

PBA011

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBA011
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:39:11
Partecipanti	3
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR021	stud	F	sicilia	21-25	laurea-in-corso
BOI070	comm	M	emilia-romagna	21-25	dip-tec-prof
BOI071	comm	M	emilia-romagna	16-20	med

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR021	0:00-0:01	in che zona di bologna vivete
BOI070	0:02-0:03	allora io san vitale
BOI071	0:04-0:05	anch'io zona vicino a porta san vitale
BOR021	0:06-0:07	avete sempre vissuto lì
BOI070	0:07-0:08	sì
BOI071	0:09-0:09	xxx
BOR021	0:09-0:10	da quanto più o meno
BOI070	0:10-0:12	eh allora io
	0:12-0:13	sono nato a imola
BOR021	0:13-0:13	mhmh
BOI070	0:13-0:15	quindi di base mi sono trasferito che ero ancora piccolo
	0:16-0:21	però sì sono sempre stato in zona san vitale quindi mh li ho fatti là i ventun anni
BOR021	0:21-0:24	ah okay quindi è la zona che conosci meglio
BOI070	0:22-0:23	sì
	0:23-0:24	esatto
BOR021	0:25-0:25	tu invece
BOI071	0:29-0:30	eh io
	0:31-0:34	abito qui xxxxx dieci anni prima abitavo a cento
BOR021	0:35-0:35	mhmh
BOI071	0:35-0:37	una piccola cittadina
	0:38-0:39	fuori bologna non troppo

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:40-0:41	e
	0:41-0:42	e niente
BOR021	0:43-0:44	che è vicino ferrara
BOI071	0:44-0:45	sì esatto è vicino a ferrara
BOR021	0:45-0:46	mh
	0:48-0:50	vi piace la vostra zona
BOI070	0:50-0:50	sì
BOR021	0:51-0:51	a te
BOI071	0:52-0:53	abbastanza dai
BOR021	0:54-0:54	perché
BOI070	0:55-0:59	eh è una zona in cui comunque sei cresciuto e quindi
	1:00-1:03	diciamo che mi ha dato xxxxxx però
BOI071	1:04-1:04	perché ridi
BOI070	1:04-1:05	vedo perché
	1:06-1:08	che dire cioè nel senso quando cresci in una zona dove
	1:09-1:11	appunto mh
	1:11-1:15	ti vedi sì scusate il gioco di parole ma magari ti vedi crescere
	1:15-1:16	come persona
	1:17-1:19	comunque ti piace lo stesso perché è una zona in cui
	1:20-1:22	hai magari fondato
	1:22-1:23	hai creato delle basi
BOR021	1:24-1:24	certo
BOI070	1:24-1:25	di personalità
BOR021	1:25-1:27	poi ti rispecchia anche magari
BOI070	1:25-1:26	adulta
	1:26-1:27	sì
	1:27-1:29	in un certo senso si può anche dire perché
	1:29-1:31	ma a volte magari c'è anche il detto no
	1:31-1:34	che da da dove provieni poi ritorni no
	1:35-1:35	e
	1:36-1:39	diciamo che è una zona sì eh mh ci sono cresciuto
	1:40-1:44	eh ci sono anche tra virgolette mezzo nato perché comunque sono imolese
	1:44-1:46	poi mi sono trasferito direttamente a san vitale bologna
	1:47-1:48	e
	1:48-1:50	però non ci farei tutta la mia vita intera ecco
	1:50-1:51	chiaramente
	1:51-1:52	arriva un
	1:53-1:58	a un'età nella vita dove comunque cerchi qualcosa di nuovo cerchi una zona nuova un posto nuovo
	1:58-2:01	noi parliamo molto in questo modo qua a zona
BOR021	2:01-2:02	è vero
BOI070	2:02-2:02	così perché
BOR021	2:03-2:04	quartiere
BOI070	2:03-2:04	appunto
	2:04-2:05	esatto quartiere che
	2:06-2:09	noi di bologna essendo di bologna appunto usiamo molto zona
	2:10-2:11	e

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:11-2:12	anche perché comunque
	2:12-2:14	bologna non è piccolissima la città
BOR021	2:13-2:14	xxxx
BOI070	2:14-2:16	media in un certo senso non è come neanche milano
	2:17-2:18	però comunque è piccolina
	2:19-2:24	e noi tra tra noi bolognesi tra persone che magari vengono da altre zone perché c'è zona san vitale
	2:25-2:26	zona san donato mh
	2:26-2:27	zona mazzini
	2:28-2:31	eh zona san lazzaro che comunque non è molto
	2:31-2:34	eh diffusa zona san lazzaro in un certo senso cioè
BOR021	2:34-2:34	mhmh
BOI070	2:35-2:37	più si dice più san lazzo o sanna
	2:37-2:39	sanna che sarebbe san la sanla sarebbe
	2:40-2:41	quindi
	2:41-2:45	è un po' diffusa la parola zona che mh la parola xxx del quartiere no
BOR021	2:45-2:48	quindi vorresti fare più esperienza poi fuori
BOI070	2:49-2:52	beh si quando cresci in un quartiere di una zona appunto
	2:52-2:56	la parola in se' ti comunica poi questa cosa perché nessuno la xxx
BOR021	2:55-2:56	certo è vero
BOI070	2:56-2:58	cioè zona ehm
	2:58-3:00	è come dire zona ics zona quella
	3:01-3:01	no
	3:01-3:04	è come se fosse un reparto in un certo senso no
	3:04-3:05	quindi
	3:05-3:07	bologna è un po' divisa in reparti no
	3:07-3:10	quindi magari c'è zona quella zona quella quindi sì
	3:10-3:13	la parola poi ti spinge per forza a voler magari andare
	3:14-3:17	fuori fuori xxx x ti spingi magari
	3:17-3:18	ehm
	3:18-3:20	oltre appunto
	3:20-3:22	all'inizio magari quando cresci
	3:23-3:24	all'inizio magari quando cresci
	3:25-3:26	eh
	3:26-3:30	inizi a cercare le altre zone inizi a vedere le altre zone come sono
	3:30-3:33	ad esempio io quando stavo in zona san vitale
	3:34-3:35	e ancora adesso ci vivo
	3:35-3:36	comunque
	3:37-3:38	so~ mh le prime
	3:38-3:39	esperienze che ho fatto no
	3:40-3:42	nel visitare bologna sono state proprio le altre zone no
	3:43-3:44	ho iniziato a visitare zona mazzini
	3:44-3:45	eh zona
	3:46-3:49	san donato poi col tempo inizia andare verso il centro storico
	3:50-3:52	inizia comunque a vedere sempre di più di bologna
	3:52-3:55	però i primi anni di quando avevo quattordici anni così quindici anni
BOR021	3:56-3:56	beh certo
BOI070	3:56-3:58	giravo le zone perché ero curioso

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:58-4:02	poi sai eh arrivavano nuove persone da altr~ da altri quartieri
	4:03-4:04	eh e quindi magari
	4:04-4:10	mh vai a fare un giretto con loro nei nel loro quartiere vai a casa con loro non lo so a giocare
	4:10-4:11	ai videogiochi
BOR021	4:11-4:12	certo
BOI070	4:12-4:13	e tutte queste cose ecco
BOR021	4:13-4:15	vabbè quindi appuntativi molto x
	4:16-4:17	cose del quartiere del eh
BOI070	4:18-4:20	eh si diciamo che
	4:20-4:22	ti vivi molto da dove vieni ecco
	4:22-4:24	per forza cioè se tu cresci in un posto così
BOR021	4:22-4:22	esatto
BOI070	4:25-4:26	eh sicuramente te lo vivi
	4:26-4:28	te lo vivi al massimo o
	4:28-4:29	ti spingi
	4:30-4:32	a curiosare in ogni angolo di quel posto
	4:32-4:34	fino a quando arrivi a un punto dove
	4:35-4:36	te lo giri così tanto
	4:37-4:38	che lo conosci come le tue tasche
	4:38-4:42	ma immagino come ogni persona che magari quando si trasferisce in una nuova casa
	4:43-4:44	se la gira tutta se la gira xx
	4:44-4:46	a una certa la inizi a chiamare appunto casa
	4:47-4:48	ecco è un po' così
BOR021	4:48-4:49	xxx
	4:49-4:50	tu invece
BOI071	4:50-4:52	non mi ricordo più la domanda
BOR021	4:53-4:55	no come come vivi un po' la tua zona alla fine
	4:55-4:56	se ti piace
BOI071	4:58-5:02	ma si la mia zona come ho detto boh prima è molto tranquilla
	5:03-5:06	poi vabbè va in base an~ cioè come stava dicendo il mio amico
	5:06-5:09	va molto in base alle zone ci sono quelle zone un po'
	5:10-5:11	periferiche diciamo
	5:11-5:13	o anche
	5:13-5:15	come le zone belle come san lazzaro così
	5:16-5:19	sì e come ogni città è suddivisa ahm
	5:20-5:21	come ogni città grande
	5:21-5:23	è suddivisa
BOR021	5:23-5:24	a zone
BOI071	5:24-5:25	a zone
	5:25-5:25	esatto
	5:26-5:28	però sì io
BOR021	5:27-5:27	ci sta
BOI071	5:29-5:30	mi sento a casa quando
	5:30-5:32	perché sono cresciuto lì quindi
BOR021	5:34-5:35	ma tu non ti vorresti spostare
BOI071	5:35-5:39	no ovviamente sì io vi ho sempre invidiati voi fuori sede

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:39-5:42	perché sì è un è una cosa che farei io
BOR021	5:39-5:39	davvero
BOI071	5:42-5:43	però
	5:43-5:45	arrivarci all'università prima po~
	5:45-5:45	poi
BOR021	5:45-5:47	poi si vede della serie
BOI071	5:46-5:47	e poi si vede esatto
BOR021	5:47-5:48	no è vero
	5:48-5:52	ma secondo voi la città in generale è cambiata molto nel corso del tempo degli anni
	5:52-5:55	voi che l'a~ l'avete vissuta insomma da un bel po'
BOI070	5:55-5:56	beh e
	5:56-6:00	sicuramente mh ma a dirla schietta così
	6:01-6:02	son cambiate tantissime
	6:03-6:03	cose in realtà
	6:04-6:07	ma cose poi piccole che non si vedono moltissimo okay magari
	6:09-6:11	c'è meno degrado forse in giro
	6:11-6:13	ma c'è anche mh mena
	6:13-6:14	meno
	6:14-6:15	meno ecco mh
	6:16-6:17	in un certo senso
	6:18-6:18	collettività
BOR021	6:19-6:19	in che senso
BOI070	6:20-6:20	nel senso
	6:21-6:21	tempo fa
	6:22-6:23	era un'altra cioè
	6:23-6:25	c'è una collettività ma una collettività diversa
BOR021	6:25-6:25	mh
BOI070	6:26-6:29	non quella collettività vera no nel mh io mi ricordo
	6:29-6:31	quando ero più piccolo bologna
	6:31-6:34	mi è sempre sembrata un posto veramente molto
	6:34-6:36	infiammato nel senso
	6:36-6:37	un po' più
	6:37-6:40	pieno di calore e in un certo senso umano
	6:40-6:41	okay si può dire
BOR021	6:41-6:42	sì sì
BOI070	6:42-6:43	più sociale
	6:43-6:43	più
	6:44-6:46	più mh
	6:46-6:48	più collettiva sì eh più unita ecco
	6:49-6:50	col tempo
	6:50-6:52	ho notato che però in realtà le cose cambiano
	6:53-6:54	gli amici magari se ne vanno
	6:55-6:56	e magari
	6:57-6:58	cambiano le persone che ci vivono
	6:59-7:01	maggior parte delle persone si trasferisce dopo i tot anni a bologna
	7:02-7:07	ho conosciuto persone che vivevano qui da dieci quindici anni e han deciso così da un momento all'altro di prendere e andarsene

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:07-7:10	perché magari ti fa quest'effetto
	7:10-7:13	cioè bologna la la consiglieri
	7:14-7:15	eh tantissimo alle persone che
	7:16-7:17	ci verrebbero a vivere da capo
	7:19-7:22	ma non a quelle che c'han già vissuto e che debbano poi
	7:22-7:25	andarsene perché ti crea questo effetto come ogni città no magari
BOR021	7:25-7:25	certo
BOI070	7:26-7:30	ti sposti sempre da una città all'altra nella vita una volta nella vita deve succedere che devi provare un'altra città
	7:30-7:32	poi chiaramente c'è chi sta bene una città e basta no
	7:33-7:35	però bologna ti dà quest'effetto
	7:36-7:38	cioè ti dà quell'effetto non lo so
	7:39-7:42	a me mi ha sempre dato un po' l'effetto di protezione si può dire nel senso
	7:42-7:43	ehm
	7:43-7:46	quando te la giri tutta e giri nei suoi portici no
	7:47-7:50	prendiamo esempio i portici perché poi sono famosissimi no i portici di bologna
BOR021	7:49-7:50	certo xxx
BOI070	7:51-7:56	cioè se tu dici portici ti viene molto in mente bologn~ se conosci poi bologna come città perché magari alcuni ti dicono cos'è bologna no
BOR021	7:56-7:57	dov'è
BOI070	7:57-8:00	dipende dove fai la domanda ec~ se la fai in sud'africa magari ti dicono
	8:00-8:01	ecco
	8:01-8:02	e
	8:03-8:05	se tu la conosci la conosci tramite i portici
	8:05-8:07	poi chiaramente se vai a fondo e conosci le persone
	8:08-8:09	vai a conoscere tantissime storie
	8:10-8:12	tante storie di persone che magari hanno fatto
	8:12-8:15	gli artisti di strada magari han fatto murales hanno fatto
	8:16-8:17	ehm
	8:17-8:19	cantautori non so scrittori
	8:19-8:21	conosci dei bei pezzi di storia
	8:22-8:23	chiaramente ci sono anche persone che
	8:23-8:26	sono stati fuori sede x universitari
	8:26-8:29	e sicuramente anche loro hanno lasciato una bella impronta
	8:29-8:30	e hanno
	8:30-8:31	anche loro
	8:31-8:34	aiutato e collaborato alla crescita di bologna in un certo senso
	8:35-8:38	però è bologna è questo non è solamente quello stile universitario
BOR021	8:38-8:39	no hai voglia
BOI070	8:39-8:39	c'è tantiss~ x
BOR021	8:39-8:40	c'è tanto altro
BOI070	8:40-8:40	esatto
BOR021	8:40-8:41	sicuramente
BOI070	8:41-8:43	perché tante persone io ho notato che quando parlano di bologna
	8:44-8:46	è è come se parlassero solo di università

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR021	8:46–8:47	è vero
BOI070	8:47–8:47	però
	8:48–8:51	vista da una persona che non fa l'università perché io non la faccio l'università
	8:52–8:52	e che ci vive
	8:53–8:54	e ci vive tutt'ora
	8:54–8:55	c'è nato c'è di mezzo
	8:56–8:57	sì nato cresciuto e tutto
	8:58–8:59	la vedi tutto in un altro modo
	9:00–9:02	perché la vedi come una città che è dissociata dalla
	9:03–9:05	cioè è un po' lontana dalla dal mh dalla parte universitaria
	9:06–9:07	poi è chiaro è bello vederla anche insieme
	9:08–9:08	non c'è dubbio
	9:09–9:12	però è bello anche vederla appunto separate perché non
	9:12–9:14	mh non puoi creare un impasto troppo
	9:15–9:15	che cioè non
BOR021	9:15–9:17	certo poi alla fine sono
	9:18–9:19	sono cose diverse
	9:19–9:23	un conto è la bologna universitaria e tutto quel mondo lì un conto è il resto
BOI070	9:23–9:24	esatto
BOR021	9:24–9:24	della città
	9:25–9:26	cioè la città non è solo l'università
BOI070	9:25–9:28	cioè se ti vuoi vivere bologna te la devi vivere nello stesso modo
	9:28–9:29	okay
BOR021	9:28–9:29	certo
BOI070	9:29–9:31	io negli ultimi anni in realtà sto conoscendo persone universitarie
	9:32–9:32	quindi
	9:33–9:37	cioè nel senso all'inizio non non davo neanche molto peso neanche calcolo a questa cosa
	9:37–9:38	però
	9:38–9:41	ammetto che poi con il tempo ho iniziato
	9:41–9:45	a dire vabbè vorrei uscire un po' fuori dagli schemi vorrei conoscere un altro stile di bologna
	9:46–9:50	questo stile che ne parlano tutti no stile universitario che gente che arriva a studiare da
	9:50–9:51	da ogni dove
	9:52–9:53	e lì poi inizia
	9:54–9:56	a vedere un po' bologna a trecentosessanta gradi
BOR021	9:57–9:57	sì
BOI070	9:57–9:58	xx io me la son vissuta
BOR021	9:57–9:58	sicuramente
BOI070	9:59–10:01	io le ma son vissuta tra i quartieri tra
	10:01–10:05	tra quartieri poveri in un certo senso xxx mh il più
	10:05–10:07	un po' messi
	10:07–10:08	sottosopra di bologna
	10:09–10:11	e anche quelli un po' più messi meglio no mh messi
	10:11–10:13	con edifici più moderni

Parlante	Tempo unità	Testo
	10:13–10:17	c'è la parte più storica più incallita in un certo senso e la parte più moderna
	10:17–10:18	come in ogni città ragazzi no
	10:19–10:20	e mh
	10:21–10:23	e poi ho visto anche appunto sti universitari
	10:23–10:24	quindi
	10:24–10:26	vari stili c'ha secondo me è viva in vari modi
BOR021	10:27–10:28	sì sì sono sono d'accordo
	10:29–10:31	e mi dicevi prima dei portici
BOI070	10:31–10:32	mhmh
BOR021	10:32–10:35	ti piacciono i portici di bologna come come li tengono secondo te
BOI070	10:36–10:39	beh eh i portici di bologna son proprio belli perché son tenuti proprio di merda
	10:39–10:40	quindi
	10:40–10:44	e questo secondo me già una già ha una skill in più mh nel senso
	10:44–10:46	e ti dà l'idea di vecchio
	10:47–10:49	e bologna è proprio vecchia nel senso non è una
	10:49–10:50	tutta costruita ieri no
BOR021	10:51–10:51	no
BOI070	10:51–10:51	cioè
	10:52–10:53	eh e quindi mi sa che
	10:54–10:54	comun~ cioè
	10:54–10:56	penso che comunque quella
	10:56–10:58	quello stile dei portici no che tu magari
	10:59–11:00	io tipo una cosa che faccio spesso
	11:00–11:02	essendo di bologna a volte passeggio
	11:03–11:03	la sera quando è
	11:04–11:04	quando
	11:05–11:07	magari mi sveglio con la luna storta comunque
	11:08–11:09	durante fine giornata
	11:09–11:10	io vado a fare una passeggiata
	11:11–11:12	e io
	11:12–11:16	cioè è obbligatorio proprio è da prassi che io debba passare sotto i portici
BOR021	11:17–11:17	tipo un rito
BOI070	11:17–11:18	xxxx
	11:18–11:20	eh wei così è un po' xxx perché
	11:20–11:23	magari ti dà quel senso di protezione magari ti dà quel senso di
	11:24–11:24	ehm
	11:25–11:28	di sentirti parte di qualcosa perché comunque
	11:29–11:31	appunto come dicevo prima bologna viene conosciuta molto
	11:32–11:34	tramite i portici perché son famosini no
BOR021	11:35–11:35	eh direi
BOI070	11:35–11:38	anche se tu vai a vedere se tu scrivi bologna su internet ti escono le foto di san luca
	11:39–11:40	san luca è composto da
	11:40–11:42	maggior parte dalle scalinate ma da portici
BOR021	11:43–11:43	fighissimo

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI070	11:43-11:43	capito
	11:44-11:44	quindi tu
	11:45-11:46	ti viene molto in mente sta cosa capito
	11:47-11:50	e anche saragozza la parte di saragozza che è tutta portici cioè
	11:51-11:51	ogni
	11:52-11:52	posto ha i portici
BOR021	11:52-11:53	si è piena bologna
BOI070	11:53-11:53	esatto
BOR021	11:54-11:54	tipico perché
BOI070	11:54-11:54	io
BOI071	11:55-11:57	xxxxx è chiamata anche la città dei portici xxx
BOI070	11:55-11:56	appunto a volt~
BOR021	11:57-11:57	sì
BOI070	11:58-11:59	ecco immagino di sì
BOI071	11:59-12:02	poi c'erano tipo anche il portico più lungo d'italia forse xx
BOR021	12:02-12:02	forse sì
BOI071	12:03-12:03	xx
BOR021	12:03-12:03	forse sì
BOI070	12:03-12:05	che è s~ eh che è quello di san luca
BOI071	12:04-12:05	esat~
	12:05-12:06	esatto che è quello di san luca xx
BOR021	12:07-12:09	a san luca c'andate spesso tu ci vai spesso
BOI071	12:09-12:11	ma prima ci andavo ogni domenica
BOR021	12:11-12:12	sì
BOI071	12:11-12:12	così
	12:12-12:15	sì l'ho fat~ no ho visto che lo facevano molti italiani
	12:15-12:16	per andare lì a
	12:16-12:17	pellegrinaggio così non lo so
	12:18-12:22	però io giusto anche per farmi una camminata per vedere anche i colli bolognesi che sono
BOR021	12:22-12:23	sono belli
BOI070	12:23-12:24	sono tutto il pezzo grosso
BOI071	12:23-12:24	no cioè
BOR021	12:24-12:24	è vero
BOI070	12:25-12:26	sono il pezzo grosso pe~
	12:27-12:29	puoi portarci x tipe puoi portarci di tutto
	12:30-12:30	cioè
	12:30-12:32	vabbè adesso scherziamo e ridiamo
BOR021	12:30-12:31	funziona sempre dici
BOI070	12:32-12:33	no adesso e scherziamo però
	12:34-12:34	è proprio
	12:35-12:36	la parte
	12:36-12:36	chiara
	12:37-12:37	mh
	12:37-12:38	che comunque è chiaro che
	12:39-12:41	che comunque bologna è conosciuta sì i portici ma
	12:42-12:43	è vero ci sono anche quelli bolognesi
	12:44-12:46	e c'è anche una canzone

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:46–12:48	che non mi ricordo chi era il cantante
	12:49–12:49	che si chiamava
	12:50–12:51	vespa special che una cosa così
BOR021	12:51–12:52	xx certo
BOI070	12:52–12:53	ecco
	12:53–12:54	ed è qua anche
	12:54–12:56	era la x ha fatto ha fatto ha fatto
	12:57–12:59	lo scoppio quest'estate o la scorsa estate non mi ricordo
	13:00–13:03	però mi ricordo che c'era sta parte dove diceva dammi la vespa che ti porto sui colli bolognesi
BOR021	13:03–13:07	sì è vecchia questa qui e poi adesso la eh la riascoltano un sacco
BOI070	13:07–13:08	la riascoltano tutti immagino
BOR021	13:08–13:08	sì sì sì
BOI070	13:09–13:11	no ecco appunto bologna è è quella no
	13:11–13:14	è quello stile che proprio mh anche questo cantante ne ha parlato no
BOR021	13:14–13:14	sì
BOI070	13:15–13:16	è lo stesso stile
BOR021	13:16–13:17	erano xxxx
BOI070	13:16–13:17	è fatto di
	13:18–13:19	cioè te la godi veramente bene
	13:19–13:21	i colli te li guardi veramente bene d'estate primavera
	13:22–13:23	lì lì se vai lì
	13:24–13:26	trovi tantissima gente per essere dei colli
	13:26–13:28	nel se~ in estate chiaramente quando è un po' più caldo no
	13:28–13:31	primavera perché perché appunto è la parte più
	13:31–13:33	più appetitosa in un certo senso di bologna d'estate no
	13:34–13:37	poi chiaramente se devono parlare di bologna d'estate non finiamo più
	13:37–13:39	perché nel senso bologna d'estate è una favola no
BOR021	13:39–13:39	ti piace
BOI070	13:39–13:39	eh
	13:40–13:40	sì
BOR021	13:40–13:41	a un sacco di gente non piace
BOI070	13:41–13:41	piena
	13:41–13:42	piena di eventi
	13:42–13:46	perché non la capiscono non tutti la capiscono no è come quel detto no
	13:46–13:48	quella è stronza ma non è vero no
	13:48–13:50	eh in realtà magari non l'hai capita
	13:50–13:50	okay
	13:51–13:53	nel senso è molto da capire bologna
	13:54–13:59	però in estate è un'altra cosa è un'altra cosa magari che anche nelle università non sono abituati ma quelli che ci vivono
BOR021	13:59–13:59	certo
BOI070	13:59–14:02	ne sono abituati a quel~ quel lato lì
	14:02–14:03	devi saperla
	14:04–14:04	prendere
	14:04–14:06	cioè in mh piazza maggiore magari no

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:07–14:09	in estate da godersela magari con un gelato
	14:09–14:13	e guardarsi un film che di solito in estate fanno vedere sempre i film all'aria aperta
BOR021	14:11–14:12	bellissimi
	14:13–14:13	bellissimi
BOI070	14:14–14:15	cinema all'aria aperta si chiama
BOR021	14:15–14:15	sì
BOI071	14:15–14:15	xxx
BOR021	14:15–14:16	sotto le stelle
BOI071	14:16–14:18	x cinema sotto le stelle esatto
BOI070	14:17–14:17	esatto
BOR021	14:18–14:19	tu l'hai visto qualche film lì
BOI071	14:20–14:22	ma mi ricordo da piccolo avevo visto
	14:22–14:26	scream dove c'era sto tipo che pisciava addosso a un altro però
	14:26–14:29	vabbè me~ m~ mi hai esatto mi è rimasto sta scena impressa
BOR021	14:26–14:27	ti è rimasto
BOI070	14:29–14:31	e ognuno ha i suoi pensieri
BOI071	14:30–14:32	sì sì proprio in generale quel mood lì mi è rimasto impresso
	14:32–14:37	tutta la gente lì zitta in piazza che guarda sotto le stelle ma meh
	14:37–14:38	magnifico
BOR021	14:37–14:38	è bello
BOI071	14:38–14:38	sì sì sì
BOI070	14:38–14:39	è bello è bello sì
BOR021	14:39–14:40	quest'anno non sei andato
BOI071	14:41–14:43	no beh quest'anno vabbè diciamo che
	14:44–14:45	più avan~ io ero piccolo capito
	14:46–14:50	però più avanti come xx come avevi fatto te la domanda hanno xxx
BOI070	14:49–14:50	collega
BOI071	14:51–14:53	hanno collega vabbè
	14:53–14:54	e
	14:54–14:55	la domanda era
	14:55–14:58	com~ come la vivi cioè se la vedi migliorata bologna
BOR021	14:58–14:58	sì
BOI071	14:59–15:00	mh
BOR021	14:59–15:00	tu come la vedi
BOI071	15:00–15:01	eh io
	15:02–15:04	sinceramente non saprei come risponderti perché
	15:05–15:09	prima sei piccolo e la e la vedi anche da occhi da ragazzino capito
BOR021	15:09–15:09	certo
BOI071	15:09–15:12	poi piano piano che cro~ eh che cresci cominci a vedere
BOI070	15:11–15:11	crolli
BOI071	15:13–15:14	altri aspetti altre
	15:15–15:17	con altri occhi in poche parole cominci a vederlo
	15:18–15:20	però sì cioè quello che ti potrei dire non
	15:20–15:21	non so se qui
	15:22–15:23	oppure anche in altre città
	15:23–15:27	io vivo a bologna ti posso dire la generazione un po' questa qua
	15:27–15:30	la vedi che è un po più immatura

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:31–15:32	ha
	15:32–15:34	ha un altro
	15:34–15:37	slang un altro un altro modo di parlare molto
BOR021	15:34–15:36	sì un altro modo proprio
BOI070	15:36–15:37	xxxxx
BOI071	15:38–15:40	sì diciamo che
	15:41–15:48	i ragazzi vecchi quelli che stanno qua dovranno un po' abituarsi a questo slang eh nuovo bolognese ma non
BOR021	15:47–15:49	ma tipo che cosa eh
BOI071	15:49–15:51	non so ci sono tipo que~
	15:52–15:54	ma per s~ per dirti tipo i trapperini così capito
	15:54–15:58	quelli vestiti tutti di adidas quelli che parlano fra bro così
BOR021	15:58–15:59	sì è molto questo mood eh
BOI071	15:59–16:04	eh esatto bisogna un po' abi~ ma no~ non non penso sarà soltanto a bologna un po' ovunque
BOR021	16:04–16:04	no ovun~
BOI071	16:04–16:06	è proprio la generazione penso sia così
BOR021	16:05–16:05	ovunque
BOI071	16:07–16:08	quindi
	16:09–16:09	xxxx
BOR021	16:09–16:11	non ti convince questa cosa
BOI071	16:11–16:12	uhm c'è da abituarsi
	16:13–16:15	c'è da abituarsi a questa generazione diciamo
BOR021	16:15–16:15	x
BOI071	16:15–16:17	anch'io anch'io ne faccio parte
BOR021	16:16–16:17	eh infatti
BOI071	16:17–16:19	anch'io ne faccio parte però
	16:20–16:23	secondo me poi la generazione ha un po'
BOR021	16:24–16:24	un po' troppo
BOI071	16:25–16:26	esatto un po' too much
BOR021	16:26–16:27	dici
BOI071	16:27–16:27	xx s~
BOR021	16:29–16:30	bene ragazzi
	16:31–16:33	mah parlo parliamo un po' del vostro
BOI070	16:34–16:34	mh
BOR021	16:34–16:34	lavoro
	16:36–16:37	ti piace quello che fai
BOI070	16:38–16:40	sì mh
	16:40–16:41	nel senso per adesso sì cioè
	16:41–16:42	chiaramente che
	16:43–16:44	faccio mh vabbè già
	16:45–16:46	xxxxx
BOR021	16:45–16:46	dimmi cosa fai
BOI070	16:46–16:47	sì per adesso sto facendo il commesso
BOR021	16:48–16:48	mh
BOI070	16:49–16:51	quindi sto lavorando al primark appunto
	16:51–16:53	come commesso e sto vedendo un attimo
	16:53–16:54	chiaro che

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:55–16:57	mh sicuramente non è il lavoro della vita
	16:57–16:59	ma comunque è già un buon punto
BOR021	17:00–17:00	certo
BOI070	17:00–17:00	per iniziare
BOR021	17:01–17:01	tu
BOI071	17:02–17:04	eh io faccio il cameriere
	17:05–17:07	secondo me il cameriere è
	17:08–17:10	perfetto per chi vuole cominciare a lavorare
	17:10–17:14	e di sicuramente a bologna di camerieri ne servono ne servono
BOR021	17:12–17:13	ne servono
BOI071	17:14–17:15	e
	17:16–17:18	diciamo che e
	17:20–17:23	ci sono posti e posti dove lavorare capito
BOR021	17:23–17:23	certo
BOI071	17:25–17:27	per dirti tipo in centro
	17:27–17:30	per il lavoro come cameriere ti pagano di meno che fuori
BOR021	17:30–17:31	davvero
BOI071	17:31–17:33	sì te lo giuro l'ho scoperto anche io
BOR021	17:33–17:34	assurda questa cosa
BOI071	17:34–17:36	eh infatti anche io dicevo vai in centro s eh
	17:36–17:40	sono più ricchi tutti ci vanno i ricconi invece sei più sfruttato
BOR021	17:41–17:42	perché c'è più gente
BOI071	17:42–17:45	e c'è più gente esatto sei più sfruttato e ti pagano anche di meno
BOR021	17:45–17:46	ma perché secondo te
BOI071	17:47–17:47	mh non lo so
	17:48–17:49	non non saprei dirtelo
	17:50–17:54	mh non ho non ho ancora tutta questa esperienza lavorativa però non
	17:54–17:55	io ho notato questa cosa
	17:56–17:57	poi
	17:58–17:59	vabbè il cameriere per iniziare
BOR021	18:00–18:06	ma ti piace il contatto col pubblico no il fatto che magari conosci tante persone che puoi anche osservare la gente no
BOI071	18:06–18:07	ma lascia stare
BOR021	18:06–18:07	xxxx
BOI071	18:07–18:10	ci sono certe scene che ti lascio
BOR021	18:09–18:10	perché tipo
BOI071	18:11–18:13	ma ora non non me ne ne vengono in mente però sì
	18:14–18:15	ci sono
	18:16–18:18	gente che tipo
	18:18–18:20	mh viene che è scazzata di suo
	18:20–18:25	così magari tu gli fai anche un servizio perfetto ma loro si fermano su una minuscola cosa
	18:26–18:29	cosa ci fa quella pezza lì eh scusami ma non non l'ho lasciata io me l'ha lasciata il mio collega
BOR021	18:29–18:30	e lì
BOI071	18:30–18:32	e lì ti dop~ dopo un po' vai
	18:33–18:35	su internet ti ritrovi la brutta recensione di questo qua

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR021	18:34–18:35	per questa cosa
BOI071	18:35–18:37	te lo giuro è capitato
	18:37–18:38	quindi
BOR021	18:38–18:38	sono tremendi
BOI071	18:39–18:43	sì sì sì poi nei ristoranti in centro ne vedi di tutti
	18:43–18:45	soprattutto nei pub magari
	18:45–18:49	vedi gente sui tavoli che balla la sera notte
BOR021	18:49–18:51	no non sei convinto
BOI070	18:51–18:55	mh io non ho mai lavorato n eh nei bar nei pub quindi
BOR021	18:54–18:55	ma non ti piacerebbe
BOI070	18:56–18:56	no non
	18:57–18:58	per adesso non ne vedo motivo
	18:58–18:59	magari più avanti
BOR021	19:00–19:02	ma perché non così non ti va o proprio
BOI070	19:04–19:07	non non ne vedo il bisogno adesso x nel senso non eh
BOR021	19:05–19:05	ci hai mai pensato
BOI070	19:07–19:09	appunto non mi va non ne vedo il bisogno
	19:10–19:14	cioè magari più avanti mi sveglio una mattina dico voglio fare il cameriere
	19:14–19:15	voglio fare un' esperienza come cameriere
	19:16–19:17	cioè sono molto più
	19:18–19:20	così ecco diciamo cioè a me basta avere un lavoro
BOR021	19:20–19:21	alla giornata
BOI070	19:21–19:22	sì anche anche appunto
BOR021	19:23–19:23	beh ci sta
	19:25–19:28	vabbè se mi doveste descrivere tipo un'uscita
	19:29–19:30	bolognese di sera
	19:30–19:32	voi che la girate comunque la sera bologna
BOI070	19:32–19:35	è dura ah la stiamo cercando anche noi da ventun anni
BOR021	19:35–19:35	perché
BOI070	19:36–19:37	una serata
	19:37–19:40	nel senso mh dipende dipende
	19:40–19:46	dipende come esci di casa con quale idea come ti senti con quale stato d'animo
BOR021	19:47–19:48	ma di solito dove andate
BOI070	19:47–19:47	nel senso
	19:48–19:52	se te esci di casa che sei incazzato duro e cosa
	19:52–19:56	cosa ti aspetteresti magari non vuoi fare la tipica serata vai a fare una corsetta sui a san luca no
	19:56–19:57	che per dirti questo magari
BOR021	19:57–19:58	vabbè certo
BOI070	19:58–19:59	una serata no
	19:59–20:00	dopo magari sei incazzato
BOR021	19:59–20:01	una serata al top eh
BOI070	20:01–20:03	esatto questa è la serata top ti vai a fare una corsa a san luca
	20:04–20:04	xxxx
BOR021	20:04–20:05	sì vai a fare una corsa a san luca
	20:05–20:06	quando stai incazzato

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI071	20:05–20:06	no xx
	20:06–20:11	mi è capitato ma non a san luca però sì in un quartiere quando ero incazzato mi prendevo così e andavo
BOI070	20:06–20:07	no da noi è successo
	20:08–20:09	da me sì
	20:12–20:15	eh anche io magari anche a me magari sai che ne so un sabato
BOI071	20:12–20:13	xxxx
BOI070	20:15–20:21	te lo passi di merda e dici ma sai cosa io non vado a uscire a bere con i miei amici sai cosa cosa faccio mh vado a correre a san luca perché sono incazzato duro
	20:22–20:24	xx eh è un tipo di serata
BOR021	20:22–20:23	beh ci può stare
BOI070	20:24–20:27	però eh serata bolognese poi non so se magari in altre città è così
BOR021	20:27–20:28	non credo
BOI070	20:28–20:30	okay bolognese incazzato sappiatelo
BOR021	20:29–20:30	bolognese incazzato se ne va
BOI070	20:30–20:34	sap~ esatto adesso sappiatelo sta cosa il bolognese incazzato prende e si va a fare una corsa a san luca
	20:35–20:36	okay
BOR021	20:35–20:36	xxx certificato
BOI071	20:36–20:37	torna nelle sue origini esatto
BOR021	20:38–20:38	ci sta
BOI070	20:39–20:42	mah le serate mh a bologna ce ne sono
BOR021	20:39–20:39	vabbè
BOI070	20:42–20:44	ci sono varie discoteche chiaramente
BOR021	20:44–20:46	eh ma tipo a te cosa piace fare
	20:46–20:47	cioè tu dove mh
	20:47–20:51	dove ti piace andare se vuoi uscire così a divertirti la sera a bologna in che zona
BOI070	20:52–20:53	allora io intanto
	20:54–20:55	verrei verso il centro storico
BOR021	20:56–20:56	beh
	20:56–20:57	ci sta
BOI070	20:56–20:57	okay
	20:57–20:59	poi magari andrei anche in zona universitaria
BOR021	21:00–21:00	zamboni
BOI070	21:01–21:04	mh zamboni è molto degradata ogni tanto sì
	21:04–21:08	ci sono dei momenti dove ci sono dei periodi più che altro dove vai più in un posto più in un altro
	21:09–21:10	anche per cambiare un po' aria no
BOR021	21:10–21:11	mhmh
BOI070	21:11–21:11	e
	21:11–21:17	ci sono anche dei periodi dove vai più in discoteca e te ne sbatti il cazzo di andare zamboni o in piazza verdi no
BOR021	21:16–21:17	vero
BOI070	21:18–21:19	diciamo che è è varia
	21:19–21:23	a volte invece vai a fare una passeggiata in piazza maggiore ti siedi nella scalinata e stai lì eh
	21:24–21:24	cioè

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:24–21:26	ogni serata è serata
	21:26–21:28	però quando già conosci la città
	21:28–21:32	appunto non è che hai un posto prestabilito un posto
	21:33–21:36	mh che è quello e basta cioè lo cambi
BOI071	21:36–21:39	eh esci un po' e vedi un po' come con chi ti va
BOI070	21:36–21:36	xxx
	21:38–21:39	xxxxx
BOR021	21:38–21:39	vabbè certo se
	21:39–21:41	se la conosci ecco non eh
	21:41–21:44	magari poi cambiate zona voi che la conoscete sapete
BOI071	21:41–21:42	eh
	21:44–21:44	mh
BOR021	21:44–21:45	cioè
	21:45–21:49	mh di solito gli universitari magari inizialmente conoscono solo la zona del centro classico
BOI070	21:49–21:50	piazza verdi così
BOI071	21:49–21:49	xxxx
BOR021	21:50–21:51	esatto e vanno sempre lì
BOI070	21:51–21:53	diciamo che va~ andiamo di solito
	21:53–21:56	dipende in alcune situazioni si va dove c'è più fluenza
	21:56–21:59	di persone perché così sai socializzi conosci
	21:59–22:01	e magari si fa qualcosa tutti insieme no
	22:02–22:05	o a volte invece letteralmente vai dalle parti opposte
	22:05–22:09	dove magari c'è meno affluenza perché vuoi stare tranquillo e sei rilassato
	22:10–22:14	non sei magari in uno stato d'animo dove festaiolo dove eh
	22:14–22:18	però magari sei uno stato d'animo dove stai tranquillo vuoi fare due chiacchiere due con un amico o due te
	22:19–22:19	a posto così
	22:20–22:22	okay cioè vai in qualche pub magari più tranquillo fuori bologna
BOR021	22:23–22:23	certo
	22:24–22:27	ma vi è capitato tipo non lo so di uscire qualche sera e mettervi a chiacchierare perché
	22:28–22:31	che ne so avete conosciuto persone e avete continuato la serata con questi
BOI071	22:31–22:33	oddio è capitata xxxx
BOR021	22:32–22:33	sì
BOI070	22:33–22:34	xxx
BOI071	22:33–22:36	soprattutto con eh le universitarie questo è capitato
BOR021	22:37–22:38	con le universitarie
BOI070	22:37–22:37	xx
	22:38–22:39	no xx universitarie xx
BOI071	22:39–22:40	cioè con con gli universitari volevo dire xxx
BOR021	22:40–22:40	ah
BOI070	22:40–22:42	xxx perché sì anche
BOI071	22:40–22:41	xxx
	22:42–22:43	no eh
BOI070	22:42–22:44	in generale maschi e femmina proprio tutti

Parlante	Tempo unità	Testo
	22:45-22:46	perché comunque sei con~
	22:46-22:51	son composti da gruppi di maschi e femmine ma come ogni gruppo no cioè a bologna è connotata molto sta cosa
	22:52-22:53	che col tempo magari
	22:53-22:54	tempo fa c'era anche di meno in realtà
	22:55-22:56	però adesso c'è molto di più
	22:57-23:00	e negli ultimi anni è proprio appunto i gruppi
BOR021	23:01-23:03	proprio grandi gruppi di persone intendi
BOI070	23:01-23:02	xxx
	23:02-23:04	sì sì sì sì molto
	23:04-23:04	molto
	23:05-23:05	molto
	23:06-23:06	che
	23:06-23:09	in altre città ho visto molto meno sta cosa
	23:09-23:10	son sempre gruppi da due
	23:11-23:11	in realtà
	23:11-23:13	ci sono anche in altre città gruppi enormi
	23:14-23:17	però bologna è molto centrata invece sui gruppi da da cinque sei
	23:18-23:19	persone o anche di più
BOI071	23:19-23:20	eh alle balotte
BOI070	23:20-23:21	le balotte
BOR021	23:21-23:22	eh le balotte
BOI070	23:22-23:22	proprio
BOR021	23:22-23:28	ma perché magari si riuniscono poi si ritrovano negli stessi posti quindi poi alla fine anche così nascono mh
BOI070	23:29-23:31	sì mh sì ma anche magari
BOR021	23:29-23:30	rapporti
BOI070	23:31-23:34	posso anche immaginare che magari sia la combriccola
	23:34-23:34	no
	23:34-23:37	ehm universitaria x io ti dico magari xxx
BOR021	23:36-23:36	esatto
BOI070	23:38-23:40	parlato e conosciuto persone universitarie
	23:41-23:41	e
	23:41-23:44	vi garantisco che a volte quando dico sono bolognese sono imolese ci rimangono di merda no
BOR021	23:44-23:45	perché
BOI070	23:45-23:48	mi dicono cazzo ma sei l'unico bolognese che ho visto fino adesso che sono qui da tre anni
BOR021	23:49-23:49	questa cosa è vera
BOI070	23:50-23:52	hai capito cioè ormai sto facendo la magistrale e
BOR021	23:51-23:52	è come è come
BOI071	23:52-23:53	eh ma perché
BOR021	23:52-23:54	è come un mito una leggenda
BOI071	23:54-23:56	perché è conosciuto
BOI070	23:54-23:55	sì
BOI071	23:57-23:59	da gente universitaria perché loro sono abituate a stare
	24:00-24:02	molto nella ge~ nella zona universitaria capito
BOI070	24:02-24:04	no ma alcuni ap~

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:04-24:05	è vero anche quello però
	24:06-24:08	ecco questo ti fa capire come sta dicendo lui
	24:09-24:10	che appunto magari
	24:11-24:13	essendo molto abituati a stare in zona universitaria
	24:13-24:15	xxx va a finire che anche la la pa~ eh
	24:15-24:19	i ragazzi bolognesi che sono bolognesi non vanno troppo anche loro nella zona universitaria
	24:19-24:21	e quindi è bologna è come se di~ fosse divisa in due a questo punto
BOR021	24:21-24:22	certo
BOI070	24:22-24:22	capito
	24:23-24:24	quindi le serate sono divise in due
BOR021	24:25-24:26	vero
BOI070	24:25-24:26	quindi se ci pensi
BOR021	24:26-24:27	ho in più
BOI070	24:27-24:27	eh
BOR021	24:27-24:27	cioè
BOI070	24:27-24:27	perc~
BOR021	24:28-24:28	cose da fare
BOI070	24:28-24:33	perché nel senso o si mischiano le cose quindi o che magari un po' di gente bolognese va in giro
	24:33-24:34	e sicuro perché a tutti
	24:35-24:37	piace andare verso quella zona universitaria ma
	24:37-24:43	non è perché eh andiamo dagli universitari non è una cosa così ma perché diciamo andiamo dove c'è fluenza dove c'è una ragazza della nostra età
BOR021	24:43-24:45	eh e sono gli universitari spesso
BOI070	24:43-24:46	xxx esatto sono la maggior parte di quella zona lì
	24:47-24:50	e altre pa~ mh invece in estate cambia un po' tutto magari in estate c'è
	24:50-24:51	mh zona xx
BOI071	24:51-24:52	non ci sta nessuno a bologna
BOI070	24:52-24:53	non ci sta nessuno a bologna
BOR021	24:53-24:54	vero si svuota
BOI070	24:54-24:54	è vuota
BOI071	24:54-24:55	è molto triste
BOR021	24:56-24:57	cosa fai d'estate tu
	24:57-24:59	quando dici vabbè voglio uscire
	25:00-25:02	andare dove c'è gente dove la trovi la gente se si svuota bologna
BOI071	25:02-25:04	esatto me la bevo da solo la birra
BOR021	25:04-25:05	esatto
BOI071	25:04-25:07	cioè è triste però si vai a giardini margheri~
BOI070	25:07-25:07	no dai
BOI071	25:08-25:10	no vai ai giardini margherita con la luna dai
BOI070	25:08-25:09	xxx
BOI071	25:11-25:11	anche lì
BOI070	25:11-25:12	eh è un altro mood eh
BOI071	25:12-25:12	dipende
BOI070	25:12-25:15	opti per altri mood eh x mood ecco

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:15–25:17	mh nel senso
	25:17–25:20	altri stato d’animo ok in un certo senso mh nel senso
BOR021	25:18–25:19	certo sì sì
BOI070	25:20–25:22	opti per altre scelte
	25:22–25:24	però ti garantisco che è positivo
	25:24–25:28	sembra una cosa strana ma è positivo perché se tu durante l’anno vedi il fottio di universitari
	25:29–25:30	poi in estate
	25:30–25:33	ti vai a invece a berti una birra in solitudine
	25:34–25:36	eh fa un effetto particolare
	25:36–25:38	perché ti vivi bologna ancora una volta in due modi diversi
BOR021	25:39–25:41	anche perché magari non ci si si xx normalmente
BOI070	25:40–25:40	io ti dico
BOR021	25:41–25:42	a viverla così
BOI070	25:42–25:44	esa~ io ti di~ brava esatto io ti dirò
	25:44–25:46	in questa situazione qua
	25:46–25:49	che mi stai facendo appunto l’intervista non me ne sto accorgendo ma sto tirando fuori
	25:50–25:52	dettagli di bologna che manco io sapevo okay
BOR021	25:52–25:54	è vero perché poi magari ci pensi
BOI070	25:54–25:55	ci sto pensando adesso infatti
BOR021	25:54–25:54	xxxxx
BOI070	25:55–25:55	quindi cioè
	25:56–25:57	chiaro ti sto dicendo adesso le cose
	25:58–26:00	e alcune cose ci sto pensando mentre te lo sto dicendo
BOR021	26:00–26:01	certo
BOI070	26:01–26:04	e mi fa mi stupisce anche a me perché comunque chiaramente non è una cosa
	26:05–26:09	che tu noti perché ap~ sei di bologna okay sei cresciuto tu ci vivi appunto
	26:09–26:13	però adesso parlando no come anche lui che ha detto eh ti fai la birra con la luna piena no
	26:13–26:14	cazzo è vero no
	26:14–26:15	e nel senso
	26:15–26:19	ti fai tutta l’inverno che vedi molta gente che va a studiare
	26:19–26:21	e magari tu torni dal lavoro no
	26:22–26:26	eh vedi sta cosa poi magari in estate invece il contrario no tanta gente che va via
	26:27–26:29	tu che hai bologna intera i suoi portici in un modo
	26:30–26:32	intero no è tutta tua
BOR021	26:32–26:33	eh come se fosse un po’ tua esatto perché
BOI070	26:32–26:33	okay
	26:34–26:34	esatto
BOR021	26:34–26:37	a volte magari ti ritrovi tu da solo in un posto
	26:37–26:39	xxxx spazio
	26:39–26:39	vedi un po’
BOI070	26:39–26:40	esatto
	26:40–26:41	in alcune situazioni ti dico
	26:41–26:42	cuffie

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:42-26:43	ti metti la musica
	26:44-26:44	e passeggi
	26:44-26:45	ed è bellissimo
	26:45-26:47	in altre comunque senti
	26:48-26:50	che è un'altra bologna è un'altra faccia
BOR021	26:50-26:51	certo
BOI070	26:52-26:54	non è che ti sale tristezza tene~ eh però comunque
	26:55-26:59	mh senti nostalgia dell'inverno piuttosto senti
BOR021	26:55-26:56	è un'altra versione
BOI070	26:59-27:01	la nostalgia delle persone che xxx addosso ti s~
	27:02-27:03	ti dan le spallate
BOR021	27:03-27:05	che poi magari quando lo vivi in realtà dici che palle xx
BOI070	27:05-27:06	esatto
	27:06-27:07	e invece quando sei in estate dici che
	27:07-27:08	eh
	27:08-27:13	wow bello poi dopo un po' però dici che palle perché non sto vedendo nessuna spallata nessuno che mi
	27:13-27:14	che
	27:14-27:16	è lì a no suonare il clacson eh
BOR021	27:16-27:16	è vero
BOI070	27:17-27:19	rottura di coglioni perché son tutti al mare appunto
BOR021	27:19-27:20	xxx
BOI070	27:20-27:22	però penso che da una parte
	27:23-27:26	a bologna devi seguire molto il flusso molto il flusso di
	27:27-27:27	di persone
BOR021	27:28-27:28	certo
	27:29-27:32	ma tipo a te quando vabbè a parte le pestate quello che ti pare
	27:33-27:34	quando
	27:34-27:35	ti devi fare un giro no
BOI071	27:35-27:36	eh
BOR021	27:36-27:37	cioè cosa ti piace fare
	27:37-27:39	a parte la bevuta magari esci tranquillo così
	27:40-27:41	se non lavori e ti devi svagare
	27:42-27:43	cioè che fai vai a qualche evento
BOI071	27:42-27:43	diciamo che
	27:46-27:50	allora diciamo che anch'io sono un po' solitario così e xxx
BOR021	27:49-27:50	momenti introspettivi
BOI071	27:51-27:54	esatto cioè ma mh vedi un po' te come
	27:55-27:56	diciamo che
	27:59-28:00	diciamo che
	28:00-28:01	in piazza verdi
	28:02-28:04	ti puoi sempre divertire con gli unversitari an~
	28:04-28:06	anche perché vedi
BOR021	28:06-28:08	quindi vai sempre là scusami
BOI071	28:08-28:09	no non è che vado sempre lì
	28:09-28:12	però vedi sempre nuovi accenti nuove ve~ nuove persone
	28:13-28:15	e quindi
	28:15-28:17	uno sì puoi andare in piazza verdi però io com~

Parlante	Tempo unità	Testo
	28:18-28:20	preferisco molto andare sui colli bolognesi
	28:20-28:22	a volte ci vado anche a piedi così
BOR021	28:22-28:25	che poi sui colli ci stanno un sacco di cose anche in estate forse di più
	28:26-28:27	tipo
	28:27-28:28	come si chiama quel posto
	28:28-28:30	collywood una cosa xx
BOI071	28:29-28:32	collywood sì è un bar sui colli così
BOR021	28:30-28:31	ci siete stati
BOI070	28:32-28:33	sì un
BOI071	28:33-28:36	puoi fare aperiti vedi un bel tramonto sì
BOR021	28:34-28:35	c'è un sacco di hype
BOI070	28:35-28:38	un'area da una una collinetta con un tavolino
BOR021	28:38-28:39	quindi niente di che
BOI071	28:40-28:42	no è carino è carino xx l'idea c'è
	28:42-28:43	però magari è da migliorare
BOI070	28:44-28:45	xxxxxx
BOI071	28:44-28:46	poi vabbè ci sono
BOR021	28:45-28:46	perché è da migliorare
BOI070	28:47-28:48	eh da aggiungere xx sai
BOI071	28:47-28:48	è un po' vuoto secondo me
	28:49-28:49	sì eh
BOI070	28:49-28:51	beh un tavolino e una sedia piano piano è un po' vuoto
BOI071	28:50-28:51	esatto
	28:51-28:53	vabbè ho anche dei bei ricordi lì
BOR021	28:53-28:54	che ricordi hai
BOI070	28:54-28:55	di una laurea
BOR021	28:56-28:57	di una laurea raccontacela
	28:58-28:59	raccontaci un po'
BOI070	28:58-29:00	non facciamo nomi però xxxx
BOR021	28:59-29:00	no no
BOI071	29:01-29:04	eh ero ad una laurea di una mia amica e
	29:05-29:06	diciamo che
BOI070	29:06-29:07	tra una sbronza e l'altra
BOI071	29:06-29:10	doveva essere lei ad ad essere ubriaca ma mi sono ubriacato io un po'
BOR021	29:10-29:11	che hai combinato
BOI071	29:11-29:15	tra autobus cioè avevo già cominciato a bere alle
	29:15-29:16	cinque di pomeriggio così
BOI070	29:16-29:20	sai sapete co~ vabbè tu lo sai come sono le lauree sono delle lauree
BOR021	29:16-29:17	xxxx
	29:19-29:20	sì a voglia
BOI070	29:21-29:22	dove ti distruggi no alle lauree
BOR021	29:22-29:23	cioè è quello l'obiettivo spesso
BOI070	29:23-29:24	è distruzione no totale
BOI071	29:25-29:26	eh mi ricordo sta scena
	29:26-29:29	che praticamente c'era la ragazza che aveva perso il telefono
BOI070	29:29-29:29	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI071	29:29–29:32	lo cerca a tutti chiede a tutti dov'è il telefono dov'è il telefono
	29:33–29:36	e ce l'avevo io in tasca ma io non me lo ricordo come
BOR021	29:35–29:36	ma tu la conoscevi lei
BOI071	29:36–29:39	no l'avevo conosciuta alla sua laurea ma non la conoscevo xx
BOR021	29:38–29:40	te perché avevi il suo telefono in tasca
BOI071	29:39–29:41	non lo so non lo so
BOI070	29:40–29:41	xx esperti di zona
BOI071	29:42–29:43	esatto questo
BOI070	29:42–29:43	cambiamo
	29:44–29:45	cambiamo
	29:45–29:46	xxxx
	29:46–29:48	no dai nel senso era una situazione molto più
	29:49–29:51	più drammatica nel senso erava~
BOR021	29:51–29:51	perché
BOI070	29:51–29:53	erava~ erano tutti ubriachi okay
	29:53–29:55	letteralmente eravamo mezzi tutti ubriachi
	29:56–29:58	tra una cosa all'altra si son scambiati i telefoni
	29:58–30:00	volevano scambiarsi il numero ma si sono scambiati il telefono quindi di~
BOR021	30:00–30:01	ah cioè proprio direttamente
BOI070	30:01–30:03	direttamente esatto si sono presi a xx
BOI071	30:02–30:03	xxx
BOI070	30:04–30:05	un po' una roba così okay
BOR021	30:05–30:08	scusami tu il tuo come come facevi ad averlo
	30:08–30:09	tipo non l'hai lasciato a lei
BOI071	30:09–30:13	eh no ma perché ci tengo xx al mio telefono lo dico quindi
BOI070	30:12–30:13	xxxx
BOR021	30:13–30:14	sei stato attento a recuperarlo
BOI071	30:14–30:15	esatto
BOI070	30:14–30:18	ecco poi chiaramente è successo che poi si s~ si sono ridati sto telefono e basta è finita lì
	30:19–30:20	semplicemente che
	30:20–30:22	ehm le lauree li su
	30:22–30:23	secondo me son belle
	30:24–30:27	ma anche distruttive in sé una laurea in sé è è distruttiva ecco
	30:28–30:30	quando ti fai la serata
	30:30–30:33	di laurea appunto non mh la laurea in sé cioè nel se~ ovvio se è
BOR021	30:31–30:32	certo
BOI070	30:33–30:37	immagino l'immagine eh xx l'agitazione che tu provi per fare ques~ esatto
BOR021	30:34–30:37	anche la laurea in sé è distruttiva sicuramente
BOI070	30:37–30:38	che tu provi per fare l'esame
	30:39–30:42	però dopo hai un'agitazione più euforica più fiera più
	30:42–30:47	più più sciolto più rilassante xxx comunque l'hai già passato sei già laureato sei a posto no
BOR021	30:44–30:45	certo
BOI070	30:47–30:49	devi iniziare un nuovo percorso in un certo senso
	30:49–30:51	quella sera è stata un po' così

Parlante	Tempo unità	Testo
	30:51–30:54	okay s~ si ha bevuti si è andato verso la distruzione
BOI071	30:53–30:56	vabbè ma non ero io quello laureato
BOI070	30:55–30:57	non era lui quello laureato e ha bevuto come il laureato
BOR021	30:57–30:58	lui ha seguito il flusso
BOI071	30:58–30:58	esatto
BOR021	30:58–30:59	si è liberato
BOI070	30:59–31:01	esatto no vabbè sai
	31:01–31:05	è bello comunque poter festeggiare nel senso tutti insieme a una laurea
	31:05–31:08	anche se lui al momento non fa l'università manco io però comunque vi
	31:08–31:09	fare parte di
BOR021	31:09–31:10	certo di quel mondo eh
BOI070	31:09–31:11	del successo di una persona
BOR021	31:10–31:11	certo
BOI070	31:11–31:12	è bello no
	31:12–31:13	quindi
BOR021	31:12–31:13	eh ovvio
BOI070	31:14–31:17	diciamo che abbiam bevuto tutti no
	31:17–31:19	tipico da universitari no
	31:20–31:23	e infatti noi noi i bolognesi li prendiamo proprio per il culo ogni tanto
BOR021	31:24–31:24	perché
BOI070	31:24–31:28	con lo stile universitario che fate no stile molto libertino molto
	31:28–31:30	tipo vabbè da fuori sede
	31:30–31:35	è una cosa molto diffusa fra bolognesi non non ve lo ammetteranno mai però è proprio così
BOR021	31:32–31:33	cioè
BOI070	31:35–31:36	sì
BOR021	31:35–31:39	xxx perché facciamo viviamo uno stile di vita particolare
BOI070	31:39–31:40	eh si dai
BOR021	31:39–31:40	da fuori sede
BOI070	31:40–31:42	mh sì nel senso è tu~ molto più magari no
	31:42–31:43	libertini cioè
	31:43–31:48	abbiamo s~ noi bolognesi abbiamo sempre invidiato il vostro stile perché magari sai vi vi godete bologna come vi pare
	31:49–31:50	in un certo senso quindi magari
	31:50–31:55	per voi è tutta nuova tutta no xx stesse storie che dicevo prima no tutta nuova tutta
	31:55–31:57	cazzo è da scoprire sta città no
	31:57–32:00	poi chiaramente quando la scopri dice che palle è sempre la stessa
	32:00–32:04	perché xxx abbiamo sentiti conversazioni del genere anche passeggiando magari da
	32:04–32:07	da un gruppetto di universitari cazzo ragazzi questa città è tutta uguale
	32:08–32:09	no tutti i portici che palle
	32:09–32:10	no
	32:10–32:12	ecco ed è anche difficile non eh non non rispondere
	32:12–32:13	però

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:13–32:17	eh dai le serate le fate bene in un certo senso a volte
BOR021	32:17–32:19	dici prendiamo il meglio forse della città
BOI070	32:20–32:25	vi spingete oltre perché appunto magari sai non essendo una città dove in cui siete nati cresciuti
	32:25–32:29	magari anche la soglia magari di essere giudicati è minore di una persona che magari ci vive no
BOR021	32:29–32:33	certo non la senti come il tuo ambiente quindi magari ti senti più libero
BOI070	32:32–32:35	esatto esatto quindi esatto quindi fa più follie ed è bello
	32:36–32:38	proprio quella quella parte anche lì della serata dove
	32:39–32:41	mh vi travestite no dove
	32:42–32:45	fate tutte tutte queste serate piene di alcool e divertimento
BOR021	32:45–32:47	come i giovani in generale di oggi
BOI070	32:47–32:48	esatto
BOR021	32:48–32:51	a parte sbronze ne fate sport
	32:51–32:53	per riprendervi
BOI070	32:53–32:54	beh eh eh nel senso
	32:54–32:55	io sì
BOR021	32:56–32:56	che fai
BOI070	32:57–33:00	eh eh io faccio
	33:00–33:01	fitness normale
BOR021	33:02–33:03	ma ti alleni per i fatti tuoi
BOI070	33:03–33:06	sìsì mh c'ho sì
	33:06–33:08	xx allenamento per fatti miei esa~ sì
BOR021	33:06–33:07	xxx
	33:08–33:08	non vai in palestra
BOI070	33:09–33:11	no ho sempre odiato la palestra mh
	33:12–33:13	cioè mi piaccion più gli sport individuali
BOR021	33:13–33:14	perché
BOI070	33:14–33:18	perché la palestra vai lì e poi tra una chiacchiera e l'altra non fai un cazzo quindi
BOR021	33:18–33:21	beh però anche la palestra è parecchio individuale cioè ti metti lì a fare il tuo esercizio
BOI070	33:20–33:25	non è tanto individuale perché magari corri nel tapis roulant c'è vicino il tipello amico che ti sei fatto
	33:25–33:28	che gli hai magari detto ciao una volta e lui ti racconta tutta la sua vita
	33:29–33:31	tu sei magari lì solo x per fare una cazzo di corsa
	33:31–33:34	e stai al caldo e lui invece ti deve ehm
	33:34–33:35	cioè capisci x
BOR021	33:35–33:40	mi chiedo con quale fiato te la racconta mentre è sul tapis roulant
BOI070	33:37–33:40	eh infatti xxx tu ti chiedi allora che cazzo ha fatto fino adesso
BOR021	33:40–33:41	certo
BOI070	33:41–33:41	capito
	33:42–33:42	è quello no
	33:42–33:44	magari corre lì solo per raccontarti la storia
BOR021	33:44–33:45	aspetta solo quello
	33:46–33:47	tu ne fai sport
BOI071	33:48–33:49	mh no io

Parlante	Tempo unità	Testo
	33:49–33:53	anche io facevo un po' individuale così per i fatti miei
	33:53–33:54	poi io mi sono iscritto anche in palestra
BOR021	33:55–33:55	per quanto
BOI071	33:56–33:58	ah penso due tre mesi
BOR021	33:58–33:59	beh un po'
BOI071	34:00–34:01	sì sì però
	34:01–34:06	poi col lavoro così non cioè non avevi più tempo di dedi~ x del tempo a te stesso
	34:07–34:11	quindi è un po' eh infatti ora non faccio cioè solt~ solo lavoro e a casa
	34:11–34:11	ehm
BOR021	34:12–34:15	ma dici che il lavoro ti toglie tanto tempo
BOI071	34:15–34:15	molto tempo
BOR021	34:16–34:16	quanto lavori
	34:17–34:17	al giorno
BOI071	34:18–34:25	eh al giorno facendo cameriere devi ben~ devi tenere conto che è spezzato capito tipo si apre a pranzo poi si torna a casa poi di nuovo a cena
BOR021	34:22–34:23	è vero
BOI071	34:26–34:30	questa è un po' una una palla dei camerieri diciamo un po' una rottura
BOR021	34:29–34:29	certo
BOI071	34:31–34:33	però
	34:33–34:33	sì mh
	34:34–34:35	cioè quando
	34:35–34:37	qua alla winner house dove lavoro ora
	34:38–34:42	quando ho cominciato facevo soltanto mattina così avevo del tempo da dedicarmi anche per eh
	34:43–34:45	per la sera anche xxx
	34:46–34:47	per la mia passione cioè la fotografia
	34:48–34:50	il cioè una cosa che facevo io
	34:50–34:56	con la fotografia era andare proprio in piazza maggiore fermare gente a caso e esatto sì
BOR021	34:54–34:55	bellissimo
BOI071	34:57–35:00	a volte ti dicevano di no però mh
BOR021	35:00–35:01	però ci provi
BOI071	35:01–35:03	esatto l'importante è provarci
BOR021	35:03–35:04	quindi ancora la coltivi sta passione
BOI071	35:05–35:06	col lavoro un po' di meno
	35:07–35:09	però sì cioè ora sto cercando di diminuire le ore
	35:10–35:12	ehm
BOR021	35:13–35:14	adesso
BOI071	35:14–35:15	esatto però sì
BOR021	35:16–35:17	tu invece
BOI071	35:16–35:17	xx
BOR021	35:18–35:19	le foto
BOI070	35:20–35:20	io
	35:21–35:25	eh io adesso non eh le foto non sto facendo niente metà delle passioni

Parlante	Tempo unità	Testo
	35:26–35:28	per adesso sono un po' stand by
	35:29–35:29	cioè nel senso
BOR021	35:29–35:29	perché
BOI070	35:30–35:31	perché
BOI071	35:31–35:32	si sta rilassando
BOI070	35:33–35:34	sì si può anche dire così
	35:35–35:35	nel senso s~
	35:35–35:40	sai c'è stato un periodo dove dato veramente il massimo su alcune cose progetti
	35:41–35:42	ho dovuto sistemare molte cose
	35:43–35:44	e quando arrivi a un punto così
	35:45–35:46	ehm
	35:46–35:47	vai a fare la parte opposta
	35:48–35:51	quando hai xx sovraccaricare molto una mente
BOR021	35:49–35:49	troppo
BOI070	35:51–35:54	su alcuni aspetti su alcuni progetti su alcuni
	35:54–35:57	cose che devi risolvere poi è chiaro che
	35:57–36:01	ti prendi un periodo appunto dove dici okay per adesso basta così
	36:01–36:03	basta perché sai
	36:04–36:05	mh quan~ mh
	36:05–36:07	ci sono persone che magari vivono solo di una passione
	36:08–36:10	altri invece x devono vivere di due tre passioni
BOR021	36:10–36:11	tu sei una di queste
BOI070	36:12–36:12	sì
BOR021	36:13–36:13	bene
BOI070	36:14–36:14	sì
BOR021	36:14–36:16	perché magari ne scopri altre
BOI070	36:16–36:20	eh beh anche sicuramente per scoprirne altre devi dargli il tempo di scoprirne altre
BOR021	36:20–36:21	certo
BOI070	36:21–36:22	è chiaro che
	36:22–36:26	è sempre buono e positivo da standard sì le solite cagate che diciamo
	36:26–36:29	sempre per eh quelle lì invece di averne una
	36:30–36:32	e stare lì e comu~ però
	36:32–36:33	quando sei in una fase
	36:34–36:37	che hai vent'anni ventun'anni ventidue quel che è
	36:37–36:39	tu devi scoprire te stesso devi scoprire
	36:40–36:40	chi sei
	36:41–36:43	mh creare una nuova consapevolezza
	36:44–36:47	e mh crearti del~ mh magari nuove cerchie di amici
	36:47–36:48	curiosare
	36:48–36:49	essere curioso
	36:50–36:52	verso il mondo verso le opportunità che ti offre
	36:53–36:57	verso le opportunità che anche tu ti vai a creare e che ti offri tu a stesso no
BOR021	36:57–36:58	certo
BOI070	36:58–37:00	quindi è più quella parte lì
	37:00–37:03	più una parte che devi sapere coltivare con il tempo

Parlante	Tempo unità	Testo
	37:04–37:05	e
	37:05–37:08	con la mente perché la mente se~ dopo un po' di tempo si brucia
	37:09–37:10	se se se tiri al massimo okay
BOR021	37:10–37:11	certo
BOI070	37:11–37:14	quindi le passioni sono un po' questo le passioni ti tengono vivo
	37:14–37:15	certo
	37:16–37:19	però ti possono anche in un certo senso è brutto da dire ma distruggere no
	37:20–37:21	perché
BOR021	37:21–37:23	magari ti concentri troppo su quello
BOI070	37:21–37:21	ti vengono
	37:22–37:25	eh diventi molto ossessionato per le passioni
	37:26–37:29	possono arrivare anche così da una cosa che ti piace molto
	37:30–37:31	può può fare anche questo
BOR021	37:32–37:32	tu
BOI070	37:32–37:32	ecco
BOR021	37:32–37:34	ne hai scoperte altre oltre alla fotografia
	37:34–37:35	o quella è rimasta
BOI071	37:35–37:36	ma di passione ce ne sono
	37:36–37:42	però è sempre questo il punto infatti una volta mi pento molto di fare tutte queste ore al lavoro
	37:42–37:43	e non riuscire
	37:43–37:45	magari per lui è
	37:46–37:51	che se le segui troppo le bruci okay ma io non ho neanche il tempo di seguirle perché esatto
BOR021	37:49–37:49	mh
	37:50–37:52	certo quindi dici non non ci arrivo al troppo
BOI071	37:52–37:55	eh esatto capito quindi è un po'
	37:56–37:57	mi dispiace
	37:57–38:03	però sì a vent'anni la cosa che dovresti fare è un po' quello di scoprire te stesso e seguire le tue passioni
	38:04–38:05	però non avendo tempo
BOI070	38:06–38:08	no più che altro non non è x io penso che proprio sia
BOI071	38:06–38:06	me ne pento
BOI070	38:09–38:10	avendo molte priorità
BOI071	38:11–38:12	esatto sì è che
BOI070	38:12–38:13	è che purtroppo
	38:14–38:15	quando magari
BOI071	38:16–38:19	vabbè in base alle famiglie che capito magari c'è quello
BOI070	38:17–38:18	xxx
BOI071	38:19–38:21	mh che ha che che gli dà tutto il padre la ma~ cioè
BOI070	38:22–38:22	eh
BOR021	38:22–38:23	certo anche questo fa
BOI071	38:23–38:24	invece magari
BOI070	38:23–38:26	per noi noi no purtroppo~ noi purtroppo siamo ragazzi dove cioè
	38:26–38:27	ti devi costruire tu
BOR021	38:27–38:28	certo
BOI070	38:28–38:29	metti che

Parlante	Tempo unità	Testo
	38:29–38:33	sì c'è magari un aiuto da dai genitori ma non è quell'aiuto
	38:34–38:34	eh
	38:35–38:37	che ti va poi a coprire magari le spalle
	38:38–38:41	in un certo senso per riuscire a correre dietro una passione
BOR021	38:42–38:42	certo
BOI070	38:42–38:43	noi facciamo contemporaneamente
	38:44–38:44	lavoriamo
	38:44–38:45	ci facciamo il culo
	38:45–38:46	e in più
	38:46–38:47	ci facciamo anche il culo per le passioni
	38:48–38:49	è un po' questa cosa qua
BOI071	38:50–38:52	però sta un po' a te a cosa dare più
BOI070	38:53–38:53	sì
BOI071	38:53–38:54	precedenza cioè nel senso magari
	38:55–39:00	vuoi mangiare sta sera oppure vuoi andare a inseguire la tua passione capito vuoi far la spesa oppure xxx
BOR021	38:57–38:58	certo
	38:58–39:02	poi eh per quello poi magari a un certo punto è questione di capire anche lì le priorità
BOI071	39:01–39:02	esatto
BOR021	39:03–39:05	quello che insomma viene un attimo prima nella lista
BOI071	39:05–39:05	mhmh
BOR021	39:06–39:08	bene ragazzi grazie mille
	39:08–39:09	è stato un piacere
BOI070	39:09–39:09	prego
BOI071	39:10–39:10	prego