle moderne dico ovviamente non le tradizionali
	17:02–17:04	<dal mondo occidentale>
	17:04–17:06	quindi: suona male ecco
	17:06–17:07	sembra una cosa proprio:
	17:07–17:09	copiata e sputata là
BOI072	17:09–17:09	sì
	17:10–17:11	no io non con cinese non:
	17:12–17:13	proprio come suono
	17:13–17:17	è tipo una delle (.) poche lingue asiatiche che proprio non:
BOR018	17:17–17:17	mh
BOI072	17:17–17:18	non mi piace
BOR018	17:18–17:19	a me invece non piace il coreano
BOI073	17:19–17:20	a me il coreano sì
BOR018	17:20–17:22	no: vi giuro quando ho visto le serie
BOI072	17:23–17:23	mhmh
BOR018	17:23–17:24	e: >allora<
	17:24–17:25	no le canzoni
	17:25–17:26	qualcuna
	17:27–17:28	mi può: piacere
	17:28–17:29	mi ricordo un periodo in cui:
	17:29–17:34	u:na mia amica a cui piaceva il kpop mi aveva consigliato e sono fighe >cioè< nel senso sono:

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:34–17:35	a:hm
	17:36–17:40	c'hanno il ritmo poi tutti i balletti che fanno cioè ti senti male solo a: vedere quanto si muovono
	17:41–17:45	e: però come parlato devo dire proprio mi: m:h
	17:45–17:48	mi disturba per esempio quando andava squid game
BOI072	17:48–17:48	mhmh
BOR018	17:48–17:52	e l'avevo visto in lingua originale mi mi era proprio una brutta cadenza secondo me
	17:52–17:53	però: bu
BOI072	17:53–17:55	allo~ a me non pia~ ammetto che
	17:55–17:56	i drama coreani
	17:57–17:59	ne ho guardato qualcuno
	17:59–18:03	però onestamente non è la mia forma di recitazione preferita
	18:04–18:09	sia nel modo proprio in cui parlano che sono tutti così parlano così con così tanta veem[enza]
BOR018	18:08–18:09	[e:h] sì
BOI072	18:09–18:12	tutto così e sembra tipo sembra molto innaturale molto:
	18:13–18:15	tipo bollywood quasi ((ride))
BOR018	18:15–18:18	ma: sono cose culturali proprio perché anche in:
	18:18–18:19	a:hm
	18:20–18:23	nel parlato: giapponese vedo che fanno molte:
	18:23–18:24	vedo vabbè non lo studio io
	18:25–18:26	magari confermi tu
	18:26–18:26	caro
BOI073	18:26–18:27	mhmh
BOR018	18:27–18:28	e:hm:
	18:28–18:31	molte di quelle espressioni non lo so: come per enfatizzare
	18:31–18:33	quelle a:h ue:h [e:h]
BOI073	18:33–18:33	[e:h]
BOR018	18:33–18:34	((ride))
BOI072	18:34–18:35	((ride))
BOI073	18:34–18:34	eh?
BOR018	18:35–18:35	eh
BOI072	18:35–18:37	anche a [me mi la]sciano un po' tipo ((ride))
BOR018	18:36–18:36	[>cioè<]
BOI072	18:37–18:38	what ((ride))
BOR018	18:38–18:40	eh a me sembrano (.) cos[e stup~]
BOI073	18:39–18:40	[xxx]?
	18:40–18:41	eh e:h?
BOI072	18:41–18:41	[e:h]?
BOI073	18:41–18:42	[iides]uka
BOR018	18:42–18:46	[okay queste cose non le so] s[crivere se]nti e:h quindi ((ride))
BOI072	18:42–18:43	[a:h]
BOI073	18:43–18:43	[eh]?
	18:44–18:45	((ride))
	18:46–18:49	vabbè scrivi versi incomprensibili in giapponese:
BOI072	18:48–18:49	((ride))
BOR018	18:49–18:50	versi scim[mieschi]

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI073	18:50–18:52	[e poi metti tra] parentesi scusi [prof ma mi hanno]
BOI072	18:51–18:53	[vocalizzazioni] in giapponese
BOI073	18:53–18:53	((ride))
BOR018	18:54–18:58	no però dico m:h io sento queste cose e dico m~ m~ mi sembra proprio
	18:59–19:05	assurde che vengano usate nella vita reale ecco mi sembra molto teatrale mh e invece: sono cose culturali ecco
BOI072	19:05–19:06	esatto
	19:06–19:06	no tipo:
	19:07–19:11	a me il cinese non: non lo gradisco molto ci sono anche altre lingue:
	19:11–19:12	anzi a quelle che non gradisco
	19:12–19:14	però tipo il cinese: il
	19:14–19:16	sha sha sha sha e tutt[o:]
BOR018	19:16–19:18	[e sì] sì ci sono tipo
	19:18–19:20	dieci suoni ((ride))
BOI072	19:20–19:22	warawei[sha chaoshouwa shaoshu]w[a:]
BOI073	19:20–19:22	((ride)) [è po po]
	19:22–19:23	[è ve]ram[ente]
BOI072	19:22–19:26	[>cioè<] io letteralmente lo sento così il cinese quando: quando
BOR018	19:26–19:28	zao shang hao zhong guo xian zai [wo you (.) bingqilin]
BOI072	19:27–19:28	[sha sha wa wa shinguo ah ah]
BOI073	19:28–19:31	questo devi scriverlo ((ride)) [questo lo scrive]rai vero
BOI072	19:29–19:30	((ride))
BOR018	19:29–19:31	[questo lo posso scrivere]
	19:32–19:33	zao ha~ zao shang hao zhong guo
BOI073	19:33–19:35	io c'ho il eh il testo proprio
BOI072	19:35–19:38	>cioè< io sento costantemente s:h wa: eh
	19:39–19:41	così shawaohaheh così
BOR018	19:41–19:44	[sì ma perché veramente] ci sono (.) pochi suoni poche (.) sillabe
BOI072	19:41–19:42	[xxx]
BOR018	19:45–19:46	non poche vabbè [per carità]
BOI072	19:46–19:47	[però con tan]te tonalità
BOR018	19:47–19:54	sì e: una cosa terribile non non parliamo di questa cosa che mi metto a pia:ngere e non voglio pensare alle mie responsabilità con le mie scelte: eh accademiche
BOI072	19:50–19:52	((ride))
BOR018	19:55–19:57	e:hm:
BOI073	19:57–19:58	e parliamo di giapponese dai
BOI072	19:58–19:59	((ride))
BOR018	19:58–19:59	no per favore
BOI073	19:59–20:01	confrontati con un: me
BOR018	20:02–20:05	no vabbè e: di: m:h non lo so
	20:05–20:10	sempre parlando di musica se: sei andata ultimamente a dei concerti o hai dei concerti in piano
	20:11–20:12	si dice in pia[no]
BOI072	20:11–20:12	[allo]ra
	20:12–20:17	e:h l'ultimo concerto a cui sono andata: è stato: di: (kettan:)
	20:18–20:19	penso tipo ad ottobre

Parlante	Tempo unità	Testo
	20:19–20:20	a milano
BOR018	20:20–20:21	ah beh [poco tempo fa]
BOI072	20:21–20:23	[ho portato] sì ho portato: una mia amica:
	20:24–20:24	di belluno
	20:25–20:27	che era tipo: il suo primo concerto
	20:27–20:29	per cui va l'ho accompagnata io
	20:29–20:32	e: adesso teoricamente mi sto organi~ >allora<
	20:33–20:34	il quindici luglio
	20:34–20:37	e:h devo anda~ mi sembra sia luglio sì quindici luglio
BOI073	20:37–20:39	agli ar[tic mon]keys ave[vi de~]
BOI072	20:38–20:38	[c'è:]
	20:39–20:40	[sì: a]gli artic monkeys
BOR018	20:40–20:41	ah non siete insieme però
BOI073	20:41–20:41	°sì°
BOI072	20:41–20:42	sì sì
BOR018	20:42–20:43	avevi detto il diciassette
BOI073	20:44–20:46	no ma io non me la ricordavo la data
BOR018	20:46–20:47	a:h [ah]
BOI073	20:46–20:48	[cioè non so] mi ricordo quand'è
BOI072	20:48–20:49	xxx ((ride))
BOR018	20:48–20:49	((ride))
BOI073	20:48–20:49	((ride))
	20:49–20:50	no io non mi ricordo qua[[nd'è]]
BOR018	20:50–20:51	[che be:llo]
BOI072	20:50–20:52	[io da so:la] lì ((ride))
BOI073	20:51–20:51	((ride))
BOR018	20:52–20:53	figo f[igo]
BOI072	20:52–20:54	[e]hm:
	20:54–21:00	mi sarebbe piaciuto andare a vedere magari anche: a:h the weekend però: in quel momento lì non ero ancora [molto:]
BOR018	21:00–21:00	[dov'è quando vien]e
BOI072	21:01–21:05	e:rano usciti tipo i biglietti un po' di tempo fa [però io sapevo che non:]
BOR018	21:04–21:05	[non lo sapevo proprio]
BOI072	21:05–21:06	non potev~ >cioè<
	21:07–21:09	in quel momento lì non ero ancora:
	21:10–21:13	molto nella fase di ascoltare la sua musica: per cui ero tipo
	21:13–21:14	boh non sono interessata
	21:14–21:15	però poi
	21:15–21:17	mi è mi è un po' dispiaciuto
	21:17–21:21	e adesso invece sto cercando di organizzarmi con sempre l'amica di belluno
BOR018	21:22–21:22	[mh]
BOI072	21:22–21:25	[per an]dare: a luglio a tipo un festival musicale a parigi
BOR018	21:27–21:28	a parigi
BOI072	21:28–21:32	a parigi sì perché c'è: un gruppo kpop in questo caso per cui va:
	21:32–21:34	e: visto che loro tipo
	21:34–21:35	l'europa la saltano

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:35–21:41	tutte le volte che vanno a un tour letteralmente i so~ i loro tour sono asia: e nord america il resto non es[iste]
BOR018	21:35–21:36	((ride))
BOI073	21:36–21:36	((ride))
BOR018	21:41–21:46	[sono inciam]pati a[desso x ah] (.) okay una dat[a in in europa]
BOI072	21:42–21:43	[esatto] ((ride))
	21:44–21:45	[e:hm]
	21:46–21:49	allora ha detto >vabbè< se riusciamo sarebbe carino
	21:49–21:50	però dobbiamo ancora organizzarci
BOR018	21:51–21:53	bello no però: appunto andare in francia
	21:54–21:59	per un concerto: mh coreano mi sem~ un un un misto di esperienze: >non lo so<
BOI072	22:00–22:03	eh ma: è molto comune perché: i g~ >cioè< l'italia non la toccano loro
	22:03–22:04	per cui già [se:]
BOR018	22:04–22:05	[>eppure ci sono un sa]cco di fan eh<
BOI072	22:05–22:10	esatto però: non ci vanno quindi se ti vuoi andare devi per forza andare magari tipo
	22:10–22:11	francia germania
BOI073	22:12–22:15	tu volendo organizzare tremila viaggi: ((ride)) quest'anno
BOI072	22:15–22:16	s[i: dai]
BOI073	22:15–22:17	[barcellona] vienna ((ride))
BOR018	22:17–22:19	[eh dove vorreste] fare questi viaggi
BOI073	22:18–22:18	[sofia]
BOI072	22:20–22:22	eh barcellona in realtà l'ho esclusa perché:
	22:22–22:24	sara c'è andata tipo:
	22:24–22:25	l'altro weekend
	22:26–22:27	weekend scorso con i suoi genitori
BOI073	22:28–22:29	ah ma a me mi hai detto che dovevi andare con lei
BOI072	22:30–22:30	ehm:
	22:30–22:32	domenica ((ride))
BOI073	22:31–22:33	ah ((ride)) [lol]
BOR018	22:32–22:34	vabbè era un viaggio di [fami]glia sup[pongo]
BOI072	22:33–22:34	[è un viaggio di fa]miglia sì
	22:35–22:36	eh[m:]
BOI073	22:36–22:37	[non è monda]no
BOI072	22:37–22:38	e quindi:
	22:38–22:41	m:h ha detto però che non era particolarmente:
	22:41–22:42	>cioè< dopo
	22:43–22:45	n:on è che sia tutto sto [granché]
BOI073	22:44–22:46	[si] ma infatti non ci ritornerai
	22:46–22:47	>cioè nel sens[o< io pure]
BOI072	22:46–22:47	[ah tu ci sei an]da:[to]
BOI073	22:47–22:48	[s]i:
BOR018	22:48–22:49	pure io ci sono stata è bella m:h
BOI073	22:49–22:54	no ma è figa eh per carità però: son più: le cose da vedere magari ecco musei tipo:
	22:55–22:57	casa: batllo:

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	22:57–22:57	xxx
BOI073	22:57–22:58	[alla sagrada fami:lia]
BOR018	22:57–23:00	[>e la sagrada fam~< ma scusa]te il: eh
BOI073	23:00–23:02	però >ciòè< ti dico a livello proprio di città capito >ciòè< non è
	23:02–23:07	che ne so tu ti giri magari è [una città antica che ti vedi] le co:se dici oddio: >ciòè< ti senti proprio immerso
BOR018	23:03–23:04	[a:h okay]
BOI073	23:07–23:09	>ciòè< è più un:
	23:09–23:10	ci sono:
	23:10–23:14	[dei punti di ri]ferime:nto capi' che tu vai [là e vedi tipo] appunto sagrada fami:lla casa battlo
BOR018	23:10–23:11	[dei punti]
	23:12–23:13	[mh]
BOI073	23:15–23:15	poi parc guell
	23:15–23:17	eh capi' >ciòè< quello è
BOI072	23:17–23:17	ah
BOR018	23:17–23:21	non me la ricordo sinceramente però: ci sono stata: m:h [da piccola]
BOI073	23:20–23:22	[ah ah] xx[xx]
BOI072	23:22–23:24	[io] non sono mai andata in spagna
BOR018	23:24–23:25	e dove sei stata
BOI072	23:26–23:31	io: i miei genitori sono fissati con: germania austria questi posti qui:
BOI073	23:30–23:31	((ride))
BOI072	23:31–23:33	posti che a detta loro
	23:33–23:33	ah
	23:34–23:35	sono civili ((ride))
BOI073	23:35–23:35	((ride))
BOR018	23:35–23:37	u:h u:h ((ride))
BOI072	23:37–23:38	sì
	23:38–23:44	per cui io tipo non sono mai: andata: neanche a roma napoli questi posti qu[a:]
BOR018	23:44–23:45	[diret]tamente fuori dall'italia via
BOI072	23:45–23:47	loro sì loro il nord
	23:47–23:47	il nord
	23:48–23:49	così e quindi ehm:
BOI073	23:49–23:51	e dille del test del dna pure che:
BOI072	23:52–23:55	a:h sì questa cosa è carina in pratica. noi non siamo sicuri:
	23:56–23:57	che:
	23:57–23:58	mio nonno che è il papà di mio papà
BOR018	23:59–23:59	mh
BOI072	23:59–24:01	s:ia: eh legittimo
BOR018	24:03–24:08	ma sai quante cose ti posso dire io sulla mia famiglia e l'illegittimità vabbè poi ti ((ride))
BOI072	24:06–24:08	perché in pratica duran~ >ciòè<
	24:08–24:10	il po~ tipo m:h
	24:10–24:16	la mia bisnonna durante il periodo di guerra visto che: suo marito era stato porta~ de~ de~ deportato e tutto il resto
	24:16–24:18	a:hm
	24:18–24:19	faceva un po':

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:20–24:22	la donna fa:cile: co[sì con i soldati]
BOR018	24:21–24:24	[vabbè same] comunque avrei fatto lo stesso ((ride))
BOI072	24:23–24:26	esatto la donna facile con i soldati per raccimolare un po'
	24:26–24:28	e quindi si pensa che:
BOR018	24:28–24:30	yes girl (.) [get that money]
BOI072	24:29–24:35	[tipo: mio nonno] sia in realtà che ne so magari: inglese: oppure tedesco: capito
	24:36–24:37	eh[m:]
BOR018	24:36–24:46	[come tratti >cioè< se] (.) [ti vedo] con i tratti ci sta effettivamente che ci sia: (.) qualche antenato: straniero perché: cento per cento italiana >cioè< potrei pure dir[e:]
BOI073	24:38–24:38	[sì]
	24:46–24:48	[o]ppure britannica la vedo
BOR018	24:48–24:48	mh
BOI072	24:49–24:50	eh[m:]
BOR018	24:49–24:50	[sì]
BOI072	24:50–24:51	non lo so
	24:51–24:51	però
	24:51–24:54	c'è rimasto sempre questo dubbio nella mia famiglia
	24:55–24:56	e quindi:
	24:56–25:00	mi e: tipo mi hanno regalato quel kit del dna che tra l'altro storia assurda perché
	25:00–25:02	ho fatto sto kit e dovevo spedirlo no
BOR018	25:03–25:03	ma come si fa
BOI072	25:03–25:06	allora praticamente tu e lo compri su: su amazon
	25:06–25:08	per tipo ottanta euro una roba così
	25:09–25:10	ti arriva il kit
	25:10–25:13	tu tipo: fai la lava della saliva tutto quanto eccetera
	25:13–25:15	poi già lì primo terrore
	25:16–25:19	tu non hai tipo una carta in cui inserire il tuo nome i tuoi da:ti e tutto così
	25:20–25:23	(ciò sì) ti danno questi campioncini poi ti dicono vabbè tu fai tutto
	25:23–25:26	rimetti tutto dentro: e poi: ce lo spedisce
BOR018	25:26–25:27	°okay°
BOI072	25:27–25:28	metti il bollino sulla busta:
	25:28–25:29	e: lo spedisce
	25:30–25:31	già io tipo
	25:31–25:33	lì: col panico ma:
	25:33–25:40	capiranno che è il mio campione [>cioè< come] fanno a capire >di qua e di là< poi mi è venuto in mente ma avranno il codice nella [xxx]
BOI073	25:35–25:35	[mh]
BOR018	25:40–25:42	[ah okay ti ritro]vano l[oro nel sens~ ah beh] sì
BOI072	25:41–25:41	[esatto sì sì]
BOR018	25:42–25:44	mh [come sono intelligenti]
BOI072	25:42–25:45	[però comunque io avevo l'a:ns]ia perché
BOI073	25:45–25:48	e poi anche comunque se devi fa il test del dna comunque penso lo vedranno comunque chi sei >cioè<
BOI072	25:49–25:50	e come fanno scusami

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	25:51–25:54	e non so in realtà come [sono queste cose se tipo]
BOI072	25:53–25:54	[>cioè< letteralmente]
BOI073	25:54–25:55	boh ho visto tr[oppo csi miami]
BOR018	25:54–25:58	[>cioè< no] nel se~ se c'è tipo un ufficio >un ufficio chiamiamolo ufficio<
BOI072	25:58–25:59	mhmh
BOR018	25:59–26:04	e:hm (.) in cui ci sono (.) i dati: biologici di ogni persona e quindi se tipo:
	26:04–26:08	io m:h do un mio capello sanno che sono io anche se non: [capi]te
BOI073	26:07–26:08	[boh]
BOI072	26:08–26:10	e:h [non saprei]
BOI073	26:08–26:10	[nei film funziona così] ((ride)) non lo so
BOI072	26:10–26:11	non [lo so]
BOR018	26:11–26:13	[no ma fan]no (.) il confronto del dna nei film
	26:13–26:17	>prendono uno prendono l'altro< dicono se hanno dei geni: in comune e quello okay [però]
BOI072	26:17–26:17	[eh] sì
BOR018	26:18–26:19	capito io porto
BOI073	26:20–26:22	no [ma spesso] io spesso tipo ho visto
BOR018	26:20–26:21	[un pelo]
BOI073	26:23–26:24	che appunto in csi miami
	26:24–26:28	e:h >cioè< proprio che loro prendono i campioni di qualcosa lo esaminano dicono e:h
	26:28–26:30	questo è questo tizio qua
BOR018	26:30–26:31	[a:h]
BOI072	26:30–26:32	[e allora] in genere fanno il confronto con quello
BOR018	26:32–26:33	con il confro[nto sì]
BOI072	26:33–26:34	[esa]tto in pratica:
	26:34–26:35	eh tipo:
	26:35–26:38	m:h se: devono ri~ fai conto
	26:38–26:41	disgraziatamente io vengo assassinata no [così]
BOI073	26:41–26:41	[mh]
BOI072	26:42–26:42	faccio le corna
	26:43–26:44	e:hm
	26:44–26:46	magari se poi trovano dei cape:lli:
	26:47–26:49	(qualcosa di hanno) sospettato: così
	26:49–26:51	e loro però per capire che:
	26:51–26:53	effettivamente è il mio dna:
	26:53–26:59	devono chiedere magari ai miei genitori magari un [cambio]ne: se c'hanno qualcosa del mio dna venire in casa mia: vedere se [trovano qualcosa
BOR018	26:55–26:55	[sì]
	26:58–27:00	[oppure direttamente con i tuoi] genitori scusa
BOI072	27:00–27:03	esatto oppure con i miei genito[ri devono ave]re un riscontro perché
BOI073	27:01–27:02	[°ah°]
BOI072	27:04–27:07	io non penso che ci sia tipo una fiala di dna [di ogni persona]
BOR018	27:06–27:09	[no no vabbè s]ar[ebbe anche:] poco: mh
BOI073	27:07–27:08	[io:]
BOR018	27:09–27:10	>come si dice cioè<

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	27:10–27:10	eh
BOR018	27:10–27:14	poca priva~ non privacy però hai capito: [sarebbe strano] a me farebbe strano
BOI072	27:12–27:13	[sì sì sì]
BOR018	27:15–27:16	che [ci possono clona:re] in qualche modo
BOI072	27:15–27:16	[°e:hm°]
	27:17–27:19	quindi io porto sto pacchettino in posta:
	27:19–27:21	così era tipo il due gennaio
BOI073	27:21–27:22	>test del dna< ((ride))
BOI072	27:22–27:26	e: allora ero lì con: con mio padre che anche lui doveva mandare un:
	27:26–27:27	un pacco
	27:28–27:33	e dopo tipo cinquantta minuti di attesa in cui stavamo svalvolando praticamente [finalmente tocca a no]:i
BOR018	27:32–27:33	[le poste magiche]
BOI072	27:34–27:38	e: portiamo sto pacco: sti due pacchi e tipo fanno:
	27:38–27:41	prendono il mio: io tipo: posso ordinare: ma così >io tipo<
	27:42–27:46	boh sì >cioè< xx mandalo spediscilo io non non so cosa vuol dire però okay
	27:46–27:48	il primo pacco che spedisco io alle poste questo
	27:49–27:54	mio padre con me lui tranquillissimo non dice nulla fa anche lui il suo pacco eccetera poi ce ne andiamo
	27:54–27:57	quando torniamo a casa mia mamma mi ha fatto venire una paranoia perché mi
	27:57–27:58	ma tu:
	27:58–28:00	dovevi assicurarlo:
	28:00–28:02	dovevi far quello e l'altro
	28:02–28:03	adesso
	28:03–28:08	perde~ ti perderanno il pacchetto e tutto il resto che un'ansia totale
	28:08–28:09	che io ogni tipo
BOR018	28:09–28:10	no:
BOI072	28:10–28:18	ogni settimana ogni due per tre controllavo la posta indesiderata per vedere se magari il messaggio di arrivo era arrivato con lo spam >di qua e di là<
	28:18–28:18	e poi
	28:19–28:20	ho scoperto che (.) sul sito
	28:21–28:23	della di questo kit del dna
	28:23–28:24	proprio ti av~ >cioè<
	28:25–28:28	viene fuori il bollino quando viene ricevuto [dal laboratorio]
BOR018	28:27–28:28	[ah okay]
BOI072	28:28–28:28	quindi
	28:28–28:32	praticamente ogni tre giorni stavo lì a refreshare a controllare [la mail là]
BOI073	28:31–28:32	[ed è arrivato]
BOI072	28:33–28:33	e:
	28:33–28:36	sì: però: e:h io ho passato tipo un mese
	28:36–28:37	>cioè< è passato un mese
BOR018	28:37–28:40	eh ma saranno lenti su ste cose [quindi:]
BOI072	28:39–28:40	[e:hm]:
	28:40–28:43	in cui io ero con~ >cioè< ad un certo punto avevo perso la speranza

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	28:45–28:49	((ride)) mi ha tirato (u)na crocca ((ride))
BOI072	28:45–28:46	però:
BOI073	28:48–28:50	ma come fa ((ride))
BOR018	28:49–28:51	no non mi hai fatto male mi hai preso gli occhiali
BOI073	28:51–28:53	ah pensavo t'avevo preso i denti
BOR018	28:53–28:53	no no gli occhi[ali]
BOI073	28:53–28:54	[ah] okay
BOR018	28:54–28:55	((ride))
BOI072	28:54–28:55	((ride))
BOI073	28:54–28:55	((ride))
BOI072	28:56–28:58	questo anche tu xx ((ride))
BOI073	28:57–28:59	((ride)) eh sì e non lo faccio apposta
BOI072	29:00–29:01	e:hm:
	29:01–29:03	quindi ero tipo tutta a:h di qua e di là
	29:04–29:06	e: giorno tra l'altro il mio compleanno
	29:07–29:08	mi è arrivata la mail
	29:08–29:13	>cioè< i miei genitori erano via: così m'ero svegliata voi che dormiva~ dormivate tutti
BOI073	29:13–29:13	mh
BOI072	29:13–29:14	io stavo facendo pipì
	29:15–29:17	e a un certo punto entro lo
BOR018	29:15–29:16	((ride))
BOI072	29:17–29:18	[entro nella mail]
BOR018	29:17–29:18	[questa informazione] ((ride))
BOI072	29:18–29:19	t m i ((ride))
BOR018	29:19–29:20	((ride))
BOI072	29:19–29:20	too much information
	29:20–29:21	ehm:
	29:22–29:24	mi arriva la mail e praticamente dico
	29:24–29:26	cazzo è arrivato le campane
BOI073	29:26–29:27	((ride))
BOI072	29:27–29:29	sento gli angeli ah [che sollievo]
BOR018	29:28–29:29	[ma non con il risu]ltato
	29:30–29:31	o sì non [ho (. ) capito]
BOI072	29:30–29:31	[eh no soltanto il] [xxx]
BOI073	29:30–29:31	[no amo no]
BOR018	29:31–29:31	[ah] okay
BOI072	29:31–29:33	adesso lo stanno ancora analizzando
	29:33–29:34	però
	29:34–29:36	è arrivato per cui [non mi devo pr]eoccupare d'altro ((ride))
BOR018	29:35–29:35	[no sì]
BOI073	29:37–29:39	vo[gl]io farlo pure io comunque
BOR018	29:37–29:38	[es~]
	29:39–29:43	ma secondo me >cioè< se io lo facessi verrebbe cento per cento calabrese catanzaro sersale
BOI072	29:42–29:44	((ride))
BOI073	29:42–29:43	((ride))
BOR018	29:44–29:45	siamo tutti di~ chiissà

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:45–29:48	e tu cosa ti aspetti da questo: risul~ e:hm test
BOI072	29:48–29:49	non ho aspettative
	29:49–29:50	però:
	29:50–29:52	c'è >cioè< mh nel senso di:
	29:52–29:54	deve essere quello cos[ì:]
BOR018	29:54–29:54	[m]h
BOI072	29:54–29:57	però: mi piacerebbe che ci fosse qualche plot twist
BOI073	29:57–29:57	((ride))
BOI072	29:57–29:57	sì sì
	29:58–30:00	io: tipo a:h c'è questo a:h c'è quello e co[si]
BOR018	30:00–30:01	[ve]ro vero
	30:02–30:03	e:hm:
	30:04–30:07	((ride)) tu invece se lo facessi xxx che cosa verrebbe fuori
BOI073	30:07–30:11	ma io non lo so perché pure ieri tipo ho cercato rossi
	30:11–30:15	e: però: non: non esce nessun risultato >cioè< l'unica cosa che esce
	30:15–30:18	è che io: >cioè< accanto a sora ce sta un paese che si chiama isola del liri
	30:19–30:20	e ehm:
	30:20–30:23	in sta isola del liri c'è il castello proprio rossi
BOI072	30:23–30:23	mhmh mh
BOI073	30:23–30:24	[e:]
BOR018	30:23–30:25	[me lo sono trova]to ricco ((ride))
BOI073	30:25–30:26	((ride))
BOI072	30:25–30:26	eh brava
BOI073	30:26–30:28	#u' cazz ((ride))
BOR018	30:26–30:28	((ride))
BOI073	30:28–30:29	e:
	30:29–30:30	e quindi >cioè<
	30:30–30:33	>cioè< ne~ nel lazio ci stanno un sacco di rossi però
	30:34–30:36	mh son tutti originari da: da parti diverse
BOI072	30:36–30:36	s[ì]
BOI073	30:36–30:39	[pe]rò la mia famiglia è originaria proprio di isola del liri
	30:39–30:41	quindi il castello rossi effettivamente potrebbe
	30:42–30:43	appartenere a qual[cuno che]
BOI072	30:43–30:45	[è m:i]:o ((ride))
BOI073	30:44–30:47	((ride)) no però dico potebbe [avere qualche correlazione:]
BOR018	30:45–30:48	#[ci pijjam tutt chill che è no]str qua ((ride))
BOI072	30:47–30:48	((ride)) esatto
BOI073	30:48–30:53	perché io tipo tra gli amici >cioè< io conosco tre persone rossi come me però io so l'unico tra tutti e tre che
	30:53–30:56	ha sempre avuto radici in isola del liri >cioè< dalla parte di mio padre
	30:57–30:58	e:hm:
	30:58–31:02	e quindi probabilmente potrebbe essere legato a quello però non credo ci sia qualche altra:
	31:02–31:04	connessione magari con:
	31:05–31:06	qualche altra:
	31:06–31:07	non lo so:

Parlante	Tempo unità	Testo
	31:08–31:09	m:h
	31:09–31:11	cioè diversità etnica non lo so
BOR018	31:11–31:13	noi: radicati proprio
	31:13–31:14	nelle nostre zone
BOI073	31:14–31:20	no amo invece io: >cioè< dalla parte di: >cioè< sempre nonno >vabbè< io non c'ho buoni rapporti con la famiglia di papà no in generale
	31:20–31:25	però con mio nonno soprattutto >cioè< io e lui non ci parliamo proprio che quando siamo nella stessa stanza io e lui ci odiamo no~ non ci parliamo
	31:26–31:27	e:hm:
	31:27–31:31	fatto sta che: tipo la famiglia di mia madre è venuta a dirmi: >cioè< tipo: anni fa
	31:32–31:35	che: ci son queste voci appunto su mio nonno che è un po' un:
	31:36–31:36	m:h
	31:36–31:39	non so se si possono di parolacc[e:]
BOI072	31:38–31:39	[l'i]nzuppatore
BOR018	31:40–31:41	((ride))
BOI073	31:40–31:41	è un inzuppatore sì
BOI072	31:41–31:41	((ride))
BOI073	31:41–31:44	un i~ un inzuppatore: randomico:
BOR018	31:41–31:43	((ride))
BOI073	31:45–31:47	vive molto la sua: vita:
	31:47–31:49	you only live (.) live once no [e:]
BOR018	31:49–31:50	((ride))
BOI072	31:49–31:51	[yolo] ((ride))
BOR018	31:50–31:51	yo:lo ((ride))
BOI073	31:51–31:56	e: e quindi gira: appunto sta voce che sembra essere anche molto vera che io abbia tipo:
	31:57–31:59	cinque zii:
	31:59–32:02	[che non non] >cioè< dispersi per l'italia
BOR018	31:59–32:01	[eh non male] ((ride))
BOI073	32:02–32:03	>cioè< nel senso
BOR018	32:03–32:04	a:h [eh]
BOI073	32:04–32:09	[che lui a]bbia fatto figli: tipo tipo un po' alla petrarca con le le suore: che incontrava capito
BOR018	32:08–32:08	((ride))
BOI073	32:09–32:11	>cioè un po' un po'< un voyeur mio nonno
BOI072	32:11–32:12	((ride))
BOI073	32:11–32:12	capito
	32:12–32:12	>cioè<
BOR018	32:12–32:13	ma ci sta
BOI073	32:14–32:18	>cioè< tipo mio padre appunto avrebbe altri: fra[telli che però sono] sparsi per l'italia:
BOR018	32:16–32:17	[mhmh]
BOI073	32:18–32:19	e noi non li conosciamo
BOR018	32:20–32:21	ma: vabbè [e:]
BOI073	32:21–32:22	[perché sono illeg]ittimi
BOR018	32:22–32:22	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:23–32:28	non lo so perché effettivamente come li ritrovi a meno che: perché sicuramente non avranno il cognome di: tuo nonno
	32:28–32:29	come: [questo mio:]
BOI073	32:29–32:30	[e no cer]to
BOR018	32:30–32:32	no avranno preso quello della madre
BOI073	32:33–32:34	xx[xx non so:]
BOR018	32:33–32:35	[perché questo mio] zio:
BOI073	32:35–32:36	non lo so
BOR018	32:36–32:37	ha: preso il cognome della madre
	32:38–32:39	[e:]
BOI073	32:39–32:39	[eh non] lo so
	32:40–32:40	>non lo so<
BOR018	32:40–32:40	eh boh
BOI073	32:40–32:41	però >cioè< veramente
BOR018	32:41–32:43	test del dna ((ride))
BOI073	32:42–32:45	centocinque >cioè< proprio cinque zii potrei avere dispersi:
BOI072	32:45–32:46	eh i[o dico:]
BOI073	32:45–32:47	[con relativi pare]n[ti e tutto]
BOI072	32:46–32:48	[la possibilità] per avere il: mh
	32:49–32:52	tipo: io ho dato la possibilità cioè ho fatto la spunta
	32:53–32:56	che se trovano delle persone che all'interno del database
	32:57–33:00	e: trovano corrispondenze xxxxx ti conta[ttano sì]
BOR018	32:58–33:00	[che idea]
BOI073	32:59–33:00	[te lo dicono]
BOR018	33:00–33:01	a:h
BOI073	33:02–33:04	ma io la voglio troppo fa sta [cosa mamma mi]a
BOR018	33:03–33:04	[beh beh]
	33:05–33:07	cazzo che figata
BOI072	33:07–33:07	mh
BOR018	33:07–33:10	[no così ti: ti:] ri:condizioni tutta la vita veramente
BOI073	33:07–33:08	[°lo voglio fare°]
	33:10–33:14	prossima rata della borsa di studio me lo compro ((ride)) assolutamente ((ride))
BOR018	33:12–33:14	((ride))
	33:15–33:17	e:h[m]
BOI072	33:16–33:18	[magari] fagli la raccomandata però
BOI073	33:18–33:19	[sì amo]
BOI072	33:18–33:20	[così non muori] di an[sia come me]
BOI073	33:19–33:20	[certo]
	33:21–33:22	oh anna mi ha inviato il video del micio
BOR018	33:22–33:24	>ce lo vediamo< non dai lo vediamo dopo
BOI073	33:24–33:25	no perché xxx ((suono_dal_video))
BOR018	33:25–33:26	eddai
BOI072	33:26–33:28	[gua' che palla di lardo che è]
BOI073	33:29–33:30	[è obesissimo gua]rda
	33:30–33:32	guarda la mia mano come è piccola in confronto a
BOI072	33:32–33:33	((ride))
BOI073	33:32–33:33	al suo corpo cioè

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	33:36–33:37	((ride)) i:h
BOI073	33:37–33:39	hi: ((ride)) io ero contentissimo °contento°
BOI072	33:39–33:40	eh lo so
BOR018	33:40–33:46	comunque (.) parlando sem~ ahia sempre di: hobby: fai qualche sport o ti piace guardare qualche sport
BOI072	33:46–33:48	allora io:
	33:48–33:51	e:h volevo tantissimo fare pattinaggio sul ghiaccio
BOR018	33:51–33:52	e infatti sei brava
	33:53–33:55	quando: siamo andati eri brava
BOI072	33:55–33:57	però: eh ma io ho imparato con i rollerblade
BOR018	33:58–33:59	mh sì me l'avevi detto
BOI072	33:59–34:06	perché a:h diciamo che n: per da casa mia: per andare a fare pattinaggio sul ghiaccio: è veramente un viaggio
BOI073	34:06–34:06	((ride))
BOI072	34:06–34:08	per cui: è prop~ pure rimato l'ho detto
	34:09–34:10	ehm:
	34:10–34:12	quindi era tipo fuori discussione
	34:12–34:16	poi e:h però ne ho provati tanti di sport nella mia vita ho fatto:
	34:16–34:20	nuoto: danza classica un sacco di tempo poi mi sono infortunata ho dovuto smettere
BOR018	34:21–34:21	che ti è successo
BOI072	34:21–34:22	e:h tendinite
BOR018	34:23–34:24	[a:h]
BOI072	34:23–34:25	[abbastanza fo]rte pure
	34:25–34:30	>cioè< ho rischiato l'operazione son riusciti a sono riusciti a mettermelo a posto con fasciature
	34:30–34:32	e:hm:
	34:32–34:34	solette ortopediche e tutto il resto così
	34:35–34:35	però: sì
	34:36–34:39	ancora: ancora adesso a volte mi si infiamma un po': °a volte°
BOR018	34:39–34:43	peccato >cioè< ti vedrei fare la ballerina >cioè< è proprio [il fisico così]
BOI072	34:42–34:44	((ride)) [grazie] grazie
BOR018	34:44–34:45	longili[neo]
BOI072	34:44–34:46	[e]hm:
	34:46–34:47	quindi facevo quello
	34:47–34:49	e poi ho fatto tipo anch[e: equitaz~]
BOI073	34:48–34:49	[xxxxxxx]
BOR018	34:49–34:50	((ride))
BOI072	34:50–34:52	equitazio:ne pure:
	34:53–34:54	ehm:
BOI073	34:53–34:54	[hai fatto] equitazione?
BOR018	34:54–34:56	che [figa:]ta:
BOI072	34:55–34:55	[sì]
BOR018	34:56–35:01	[>perché ti vedo< mo ti]: ti vedo pure fare e~ equitazione >cioè< [hai: >questo< così] poli[edrica]
BOI073	34:56–34:57	[ma da cavallo]
	35:00–35:00	[no è vero però]
	35:01–35:02	[è versa]tile

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	35:02–35:05	eh esatto io sono super versatile con ste cose proprio
	35:06–35:07	per[ò anche xxx]
BOI073	35:06–35:08	[anche scherma la vedo] un po' fare °diciamo°
BOI072	35:08–35:10	no quello non ho ancora provato
BOI073	35:10–35:10	e:h
BOR018	35:10–35:10	vero
BOI073	35:10–35:11	[ti ci vedo]
BOI072	35:10–35:12	[non ancora] ((ride))
BOI073	35:11–35:13	scherma medievale c[ome:]
BOR018	35:12–35:15	[scherma:] medievale ((ride)) ippica preistorica
BOI072	35:15–35:16	((ride))
BOI073	35:16–35:17	((ride)) ippica preis~
BOR018	35:16–35:16	no ques~
	35:17–35:19	((ride)) no è una cosa che praticamente: c'era [questa:]
BOI073	35:19–35:21	[e:h la] conosce amo è roberta ((ride))
BOR018	35:21–35:22	roberta
BOI072	35:22–35:22	mhmh
BOI073	35:22–35:23	la famosa roberta
BOR018	35:23–35:24	mh che prima era mia amica
BOI073	35:24–35:25	che in realtà si chiama eleonora però
BOR018	35:25–35:26	poi abbiamo litigato
	35:26–35:30	e:hm non mi ricordo: quando aveva detto che come corso:
	35:31–35:35	di: di quegli sport >che si possono fare< ehm all'unibo sta ragazza fa:
	35:35–35:43	ehm: scherma: mh [eh scherma] medievale allora noi ridevamo detto eh mo fa ippica preistorica ci siamo inventati sta cosa
BOI073	35:38–35:38	[medievale]
BOI072	35:42–35:42	((ride))
BOR018	35:44–35:45	scherma medievale che cazz'è
	35:45–35:48	comunque: e:h[m]
BOI073	35:47–35:49	[nuoto] giurassico ((ride))
BOR018	35:49–35:49	((ride))
BOI072	35:49–35:51	però: per per concludere la domanda [adesso faccio pila]tes
BOR018	35:50–35:51	[sì scusa]
	35:52–35:53	bello
	35:54–35:56	è rilassante >cioè< ah i~ lo vedo un po' come:
	35:58–36:02	>una cosa< troppo piatta tra virgolette però non so in realtà come sia
	36:03–36:04	f[ammi la recensione]
BOI072	36:03–36:04	[allora ti dico]:
	36:04–36:04	io:
	36:05–36:09	e:h non sapevo bene che cosa fare perché eh in realtà volevo iniziare: pole dancing
BOR018	36:09–36:10	b[e:llo]
BOI072	36:10–36:12	[però vole]vo [farlo qui a] bologna perché:
BOR018	36:10–36:11	[bello]
BOI072	36:12–36:12	non volevo
	36:13–36:13	tipo

Parlante	Tempo unità	Testo
	36:13–36:14	se io:
	36:14–36:15	a casa mia non c'è
	36:15–36:16	per cui dovrei prendere la macchina
	36:17–36:18	ehm:
	36:18–36:24	questo vuol dire che praticamente se: vado: in centro magari: vedo i miei amici oppure
	36:24–36:26	faccio tipo i lavoretti: per cui:
	36:26–36:27	adesso tipo:
	36:28–36:32	ho fatto un colloquio per cui dovrei iniziare: a lavorare per:
	36:33–36:33	tipo:
	36:33–36:34	uno dei: ehm
	36:35–36:36	h and m come: cassiera
BOR018	36:37–36:37	mh
BOI072	36:37–36:38	lì
	36:38–36:42	per cui: se magari vado in centro magari vedo anche qualche amico:
	36:42–36:45	ah vuol dire che poi devo tornare a casa: devo prendere anche la macchina:
	36:46–36:48	ah e: andarmene: per cui:
BOR018	36:48–36:52	eh ma unire: lavoro: e (.) sport ogni tanto è un po':
	36:53–36:58	>cioè< (.) hai degli orari di lavoro e lo sport ogni tanto non concide con questi [quindi vedi pure quello]
BOI072	36:57–36:58	[esatto esa]tto
	36:58–37:01	e infatti avevo trovato uno studio che:
	37:01–37:03	a:h faceva: m:h i serali
BOR018	37:04–37:06	[a:h]
BOI072	37:04–37:07	[e sarebbe stato molto] interessante peccato che: ah
	37:08–37:10	non ci sono mezzi per ritornare a casa
BOR018	37:10–37:10	mh
BOI072	37:11–37:11	per cui
	37:12–37:16	o vi~ tipo visto che: il corso finiva fai conto per le:
	37:17–37:18	nove
	37:18–37:19	e il treno:
	37:20–37:23	lo potevo prendere soltanto alle dieci per cui dovevo stare un'ora fuori
BOR018	37:23–37:25	eh oddio [e:h]
BOI072	37:24–37:25	[sì eh]
BOR018	37:25–37:28	tornando al discorso di pri:ma [non è proprio]: ciò che ti auguro
BOI072	37:25–37:27	((ride)) [esatto]
	37:28–37:33	esatto per cui: l'idea poi di dover tornare a casa magari stanca dal lavoro: o altro:
	37:34–37:35	ehm:
	37:35–37:38	dover pure prendere la macchina: eccetera:
	37:38–37:39	la vedevo un po' dura
	37:39–37:40	per cui ho dovuto:
	37:41–37:42	dir di no
	37:42–37:46	e: non ero molto sicura di voler andare in palestra per il semplice fatto che
	37:47–37:49	n:on volevo sentirmi osservata:

Parlante	Tempo unità	Testo
	37:50–37:54	>diciamo< che sentivo abbastanza storie tipo di guardo:mi o ma anche in generale >cioè< voglio tipo
	37:56–37:57	per conto m[io:]
BOR018	37:57–38:00	[no] >ma se anche magari< che senti la pressio:ne [di:]
BOI072	37:59–38:00	[esa]:tto
BOR018	38:00–38:06	di mhmh s~ sentire il confronto con le altre persone [io ho fatto pale]stra un poco non mi sentivo così però: [mh]
BOI072	38:03–38:03	[mhmh]
BOI073	38:06–38:08	[e] ma certe persone comunque lo pensano
BOR018	38:08–38:09	eh sì
BOI073	38:09–38:13	#>cioè< le altre persone in palestra so' tutti un po' sboroni che: si: confrontano con gli altri
	38:13–38:16	>cioè< in palestra c'è sempre sto clima un po' di competizione
	38:16–38:17	anche se non lo dai a vedè
BOI072	38:17–38:18	esatto
	38:18–38:23	e: poi mi son detta boh io secondo me dopo un po' con: gli attrezzi inizio pure a stancarmi
BOR018	38:23–38:27	per me è noiosissima (.) cioè [palestra] attrezzi m:h noiosissimo
BOI072	38:25–38:25	[eh]
BOI073	38:27–38:27	s[i:]
BOR018	38:27–38:30	[l'ho fa]tto [per due anni ma] non so come sono [andata avanti]
BOI072	38:28–38:28	[anch'io]
	38:29–38:35	[e poi mi son de]tta tipo magari facciamo tipo qualche: forma di: ginnastica: individua:le così
	38:36–38:40	e lo yoga io comunque essendo un'ex ballerina:
	38:40–38:42	sono ancora abbastanza proprio elastica di:
	38:42–38:43	di legamenti
BOR018	38:43–38:44	non io
BOI072	38:44–38:47	tipo: l'ultima volta che: è stata fatta una festa qui:
	38:47–38:50	che mi sono fermata pure a dormire mi sa c~ mi sa pure con robbi
BOI073	38:50–38:51	che hai fatto la spaccata
BOI072	38:51–38:54	esatto tipo: ubriaca io prendo e faccio la spaccata così
BOI073	38:52–38:53	((ride))
BOR018	38:54–38:56	mado:' io dove stavo veramente ((ride))
BOI073	38:56–38:57	e: non c'[eri]
BOI072	38:56–38:58	[quin]di: non >cioè<
	38:58–38:59	per quel punto di vista lì
	38:59–39:01	lo yoga per me
	39:01–39:04	>cioè< l'ho fatto anche un po': tra i vari sport che ho provato
	39:05–39:10	ma letteralmente >cioè< io non sentivo dolori o altre cose perché era tutto tipo di elasticità e io
	39:10–39:11	x[xx]
BOR018	39:10–39:12	[e non ti serve] all[ora non ti cambia]
BOI072	39:11–39:12	[esatto]
	39:12–39:15	mentre pilates è più tipo a livello:
	39:15–39:17	dei muscoli profondi
	39:18–39:23	perché allora letteralmente i muscoli quelli che si vedono che sono grossi così sono i muscoli quelli superficiali
BOR018	39:24–39:24	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI072	39:24–39:27	i muscoli profondi invece sono quelli attaccati più alle ossa:
	39:27–39:29	e so[no effettivamente quelli] che ti danno la forza
BOR018	39:27–39:28	[a:h]
BOI072	39:30–39:34	>cioè< eh tipo nei maschi quando si vede che hanno le braccia magre ma le vene
	39:35–39:37	s[porgenti] è perché sono i muscoli profondi
BOR018	39:35–39:36	[okay]
	39:38–39:40	ah oddio imparando [una nuova cosa]
BOI073	39:39–39:40	[nuova cosa] ((ride))
BOI072	39:40–39:41	così
	39:41–39:44	e qui~ quella sarebbe tipo: effettivamente la vera forza
	39:44–39:45	così:
	39:45–39:46	ehm:
BOI073	39:47–39:47	eccola
BOI072	39:48–39:49	boh vabbè pure io
BOI073	39:49–39:50	nelle mani proprio eh
BOR018	39:51–39:53	no a me non si vedono tanto vai
BOI072	39:53–39:54	ehm:
	39:54–39:55	per cui
	39:56–39:58	tipo è tutto sulla muscolatura profonda
	39:58–40:01	che è anche quella che ti fa venire tipo gli addominali tutto il resto
BOR018	40:01–40:02	[a:h]
BOI072	40:02–40:03	[è quella lì là] muscolatura profonda
	40:04–40:05	e:hm
	40:05–40:07	allora eh appunto sto facendo questo
BOR018	40:08–40:10	che ti piace (.) cioè basta che ti piaccia in realt[à: e]
BOI072	40:10–40:11	[dicia]mo che
	40:11–40:12	più che piacere
	40:13–40:14	sento che faccio fatica:
	40:14–40:15	per cui:
	40:15–40:19	se sudo: se: [se comunque] sono affaticata >di qua e di là< significa che qualcosa sto facendo
BOR018	40:16–40:17	[sì]
BOI072	40:20–40:21	e quindi: mi fa bene
BOR018	40:21–40:27	comunque a:h io: ti ringrazio molto per: per: avermi fatto compagnia
	40:28–40:30	e ci: ci vedremo
BOI072	40:30–40:30	va bene