

# PBA004

ortografico

## Conversazione

Campo	Valore
Codice	PBA004
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:57:15
Partecipanti	4
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2022
Punto di raccolta	BO

## Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BOR018	stud	F	calabria	21-25	laurea-in-corso
BOI060	oper	M	emilia-romagna	21-25	dip-tec-prof
BOI061	comm	F	emilia-romagna	21-25	dip-tec-prof
BOI062	stud	F	calabria	21-25	laurea-in-corso

## Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	0:01-0:02	allora
	0:02-0:03	ehm
	0:03-0:04	io in realtà
	0:05-0:07	avevo pensato di iniziare col botto
	0:07-0:08	facendo ehm
	0:08-0:10	cioè rompendo il ghiaccio nel peggiore dei modi
BOI060	0:10-0:11	sì
BOR018	0:11-0:12	e ti chiedo
	0:12-0:14	qual è il tuo sogno nel cassetto
	0:15-0:15	bu
BOI060	0:15-0:17	riferito a un~ a
	0:17-0:18	in generale o
BOR018	0:18-0:19	no sì il tuo
	0:19-0:21	poi se vuoi parliamo d'altro
BOI060	0:20-0:22	allora io sono un~ allora
	0:23-0:25	e nel mio caso
	0:26-0:28	sarebbe ehm
	0:28-0:30	niente di particolare ma ehm
	0:31-0:32	trovare una
	0:34-0:36	casetta definiamola così una casetta

Parlante	Tempo unità	Testo
	0:36-0:37	da qualche parte in
	0:37-0:40	qualche posto sperduto in mezzo al niente
BOR018	0:41-0:41	bello
BOI060	0:41-0:42	ehm
	0:42-0:43	dove andarci a vivere
	0:43-0:46	certo non proprio sperduto in mezzo al niente però comunque
	0:47-0:49	in un posticino tranquillo selvaxx
BOR018	0:48-0:50	hai delle mete già in mente
BOI060	0:50-0:51	no
	0:51-0:52	mh
	0:52-0:54	sono ancora in fase di
	0:54-0:55	di sviluppo
	0:55-0:56	diciamo sono solo all'idea
	0:57-0:57	quindi
	0:58-0:59	però
	0:59-0:59	mh
	1:00-1:02	al di fuori diciamo
	1:02-1:06	qualcosa di simile c'è nella zona dove abito adesso che sto appena fuori bologna
BOR018	1:06-1:07	in che zona
BOI060	1:07-1:08	e crespellano
BOR018	1:08-1:10	non conosco però
BOI060	1:10-1:13	e nel comune di valsamoggia quindi appena a fianco
	1:14-1:15	ehm
	1:16-1:17	c'è un qualcosa del genere
	1:17-1:21	mh ci sono vari posti poi come un qualsiasi posto al di fuori delle città
BOR018	1:21-1:23	ma è di montagna in mezzo alle montagne
BOI060	1:23-1:26	ehm anche potrebbe sì dipende
	1:26-1:29	da che posto perché se è un posto proprio troppo sperduto no
	1:30-1:32	quindi un minimo comunque eh raggiungibile
BOR018	1:32-1:33	con un minimo di connessione
BOI060	1:33-1:34	esatto
	1:34-1:37	un minimo sì quello sarebbe una cosa che mi piacerebbe molto
BOR018	1:38-1:39	effettivamente
	1:40-1:42	tu pure ci vivresti
BOI061	1:42-1:43	ma di brutto sì sì sì
	1:43-1:45	io vorrei avere anche una fattoria
	1:45-1:46	con il mio orticello
BOI060	1:46-1:49	non~ non è male anche questa effettivamente
BOI061	1:49-1:52	diventiamo vicini di casa sei contento
BOI060	1:52-1:53	oddio che xxx
BOR018	1:55-1:57	no io non lo so perché
	1:58-1:58	mh
	1:58-2:07	cioè ho sempre viv~ vissuto in città s~ non grande città insomma della calabria però un posto troppo sperduto effettivamente non so se mi mi piacerebbe
	2:08-2:09	non

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI061	2:09-2:14	no è che io e daniele abbiamo una casa in montagna de~ dei nostri genitori barra nonni
	2:15-2:16	e quindi cioè
BOR018	2:16-2:17	è un'altra cosa
BOI060	2:17-2:20	è un posticino completamente~ tanto tranquillo
	2:20-2:21	quindi a parte vabbè
	2:21-2:23	in estate ovviamente
	2:23-2:26	c'è più gente quindi però appena vai fuori da
	2:27-2:28	quel luglio agosto
	2:29-2:33	neanche giugno o settembre che inizia la gente torna in città e già
	2:33-2:36	sembra di vivere da un'altra parte cioè proprio
BOI061	2:38-2:39	vabbè c'è sempre stata quella
	2:40-2:44	quel fascino no che tipo ci sono gli amici stretti
BOI060	2:42-2:42	sì
	2:44-2:44	esatto
	2:44-2:48	è un~ è un posto molto solo per pochi eletti
BOI061	2:44-2:45	vedervi bassi
BOR018	2:48-2:49	no bello così
	2:50-2:53	e nien~ della zona in cui hai detto che vivi
	2:54-2:55	mh cosa ne pensi
	2:55-2:57	mh ti piace
	2:57-2:58	vabbè sì hai detto che
	2:59-3:01	non ti dispiace insomma abbastanza
BOI060	3:00-3:01	sì allora
	3:01-3:06	diciamo che non~ non l'ho scelta io perché sto ancora~ vivo ancora con i miei
	3:07-3:07	però
	3:07-3:08	ehm
	3:09-3:11	al novantanove per cento è fantastico
	3:12-3:15	quell'uno per cento è soltando quando devo non so venire in centro
BOR018	3:16-3:16	eh
BOI060	3:16-3:19	che è un' attimo~ un pelo scomodo per~ che poi scomodo
	3:20-3:22	eh scomodo non è proprio scomodo però comunque
	3:23-3:27	e mi tocca prendere la macchina devo parcheggiare
	3:27-3:32	poi non sempre si trova parcheggio adesso negli ultimi anni non trovi quasi più parcheggio da nessuna parte
BOR018	3:32-3:36	il fatto che abbiate la macchina voi per me assurdo
	3:36-3:39	erm io non penso mai che guiderò mai qua a bologna però
BOI061	3:39-3:41	ti devi solo abituare un po'
BOI060	3:41-3:42	sì
BOR018	3:42-3:46	secondo me è terribile cioè sono pazzi qua a guidare e voi pure immagino xxx
BOI060	3:45-3:45	allora
	3:46-3:50	allora per esperieza mia lavorativa che viaggio in tutta italia
	3:51-3:52	bologna è
	3:53-3:54	un paradiso
BOR018	3:54-3:55	ah per~ c'è peggio
BOI060	3:56-3:56	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:56-3:57	cioè è
	3:58-4:00	ho una lista infinita se vuoi
BOR018	4:00-4:05	e fammela fammela dimmi un po' e perché io ho visto veramente cos~ ma non cose oscene però
BOI060	4:01-4:02	ah
BOR018	4:05-4:09	del tipo che attraverso la strada con il giallo e mi mettono sotto quasi
BOI060	4:09-4:13	okay vabbè quello è prassi quella è la prassi un po' ovunque
BOR018	4:13-4:14	ah va bene allora
BOI060	4:14-4:14	però
	4:14-4:16	non per essere cattivo
	4:16-4:17	mentre vai
	4:18-4:19	vai al sud questa cosa
	4:20-4:21	è~ è diversa
BOR018	4:20-4:20	mh
	4:21-4:21	okay
BOI060	4:21-4:22	rispetto al nord
	4:22-4:24	non per esser~ pe~ allora
	4:25-4:27	molti posti al sud sono
	4:27-4:29	ehm
	4:29-4:31	adesso non è per fare una distinzione però
	4:32-4:33	io parlo
	4:33-4:34	per mia esperienza
	4:35-4:36	ehm
BOR018	4:35-4:37	hai due calabresi qua
BOI061	4:37-4:42	tranquilla tranquilla noi siamo due xxx ci ci difendiamo xxxxxxxx
BOI060	4:40-4:41	perfetto
	4:41-4:42	ehm
	4:42-4:44	no ecco poi molti posti
	4:44-4:46	quando vai nelle città
	4:46-4:49	quindi più grande è la città più casino era
	4:49-4:51	quello proprio è un dato di fatto
BOR018	4:50-4:51	a prescindere
BOI060	4:51-4:55	quindi che sia per una questione di traffico o per una questione di
	4:56-4:58	e pedoni e tutto
	4:58-5:00	è peggio a prescindere
	5:01-5:02	però
	5:02-5:03	ehm
	5:04-5:08	andando poi vabbè andando poi fuori città è
	5:09-5:10	molto meglio su tutto
	5:11-5:11	poi però
	5:12-5:16	capita più spesso che casomai sono posti meno
	5:16-5:18	come posso dire meno controllati
	5:18-5:19	definiamoli così
	5:20-5:22	e di conseguenza c'è
	5:22-5:24	becchi quello che ti passa
	5:24-5:27	ai duecentocinquanta chilometri orari in stradine
BOR018	5:24-5:25	eh beh sì

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI060	5:27-5:28	strette
	5:28-5:30	cosa che in città è più difficile
	5:30-5:32	perché comunque
BOR018	5:30-5:31	beh
BOI060	5:32-5:35	capitano spesso però sono più delimitate a
	5:35-5:36	non so lo stradone
BOR018	5:36-5:37	mh
BOI060	5:37-5:39	e quindi è già~ è una cosa diversa
BOR018	5:39-5:42	io ne ho vista gente che sfreccia comun~ vabbè però
BOI060	5:42-5:42	sì
BOR018	5:42-5:43	già~ nel senso
BOI060	5:43-5:44	sono due contesti separati
BOR018	5:44-5:50	sì nel senso mi è capitato sui viali e tu dici ancora ancora però sono sempre i viali non è che dici siamo in superstrada
BOI060	5:44-5:45	entrambi hanno
	5:46-5:46	sì
	5:48-5:49	esatto
	5:49-5:50	esatto
	5:50-5:51	esatto
BOR018	5:52-5:53	ehm
	5:55-5:56	e
	5:56-5:58	hai detto che lavori o l'ho inteso che lavoro fai
BOI060	5:57-5:57	sì
	5:59-6:00	allora
	6:00-6:01	e faccio
	6:02-6:03	l'azienda è @nomeazienda
	6:04-6:05	e sta lì a borgo panigale
	6:06-6:08	non è @nomeazienda sempre lì di fianco
	6:08-6:10	sono cugini alla lontana defniamoli così
	6:11-6:15	e hanno solo il nome in comune attualmente all'inizio erano due fratelli
	6:15-6:16	poi si sono separati
	6:16-6:18	cioè s~ hanno litigato come al solito
BOR018	6:17-6:17	hanno litigato
	6:18-6:20	ah la mia famiglia uguale
BOI060	6:19-6:19	e
	6:20-6:22	ognuno ha~ ognuno per la sua strada
	6:22-6:23	ehm
	6:24-6:25	io faccio
	6:26-6:28	facciamo impianti di sicurezza per le ferrovie
BOR018	6:29-6:29	mh
BOI060	6:29-6:32	e quindi sono semplicemente dei sensori posto sui binari
	6:33-6:34	in determinate zone
	6:35-6:37	specifiche dipende dalle tipologie
	6:37-6:39	e e misurano le temperature dei mh
	6:40-6:42	diciamo delle ruote e dei freni dei treni
BOR018	6:42-6:43	lo sai che
BOI060	6:43-6:44	che siano merci o passeggeri

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	6:44-6:49	sai che avevo un amico che faceva un lavoro simile quin~ non~ cioè non mi è nuova come cosa
BOI060	6:49-6:51	no esiste ovunque in italia quindi
	6:51-6:54	che sia dal~ dal brennero o da giù a reggio calabria
	6:54-6:55	ci sono quindi
BOR018	6:56-6:58	è vero è vero sicuramente hai lavoro da fare insomma
BOI060	6:58-7:00	sì sì sì e io quindi viaggio
	7:00-7:02	per tutta italia per~ dove c'è una ferrovia
	7:02-7:04	quasi s~ quasi sicuramente
BOR018	7:04-7:05	ferrovie della calabria
BOI060	7:06-7:06	sì
BOR018	7:06-7:08	tanti problemi
BOI060	7:09-7:09	ehm
BOR018	7:09-7:09	ehm
BOI060	7:10-7:11	ah scusa non era niente di
BOR018	7:11-7:13	delle città che hai visitato
	7:13-7:15	c'è qualcuna che ti piace
	7:15-7:17	di più in cui vorresti vivere
	7:17-7:18	rispetto a bologna
BOI060	7:18-7:20	allora stando s~ ehm
	7:20-7:23	stiamo ritornando al discorso della prima domanda del mio sogno
	7:24-7:26	e relativo a un posto tranquillo
	7:28-7:28	le~
	7:29-7:31	i posti diciamo in montagna
	7:32-7:35	quindi stando nella parte verso le montagne
	7:35-7:36	sono quelli che preferisco
	7:36-7:40	perché sono a~ per la maggior parte sono tutti più tranquilli
	7:41-7:42	più
	7:42-7:43	c'è poco
	7:43-7:44	diciamo c'è poco
	7:44-7:46	casino inteso come traffico
	7:46-7:47	c'è poco
	7:48-7:50	quindi è proprio un ambiente molto tranquillo
BOR018	7:50-7:51	tu sei per la pace dei sensi
BOI060	7:51-7:53	sì esatto io sono per posti tranquilli
BOR018	7:53-7:53	tu zen
BOI060	7:53-7:54	esattamente
BOR018	7:54-7:56	e non sei un tipo da mare
	7:56-7:57	a questo punto
BOI060	7:56-7:57	no
	7:57-7:58	preferisco la montagna
	7:58-8:02	mh ci vado ci passo un giorno o due una settimana
BOR018	8:01-8:02	dove vai a mare
	8:03-8:04	xx xx
BOI060	8:04-8:05	allora
BOR018	8:04-8:06	capiamo effettivamente se
BOI060	8:07-8:08	sono stato
	8:08-8:10	ehm

Parlante	Tempo unità	Testo
	8:10–8:10	mh
	8:10–8:13	vabbè classico rimini riccione
	8:13–8:14	perché è qua
	8:14–8:15	ma
	8:16–8:17	non mi è mai piaciuto
BOR018	8:17–8:17	okay
BOI062	8:17–8:17	ah
BOI060	8:17–8:18	ehm
BOR018	8:18–8:19	almeno è sano è sano
BOI060	8:20–8:23	sono stato giù in abruzzo perché ho~ mio fratello abita giù
	8:24–8:26	ehm
	8:26–8:28	appena subito dopo il confine con le marche
	8:30–8:30	ehm
BOR018	8:30–8:31	non
BOI060	8:31–8:33	poi sono stato
BOR018	8:32–8:32	x x xx
BOI060	8:34–8:35	il mare della maremma
BOR018	8:37–8:37	mh
BOI060	8:37–8:39	e e poi vabbè
	8:39–8:40	da piccolo
	8:41–8:42	non per a paragoni
	8:42–8:44	il mare di~ dell'isola di lampedusa
BOR018	8:44–8:46	ah vabbè è bello è bello
BOI060	8:47–8:47	però sì
	8:47–8:48	a parte quello
BOR018	8:48–8:49	in calabria mai
BOI060	8:49–8:51	in calabria
	8:52–8:56	adesso non mi ricordo ero piccolo anche lì però ero~ son stato penso
	8:57–9:01	adesso non mi ricordo dov'ero però penso al confine tra campania
	9:03–9:04	là~ ero al confine con
	9:07–9:08	forse non era calabria era appena sopra
	9:09–9:10	però
BOR018	9:09–9:10	in basilicata forse
BOI060	9:11–9:13	eh si forse era basilicata
	9:14–9:18	comunque giù da quelle parti qualcosina ma non mai fatto il bagno
	9:18–9:19	ho visto più
	9:20–9:21	non perché
	9:22–9:23	non ho mai avuto xx
BOR018	9:22–9:25	va bene se dovessi passare scrivi che ti consiglio dei posti
BOI060	9:26–9:26	buono a sapersi
BOR018	9:27–9:28	allora
	9:30–9:31	ehm
	9:33–9:36	e visto che mh hai detto che vivi ancora con
BOI060	9:36–9:37	sì
BOR018	9:37–9:38	con i tuoi
	9:38–9:40	ehm vorresti
	9:41–9:44	prendere casa da solo insomma come vedi questa possibilità
BOI060	9:43–9:46	allora e sì vorrei

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:46-9:48	c'è ovviamente il fattore lavoro
	9:48-9:52	nel senso che con il fatto che io sono sempre via per lavoro
	9:52-9:53	ehm
	9:54-9:56	sono a casa praticamente il fine settimana
BOR018	9:56-9:56	a
BOI060	9:57-10:00	attualmente andare in~ in affitto
	10:00-10:04	o comunque prendermi un appartamento andare in affitto per conto mio
	10:04-10:07	lo vedo più come una questione diciamo
BOR018	10:07-10:08	non ti conviene
BOI060	10:07-10:09	è uno spreco di soldi
BOR018	10:08-10:09	sì sì
BOI060	10:09-10:10	e poi non mi conviene diciamo
	10:11-10:14	quindi dato che ho la possibilità sto ancora con i miei
	10:14-10:19	e pa~ se ai miei sarà possibile passo direttamente a~ eventualmente all'acquisto di una casa e
BOR018	10:21-10:23	eh però quello pure difficile perché
BOI060	10:23-10:25	è difficile o se no
	10:25-10:26	l'opzione di mezzo
	10:27-10:30	quella che come avevo considerato anche con alessia
	10:30-10:31	o comunque
	10:31-10:32	bisogna poi vedere
	10:33-10:34	ehm
	10:34-10:37	di andare poi comunque in affitto però con qualcun altro
	10:37-10:39	quindi condividere le spese
BOR018	10:39-10:40	esperienza univesitaria
BOI060	10:40-10:41	una cosa cioè
BOI061	10:41-10:42	si esatto
BOI060	10:42-10:44	su quella linea okay sì
	10:44-10:49	su quella linea comunque dividere con~ per esempio in questo caso con l'alessia o comunque con qualcun altro
BOR018	10:48-10:48	mhmh
BOI060	10:50-10:57	dividere le spese comunque essere più una questione~ ma neanche tanto per le spese più per il fatto di dire vado in qualche posto che comunque c'è qualcuno
	10:58-11:02	invece di andare in un posto e son da solo ci sto due giorni dopo vado via
BOR018	11:00-11:00	sì è vero
BOI061	11:00-11:01	no ma poi cioè è vivo
	11:02-11:04	un po' un'anima qualcuno
BOI060	11:02-11:04	esatto avere un minimo di~ esatto
BOI061	11:04-11:09	torni a casa dal finesettimana che hai lavorato tutta la settimana almeno dici
BOI060	11:06-11:07	esatto
BOI061	11:09-11:11	due coglioni le ferrovie mi sono rotto il cazzo questa settimana
BOR018	11:12-11:13	lui con le ferrovie
BOI061	11:12-11:13	esatto
	11:13-11:14	non voglio più a dare sul treno
BOI060	11:14-11:14	ecco ecco

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	11:14–11:16	pensi mai che schifo le ferrovie
BOI060	11:14–11:16	ma sì xxx
	11:16–11:18	ehm ancora no però comunque
	11:18–11:21	può s~ può è possibile prima o poi
	11:21–11:22	succederà
BOR018	11:22–11:24	comunque il fatto di scegliere una persona che conosci
	11:24–11:26	grande inizio perché
	11:26–11:29	se ti capita qualcun~ cioè se dovessi avere un coinquilino
	11:29–11:32	e ti capita qualcuno con cui ti trovi male ti
BOI060	11:32–11:34	sì anche quello considera ho detto
BOR018	11:32–11:33	xxxx
BOI060	11:34–11:37	vai a vivere con una persona okay però non la conosci
BOR018	11:37–11:38	no è vero
BOI060	11:38–11:41	ci possono essere tanti pro e ma tantissimi altri difetti
	11:41–11:42	e quindi
BOR018	11:42–11:43	infatti io sto con mia sorella
	11:43–11:44	apposto
BOI060	11:44–11:46	ed è bellissimo meglio di così
BOI061	11:46–11:47	esatto
BOR018	11:49–11:50	ehm
BOI061	11:50–11:53	non vi scannate mai xxx o è più facile scornarsi
	11:53–11:54	visto che siete sorelle
BOR018	11:54–11:55	ma raramente
	11:55–11:58	e dura poco cioè magari tipo mh
	11:58–12:00	ci urliamo per una cosa poi il secondo dopo
	12:00–12:02	che mangi per cena amo che insomma
BOI060	12:02–12:05	però è comunque tua sorella quindi è una
BOR018	12:02–12:03	xx
BOI060	12:05–12:09	è un contesto completamente diverso da dire il primo che trovo entra in casa
BOR018	12:05–12:05	sì
BOI062	12:09–12:12	poi io che cambio coinquilina ogni sei mesi
BOR018	12:12–12:14	no quello tu terribile proprio
BOI060	12:14–12:18	sì ecco il tuo contesto è un attimo più complicato posso immaginare
BOI062	12:16–12:17	più complicato
	12:18–12:20	è terrificante perché
	12:20–12:21	non immagini
	12:21–12:22	mai cioè
	12:22–12:27	quando pensi di averle viste tutte si aggiunge sempre qualcosa
BOI060	12:26–12:27	qualcosa
BOR018	12:27–12:29	e sono quelle americane sempre le strane
BOI062	12:29–12:33	non per ess~ non per avere il pregiudizio però sono quelle che cambiamo sempre
BOR018	12:29–12:30	eh
BOI062	12:34–12:36	e fino ad ora c'è stato sempre
BOI060	12:35–12:36	c'è un motivo
BOR018	12:36–12:40	no e tu ne hai cose da raccontare sulle esperienze con le coinquiline
BOI061	12:39–12:40	le coinquiline

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	12:42–12:44	dai diccene una così al volo
	12:45–12:46	una delle ultime
BOI062	12:45–12:47	ehm
	12:47–12:49	una delle ultime
	12:50–12:52	mh
	12:53–12:58	più che altro una cosa più o meno comune a tutte
	12:58–13:03	le coinquiline che abbiamo avu~ ora non perché siano americane però perché e
	13:03–13:07	succe~ perché erano tutte americane ma è successo è stata cosa comune
BOI060	13:03–13:04	erano vegane
BOI062	13:08–13:09	che
	13:09–13:11	pe~ cioè loro
	13:11–13:14	sembrava arrivassero in villeggiatura
	13:14–13:16	cioè noi facevamo tipo le~ le~ l~
BOR018	13:16–13:17	le sguattere
BOI062	13:17–13:19	badavamo alla casa sì le sguattere
	13:19–13:21	cenerentola e loro
BOR018	13:19–13:21	è vero che non fa niente
BOI062	13:21–13:25	eh~ eh cioè per pulire volevano sempre pregate capito
BOI060	13:22–13:24	mamma mia xxxx
BOI062	13:25–13:32	ci dovevi stare dietro tanto che diventava così stressante che alla fine dici vabbè lo faccio io giusto perché è meglio
BOR018	13:31–13:33	sì però non era giusto
BOI062	13:32–13:36	mentalmen~ eh non è per niente ra~ adesso siamo riuscite a
	13:36–13:38	a collaudare il metodo diciamo
	13:38–13:44	appena entrano dalla porta guardate noi puliamo questo e questo giorno facciamo questa cose così
BOI060	13:38–13:39	xxxxx
BOI062	13:45–13:46	però sì è importante
	13:46–13:50	cioè non sapendo qual~ la persona con cui vai a v~
	13:50–13:53	non conoscendo la persona con cui vai a vivere
	13:54–13:56	e bisogna mettere da subito dei
BOI060	13:56–13:57	dei paletti
BOI062	13:56–13:57	dei paletti
BOI061	13:57–13:58	anche come si pulisce comunque
BOR018	13:57–13:58	sì sì
	13:58–14:00	no quella secondo me è la cosa
BOI062	13:59–13:59	mh
BOR018	14:00–14:03	proprio da stabilire subito perché tutti hanno delle ehm
BOI060	14:02–14:03	a prescindere
BOR018	14:03–14:05	abitudini differenti
BOI060	14:05–14:05	assolutamentee
BOR018	14:05–14:12	quindi una cosa che io non lo so anche il fatto ci sono alcuni che puliscono dopo e non lo sopporto pulisci subito
BOI062	14:12–14:13	eh
BOR018	14:12–14:15	oppure eh però che ne sai alcuni
	14:15–14:17	non so si seccano non puoi neanche tanto insistere

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:18-14:18	con alcuni
BOI062	14:18-14:20	ma p~ poi cioè dipende
	14:20-14:21	e anche
BOI061	14:21-14:21	dipende quanto
BOI062	14:21-14:23	un conto è se lasci
	14:23-14:26	il~ le cose del pranzo nel lavandino fino alla cena
	14:27-14:31	poi le lavi prima di mangiare e vabbè un conto è se le lasci una settimana nel
	14:31-14:31	nel lavandino
BOR018	14:31-14:32	già quello a me dà fastidio
BOI062	14:32-14:32	eh ehm
BOR018	14:32-14:35	per esemp~ eh io sono la coinquilina fastidiosa sì
BOI062	14:34-14:35	eh boh
	14:35-14:36	ma dipende
BOI060	14:35-14:36	no ma è giusto
	14:36-14:37	è giusto
BOI062	14:36-14:39	cioè ognuno c'ha il suo metro
BOR018	14:39-14:44	ma dipende pure io ho la cucina piccola avete visto se am~ si accumula un po' di roba mi da fastidio
BOI060	14:41-14:42	vabbè sì
BOI061	14:43-14:44	anche quello
BOR018	14:44-14:45	infatti mia sorella deve pulire
BOI061	14:47-14:48	amio
BOR018	14:50-14:51	beh dai poverina sta studiando
	14:52-14:54	e allora
	14:54-14:55	tornando a bologna
BOI060	14:55-14:55	sì
BOR018	14:56-14:58	ehm che posti frequenti maggiormente
BOI060	14:59-15:01	fai la domanda alla persona sbagliata
BOR018	15:01-15:01	ah no
BOI060	15:01-15:02	nel senso
	15:02-15:03	eh
	15:03-15:05	non~ non frequento molto bologna
	15:05-15:08	per sem~ sempre per motivo di lavoro perché sono sempre via
BOR018	15:08-15:09	ah è vero
BOI060	15:09-15:10	però
	15:11-15:12	e
	15:12-15:13	allora
	15:16-15:16	xxxxx
BOI061	15:16-15:17	xxxx
BOI060	15:17-15:18	allora sì
	15:19-15:19	ehm
	15:20-15:21	per
	15:21-15:24	conoscenze perché lei ha lavorato fino a poco tempo fa
	15:24-15:26	a un locale lì in via del pratello
	15:26-15:27	al @nomeluogo
BOR018	15:27-15:28	non lavori più
	15:28-15:29	ti hanno spostata

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI061	15:30–15:31	no no no ho cambiato lavoro
BOR018	15:31–15:32	ah
BOI061	15:32–15:33	ti sei spaventata non te lo dovevo dire
BOR018	15:34–15:36	no vabbè pare~ ce lo puoi dire insomma
	15:36–15:37	tanto sei sempre lavoratrice
BOI061	15:37–15:40	no vabbè faccio semplicemente la rappresentante
	15:40–15:44	di vini distillati quindi sono quella che introduce io ho questi prodotti
	15:44–15:45	se volete prenderli grazie
BOR018	15:45–15:45	eh beh
BOI061	15:45–15:47	se no poi ne ho cento altri
BOR018	15:47–15:49	se no spacchi una bottiglia e
BOI061	15:48–15:50	sì esatto
BOR018	15:49–15:50	e li minacci
BOI062	15:50–15:50	li minacci
BOI061	15:51–15:53	spaco botilia amazo familia
BOR018	15:55–15:56	io trascrivendo questa parte
BOI062	15:58–16:00	tagliamo
BOI061	16:00–16:00	eh
BOR018	16:00–16:01	e
BOI061	16:01–16:02	e insomma
BOR018	16:02–16:04	vabbè quindi qualche locale
BOI061	16:02–16:03	se la ndrangheta vuole
BOI060	16:04–16:04	sì
BOR018	16:04–16:05	tanto l'ho visto
BOI061	16:05–16:07	no era una cosa cattiva quindi va bene
	16:07–16:10	se la 'ndran~ la 'ndrangheta mi volesse prendere per questo
BOI062	16:11–16:13	taglieremo questo pezzo
BOR018	16:13–16:14	no non si può togliere niente ques~
BOI061	16:14–16:16	ah no lo~ l'ascolta la prof
	16:17–16:18	oh shit vabbè
	16:21–16:23	e che ne so scusa
BOR018	16:26–16:29	no vabbè comunque parlavamo di locali
BOI061	16:26–16:27	continuiamo
BOI060	16:29–16:30	sì e sì sì
BOR018	16:29–16:31	prima di entrare nella mafia
BOI060	16:30–16:32	torniamo a al clue del discorso
BOI061	16:33–16:33	ah che caldo
BOI060	16:33–16:36	e no nel senso che mh
	16:36–16:42	sì qualche locale principalmente in via del pratello perché come diceva lei ci lavorava poi quindi mi ha fatto conoscere il posto
	16:42–16:46	poi per persona da un lato pigra che sono ma allo stesso tempo
	16:48–16:50	perché mi faceva comodo anche
	16:50–16:57	sono sempre andato maggiormente da lei o comunque in posti che~ quei due tre locali vicini da lei dove conoscevo so che
	16:57–16:58	quello che facevano mi piace
	16:59–17:00	e quindi ho detto
	17:00–17:01	mi va bene così

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	17:01–17:02	mh
BOI060	17:02–17:03	ehm
BOI061	17:03–17:04	no però anche i colli
	17:04–17:05	al cavaioni
BOI060	17:04–17:07	sì qualche cosa anche dei colli sì però diciamo
	17:07–17:13	di mia iniziativa è difficile che io vada in un posto perché non~ cioè non perché non voglio
	17:13–17:15	semplicemente perché non ho mai avuto quel
	17:16–17:17	la necessità
	17:18–17:21	di cercare qualche posto avendo
BOR018	17:21–17:23	vabbè sì vai sul sicuro
BOI060	17:21–17:22	un'esperta
	17:23–17:25	un'esperta dalla~ dall'altro lato
	17:25–17:27	ho detto guarda ti affido questo
BOI061	17:27–17:28	compito
BOI060	17:28–17:29	questo compito
	17:29–17:32	e quindi mi sono sempre affidato ai suoi buoni consigli
BOR018	17:33–17:34	ma dimmi da
	17:35–17:37	da bolognese doc diciamo
BOI060	17:36–17:37	mhmh
BOR018	17:37–17:37	più o meno
BOI060	17:37–17:38	sì
BOR018	17:39–17:40	ehm
	17:40–17:42	e visto che mi hai nominato i colli mi è venuto in mente
	17:42–17:43	eh san luca
	17:43–17:45	bellissimi quante
BOI060	17:44–17:44	sì
BOR018	17:45–17:47	ti ricordi la prima volta in cui ci sei stato
BOI060	17:48–17:49	eh
	17:49–17:50	sì
	17:51–17:53	alle elementari
	17:53–17:54	con la scuola
BOR018	17:55–17:58	ti è venuto un po' l'accento terrone posso dirti
	17:59–18:00	elementari
	18:01–18:03	no dai dimmi dimmi non ti giudico
BOI060	18:03–18:04	no no vai tranquilla
BOI062	18:04–18:06	due bolognesi xxxxx
BOI060	18:05–18:10	ehm no alle elementari con~ con la s~ con la~ diciamo al~ con la scuola
	18:10–18:11	mh
	18:12–18:15	penso fosse primo o seconda elementare
	18:16–18:17	e
BOR018	18:16–18:17	xxxx
BOI060	18:17–18:17	sì
	18:17–18:18	con le
	18:18–18:20	sì mh maestre giusto sì sono le maestre vabbè
	18:21–18:23	che il professore ormai
	18:24–18:25	non vado molto d'accordo

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:25–18:26	ehm
	18:27–18:30	con le maestre a piedi dal meloncello
	18:30–18:33	classico co sti bimbetti di sei sette anni
	18:33–18:36	c'abbiamo messo tipo non so quanto tempo
BOR018	18:33–18:34	terribile
BOI060	18:36–18:38	era una giornata
	18:38–18:40	calda quindi per fortuna non era niente di
BOR018	18:40–18:42	eh però a piedi
BOI060	18:42–18:48	però sì c'abbiamo messo un po' abbiamo fatto non so quante pause fra una cosa e l'altra perché poi c'era
	18:48–18:50	c'era una sorta di guida
	18:50–18:51	definiamola guida
	18:52–18:54	e che ogni tanto tre per due si fermava
	18:54–18:58	ah e questo ma a bambini di sei sette anni fregava il giusto
	18:59–19:00	però vabbè
	19:00–19:01	e
	19:01–19:03	poi sì siamo arrivati su e
	19:03–19:07	ovviamente sai il bimbo s~ piccolo che bello questo posto è enorme è grandissimo
	19:08–19:09	e
	19:09–19:10	da lì~ vabbè poi vabbè
	19:11–19:17	a parte quello poi an~ quasi tutti gli anni poi ci sono tornato sempre con la scuola
	19:17–19:19	poi vabbè anche per conto mio
BOR018	19:18–19:19	da solo insomma
BOI060	19:19–19:20	però sì
BOR018	19:20–19:21	io solo una volta
	19:22–19:22	no tu di più
	19:23–19:26	però sì solo una volta ci sono stata vorrei tornarci
	19:27–19:28	ehm
BOI061	19:28–19:30	una bella passeggiata
BOI060	19:30–19:30	sì
BOR018	19:31–19:33	eh infatti io l'ho fatta a piedi la salita
BOI060	19:31–19:32	a~ adesso
	19:33–19:33	sì
BOR018	19:33–19:35	perché c'era l'autobus che era pieno
	19:36–19:40	e io e al~ altri e altri pochi pochi siamo saliti a piedi
	19:40–19:41	con una che
BOI062	19:41–19:42	però quello non era san luca
BOR018	19:42–19:44	ah no vabbè eravamo sempre ai colli hai ragione
BOI062	19:44–19:45	quello era~ era
	19:47–19:48	eh
BOI061	19:48–19:49	trecento scalini xxxx
BOI062	19:49–19:50	trecento scalini
BOI060	19:50–19:51	ah okay
BOR018	19:51–19:52	per me so la stessa cosa scusate
BOI060	19:52–19:53	ma no
BOR018	19:53–19:54	non sono

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI061	19:53–19:54	eretica
BOR018	19:54–19:55	eh
BOI060	19:56–19:57	volendo ci~
BOI062	19:57–19:58	però si vedeva san luca da lì
BOR018	19:58–20:00	e infatti è come se ci fossimo state
BOI062	19:59–20:01	quindi eravamo lì
	20:01–20:02	nello spirito
BOI061	20:02–20:04	dobbiamo portarla un giorno
BOI060	20:04–20:05	volendo
	20:05–20:07	se ti può essere c'è il trenino
	20:08–20:09	puoi andare su col trenino
BOR018	20:09–20:10	l'hai collaudato tu
BOI060	20:11–20:12	sì perché era per~ con mio nipote
	20:13–20:14	quindi se vuoi
BOR018	20:14–20:15	allora mi fido magari
BOI060	20:16–20:17	è~ è simpatico ci sta
BOR018	20:18–20:19	ma dove sta sto treno
BOI060	20:19–20:25	ehm non è propr~ è un trenino su~ sulle ruote cioè non è proprio un treno coi binari e tutto no no no
BOI061	20:19–20:21	è un treno xxxx
BOR018	20:23–20:24	ah okay vabbè
	20:25–20:26	e infatti dicevo
BOI060	20:26–20:27	no no no
	20:27–20:28	è un trenino che fa
	20:29–20:31	fa~ ci sono d~ due tre tipi di trenini
	20:31–20:33	a bologna che fanno vari giri
	20:34–20:35	però quello che ho fatto io
	20:35–20:38	praticamente parte da fa il giro da piazza maggiore
	20:39–20:41	e poi fa
	20:42–20:44	ehm cos'è che fa
	20:44–20:46	ehm porta saragozza
	20:46–20:48	e poi va al meloncello e poi va su
BOI062	20:49–20:52	ah l'ho visto qualche volta in giro non sapevo che andasse
BOI060	20:50–20:55	è un trenino rosso è un trenino rosso bianco dipende da da quello che prendi
BOI062	20:53–20:53	a san luca
BOI060	20:55–20:59	e io l'ho fatto partendo da san luca
	21:00–21:04	però di~ di prassi tu parti da piazza maggiore vai su e poi eventualmente torni giù
	21:05–21:07	la parte migliore è stata la discesa
	21:09–21:13	perché c'era~ c'ero io io mio fratello e mia nipote non c'era nessuno
	21:13–21:14	e
	21:14–21:19	sto s~ questo questo omino che guidava era anche in ritardo quindi giù per questa discesa a
BOR018	21:18–21:19	no
BOI060	21:20–21:22	duecento chilometri orari noi se
BOR018	21:21–21:25	ritornando al discorso dei pazzi a bologna sì sempre là
BOI060	21:23–21:23	esatto

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:24–21:27	esatto tipo montagne russe però in maniera più bella
BOI062	21:27–21:28	xx xx
BOR018	21:27–21:29	con~ con vista almeno
BOI060	21:28–21:30	con vista esatto
	21:31–21:32	e basta
BOR018	21:31–21:32	allora
	21:33–21:34	mh
	21:35–21:44	vabbè hai detto che frequenti locali comunque la zona del pratello ti sembra una zona sicura come la descriveresti praticamente la vita notturna a bologna
BOI060	21:46–21:47	allora eh
	21:48–21:50	secondo me
	21:50–21:52	personalmente dipende anche
	21:53–21:54	eh
	21:54–21:55	quando
	21:55–21:56	nel senso
	21:57–22:00	se per le classiche serate durante la settimana
	22:01–22:02	non c'è molta gente
	22:03–22:04	i locali
	22:04–22:08	okay sì c'è della gente ma non~ non è quel pieno da dire oh mio dio non c'è posto
	22:09–22:12	quindi è già un contesto un po' diverso
BOR018	22:11–22:13	si c'è sempre gente è molto bello
BOI060	22:13–22:13	esatto
	22:14–22:18	è un contesto diverso quindi in quel caso lì secondo me è molto più
	22:18–22:20	molto più tranquillo molto più
	22:21–22:25	adesso neanche tanto più per la questione sicurezza inteso ma proprio
	22:26–22:28	in generale è molto meglio ecco
BOR018	22:29–22:30	infrasettimanale quindi
BOI060	22:30–22:35	esatto poi ovviamente andando verso la fine settimana o~ o soprattutto
	22:35–22:37	durante i giorni festivi o
	22:37–22:38	ferie così
	22:39–22:41	lì ovviamente si riempie
BOR018	22:41–22:44	sì era pieno pienissimo in questi giorni
BOI060	22:41–22:42	e
	22:43–22:44	pienissimo
	22:44–22:52	l'unico vantaggio che c'è stato nell'ultimo periodo è stato che perché io faccio l'esempio per esempio da da @nomeluogo da lei
	22:53–22:54	ehm
	22:54–22:55	prima del covid
	22:56–22:57	ehm
	22:57–23:00	c'eran delle serate al fine settimana che
	23:00–23:01	mh non e~ non entravi
BOI061	23:00–23:01	non entravi
BOI060	23:01–23:03	da quanta gente c'era
	23:03–23:05	e loro stessi dentro
	23:06–23:08	a gomitate per spostarsi

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	23:07–23:08	davvero
BOI061	23:08–23:09	sì sì no eh
BOI060	23:08–23:09	e
	23:09–23:13	ma non solo da loro molti al~ anche molti altri locali erano sempre pieni non entravi
	23:14–23:15	c'era una marea di gente
	23:16–23:21	la cosa positiva è che dopo il covid ovviamente si sono dovuti adattare
	23:21–23:21	e
	23:22–23:23	ehm
	23:27–23:29	e quindi ovviamente ognuno si è
	23:29–23:31	si è adattato come preferiva e
	23:32–23:34	adesso è già molto più
BOR018	23:35–23:35	vabbè sì
BOI060	23:35–23:37	vivibile ogni singolo locale
BOR018	23:37–23:40	c'è chi ha ancora la paura del covid di d~ cioè
BOI060	23:39–23:46	vabbè quello è tutta una parte se~ se~ assestante però si diciamo ehm ri~ ritornando all'argomento principale
	23:46–23:47	ehm diciamo com'è
	23:48–23:50	durante la settimana okay
	23:51–23:53	al fine settimana o festivi
	23:53–23:55	alla sera c'è
	23:55–23:58	per~ non è per tutti ecco cioè sì
	23:58–23:59	molti posti troppa gente
BOR018	23:59–24:00	no sì sì
	24:00–24:01	è vero
BOI060	24:01–24:03	poi dipende dai luoghi dai posti
BOR018	24:04–24:10	ma invece tu appunto come l'hai vissuta questa cosa d~ del lavorare in locali insomma
	24:10–24:10	avere
	24:11–24:13	a contatto tanta gente
BOI061	24:14–24:15	ma bene bene
	24:15–24:18	cioè nel senso la maggior parte delle~ vabbè
	24:19–24:21	@nomeluogo: è una mh non riesco più a parlare
	24:23–24:25	dicevo è un'isola felice
	24:25–24:26	è un'isola felice perché comunque
	24:27–24:28	e no~ non ci~ cioè sì
	24:29–24:31	persone nel fine settimana come diceva lui
	24:31–24:32	magari si imbrescano
	24:32–24:35	ehm sono un pochino più da festa però
	24:35–24:37	non era la tipologia di cliente molesto no
	24:37–24:39	cioè erano sempre
BOR018	24:38–24:38	beh menomale
BOI061	24:39–24:40	mh
	24:40–24:43	abbastanza educati ecco
	24:44–24:46	poi ogni tanto un ma eh i
	24:46–24:48	ehm teste di cazzo ci sono
	24:48–24:52	però ti aiuta anche a capire un attimo come gestire le persone che non~ eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	24:53–24:55	poi boh io in realtà situazioni
	24:55–24:58	cioè per quanto riguarda la sicurezza non ho mai visto dei problemi
BOI060	24:57–24:59	sì sì vabbè è quello sì sì sì
BOI061	24:59–25:00	ma cioè anzi in realtà
	25:01–25:01	mh
	25:02–25:04	io vabbè m~ mi sposto sempre in bicicletta
	25:04–25:08	però direi che in~ durante la settimana è peggio
	25:08–25:09	perché
BOI060	25:08–25:09	ah sì
BOI061	25:09–25:10	sì perché
BOR018	25:09–25:10	contrario di lui
BOI061	25:10–25:12	e sì perché cioè mhmh
	25:12–25:15	lavoran~ comunque noi chiudiamo alle due no
	25:15–25:17	quindi vedi che
BOI060	25:15–25:16	ah
BOI061	25:17–25:21	le persone che sono fuori a quell'ora son poche però è gente che
	25:22–25:24	cioè è brutto da dire però non è proprio
BOR018	25:25–25:28	no non troppo raccomandabile è normale insomma cioè
BOI061	25:26–25:27	sì
BOI060	25:27–25:28	ah okay okay
BOI061	25:28–25:30	e quindi se sei da solo finalmente
	25:30–25:33	sia che tu sia un~ un ragazzo o una ragazza
	25:33–25:35	eh il singolo
	25:35–25:38	è un attimo che magari dici una cosa sbagliata e
BOR018	25:38–25:38	no sì sì
BOI060	25:39–25:39	x
BOI061	25:39–25:43	però s~ se menano però in realtà il pratello ultimamente è diventato molto più sicuro
BOI060	25:40–25:41	x x
BOI061	25:44–25:52	cioè m~ mia nonna quando ho detto vado a lavorare in pratello ha detto ma come lì è brutto p~ brutto pustaz diceva no bolognese e invece
	25:52–25:54	è mh adesso
	25:54–25:57	cioè l'hanno ribaltato nel senso eh
BOI060	25:56–25:57	sì è ricambiato
BOI061	25:57–25:58	sì
BOR018	25:58–26:01	io non ci vado da un bel po' però sì il fatto di
	26:02–26:06	la~ tornare la sera tardi un minimo ovunque mi dà
BOI061	26:05–26:05	mhmh
BOR018	26:06–26:07	un po' un po' di insicurezza insomma
BOI061	26:08–26:10	sì e sicuramente
BOR018	26:10–26:12	poi mascarella insomma s~ sappiamo com'è
BOI061	26:14–26:15	beh anche mascarella è una
BOR018	26:14–26:16	persone che pippavano sul marciapiede
BOI061	26:16–26:21	anche mascarella è un piccolo pratello comunque perché avete un botto di bar e comunque la gente
BOR018	26:20–26:20	eh sì
BOI061	26:22–26:23	sta sve~ cioè sta sveglia fino a tardi

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:23–26:26	non so che fauna ci sia qua però
BOR018	26:27–26:31	no e in realtà a me piace perché di là comunque c'è vita invece da questa parte
	26:32–26:33	calmissimo
BOI061	26:33–26:33	mh
BOR018	26:33–26:34	però mh
	26:34–26:37	e sono carini i locali di là diciamo che a volte ci sono
	26:38–26:42	boh vari tipi di persone cioè gira qualcosa
	26:42–26:43	ehm
	26:44–26:46	ma anche tipo la gente che pischia per strada a me da mh
BOI061	26:46–26:47	e sì no
BOI060	26:47–26:48	xx xx
BOR018	26:47–26:51	cioè forse mi dà più fastidio quello che vedere la gente che fuma ecco a ssolutamente
	26:52–26:53	però
BOI061	26:53–26:56	esci la domenica mh che buon profumo di piscio
BOI062	26:56–26:56	in effetti
BOI061	26:56–26:57	sono
BOI060	26:57–27:00	quello sì nelle stradine strette purtroppo è
BOI061	26:58–26:58	stra piene
BOI060	27:01–27:01	una
	27:02–27:04	una cosa norm~ non dico normale però
	27:05–27:06	succede spesso
BOI061	27:06–27:12	non so se te hai mai fatto dei giretti in bicicletta quando abitavi verso cioè più verso bologna
	27:12–27:13	ma mh
BOI060	27:12–27:13	sì sì
BOI061	27:13–27:16	io a volte faccio un giretto in bicicletta con mio padre no la domenica
BOI060	27:16–27:16	sì
BOI061	27:17–27:18	passiamo appunto per le viuzze
	27:19–27:21	minchia cioè una tasa
	27:21–27:23	una tasa assurda
BOR018	27:24–27:25	traducimi di tasa
BOI061	27:25–27:28	ah e no è una puzza cioè
BOR018	27:25–27:26	per
BOI061	27:28–27:30	scusa è una tas~ eh non si dice
BOI062	27:30–27:31	no no
BOR018	27:30–27:32	no non l'avevo mai sentito
BOI061	27:32–27:32	no
BOI062	27:32–27:33	bolognese
BOR018	27:34–27:36	ehm
	27:36–27:38	vabbè se vogliamo parlare di cose un po' più allegre
BOI061	27:38–27:39	eh sì
BOR018	27:39–27:42	toglierci questo peso del~ della criminalità
BOI061	27:41–27:41	vai
BOR018	27:42–27:43	ehm
	27:43–27:45	parliamo non lo so boh di interessi in generale

Parlante	Tempo unità	Testo
	27:46–27:49	che passioni avete o anche semplicemente
	27:49–27:51	se c~ coltivate degli hobby
BOI060	27:52–27:53	allora
	27:53–27:54	e
	27:55–27:57	fino a qualche anno fa
	27:57–27:58	il mio
	27:59–28:00	mio hobby
	28:00–28:02	perché mh giocavo a basket
	28:02–28:03	e
	28:03–28:04	poi
BOR018	28:03–28:04	si vede posso dirlo
BOI060	28:06–28:07	poi per motivi
	28:07–28:09	di salute ho dovuto smettere
	28:10–28:11	ehm
	28:13–28:18	mh principalmente la schiena è~ è un fattore degli alti diciamo le persone alte purtroppo ne soffrono
BOR018	28:18–28:21	hai voluto la~ la bici e bicicletta
BOI060	28:20–28:22	e mo e mo non pedalo più
	28:23–28:24	ehm
	28:24–28:26	quindi sì il mio
	28:27–28:30	hobby e allo stesso tempo divertimento era quello
	28:30–28:32	poi
	28:33–28:38	al di fuori di quello in realtà non avevo niente di particolare più il classico vabbè uscire con gli amici ma
BOR018	28:38–28:39	vabbè sì
BOI060	28:39–28:41	è una cosa diciamo più
	28:41–28:42	nella norma
	28:42–28:44	ehm
	28:45–28:48	poi diciamo a parte quello
	28:49–28:52	una volta poi smesso non ho fatto
	28:52–28:55	ho fatto un paio di anni di non dico completo abbandono ma
	28:56–28:57	simile
	28:58–28:59	e in cui ho
	29:00–29:04	mah non voglio fare niente perché io facevo basket quindi non devo fare più niente
BOR018	29:04–29:05	bello un unico amore
BOI060	29:05–29:06	esatto
	29:06–29:11	e vabbè poi ovviamente per~ personalmente poi ci sono rimasto molto male per~ non potendo più continuare
BOR018	29:12–29:15	ma quindi sono scusa se interrompo così però cioè
BOI060	29:12–29:13	e
	29:15–29:15	sì
BOR018	29:16–29:19	proprio problemi gravi alla schiena che non ti pot~ ehm
BOI060	29:18–29:18	sì
	29:19–29:20	sì sono
BOR018	29:19–29:20	non ti permettono più
BOI060	29:21–29:24	allora adesso forse potrei anche riprendere
	29:25–29:28	è solo per una questione per ehm il livello diciamo

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:28–29:33	e sportivo che agonistico che avevo prima non posso più riprenderlo ormai è tardi
	29:33–29:36	e sono vecchio ormai ci~ uhm diciamo
	29:36–29:38	ehm
BOR018	29:37–29:38	sì
	29:38–29:39	diciamo
BOI060	29:39–29:42	su quel contesto lì ormai è tardi
BOR018	29:42–29:42	l'hai preso un biscotto
BOI060	29:44–29:44	grazie
	29:45–29:46	ehm
	29:47–29:49	però si era
	29:49–29:51	nel mio caso era una questione diciamo proprio di
	29:51–29:55	non poten~ non riuscivo a f~ ai~ all'inizio non riuscivo a stare in piedi
	29:55–29:57	quindi sono rimasto bloccato a letto
	29:58–29:59	ehm
	30:00–30:01	era un po' di tempo poi vabbè
	30:02–30:05	cura di qua cura di là mi hanno rimesso in piedi
	30:06–30:10	poi però è durato poco e ho avuto di nuovo altri problemi sempre dovuti a
	30:11–30:13	alla schiena
	30:13–30:17	u~ quello che ti viene in mente che una persona può avere alla schiena a grandi linee ce l'ho avuto
	30:18–30:19	quindi ho avuto
BOR018	30:19–30:20	la sciatica
	30:20–30:21	dai scommettiamo
BOI060	30:21–30:24	l'unica ecco la sciatica è una di quelle cose che l'ho avuta meno
BOR018	30:25–30:26	ah beh ce l'hai avuta non è che
BOI060	30:26–30:26	sì
	30:27–30:29	è stata una delle cose migliori diciamo
	30:30–30:31	ehm
	30:31–30:32	una mh
	30:32–30:33	dovuto a
	30:34–30:35	eh diciamo io ho avuto
	30:36–30:40	una marea di cose per esempio non so la riduzione del fascio nervoso fascio fascio midollare
	30:41–30:42	e
	30:42–30:43	i c~ i c~ come si chiamano
	30:43–30:48	comunque i cuscinetti quelli tra le vertebre si erano assottigliati si erano seccati
BOR018	30:47–30:47	mhmh
BOI060	30:49–30:50	il termine tecnico non lo so
BOR018	30:50–30:54	vabbè nessuno è medico qua mi puoi dire anche le barzellette e io oh sì sì
BOI060	30:51–30:52	comunque
	30:52–30:53	esatto
	30:54–30:55	di conseguenza
	30:57–30:59	di conseguenza
	30:59–31:02	mh un po' di artrite un po' di artrosi chi più ne ha più ne metta

Parlante	Tempo unità	Testo
	31:03–31:05	e quindi per il primo periodo ero
	31:06–31:07	tipo il gobbo di notre dame
	31:10–31:13	camminavo praticamente piegato a novanta gradi proprio quasi
BOI061	31:10–31:10	piccino
BOI060	31:13–31:17	e quindi quello è stato il motivo principale per cui ho smesso
	31:18–31:19	e niente
	31:20–31:22	fatto quello adesso mh
BOR018	31:23–31:27	giochi ancora qualche volta però visto che ti sei riassetato dicevi
BOI060	31:25–31:25	ehm
	31:27–31:30	dopo i primi due anni che era più
	31:30–31:32	una questione proprio di rifiuto
	31:32–31:34	nel senso che
	31:36–31:38	cercavo di
	31:39–31:44	eh convivere con il fatto che comunque okay adesso sto migliorando sto guarendo però
	31:45–31:46	è una cosa
	31:47–31:52	nel senso guarisco per ritornare a camminare per fare una vita nor- male ma non per tornare a giocare
BOR018	31:51–31:52	ah ah
BOI060	31:52–31:58	di conseguenza dovevo abituarli alla cosa e quindi cercavo proprio di il pallone no
BOR018	31:56–31:57	no no sì sì
	31:58–31:59	per non soffrire
BOI060	31:58–31:59	e
	31:59–32:00	esattamente
BOR018	32:00–32:02	peccato mi dispiace
BOI060	32:00–32:02	e quindi
	32:02–32:06	dopo quello in realtà non ho avuto granché grandi hobby ecco
BOR018	32:06–32:07	mh
BOI060	32:07–32:10	e poi vabbè adesso mi son fatto di nuovo male quindi
BOR018	32:10–32:11	che ti è successo
BOI060	32:11–32:16	mi sono rotto a pasqua lo~ pasqua scorso il ginocchio il crociato e il menisco
BOI061	32:11–32:13	xxxxxx
BOI060	32:17–32:18	e quindi
BOR018	32:18–32:20	per aggiungere alla lista giusto così
BOI060	32:19–32:20	esattamente
BOR018	32:21–32:22	ti mancava
BOI060	32:21–32:22	e quindi
	32:22–32:24	lì adesso l'unico
	32:24–32:26	mhmh vantaggio dic~ ciamo
	32:26–32:29	per me il vantaggio di essermi fatto male è che
	32:30–32:31	mi ha aiutato comunque a capire
	32:31–32:34	che mi devo prendere un minimo
	32:35–32:36	eh
	32:36–32:38	mi devo prendere cura un minimo del mio corpo
	32:39–32:40	quindi
	32:41–32:44	mh da lì in poi vabbè ovviamente ho dovuto fare fisioterapia e tutto

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:44–32:47	e però poi continuando come sto facendo adesso
	32:48–32:52	non so se continuerò però per il momento mi trovo abbastanza bene sto facendo anche
	32:53–32:54	una parte diciamo
	32:55–32:58	palestra inteso sia per rafforzare la gamba perché
BOR018	32:58–32:58	mhmh
BOI060	32:59–33:00	ha subito
	33:00–33:02	un trauma diciamo e
BOR018	33:02–33:07	ma io che fa un male cane proprio l'intervento al~ al ginocchio non so il termine specifico però
BOI060	33:03–33:04	sì
	33:07–33:11	l'inter~ allora personalmente l'intervento neanche tanto
BOR018	33:11–33:11	mh
BOI060	33:11–33:12	è più il fatto che
BOR018	33:12–33:12	il post
BOI060	33:12–33:14	il post intervento
	33:15–33:17	e dato che l'antidolorifico non faceva effetto
	33:18–33:19	non è stato piacevole
	33:19–33:20	ehm
	33:20–33:27	poi anche perché mi hanno dovuto togliere il giorno dopo l'intervento mi hanno tolto il liquido che si era formato nel ginocchio
BOR018	33:27–33:27	mh
BOI060	33:28–33:28	che era gonfio
	33:29–33:30	eh eh eh mh
	33:31–33:42	dopo un intervento questo qua arriva prende ti prende una siringa con un ago grande come non so cosa te lo ficca nel lato del ginocchio dice faccio una punturina dolce e tu sei lì a momenti che lo stai per picchiare
BOR018	33:35–33:36	mhmh
	33:43–33:44	vabbè pure bugiardi
BOI060	33:43–33:44	non è proprio piacevole esatto
	33:46–33:47	quindi sì eh
	33:47–33:51	a parte quello adesso sto facendo quello e mi sto trovando anche abbastanza bene
	33:52–33:57	però sì non ho mai avuto a parte il basket quando ero piccolo non ho mai avuto grandi hobby
BOR018	33:55–33:55	mhmh
BOI060	33:57–33:59	boh a parte quello
BOR018	33:59–34:01	ma immagino a questo punto
	34:01–34:08	che eri un~ eri e sei magari un grande appassionato della virtù della cioè lo senti il
	34:09–34:11	il il la
	34:11–34:17	perché io so che qua si sente molto cioè la proprio non lo so quando vince la virtù casino di qua e di là
	34:18–34:20	tu la seguivi la segui non lo so
BOI060	34:20–34:21	allora
	34:21–34:22	rettifico
BOR018	34:22–34:23	o l'altra squadra
BOI060	34:23–34:24	io fortitudo

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	34:24-34:26	eh sei fortitudo eh
	34:27-34:29	subito appena ho nominato virtus mh
BOI060	34:31-34:32	esatto
	34:33-34:34	no vabbè però
	34:35-34:38	ovviamente sempre ritornando al discorso di prima
	34:39-34:44	da piccolo giocando a basket ovviamente sì seguivo molto andavo alle partite e tutto
	34:45-34:46	poi dopo
	34:47-34:50	proprio per una questione mia di rifiuto del basket
	34:51-34:53	ho abbandonato proprio completamente
BOR018	34:53-34:54	ah neanche lo segui più
BOI060	34:54-34:56	ormai no mi di~ proprio
	34:57-35:02	seguo giusto qualche giocatore ma perché mi piace quella persona come giocatore e come persona esatto
BOR018	35:01-35:02	il personaggio
	35:04-35:06	proprio tu damnatio memoriae con il~ con il basket
BOI060	35:06-35:06	sì
	35:07-35:14	se adesso tu mi dici fortitudo o virtus okay so chi è la fortitudo so chi è la virtus ma se tu mi dici amo un giocatore non ne ho la più pallida idea
	35:14-35:15	non non lo so
BOR018	35:16-35:16	mh
	35:17-35:18	vabbè sono passati anni pure
BOI060	35:17-35:18	pure perché
	35:19-35:21	anni sì ma poi perché non non li seguo proprio più
BOR018	35:23-35:25	e invece tu di sport
	35:26-35:30	hai pure da dirmi perché io ho scoperto che fai danza
BOI061	35:31-35:32	assolu~ non lo sapevi
BOR018	35:32-35:40	no perché non me l'hai mai detto esplicitamente però in un audio mandato a mattea mh mi sa per il suo compleanno avevi detto ah devo andare a danza e noi
	35:41-35:42	cosa co~
BOI061	35:42-35:44	strano che io balli eh
BOR018	35:44-35:46	no no non mh non immaginavo ecco
BOI061	35:46-35:49	dai in realtà danza ehm l'ho iniziata l'anno scorso
	35:50-35:51	e
	35:51-35:53	appunto con mark che lui fa il ballerino
	35:54-35:55	e
	35:55-35:58	mh niente faccio afro dancehall
	35:58-35:59	a~ afro
	35:59-36:03	ehm allora se mi sente mark mi ammazza però eh allora
	36:03-36:07	ehm afro beat è uno stile del tutto quello che comprende l'afro
	36:07-36:11	ehm come lo dico io s~ è un mix di danze africane
	36:11-36:13	messo sull'hiphop mettiamola così
BOR018	36:13-36:13	okay
BOI061	36:13-36:17	con chiaramente gli artisti che sono~ cioè fanno quel genere lì però per darti un'idea
	36:18-36:19	e
	36:19-36:21	sta spopolando adesso tra l'altro non pensavo

Parlante	Tempo unità	Testo
	36:22–36:24	e poi dancehall invece è jamaicano
	36:24–36:26	è bello cattivo
BOR018	36:26–36:27	mh
BOI061	36:27–36:30	e prima di questo ho fatto
	36:30–36:31	e kungfu
	36:31–36:36	eh un'arte marziale cinese immagino comunque voi facendo cinese
	36:37–36:39	eh meh no e
	36:39–36:40	lì ero anche abbastanza bravina
	36:41–36:43	mh ho fatto nazionali
BOI060	36:43–36:44	confermo
BOR018	36:45–36:46	le pigliavi
BOI062	36:47–36:48	hai subito
BOI061	36:48–36:50	una volta si è fatto fare una leva
	36:50–36:52	perché ha detto
BOR018	36:51–36:51	wow
BOI060	36:51–36:52	xxxx
BOR018	36:52–36:54	tu sai fare le leve
BOI061	36:54–36:56	sì non so come mi è riuscita in realtà perché qualcuno
BOI062	36:56–36:58	dall'alto dei due metri sei riuscita
BOI061	36:58–36:59	no vabbè eravamo
BOI060	36:58–37:01	un minimo di colla~ collaborazione da parte mia c'è stata
BOR018	37:00–37:00	ah okay
BOI061	37:00–37:03	sì sì mi ricordo che l'avevo
BOR018	37:02–37:03	va bene dai la gamba
BOI060	37:02–37:07	però l'ho detto mi offro da cavia voglio vedere com'è questa cosa e quindi ho
BOI061	37:07–37:15	esatto molto divertente perché l'abbiamo fatto su in montagna in una collinetta così quindi siamo rotolati giù entrambi
BOI060	37:13–37:19	sì eh un prato in discesa non è stato il luogo perfetto effettivamente dopo pe~ ripensadoci però
BOI061	37:18–37:21	vabbè avevamo dodic'anni
BOR018	37:19–37:23	da quel momento l'intelletto spento voi avete de~ prov~
BOI060	37:22–37:23	proviamolo
BOI061	37:23–37:26	no sì è l'incoscienza dei dodic'anni bellissima
BOI062	37:23–37:25	xxx
BOI060	37:25–37:26	esatto
BOI061	37:26–37:30	poi io ero un metro e settanta grazie a dio eh tu eri un metro e quaranta forse non lo so
BOI060	37:30–37:31	eh sì
BOR018	37:31–37:32	da quanto vi conoscete
BOI061	37:33–37:33	eh eh
	37:34–37:38	eh c'è un bel a proposito delle sfige di daniele
	37:38–37:42	mi sa che sono iniziate con la~ con me credo
BOI060	37:38–37:39	vero
	37:42–37:44	vero aper~ a~ a~ apriamo una parentesi
BOI061	37:43–37:44	vero
BOR018	37:44–37:45	vero
BOI060	37:45–37:49	tutto ciò che comporta io e farmi male è iniziato da lei

Parlante	Tempo unità	Testo
	37:50-37:50	nel senso
BOI061	37:50-37:52	noi ci siamo conosciuti in montagna
BOI060	37:52-37:52	sì
BOR018	37:52-37:54	fiera di questo
BOI061	37:53-37:57	no no no fiero no puvrat
BOI060	37:56-37:57	avevamo
	37:57-37:59	allora io ha~ ho un anno più di lei
	37:59-38:00	ehm
	38:01-38:03	io avevo credo sei anni
	38:03-38:06	o sei o sette anni e tu ne avevi un anno in meno all'incirca
BOI061	38:05-38:05	sì
BOI060	38:07-38:08	prima seconda elementare ecco
	38:09-38:11	ehm
	38:11-38:15	prima volta che ci conoscevamo o addirittura forse la seconda o giù di lì
BOI061	38:15-38:17	penso la prima perché praticamente
	38:17-38:22	e mia mamma aveva radunato tutti i bimbi de~ della monta~ cioè del paesino
BOI060	38:20-38:21	vero
BOI061	38:22-38:24	perché così ci conoscevamo eccetera
	38:25-38:27	e e niente
	38:27-38:33	v~ v~ va da da bianchi che era cioè è suo pad~ no da tuo nonno era andata mi sa mi sa da tuo nonno ancora
BOI060	38:33-38:34	forse mio nonno sì
BOI061	38:34-38:40	e praticamente fa ah dai ve lo ve lo veniamo a prendere se tu~ se mh tuo figlio non c'è eccetera ah ah ah
	38:40-38:43	vabbè quindi a~ ab~ prende tutti i bambini vedono me
BOI060	38:42-38:44	in modo da raggrupparli in tutta
BOI061	38:45-38:46	xxx uh uh uh
BOI060	38:45-38:46	il paesino
BOI061	38:47-38:50	e e niente iniziamo a giocare
	38:50-38:51	va bene
	38:51-38:55	e lui sol~ beh orso solitario
	38:55-38:56	vicino a me
BOI060	38:55-39:01	ho trovato sta bicicletta là nel garage ho detto l'ha messa là da parte ho detto
BOI061	38:58-39:00	una mountainbike avevo
BOI060	39:02-39:03	c'è un prato
	39:03-39:04	utilizziamolo
BOR018	39:04-39:04	mh
BOI060	39:05-39:06	faccio un paio di giri
	39:07-39:13	a una certa lei ha una discesa di dietro casa nella parte di dietro che è in discesa
	39:14-39:15	e
	39:15-39:18	a forza di girare girare girare girare ovviamente
	39:18-39:19	dopo un po' sai
	39:19-39:21	prendi il ritmo ed inizi ad andar
BOR018	39:21-39:21	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI060	39:23–39:28	e niente vado giù per questa discesa ehm sinceramente non ricordo il motivo per cui
	39:29–39:34	eh abbia fren~ ho dovuto frenare forse perché mentre io scendevo da questa discesa
	39:35–39:40	mi ha attravers~ cioè mi è passato davanti un bimbo o lei comunque qualcuno c'era un ostacolo
	39:41–39:43	e niente io ho dovuto frenare
	39:43–39:44	però i freni della bici
BOI061	39:45–39:49	forse era un motivo per cui stava lì quella bici
BOI060	39:45–39:46	quelli di dietro
	39:47–39:47	esatto
	39:48–39:51	quello di dietro non ha funzionato eh e io da
BOR018	39:50–39:53	un'esperienza
	39:53–39:54	m~ mortuaria
BOI062	39:53–39:54	sarebbe morto
BOI060	39:54–39:55	esatto e quindi niente
	39:56–40:00	quello di dietro non ha frenato ho detto vabbè c'ho un altro freno freno con quello davanti però
	40:01–40:04	in discesa frenando con quello davanti
	40:04–40:05	effetto catapulta
	40:06–40:08	e io ho fatto un paio di capriole su me stesso e
BOI061	40:09–40:10	il problema è che
BOI060	40:09–40:11	mi sono piantato
BOI061	40:11–40:13	quella discesa lì
	40:13–40:18	ha mh ha tipo all'interno cioè ci sono dei tombini an~ la~ ehm angolo della casa no
BOR018	40:18–40:19	o~ okay
BOI061	40:19–40:21	per far scendere l'acqua piovana
	40:21–40:24	che sono contornati da dei sassi aguzzi così
BOI060	40:25–40:26	già
BOI061	40:26–40:28	e quindi c'era lui
BOI060	40:26–40:27	e io mi sono schiattato
BOR018	40:27–40:30	quello che poteva andare male è andato male vera~
BOI061	40:29–40:30	è andato male
BOI060	40:29–40:30	esatto
	40:30–40:34	e mi sono piantato con queste non mi ricordo se fo~ forse però era il freno della bici
BOI061	40:35–40:35	dici
BOI060	40:35–40:40	forse era il freno della bici comunque o o il freno o comunque il manubrio della bici o una di queste pietre
BOI061	40:36–40:37	della bici io mi ricordo che
BOI060	40:40–40:42	me lo sono conficcato
BOR018	40:42–40:44	poi è caduto un'asteroide giusto per
BOI062	40:44–40:45	esplosione
BOR018	40:44–40:46	per condire
BOI060	40:45–40:45	esattamente
BOI061	40:46–40:50	sostanzialmete in casa mia in montagna non ci può più entrare perché il male al menisco se l'è fatto am~ a pasquetta
BOI060	40:50–40:50	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	40:50-40:54	ah esatto quando mi son fatto male a pasqua di quest'anno ero a casa sua sempre
	40:55-40:55	però vabbè
BOR018	40:56-40:58	la maledizione infestata
BOI060	40:58-41:01	però vabbè evidentemente io come metto piede nella sua proprietà
BOI061	41:01-41:05	le idee di merda proprio cioè
BOI060	41:02-41:03	il mio cervello si spegne
	41:04-41:04	fai
	41:05-41:06	però vabbè
BOI061	41:06-41:10	e quindi sì ci conosciamo purtroppo per te da molto tempo
BOI060	41:09-41:09	esatto
	41:10-41:12	le mie sfighe sono cominciate da lei
BOI061	41:12-41:13	però ci vogliam bene
BOI060	41:13-41:14	assolutamente
BOI061	41:13-41:14	tu mi vuoi bene
BOI060	41:14-41:15	assolutamente sì
BOR018	41:15-41:17	non è detto che sia ricambiato
BOI061	41:17-41:17	eh
BOR018	41:17-41:18	questo bene
	41:18-41:19	hai de tu mi vuoi bene
BOI061	41:20-41:24	no perché io gli voglio bene ovvio però dopo tutte le sfighe che ha avuto
BOR018	41:23-41:25	lui ti vuole ancora bene
BOI062	41:25-41:27	nonostante tutto
BOI061	41:25-41:26	ancora bene
BOI060	41:27-41:28	nonostante tutto
BOI062	41:28-41:29	ti vuole bene
BOI061	41:28-41:29	ecco esatto
BOI060	41:29-41:30	ti sopporto ancora
BOR018	41:29-41:31	un cucciolone si vede
BOI061	41:31-41:31	sì
BOR018	41:31-41:32	un gigante buono
BOI060	41:32-41:33	assolutamente
BOR018	41:34-41:36	e invece di musica che mi dite
BOI060	41:38-41:39	ehm
BOR018	41:39-41:42	i cantanti bolognesi ne ascoltate
BOI060	41:42-41:50	mah io di~ in realtà io non ho delle grandi preferenze nel senso l'unica mia preferenza è sempre stato ascolto una musica se mi piace
	41:50-41:51	l'ascolto
BOR018	41:51-41:52	eh uguale io
BOI060	41:52-41:55	e l'unica cosa che lì
	41:55-42:04	in realtà non si applica a tutto però mh la maggior parte l'unica musica che mi è difficile diciamo ascoltare continuare ascoltare è la classica
BOR018	42:05-42:05	mh
BOI060	42:05-42:07	e non~ non su tutte
	42:07-42:10	dipende da che mo~ diciamo che cosa sto ascoltando
BOR018	42:09-42:11	no ci sta può seccare ogni tanto

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI060	42:11–42:14	e la trovo un po' troppo
	42:15–42:15	calma
	42:16–42:17	definiamola in questa maniera
	42:18–42:19	e
BOR018	42:18–42:24	ti servono cose insomma per come è la tua vita da quello che ho capito musiche movimentate
BOI060	42:20–42:21	sì
	42:22–42:24	esattamente e
	42:24–42:25	però sì ma neanche troppo in realtà
	42:26–42:29	però ecco quella è l'unica preferenza che ho
	42:29–42:33	per il resto non ho grandi preferenze sul genere e su
BOR018	42:32–42:33	ah quindi
BOI060	42:33–42:38	no no se è una cosa che ascolto che mi piace la riascolto quindi
	42:39–42:41	non ho grosse preferenze
	42:41–42:42	lei forse
BOR018	42:43–42:44	tu hai dei generi preferiti
BOI060	42:44–42:46	tu puoi sap~ puoi avere qualcosina di più specifico
BOI061	42:46–42:52	ma in realtà anche io sono così però se devo essere sincera da quando ballo da quando ho scoperto
	42:52–42:56	eh tutto quello che è afro dancehall ascolto solo quello francesca può confermare
	42:56–42:58	eh insomma quando ap~
BOR018	42:57–42:59	comunque anche a me piace molto cioè tipo
BOI061	42:59–43:05	e infatti quando sei entrata in ca~ mh cioè in macchina con me eh c'era quello cioè che tu e il tuo tipo
BOR018	43:05–43:09	no vabbè ho fatto una battuta del tipo ah la musica della mia terra però
	43:10–43:13	però mi piace davvero eh
BOI061	43:13–43:15	l'ho capita adesso dopo un anno
BOI060	43:15–43:16	xxxxx
BOI062	43:16–43:17	non l'avevi capita
BOI061	43:17–43:18	ma che cazzo ne so
	43:19–43:23	perché effettivamente nel sud c'è la dancehall cioè per quan~ in puglia cioè
	43:25–43:26	è vero
BOI062	43:26–43:28	sì che è vero coi calabresi non c'entra
BOI061	43:27–43:27	vabbè
	43:28–43:30	guarda che oh
	43:31–43:38	dei~ delle mie amiche che sono molto più brave a ballare dancehall han fatto un video musicale di un artista calabrese che canta in jamaicano cioè nel senso
BOI060	43:38–43:38	vero
BOR018	43:38–43:39	mio cugino
	43:39–43:40	no scherzo
	43:41–43:42	era per la reazione
BOI061	43:42–43:44	per un secondo ho pensato
	43:44–43:45	wow
	43:45–43:50	a te invece cosa piace cioè proprio veramente qualsiasi cosa l'importante è che sia bella oppure

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	43:50-43:53	no sì io non mi sono mai focalizzata troppo su un genere
BOI061	43:54-43:54	mh
BOR018	43:54-43:55	e
	43:55-43:58	devo dire che non m i piace il rap e adesso lo posso dire perché tipo
	43:59-44:02	eh alle medie o al liceo tutti che ascoltavano rap dicevano oddio
BOI060	43:59-43:59	mh
	44:02-44:04	quello anch'io effettivamente
BOR018	44:03-44:04	eh
BOI060	44:04-44:06	e anche q~ quello è un po' esatto
BOR018	44:04-44:05	un poco pazzo
BOI060	44:06-44:07	è vero
BOR018	44:06-44:11	a me non piace non ci posso fare niente non lo capisco il mio cervello non va a quella velocità
BOI060	44:11-44:12	preferisco altro effettivamente anch'io
BOR018	44:12-44:12	eh
BOI060	44:13-44:13	è vero
BOR018	44:13-44:18	però tipo c'era sempre qualcuno che cercava di convincermi diceva no però devi ascoltare questo rapper papapà
	44:19-44:21	non me ne frega niente lasciatemi stare
	44:21-44:27	adesso che siamo adulti lo posso dire prima sentivo un po' di oddio però mi devo far piacere il rap qualcosina
	44:28-44:30	qualche canzone okay però in generale no
	44:31-44:32	mi piace molto la phonkie
	44:32-44:35	tipo io che anche per studiare tatata
	44:35-44:36	non so se
BOI060	44:37-44:37	mh
BOR018	44:37-44:38	conosci poi ti
	44:39-44:39	mando qualcosa
BOI060	44:39-44:39	d'accordo
	44:40-44:41	volentieri
BOR018	44:41-44:43	ehm
BOI061	44:43-44:44	phonkie
BOR018	44:44-44:46	sì allora
BOI061	44:46-44:47	non funky phonkie
BOR018	44:48-44:49	mh
BOI061	44:48-44:50	tratata non è funky
BOR018	44:51-44:51	phonkie
BOI061	44:52-44:53	non ho capito
BOR018	44:52-44:55	aspe' troppi simili sti sti termini
BOI061	44:55-44:57	dopo vuoi farci ascoltare una traccia perché non la conosco
BOI062	44:57-45:01	no non cre~ comunque io ho capito che cosa dice lei non credo sia la stessa
BOR018	45:00-45:00	mh
BOI060	45:01-45:02	vabbè dopo illuminaci
BOI061	45:02-45:03	dopo sì sì sì ti prego
	45:04-45:05	xxxxxxx
BOR018	45:04-45:05	e sì con piacere
	45:06-45:11	sì proprio musica tipo senza testo perché non c'è tempo per le parole

Parlante	Tempo unità	Testo
	45:12-45:13	e sul
	45:13-45:19	molto pra~ un po' tecno cioè simile alla tecno per~ praticamente e io a volte cioè ci cammino ci studio
	45:20-45:21	mi servono le cose
	45:22-45:24	per non farmi addormentare praticamente
BOI061	45:24-45:25	così misteriosa
BOR018	45:25-45:26	perché non prendo il caffè quello è
BOI061	45:26-45:27	eh
BOR018	45:28-45:29	ehm
	45:30-45:37	non mi avete nominato artisti italiani quindi voi~ neanche bolognesi ripudiate un po' le vostre non le vostre origini però insomma c'è un bel repertorio di cantautorato bolognese e non~ non vi interessa
	45:38-45:43	
BOI061	45:42-45:46	io invece a me lucio dalla non piace devo essere molto sincera
BOI060	45:46-45:47	eh
	45:48-45:48	allora
BOI061	45:48-45:48	cioè
BOI062	45:50-45:51	il comune bolognese adesso
	45:52-45:53	vi verrà a cercare
BOI060	45:53-45:54	sinceramente anch'io
BOR018	45:55-45:56	normale ci sta
BOI060	45:55-45:56	nel senso
	45:57-45:58	ripeto
	45:58-46:02	dipende sempre da dalla canzone dipende dal
	46:03-46:07	casomai ce ne sono alcune che ascoltandole dici ah boh okay e l'ascolto
	46:08-46:09	ma mh
	46:09-46:12	sinceramente molte
	46:12-46:15	so che in questo caso perché lei ha nominato lucio dalla
	46:15-46:16	ehm
	46:16-46:18	però molti autori italiani
	46:21-46:24	non mi sono granché mai
	46:24-46:25	interessati
BOR018	46:26-46:27	come si chiama
BOI060	46:27-46:27	molto
BOR018	46:27-46:28	ehm
BOI060	46:27-46:28	poi
	46:28-46:32	per quello che ho sentito poi ca~ casomai ci sarà qualcuno che non è sentito che in realtà è
	46:34-46:36	fenomenale e non l'ho ancora sentito eh
	46:36-46:38	o non ci ho mai fatto grande attenzione
BOR018	46:38-46:40	no perché voi avete la fortuna
	46:40-46:48	di avere l'occasione ovviamente in certi casi di poterli incontrare per strada tipo tipo gianni morandi non l'avete mai visto
BOI061	46:46-46:46	xx
	46:48-46:49	gianni morandi io ancora no
BOI060	46:48-46:48	no
BOR018	46:49-46:49	mia sorella sì
BOI061	46:50-46:51	davvero

Parlante	Tempo unità	Testo
	46:51-46:51	wow
	46:52-46:53	ha fatto la foto ha le mani grandi eh
BOR018	46:53-46:54	eh ha le mani grandi
	46:55-46:57	ha proprio detto come prima cosa
	46:58-47:00	e io l'ho vista qualche
	47:00-47:03	non celeb~ ho visto luis e lo conto come
	47:03-47:04	celebrità
BOI062	47:03-47:04	alta celebrità
BOI060	47:04-47:04	ah
BOR018	47:05-47:06	non cantante però
BOI062	47:06-47:08	io ho visto il cantante dello stato sociale
BOR018	47:09-47:10	il pedofilo
BOI062	47:10-47:14	non so non lo so è un pedof~
	47:14-47:16	xxxxxxxxxxx
BOR018	47:14-47:16	no ma l'ho sentito dire io non
BOI062	47:16-47:18	non lo so non lo conoscevo di di faccia
	47:18-47:20	mh me l'hanno detto e anche
BOR018	47:21-47:23	no ma davvero non avete mai incontrato nessuno
BOI061	47:23-47:27	no io sì io al @nomeluogo: quelli tutti quelli indie venivano a bere da me
BOI060	47:23-47:24	no
BOR018	47:28-47:28	ah beh
BOI061	47:28-47:30	bene cioè nel senso
BOI060	47:30-47:31	no io no
BOR018	47:31-47:37	io sapevo che calcutta frequentava mascarella e tutti dicono che puzza tantissimo
	47:38-47:39	non l'ho mai visto però dicono che è stato qua
BOI060	47:38-47:40	mai incontrato mai visto
BOI061	47:39-47:45	no io gli ho fatto anche da bere lascia lì la birra è una merda eh no scherzo vabbè
	47:46-47:47	no non è che puzza cioè
	47:47-47:51	ha lo stile un po' lercio come tutti quelli di di bologna alla fine per quello dico
BOR018	47:49-47:50	vabbè sì
	47:51-47:54	come diventeremo noi senza che giudichiamo tanto
	47:56-47:57	ehm
	47:57-48:00	concerti ne avete visti qua
	48:01-48:03	siete andati qualche volta
BOI060	48:03-48:06	io non ho mai fatto i c~ non ci sono mai andato
	48:07-48:07	allora
	48:08-48:11	eh non so se possono definire concerti
	48:11-48:15	eh le uniche cosa che ho~ sono andato di persona
	48:15-48:19	quand'ero più piccolo sono stato al palazzo dello sport
	48:20-48:24	a sentire e credo fossero loro se non mi sbaglio sì erano loro
	48:25-48:28	eccetto penso il il chitarrista perché
	48:28-48:29	ormai era morto
	48:29-48:31	quindi è stato sostituito
	48:31-48:33	i deep purple

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	48:33-48:33	ah
BOI061	48:33-48:34	mica male
BOR018	48:34-48:35	eh infatti
BOI060	48:35-48:38	e con mio padre mi pare o mia madre non me lo ricordo sinceramente
	48:39-48:40	ehm
	48:40-48:42	lì al palazzo dello sport ad ascoltarli
	48:43-48:44	ehm
	48:46-48:55	poi qualche anno dopo andai a calasecchio ma quello penso fosse qualcuno che suona~ eh diciamo suonava e cantavano le loro canzoni
	48:56-48:58	ehm
	48:59-49:01	era relativo ai pink floyd
BOR018	49:01-49:02	mh
BOI060	49:02-49:04	però non credo fossero loro
BOR018	49:04-49:07	io ho visto la coverband dei pink floyd al al cortile
	49:07-49:10	però erano bravi eh mi sono divertita un sacco
BOI060	49:10-49:12	sì no ma eh eh diciamo
BOR018	49:10-49:11	se
BOI060	49:12-49:17	più che per eh brav~ ero piccolo quindi non è che mi mi interessasse molto
	49:17-49:22	è più il genere con i video e tutto erano queste cose strane
	49:23-49:26	con immagini strane
	49:26-49:28	e anche un po'
	49:29-49:29	diciamo
	49:30-49:30	paurose
BOR018	49:30-49:30	spinte ah no
BOI060	49:30-49:33	sì no beh più che spinte erano
	49:33-49:38	molto dark possiamo d~ cioè molto tette molte
	49:38-49:40	eh dicevi okay
BOR018	49:40-49:41	un bambino effettivamente rimane
BOI060	49:40-49:41	effe~
	49:41-49:43	esatto un bambino non è proprio il massimo
	49:43-49:47	però avevano da un lato avevano comunque il suo fascino
	49:47-49:51	però ripeto non so s~ probabilmente non erano loro era qualcuno che si fingeva loro
BOR018	49:50-49:52	sì perché facevano la loro musica però sì a parte quello non ho mai fatto e però in futuro
BOI060	49:53-49:59	ci devo andare ci voglio andare ad un concerto non so chi però
BOR018	50:00-50:03	ultimamente
BOI061	50:03-50:04	x xx
BOR018	50:04-50:09	magari non è il vostro genere però so che verranno a bologna gli arttic monkeys
BOI060	50:05-50:05	eh
BOR018	50:09-50:10	appunto non pen~ non so se
BOI062	50:10-50:10	a bologna
BOR018	50:11-50:14	vengono a bologna ma non hai sentito che dicevano i biglietti di qua e di là ma te ci vai
BOI060	50:13-50:14	questo l'avevo sentito
BOI062	50:14-50:16	no ma a milano e a roma

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	50:16-50:18	ah è vero scusate non a bologna
BOI062	50:17-50:20	no no perché se no ci andavo pure io
BOI061	50:20-50:22	hai dovuto prendere i biglietti
BOI060	50:21-50:22	avrò sentito qualcun altro
BOR018	50:22-50:24	no vabbè io non ci vado però
	50:25-50:28	molti miei amici sì scusate pensavo fossero a bologna
BOI062	50:28-50:28	no
BOR018	50:28-50:32	e perché comunque eh sapevo di non prenderli e quindi ho detto vabbè non mi sono interessata
BOI061	50:32-50:34	a bologna roma milano è uguale
BOI060	50:33-50:34	ah sì bu
BOI062	50:34-50:40	sì ma perché mi s~ cioè penso che sia tipo un festival a cui vanno non fanno proprio il loro concerto forse
BOI060	50:38-50:39	ah
BOR018	50:40-50:40	ah bu
BOI062	50:41-50:42	quindi
BOI061	50:41-50:43	son mai venuti in italia
BOI062	50:44-50:44	non lo so
BOR018	50:44-50:47	no infatti penso sia la prima volta per tutto questo accanimento
BOI062	50:45-50:46	forse sì
BOI061	50:47-50:48	mhmh mh
BOR018	50:48-50:51	o forse era da anni che non vengono ecco quello è il principio
BOI062	50:49-50:51	sì sì questo sicuro questo sicuro
	50:52-50:52	quindi
BOR018	50:52-50:55	però conosco troppe poche canzoni per interessarmi quindi
BOI061	50:55-50:56	vabbè sì
BOR018	50:56-50:57	mi dispiace
BOI060	50:57-50:58	io d~
BOI062	50:57-51:00	ma poi a spendere una barca di soldi per per
BOI061	51:00-51:01	già
BOI062	51:01-51:03	tre canzoni non vale la pena
BOR018	51:05-51:09	e niente dai possiamo concludere con un'ultima domanda
BOI061	51:10-51:10	sui portici
BOR018	51:11-51:12	dai
	51:12-51:14	che ne pensate dei portici
BOI061	51:16-51:22	che sono molto utili cazzo eh cioè son tanto utili
BOI060	51:21-51:22	ma porca miseria
BOI061	51:22-51:25	non mi scordo ei
BOR018	51:25-51:27	raramente puoi scordarti della co~
BOI061	51:28-51:35	sì infatti eh dell'essere molto fiera di alice eh no sono utili cioè nel senso col fatto che bologna
	51:36-51:39	cioè più che altro a me mette l'ansia quando n~ non ci sono
	51:39-51:42	perché mhmh cioè soprattutto quando piove
BOI060	51:42-51:42	per abitudine
	51:43-51:43	è l'abitudine
BOI061	51:43-51:44	eh capito
BOI060	51:44-51:45	giri ovunque
	51:46-51:47	a grandi linee salvo eh

Parlante	Tempo unità	Testo
	51:48–51:49	c'è il portico
	51:49–51:49	piove
	51:50–51:51	c'è il portico
BOR018	51:51–51:52	questo è falso
BOI061	51:51–51:52	è come una coperta
BOI060	51:52–51:52	men~
BOR018	51:52–51:58	no questo è falso perché appunto dicono tutti eh pure che piove ci sono i portici io una volta
BOI060	51:58–51:59	dipende dove vai ovviamente
BOR018	51:59–52:00	eh no sì appunto
BOI060	52:01–52:02	è vero
BOI061	52:01–52:05	io da mascarella bassa purtroppo non ci sono dalla tua parte
BOR018	52:04–52:05	e qua non ci sono
	52:05–52:14	io ero andata in aula studio a berti pichat vabbè su~ sui viali là non ci sono inizia a piovere ovviamente senza ombrello mi sono posso dirlo mi sono presa una cula
BOI061	52:15–52:15	cosa vuol dire
BOR018	52:16–52:17	ehm
	52:17–52:19	dialetto m~ m~ mi sono bagnata fradicia
BOI060	52:19–52:20	okay
BOR018	52:20–52:21	e
	52:21–52:26	e quindi ho detto eh quando servono i portici non non ci sono quindi non è che ti proteggono dalla pioggia
	52:27–52:28	s~ sfatiamo questo mito
BOI061	52:28–52:30	bisogna scegliere bene la casa
BOI062	52:31–52:31	però
BOR018	52:31–52:33	ora mi trasferisco
BOI062	52:33–52:35	l'estate però fanno cappa
	52:35–52:37	ed è terri~ cioè fa caldissimo
	52:37–52:38	mh sotto i portici
BOI061	52:39–52:40	sì è vero a bologna è molto vero
BOI060	52:39–52:40	sì
BOI061	52:41–52:41	sì sì sì sì
BOR018	52:41–52:44	no no io cioè c'è un po' più di ombra anzi
BOI061	52:44–52:50	ma io invece la sento l'aria un po' pesante perché tra lo smog tra il calore che chiaramente va su e rimane
BOI062	52:50–52:51	vabbè bologna in generale
	52:53–52:56	n~ n~ non so peggio del sahara penso a livello di temperature
BOI060	52:56–52:57	quello è vero
BOR018	52:57–53:00	sì l'estate a bologna terribile io infatti
BOI062	52:57–52:58	caldissimo
BOR018	53:01–53:01	cioè
	53:01–53:03	oltre a giugno non ci sono mai stata
BOI061	53:04–53:06	e fai bene posso dire
BOI060	53:05–53:05	allora
	53:06–53:07	io ho fatto que~ quest'anno
	53:08–53:09	il primo anno ad agosto
	53:09–53:10	qua

Parlante	Tempo unità	Testo
BOR018	53:11-53:12	ti sei salvato così tanti anni
BOI060	53:14-53:17	perché non potevo andare da nessuna parte per il mio ginocchio
	53:17-53:21	e quindi son dovuto rimanere almeno non tutto agosto
	53:21-53:22	luglio e agosto
	53:23-53:27	agosto penso eh due settimane ho fatto due settimane il massimo credo sia stato un giorno o due
	53:28-53:31	quindi normalmente in agosto vado sempre su in montagna al fresco
	53:31-53:32	e sì
	53:33-53:37	ho detto io non so come fanno le persone a starci qua tutto l'anno agosto compreso eh
BOR018	53:33-53:34	xxx
BOI060	53:39-53:39	invivibile
BOR018	53:40-53:42	no vero perché vabbè non c'è
	53:42-53:44	il mare ehm
	53:45-53:46	è terribile infatti
	53:47-53:48	io ringrazio di cioè
	53:48-53:50	che dove ci sto io c'è il mare
	53:50-53:52	e non
BOI062	53:52-53:55	sì ma infatti è un caldo completamente diverso
BOR018	53:55-53:57	no perché immagina appunto stare con sto caldo
BOI062	53:55-53:56	perché qui
BOR018	53:57-53:59	e non avere un altro posto dove andare
	53:59-54:01	io impiccata cioè
BOI060	54:01-54:01	sì
BOI061	54:03-54:04	sì è vero
	54:04-54:05	molto vero
	54:06-54:11	ma com'è l'estate ad aver la casa proprio al mare noi siamo dei montanari quindi non ce la possiamo immaginare
BOI062	54:11-54:13	niente eh fa caldo vai e ti butti
BOR018	54:11-54:12	e vabbè
BOI060	54:13-54:14	ma
	54:15-54:19	però i~ sì beh su in montagna da noi quando fa caldo e ho caldo dici vabbè
	54:20-54:21	okay
	54:21-54:22	cal~
BOR018	54:21-54:26	e però vedi queste due prospettive non~ quando c'è il caldo voi andate in montagna e noi andiamo a mare
BOI062	54:25-54:27	e noi an~ andiamo a mare sì
BOR018	54:28-54:29	sono due vite diverse
BOI060	54:28-54:31	di norma d'estate
	54:31-54:34	è meglio andare in montagna però vabbè questo è un mio giudizio
BOR018	54:34-54:34	e chi lo dice
BOI062	54:34-54:38	vabbè se no cioè se non vai a mare quando ci vai pensi al mare
BOR018	54:35-54:37	lo dice quello che abita in una città senza mare
BOI060	54:35-54:36	perché è più
	54:37-54:38	no
BOR018	54:38-54:39	coff coff
	54:39-54:41	non c'è il mare vorrei dire

Parlante	Tempo unità	Testo
BOI060	54:40-54:44	no nel senso se cerchi il fresco ehm conviene andare ovviamente in montagna
BOR018	54:45-54:45	e certo
	54:46-54:46	però
BOI062	54:46-54:47	sì però ti dico
BOI060	54:46-54:51	però c'ha i suoi pro c'ha i suoi contro come sia mare che montagna ovviamente c'ha i suoi pro e i suoi contro
BOI062	54:51-54:53	anche se fa caldissimo
	54:53-54:58	ah dove c'è il mare comunque ma non è mai un caldo come
	54:59-55:01	io cioè come qui a bologna non l'ho mai vissuto
BOI060	55:01-55:03	vabbè comunque qui a bologna assolutamente
BOI062	55:03-55:04	eh
	55:04-55:11	e penso in città in generale che faccia molto più caldo più che altro perché non c'è via di scampo invece abitando sul mare c'è un'aria diversa
BOI060	55:09-55:09	vero
	55:11-55:14	no per quello assolutamente è ventilato e tutto sì sì
BOI061	55:12-55:13	è ventilato
BOI060	55:15-55:19	considerando che comunque da noi il~ un vantaggio è che abbiamo una piscina giù
	55:20-55:22	non è nostra c'è un ristorante che ha la piscina giù
	55:23-55:25	poi abbiamo un accesso
	55:25-55:26	un po' più
	55:27-55:28	diciamo
	55:28-55:30	fa~ non facilitato diciamo
	55:31-55:32	e
BOI061	55:31-55:34	abbiamo gli sconti in amicizia
BOI060	55:32-55:36	abbiamo un pic~ un piccolo sconto amicizia residente
BOR018	55:35-55:38	ah vabbè dai eh eh grazie
BOI060	55:37-55:42	di conseguenza quando è capita quelle giornate che anche ovviamente su capita quelle giornate veramente
	55:43-55:43	calde
	55:44-55:44	piscina
BOI061	55:45-55:46	però in realtà
	55:46-55:51	cioè adesso è veramente caldo cioè andare lì non so com'è giù ma
BOI060	55:49-55:51	sì anche negli ultimi anni su
BOI061	55:51-55:52	mh
BOR018	55:52-55:53	ehm
BOI061	55:53-55:54	noi quando eravamo
BOR018	55:53-55:55	riscaldamento globale
BOI061	55:55-56:06	no sì però cioè proprio palpabile a livelli assurdi perché boh io mi ricordo quando ero piccola c'erano delle volte in cui cioè dovevo mettere il piumino in estate ad agosto no la sera magari
BOI060	55:56-55:56	sì
	55:56-55:57	quello assolutamente
	56:01-56:01	sì
BOR018	56:05-56:05	ah no
BOI060	56:05-56:05	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	56:06–56:11	ah sì quello un metro esatto una cosa che effettivamente da anno in anno fino a
BOR018	56:06–56:07	ah okay
BOI061	56:07–56:08	e
	56:08–56:09	invece adesso no
BOI060	56:12–56:13	cinque sei anni fa
	56:13–56:14	più o meno
BOI061	56:14–56:16	sta diventando calda anche la montagna onestamente
BOI060	56:15–56:17	tu di notte in agosto
	56:17–56:19	dormivi col panno
BOR018	56:20–56:20	mhmh
BOI060	56:20–56:23	e assolutamente tut~ tutto chiuso perché se no
	56:24–56:25	congelavi
BOR018	56:25–56:26	ma la cosa
BOI060	56:26–56:26	adesso
BOR018	56:27–56:29	più anormale è che fino a ottobre ha fatto caldo
BOI062	56:29–56:30	sì infatti
BOR018	56:29–56:32	cioè più che l'estate quello è stato sconvolgente
BOI060	56:30–56:31	quest'anno per esempio
	56:32–56:33	asolutamente
BOI061	56:32–56:33	sì beh
BOI060	56:33–56:36	infatti quest'anno su è stato penso l'anno più
BOI061	56:34–56:35	e che non piovesse
BOI060	56:37–56:38	uno dei più caldi
BOI061	56:38–56:38	sì
BOI060	56:38–56:41	negli ultimi anni infatti a volte addirittura
BOI061	56:39–56:39	sì
BOI060	56:42–56:43	apri la finestra
BOI061	56:43–56:44	avoja
	56:44–56:45	xxx
BOI060	56:45–56:49	quindi siamo passati dal panno tutto chiuso ad aprire la finestra e ti scopri quindi
BOR018	56:45–56:45	xxx
BOI061	56:48–56:54	infatti io ho invidiato molto il fatto che te eri giù in calabria perché nel mare
BOR018	56:54–56:56	l'invidia quella giusta
BOI061	56:55–56:56	è vero
BOI060	56:56–56:58	però un po' sì andando avanti
	56:58–56:59	se fa più caldo
	57:00–57:04	probabilme~ forse cambieremo anche noi idea dal passare dalla montagna al mare dipende
BOR018	57:02–57:03	uh
	57:04–57:04	okay
BOI062	57:04–57:05	vi aspettiamo
BOR018	57:05–57:06	okay vi aspettiamo
BOI060	57:06–57:07	è una cosa possibile
BOR018	57:07–57:08	venite strisciando
	57:10–57:12	e con questo chiudo ciao

<b>Parlante</b>	<b>Tempo unità</b>	<b>Testo</b>
BOI061	57:11-57:13	dai l'abbiamo fatta
	57:14-57:14	beh dai