

KPS021

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	KPS021
Tipo	conversazione-libera
Durata	00:54:20
Partecipanti	3
Rapporto	simmetrico
Moderatore	no
Argomento	libero
Anno	2020
Punto di raccolta	CE

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
PKP127	stud	F	campania	26-30	laurea-in-corso
PKP126	disocc	M	campania	26-30	laurea
PKP125	stud	M	campania	26-30	laurea-in-corso

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	0:03-0:03	ue
PKP126	0:06-0:06	thank you
	0:15-0:16	meglio col sale
PKP127	0:17-0:18	eh sì
PKP126	0:19-0:19	verso
PKP125	0:20-0:21	sì grazie
PKP126	0:23-0:24	tu vuoi rosa un po' di vi~
PKP127	0:24-0:24	no grazie amo'
PKP126	0:24-0:25	un bicchierino così no
	0:26-0:27	per fare compagnia
PKP127	0:27-0:29	no mo no magari durante la serata ja
PKP126	0:29-0:30	okay ja
PKP125	0:30-0:31	ma meglio se non lo beve
PKP126	0:31-0:32	ma vuoi registrare
	0:33-0:33	registra ja
PKP125	0:33-0:34	sto registrando
PKP127	0:34-0:35	ah già
PKP126	0:37-0:38	ops
PKP127	0:38-0:38	xx
PKP126	0:38-0:38	xx
PKP127	0:38-0:38	bra

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	0:41-0:42	mh comunque
	0:45-0:45	a me piacciono
PKP127	0:46-0:46	pure a me
	0:48-0:49	però voglio assaggiare pure questa roba
PKP126	0:50-0:51	un po' di sale sopra ci voleva
	0:52-0:52	effettivamente
PKP127	0:53-0:55	eh no sì era un po' indietro di sale
PKP126	0:55-0:56	mh
	0:56-0:56	ma
PKP127	0:57-0:57	ahia
PKP126	0:58-1:00	l'ho messo sia quando le abbiamo
PKP127	0:59-1:01	eh no ma ti ho visto che quando xx
PKP126	1:00-1:01	strizzate diciamo
	1:02-1:03	sia poi nell'impasto ma
PKP127	1:03-1:04	eh ma quello secondo me xxx
PKP126	1:04-1:05	ua chebuono odore questo pesto
PKP127	1:06-1:07	è quello di mamma
PKP126	1:07-1:07	l'ha fatto lei
PKP127	1:08-1:08	sì sì
PKP126	1:08-1:09	ma col basilico del giardino
PKP127	1:09-1:09	sì
PKP126	1:10-1:10	mh
PKP125	1:10-1:12	ma questo è fatto con la nostra pasta sfoglia
PKP127	1:12-1:13	sì
PKP126	1:12-1:13	sì
	1:13-1:14	che era vegana
PKP125	1:14-1:14	e che c~
	1:15-1:16	e che c'ha messo xx
PKP127	1:16-1:17	solo il pesto
PKP125	1:18-1:18	ah
PKP127	1:20-1:21	non ti piace
PKP125	1:22-1:23	no sape e niente sì
PKP127	1:25-1:25	adoro
	1:26-1:29	no intendevo il pesto in generale non ti piace
	1:30-1:32	dico comunque è vero il pesto non è molto saporito
PKP125	1:30-1:30	ah
	1:31-1:32	ah il pesto l'ha fatto lei
	1:33-1:34	cioè tua madre
PKP127	1:34-1:35	mh
PKP126	1:35-1:40	secondo me si ste~ x pu~ due pomodorini dentro gli davi un po' di salsa in più però mo assaggio e ti dico
PKP127	1:37-1:38	certo
PKP125	1:38-1:38	no
	1:40-1:41	il pesto è buono
	1:45-1:48	dico proprio in generale la preparazione è un po' scialba
PKP127	1:48-1:49	povera sì
PKP126	1:51-1:51	mh
	1:52-1:53	però ha il suo perché

Parlante	Tempo unità	Testo
	1:56-1:57	perché l'hai fatto rosa'
PKP127	1:57-1:57	perché
	1:59-2:01	sì si doveva usare la pasta sfoglia
PKP126	2:05-2:07	nel mio forno non funzionante
PKP127	2:20-2:22	ma ti sei preso quello più cotto alla fine
PKP126	2:24-2:26	ma alla fine nessuno si è bruciato davvero
	2:27-2:31	no no li ho divisi un po' come dimensioni per cercare di essere equo
PKP127	2:29-2:30	equamente
PKP125	2:31-2:32	alla fine
	2:32-2:34	una zucchina gigante per fa~
	2:35-2:37	per fare per fare quo~ quattro fritte quante ne sono uscite nove
PKP126	2:37-2:38	sono uscite nove
PKP127	2:37-2:38	nove
PKP126	2:38-2:40	e in più anche tre patate amo'
PKP125	2:41-2:42	pure
PKP126	2:42-2:42	sì
	2:43-2:44	però tre patatine piccole
PKP127	2:46-2:47	effettivamente
PKP126	2:48-2:48	non so
PKP125	2:50-2:53	questa melanzana è anche molto buona è un po' bruciata però
PKP126	2:53-2:54	eh è una zucchina
PKP127	2:54-2:55	è una zucchina
PKP125	2:54-2:55	xx è una zucchina
PKP127	2:59-3:00	era tema zucchine stasera
PKP125	3:02-3:03	cioè è così bruciata che
PKP127	3:04-3:06	eh perché le ho fatte io a me piacciono così
PKP125	3:04-3:05	e no
PKP126	3:07-3:09	ah pensavo che le hai fatte tu e quindi giustifica il fatto che siano
PKP127	3:09-3:10	no no
	3:10-3:14	anche perché non so cucinare però no le faccio a mio
PKP125	3:15-3:16	a tuo gusto
PKP127	3:15-3:17	ovviamente esatto
PKP125	3:17-3:17	beh
PKP126	3:18-3:18	giustamente
PKP125	3:19-3:21	la ragazza già non mangia nulla
PKP126	3:20-3:21	ma in realtà poi
	3:21-3:24	io lo sai ho un problema quando faccio le verdure gruglia~ grigliate
PKP127	3:24-3:25	in che senso
PKP126	3:26-3:27	che tendo a farle crude
	3:28-3:31	proprio perché non mi piace farle troppo così bruciacchiate
PKP127	3:30-3:33	e allora non andiamo d'accordo perché a me invece crude non piacciono
PKP126	3:32-3:32	eh
	3:33-3:37	ma infatti anche a me non piacciono crude però mia nonna e mia mamma riescono a farle in maniera tale esatto che so~ sono un po' bruciacchiate ma sono buone
PKP127	3:38-3:38	la cottura giusta
PKP126	3:38-3:39	in maniera tale esatto che

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:39-3:41	so~ sono un po' bruciacchiate ma sono buone
	3:41-3:43	ma sono buone
	3:43-3:47	cioè x sono cotte invece io non riesco a trovare il punto d'equilibrio
	3:47-3:48	mi vuoi passare un pezzo di pane per favore
PKP127	3:49-3:50	sure baby
PKP126	3:52-3:52	thank you
PKP127	3:52-3:53	prego
PKP126	3:55-3:57	questo pane ti piace l'ha fatto rosanna
PKP125	3:58-3:58	mhmh
PKP127	3:59-3:59	approvato il pane
PKP126	4:00-4:04	io volevo anche tagliare due pomodorini per fare tipo bruschetta ma rosanna ha detto già stanno le zucchine
PKP127	4:05-4:07	no perché in realtà se non è stato fatto per questo il pane
PKP126	4:07-4:08	mh
PKP127	4:08-4:10	quindi mi sembrava inutile renderlo bruschetta
PKP125	4:11-4:12	comunque sono buone le zucchi~
PKP126	4:12-4:13	eh sono buone
	4:14-4:15	io non le ho fatte così buone l'altra volta
PKP127	4:16-4:16	olè
PKP125	4:17-4:18	sanno di zucchine effettivamente ja
PKP126	4:19-4:20	mh
	4:20-4:22	il problema che ha detto melanzane sai perché
PKP125	4:21-4:21	xx
PKP126	4:22-4:23	perché rosanna da quando è venuta
	4:24-4:28	non ha fatto altro che chiamarle melanzane melanzane melanzane quindi secondo me si è creato il
PKP127	4:24-4:26	sto scambiando zucchine e melanzane sì
PKP125	4:31-4:32	può essere che lei l'ha detto ma
PKP126	4:32-4:32	raga'
PKP127	4:33-4:34	che succede
PKP126	4:34-4:36	vado a chiudere la cucina perché questo gatto se no entra dentro
PKP127	4:36-4:39	a pensavo chissà xxx che era successo
	4:41-4:45	ha detto fissando un punto nel cielo pensavo chissà quale invasione ci stava arrivando
PKP125	4:47-4:49	hai temuto fosse un insetto vero
PKP127	4:49-4:52	esattamente un san giovanni una vaccarella non lo so come la chiami
PKP126	4:55-4:56	no perché questo gatto
	4:56-4:58	l'ho trovato già
	4:58-4:59	più volte dentro casa e
PKP127	4:59-5:00	ah sì
PKP126	5:01-5:02	non mi piace come atteggiamento
PKP127	5:04-5:05	è troppo prepotente
PKP126	5:05-5:05	sì
	5:05-5:07	non dov~ non deve comportarsi così
	5:11-5:12	ma poi come l'hai condi~ c'hai messo l'aceto
	5:13-5:13	olio e
PKP127	5:14-5:15	eh
	5:16-5:17	l'origano di mamma

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	5:18–5:19	sono buone proprio
PKP127	5:24–5:25	e poi non so più che altro
	5:25–5:26	penso basta
	5:27–5:30	no il condire mamma io mi occupo solo di
PKP126	5:29–5:29	sì
	5:31–5:33	secondo me anche la col~ del condire a me è stato sbagliato
PKP127	5:31–5:32	di arrostire
PKP126	5:35–5:38	perché quando ci metto poco troppo poco olio e quindi non si am-
		morbidiscono
PKP127	5:38–5:38	ah okay
PKP126	5:44–5:45	ma tendo a essere un po'
	5:48–5:49	come si dice
	5:50–5:52	restio nell'utilizzare troppo olio
PKP127	5:55–5:56	veramente
PKP126	5:56–5:56	eh
	5:57–6:00	non si di~ effettivamente da come ho cucinato stasera
PKP127	5:58–6:00	non l'avrei detto
PKP126	6:00–6:01	non si direbbe
	6:01–6:01	però
	6:02–6:03	non glielo dire a alberto
PKP127	6:05–6:07	sh è un segreto tra noi tre
PKP126	6:08–6:09	tra noi due
PKP127	6:10–6:11	eh no ehe
	6:13–6:16	sei in una scena di how i met your mother mi sembra una cosa del genere
PKP126	6:16–6:16	sì
PKP127	6:16–6:19	che fa non lo dire a lily però lo dice a lily
	6:21–6:22	non dire a lily che sono fatto
PKP126	6:24–6:25	no io
	6:26–6:27	ho messo un po' troppo olio
	6:27–6:29	infatti i primi sono venuti un po' fritti
	6:29–6:30	gli altri no
	6:31–6:32	però sono buoni no
	6:33–6:33	ti piacciono
PKP125	6:33–6:34	mariarita style sì
PKP126	6:35–6:36	no non mariarita style
PKP127	6:35–6:36	mariarita style
PKP126	6:36–6:37	un po' meno
PKP125	6:37–6:39	ua fece il pollo proprio
PKP126	6:39–6:39	eh
PKP127	6:40–6:40	ma quando
PKP126	6:40–6:42	a me fece paura te lo giuro
PKP125	6:42–6:43	pollo all'olio
	6:43–6:45	quando vennero a mangiare qua
PKP126	6:45–6:46	luciana e mariarita
PKP127	6:47–6:48	ma il petto di pollo dici
PKP126	6:48–6:48	mh
	6:49–6:50	quello che ci diede tua mamma

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	6:50-6:50	ah
PKP126	6:53-6:55	io e luciana ce lo facemmo sulla piastra arrostito
	6:56-6:59	mariarita e alberto dissero che se lo volevano fare con un po' di olio robe
	6:59-7:03	ma dissi okay io faccio quello sulla piastra mary tu fai quello lì tuo
	7:04-7:05	amo' prese l'olio
	7:07-7:08	hai presente come l'ho messo io oggi
PKP127	7:08-7:08	mh
PKP126	7:08-7:09	due volte
	7:09-7:10	quello olio d'oliva
PKP127	7:10-7:11	madonna
PKP126	7:11-7:13	per fare quattro fettine di petto di pollo
PKP127	7:14-7:15	affogate nell'olio
PKP126	7:14-7:14	io
	7:14-7:16	io sconvolto infatti
PKP125	7:16-7:16	bravo
	7:18-7:18	fatto
PKP127	7:19-7:20	vabbè alla fine però era buono
PKP126	7:21-7:22	non lo so io non l'ho mangiato
PKP127	7:22-7:23	strafritto
PKP125	7:24-7:26	sì era buono ma era inondato di olio
	7:27-7:27	io lo volevo
	7:28-7:31	leggermente perché io lo volevo quando tu lo vuoi fare il pollo
	7:33-7:34	tipo che m
	7:34-7:37	con le spezie no tipo al curry no
	7:37-7:38	per fare una versione
	7:39-7:43	non con la crema al curry ma con il curry che si attacca sopra
PKP127	7:43-7:44	ah tipo
PKP125	7:43-7:44	tu metti olio
PKP127	7:44-7:44	eh
PKP125	7:44-7:45	e lo fai marinare
	7:47-7:49	lei invece aveva detto no no anche a me piace così
PKP126	7:49-7:50	raga' prendo l'ultimo co~
PKP127	7:50-7:50	vai vai
PKP125	7:51-7:54	cioè così proprio letteralmente affogato nell'olio
PKP127	7:54-7:59	no ma infatti sembra m c~ boh non lo so nemmeno quando fanno le cotolette ci mettono tutto st'olio
PKP126	8:00-8:00	no infatti
	8:02-8:03	io rimasi dissi ah
	8:05-8:07	così tanto olio però non dissi niente perché se no sì
PKP127	8:06-8:07	vabbè se c'hai detto così
PKP126	8:08-8:09	magari sai
PKP125	8:09-8:10	si mette a chiagne
PKP126	8:10-8:12	poteva prendersela
PKP125	8:12-8:14	eh amo' ma io così lo faccio il pollo
PKP127	8:15-8:16	bah
PKP125	8:18-8:20	se lo vuoi far venire buono ci deve mettere l'olio
PKP127	8:20-8:21	vabbè certo

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	8:23-8:24	in generale
	8:24-8:25	ha ragione come cosa
	8:26-8:27	ho notato
	8:27-8:29	stando in quarantena con mia mamma
	8:30-8:31	che consuma una bottiglia d'olio a settimana
	8:32-8:35	che effettivamente le robe sono buone perché usa tanto olio però
	8:36-8:36	c'è un limite
	8:36-8:40	cioè secondo me lei lo sorpassa questo limite mia mamma usa olio
PKP125	8:37-8:37	xxx
PKP126	8:40-8:43	e in più di quanto io lo uso di quando cucino io però
	8:43-8:46	comunque sempre con oculatezza cioè non
PKP125	8:46-8:47	matteo ma tu devi pensare anche che
PKP126	8:46-8:47	non esagera
PKP127	8:48-8:49	amo comunque ste cose sono orrende
PKP125	8:48-8:49	tua madre
PKP126	8:50-8:51	ma no dai
PKP127	8:51-8:52	non mi piacciono proprio
PKP126	8:52-8:54	vuoi quelle là della mamma di alberto
PKP127	8:54-8:56	no e poi se le buttate è inutile
PKP126	8:56-8:58	eh sì e queste come le usiamo poi
PKP127	8:58-9:00	no ma sono orrende
PKP126	9:01-9:02	ma sono mangiabili dai
PKP127	9:03-9:04	ma sanno di aceto
PKP126	9:05-9:06	ma un po'
PKP127	9:06-9:07	no sono bruttissime
	9:08-9:09	vabbè
PKP126	9:10-9:12	comunque che stavi dicendo albi
PKP125	9:16-9:18	che tua madre comunque cucina per
	9:18-9:19	più persone
PKP126	9:19-9:19	ah sì
PKP125	9:19-9:20	tu tua sorella
PKP126	9:19-9:21	quattro di noi grassi
	9:21-9:23	più bra~ x a pranzo anche sei di noi
	9:23-9:24	marina e claudino
PKP125	9:23-9:26	quindi comunque una bottiglia d'olio ovviamente se ne va
PKP126	9:26-9:27	sì
PKP127	9:27-9:30	amo' però a pranzo penso che fate la pasta in genere
PKP126	9:27-9:28	x
	9:30-9:33	xx ovviamente l'olio serve per qualsiasi cosa
PKP127	9:33-9:33	e vabbè
	9:34-9:34	però
	9:35-9:35	non so
PKP125	9:37-9:41	mariarita è eccessiva nell'utilizzo dell'olio del condimento il parmigiano
	9:42-9:43	le xx
PKP127	9:43-9:44	sì mariarita nel condimento sì
	9:44-9:45	è un po mh
PKP125	9:48-9:50	ma è una questione di abitudine

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	9:50–9:50	e certo
PKP125	9:50–9:52	l'altra volta che andammo a mangiare
	9:53–9:54	quando venimmo a pulire la casa qua no
	9:55–9:56	che poi andai a mangiare da lei
PKP127	9:55–9:55	eh
	9:56–9:56	mh
PKP125	9:59–10:01	facette nu kile e pasta
PKP127	10:04–10:05	per quattro
PKP125	10:07–10:09	no n~ un kilo settecento grammi di pasta
PKP127	10:10–10:12	eh vabbè ma perché quello il padre se ne mangia assai io so
PKP125	10:10–10:10	con due
	10:12–10:15	il padre man~ ne mangia ne mangia una scodella da insalata
PKP127	10:15–10:15	eh
PKP125	10:18–10:19	con due vasetti
	10:20–10:22	del pesto quello là barilla
PKP127	10:22–10:24	vabbè grazie con settecento grammi di pasta
PKP125	10:22–10:23	rico~
	10:25–10:26	ricotta e noci
	10:26–10:27	non contenta
	10:28–10:29	il fior di latte dentro
	10:29–10:30	non contenta
	10:31–10:32	il parmigiano sopra
PKP127	10:33–10:34	e non stona
PKP125	10:35–10:38	non contenta mi ha detto eh se c'avevo le noci mettevo pure le noci sopra
PKP127	10:38–10:39	no
PKP126	10:38–10:39	marò
PKP127	10:40–10:40	esagerata
PKP125	10:41–10:44	ua mi piacevano tanto quelle zucchine le avete mangiate tutte
PKP127	10:43–10:43	mh
	10:44–10:45	sorry
	10:45–10:47	te le rifaccio prima che te ne vai
PKP126	10:47–10:47	eh
PKP125	10:48–10:48	prima che te ne vai
PKP126	10:49–10:49	mh
PKP125	10:49–10:50	è lui che va via
PKP126	10:50–10:51	sai che possiamo fare
PKP125	10:50–10:51	mhmh
	10:52–10:52	no
PKP126	10:52–10:55	con questa zucchinona gigante che tengo la vogliamo arrostitire
	10:55–10:56	adesso tipo
	10:56–10:58	cioè non ce la mangiamo adesso però
	10:58–10:59	lo facciamo per domani magari
PKP127	10:59–10:59	va bene
PKP125	11:00–11:02	ma perché la zucchinona non l'avevi già fatta
PKP126	11:02–11:04	amo' erano due zucchinone
PKP125	11:03–11:04	xx zucchinone
PKP126	11:04–11:06	una l'ho fatta l'altra

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	11:06–11:09	eh ma l'altra è metà perché metà si deve tagliare
PKP125	11:07–11:07	è nel frigo
	11:08–11:08	eh
PKP126	11:09–11:13	perché nel frigo stava troppo forte se ì m il ghiaccio l'ha tipo un po mh
PKP127	11:10–11:11	il ghiaccio là che è eh
PKP126	11:14–11:16	disturbata diciamo così non so come dire mh
PKP125	11:15–11:15	mh
PKP126	11:16–11:18	cioè si è fatta tipo molla strana
PKP125	11:17–11:17	no
	11:17–11:18	s'è congelata
PKP126	11:20–11:21	eh ma si è fatta molla strana da un lato
PKP125	11:21–11:22	eh si è bruciata si è
PKP126	11:22–11:24	bra~ tipo forse una bruciatura da gelo
PKP125	11:25–11:25	mh
	11:28–11:31	mi è piaciuto come le ha fatte rosanna
PKP127	11:31–11:32	olè
PKP125	11:32–11:34	c'ha messo dentro l'origano tuttavia
PKP127	11:33–11:33	xx
PKP126	11:35–11:39	davvero do~ dovresti essere contenta è il primo complimento da qualche hai cucinato qualcosa tu
PKP127	11:40–11:43	grazie gra~ me lo ricorderò a vita sappiate che non si replicherà mai più
	11:45–11:47	no perché poi io invece e adoro
	11:47–11:51	i~ come mangiano in ospedale praticamente luciana me lo dice sempre
	11:51–11:52	allora senza sale
	11:53–11:57	cioè meno sale c'è più mi piace senza olio senza niente cioè meno condimento è
PKP126	11:57–11:59	questo sale l'ho pre so perché me l'hai chiesto tu eh però
PKP127	11:58–11:58	eh
	11:59–12:00	no no sì sì questo sì
PKP126	11:59–11:59	xx
	12:01–12:01	più o meno
PKP127	12:02–12:04	no ci sono cose e cose
	12:04–12:08	però tipo la pasta me la sto mangiando quasi completamente senza sale
PKP126	12:08–12:08	mh
	12:09–12:10	non fa schifo la pasta senza sa~
PKP127	12:10–12:15	lo so ma mi sono abituata al sapore ormai pure quando ci metti un pizzico di sale io la sento salatissima
PKP126	12:15–12:17	cioè non metti proprio il sale nell'acqua
PKP127	12:17–12:17	no
	12:19–12:19	mh
PKP125	12:19–12:20	cosa
PKP126	12:19–12:20	che schifo amo'
PKP127	12:21–12:24	eh lo so però no xx mi sono abituata non so il perché
PKP125	12:25–12:25	vabbè
	12:26–12:27	che problema hai

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	12:27-12:29	eh infatti che problema ho ditemelo voi
PKP125	12:29-12:31	vabbè meglio così in realtà eh
PKP126	12:31-12:31	tanti
PKP127	12:32-12:33	marò veramente tantissimi
PKP125	12:34-12:35	cioè voglio dire
PKP126	12:35-12:35	ops
PKP125	12:35-12:40	che non la vuoi che è sala~ cioè che non vuoi mettere il sale nel condimento della pasta però
	12:40-12:43	non salare l'acqua quando la bolli e illegale
PKP126	12:42-12:43	esatto
PKP125	12:43-12:43	non si fa
PKP127	12:43-12:44	è illegale
	12:45-12:52	lo so ma ti vi giuro che io sento ormai sempre salato pure se ci metti un pizzico io non ce la faccio a mangiarlo non so quante volte ho litigato con mamma
PKP125	12:53-12:53	vabbè meglio così
PKP127	12:54-12:57	perché la sento oggettivamente salata
PKP125	13:00-13:02	io comunque non so voi ho ancora fame voi
PKP126	13:02-13:05	io non particolarme~ mangiati un po' di queste melanzanette
PKP127	13:03-13:04	io no
PKP125	13:05-13:07	io volevo le mh zucchine di rosanna
	13:07-13:09	le avete mangiate tutte quante
PKP126	13:08-13:09	eh amo' sono finite
PKP127	13:09-13:12	senti non so se già le hai assaggiate ma x a me fanno schifo ste cose
PKP125	13:14-13:14	vabbè
PKP126	13:16-13:17	non sono quelle della mamma
PKP127	13:17-13:21	no no sono brutte proprio amo' sono sottaceto no sottolio
PKP126	13:17-13:18	ma sono buone
	13:22-13:22	è vero però
PKP127	13:22-13:23	no so bruttissime
PKP126	13:23-13:24	rosa
	13:24-13:27	sanna cunsuma' se fai questa cattiva pubblicità alberto non se le mangia eh
PKP127	13:25-13:27	lo so ma non mi piacciono ah
PKP125	13:28-13:31	ma a me neanche piacciono mi piacciono solo quelle di mamma
PKP126	13:32-13:32	sì
	13:33-13:35	anche a me piacciono soltanto quelle della mamma di roberto
PKP125	13:35-13:37	fanno schifo sanno di zenzero
PKP127	13:36-13:36	eh
	13:37-13:38	sono di zenzero
PKP126	13:38-13:39	ma no
PKP127	13:39-13:40	no zenzero non saprei
PKP126	13:43-13:44	per me è come rosanna sanno di aceto
PKP125	13:44-13:45	no non sono buone
	13:45-13:46	sono brutte proprio
PKP126	13:46-13:47	le dobbiamo buttare
PKP127	13:46-13:48	sì sono brutte
PKP126	13:48-13:50	che dite le buttiamo e com~ e apriamo quelle là della mamma di alberto

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	13:51-13:51	eh io
PKP126	13:51-13:52	che ne pensate
PKP125	13:52-13:53	beh è peccato
PKP127	13:53-13:54	è un po' uno spreco
PKP126	13:53-13:54	eh
	13:55-13:58	eh lo so raga' però pure io le sto mangiando per forza
PKP125	13:57-14:00	però sono veramente brutte queste mamma mia sembrano finte ma che è
PKP127	14:00-14:01	eh sono bruttissime
PKP125	14:02-14:03	non hanno texture sono
	14:05-14:08	io un tempo compravo quella là della lidl
PKP127	14:09-14:09	mh
PKP125	14:10-14:11	baresa
PKP127	14:11-14:14	no ma ce ne sono delle marche in barattolo che sono buone ma queste sono proprio brutte
PKP126	14:15-14:18	vabbè queste sono d'amico in teoria dovreb~ le x cioè è una marca buona costa
PKP127	14:15-14:15	xx
PKP125	14:17-14:17	costano eh
PKP127	14:18-14:18	eh nu me piace
PKP125	14:18-14:19	costano queste
PKP127	14:21-14:22	e come ma~ mamma l'ha comprate
PKP125	14:24-14:25	ha fatto i soldi
PKP127	14:24-14:26	scusa eh infatti
PKP126	14:26-14:29	infatti quando luciana le ha portate che non erano emme di ho detto oh oh
PKP127	14:29-14:30	ma scusami
PKP126	14:29-14:29	xx
	14:30-14:31	qualcosa non va
PKP125	14:32-14:34	vabbè ma le raga~ loro vanno anche alla conad no
PKP127	14:35-14:37	sì però in genere
PKP126	14:37-14:39	mi mangio un altro di questa vai
PKP127	14:37-14:38	per il pane
	14:39-14:40	perché
	14:41-14:44	no sul pane abbiamo i vizi ma su tutto il resto no siamo abbastanza cheap
PKP125	14:44-14:47	beh il pane della conad al giolì
PKP126	14:46-14:47	mh buono
PKP127	14:47-14:48	è buonissimo
PKP125	14:48-14:50	mamma mia mai mangiato un pane così
PKP126	14:51-14:51	è vero
PKP125	14:53-14:57	è più buono anche di quello al villaggio della paninoteca eh della pa~
PKP127	14:56-14:57	pure secondo me lo sai
PKP125	14:58-14:58	come si chiama
	14:59-14:59	panetteria
PKP126	14:59-14:59	pa~ michele
	14:59-15:00	la panetteria
PKP125	15:02-15:03	è molto molto buono

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:05–15:06	e poi quando c'è la polacca là
	15:07–15:08	mi fa ridere tantissimo
PKP126	15:08–15:08	perché
PKP127	15:09–15:12	io trovo sempre e solo lei in realtà pensavo fosse l'unica commessa
PKP125	15:11–15:13	mh no c'è anche un'altra signora
	15:13–15:14	fa amore cosa ti do
	15:15–15:16	tesoro
PKP127	15:16–15:17	è vero
PKP125	15:17–15:18	niente più caro
PKP126	15:18–15:19	io non l'ho mai vista
	15:20–15:20	vabbè pe~
PKP127	15:20–15:21	no
PKP126	15:21–15:23	e non ci sto da sei mesi raga eh
PKP127	15:22–15:23	ah vero
	15:23–15:24	giusto mi ero dimenticata
PKP125	15:23–15:24	signora bella
	15:26–15:26	mi fa ridere un sacco
PKP127	15:26–15:27	no è vero è che cazz
PKP126	15:28–15:31	poi anche quando stavo qua sei mesi fa non andavo io a fare la spesa devo ammettere quindi
	15:34–15:34	in più
	15:34–15:35	in realtà
	15:35–15:36	ancora aggiungendo
	15:37–15:43	eh non compro pane noi no~ quando stavamo qua non compravamo pane perché zio daniele ce lo portava che lavorava nel panetti~
PKP127	15:42–15:43	ve lo portava
	15:43–15:44	giustamente
PKP126	15:44–15:44	xx
	15:45–15:46	come si dice panettificio
PKP127	15:46–15:48	ma quindi non le apriamo quelle di alberto
PKP125	15:49–15:53	aprile dai amo' queste so' veramente brutte tu le v~ le mangi però
PKP127	15:53–15:53	no
PKP126	15:53–15:54	amò
PKP125	15:54–15:54	no
PKP126	15:54–15:57	e riportagliele a tua mamma siccome le ha comprate vuol dire che a lei le piacciono
PKP127	15:56–15:56	papà
PKP125	15:57–15:58	madonna dai
PKP127	16:00–16:01	sei un genio del male
PKP126	16:00–16:04	sì facciamo finta che cioè dici mamma matteo ha detto che non se le mangiava
	16:04–16:06	ma s~ se l'ha comprate vuol dire che le piacciono
PKP127	16:05–16:08	no io le metto nel mobile quella non se ne accorge nemmeno
PKP126	16:06–16:07	bra non se ne acco~
	16:08–16:09	mettile in frigo perché sono aperte
PKP125	16:09–16:12	se voi le mangiate perché sono brutte
	16:13–16:15	cioè magari a voi piacciono non lo so
	16:15–16:16	tua madre non le fa

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	16:17–16:17	no
PKP125	16:18–16:18	no
	16:19–16:21	ma quello è stressante mamma mia
PKP127	16:21–16:23	ho tante qualità ma queste cose si scoccia
PKP125	16:24–16:25	eh si scocc~ ma pure mia mamma
	16:26–16:28	io a volte l'aiuto a mia mamma a farle ma ti uccidi
	16:29–16:30	è proprio fisicamente stancante
	16:32–16:35	tagliarle strizzarle poi c vo' nu sacch e aceto
PKP127	16:47–16:51	comunque è impressionante quando passa la gente e parla sembra che sta nel cortile di matteo
PKP125	16:51–16:51	mhmh
PKP126	16:52–16:57	adesso preparatevi ad avere un orgasmo perché queste melanzane sono spettacolari
	16:57–16:59	io ho portato anche un fazzoletto
	16:59–17:00	perché farò una cosa
	17:01–17:02	non ortodossa ma
	17:02–17:04	devo togliermi questo olio acetoso di queste
PKP125	17:04–17:04	eh
PKP127	17:05–17:06	vabbè io lo metto da quest'altro lato
PKP126	17:06–17:10	eh a me era abbastanza perché sono grasso e ne avevo messe comunque tante
PKP127	17:10–17:10	xx
PKP125	17:18–17:20	no non possiamo fare una dieta vegana noi mi sa
PKP126	17:20–17:22	no io non ce la farei devo ammettere
	17:22–17:23	vegetariano forse sì
	17:24–17:25	ma vegano no
	17:25–17:26	a me il formaggio piace assai
	17:32–17:35	ma ma anche vegetariano sarebbe molto difficile magari lo farei ma sarebbe difficile
PKP125	17:34–17:34	xx
	17:36–17:38	gran parte dei formaggi non sono vegetariani
PKP126	17:39–17:40	in che senso
PKP127	17:41–17:42	perché che ci mettono dentro scus~
PKP125	17:42–17:43	il caglio
PKP126	17:44–17:49	ma chi no no ormai è solamente caglio finto che utilizzano quasi nessuno utilizza quello vero sì
PKP125	17:47–17:48	artificiale
PKP126	17:49–17:49	anche
PKP127	17:49–17:50	perché caglio che si fa
	17:50–17:51	scusami
PKP126	17:51–17:55	il caglio sarebbe praticamente un fermento che nasce nel
PKP125	17:55–17:56	nel budello
PKP126	17:55–17:59	non mi ricordo se intestino o stomaco delle pecore
PKP127	17:57–17:59	oddio non lo sapevo
	18:00–18:00	xxx
PKP126	18:00–18:03	infatti così hanno scoperto il il formaggio
	18:03–18:08	perché per conservare il il latte lo rie~ lo mettevano nel ehm
	18:09–18:10	nell'intestino mi pare

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:11–18:13	delle capre pecore
	18:13–18:13	di bovini
PKP125	18:13–18:13	cosa
PKP126	18:14–18:14	di ovini
	18:14–18:16	eh
	18:17–18:24	e quindi x praticamente questa sostanza che è il caglio che è questa sostanza che è il caglio che nell'intestino sti animaletti
	18:24–18:29	il latte diventava formaggio quindi così è nata la produzione di formaggio poi ovviamente
	18:31–18:32	non riesco ad aprire questo barattolo grazie
PKP127	18:32–18:34	sono ancora più convinta di essere vegana
PKP125	18:34–18:36	chissà com'è nata la produzione di tofu
PKP127	18:37–18:38	la produzione di tofu
	18:39–18:41	ma secondo me nei paesi asiatici
PKP125	18:41–18:42	vabbè il tofu
	18:42–18:43	alla fine
PKP126	18:43–18:44	è fatto con la soia no
PKP125	18:43–18:44	è una formaggio
	18:44–18:45	un formaggiu
	18:45–18:47	formaggio di soia
PKP127	18:45–18:46	formagg~
PKP126	18:47–18:47	eh
PKP125	18:48–18:49	cioè è sempre fermentato
PKP126	18:50–18:53	sì ma perché loro producono tanta soia quindi qualcosa de~
PKP127	18:52–18:53	non sanno più come usarla
PKP126	18:53–18:54	eh
	18:54–18:55	devi capire come usarla eh
PKP127	18:57–18:59	no al tofu con tutto il bene ma
	19:00–19:02	non è proprio un superalimento
PKP126	19:02–19:03	secondo me fatto bene
PKP125	19:02–19:03	non ti piace
PKP127	19:04–19:04	uh
PKP126	19:04–19:05	aspe' che ti
	19:06–19:06	te le me~
PKP127	19:06–19:08	cucinato bene intendi
PKP126	19:08–19:10	eh sì scusami intendo quello
PKP127	19:10–19:10	thank you
	19:11–19:12	ehm
	19:12–19:13	me felice
PKP126	19:13–19:15	ma poi guarda come sono tante x
PKP127	19:15–19:16	è proprio un'altra cosa
PKP126	19:16–19:16	sì
PKP127	19:16–19:17	vabbè amo' lascia~
PKP125	19:17–19:18	sono callose
PKP127	19:17–19:19	un po' esagerando
PKP126	19:19–19:24	eh io perché ques~ sono molto scostumato con questo tipo di melanzane me mangio tutte se non me le togli dava~
PKP127	19:24–19:25	mangi tutto

Parlante	Tempo unità	Testo
	19:26–19:26	mh
	19:27–19:28	marò già l'odore è diverso
PKP126	19:32–19:33	no ma ma tu non l'hai mai mangiate queste della mamma di albi
PKP127	19:33–19:34	no
PKP126	19:34–19:36	ua a me piacciono tanto perché sono super
	19:36–19:39	resistenti al alla masticamento
PKP127	19:45–19:46	è un'altra vita proprio
PKP126	19:46–19:46	sì
PKP125	19:47–19:47	mh
PKP127	19:48–19:49	sono pure più piccanti
PKP125	19:48–19:49	sì si fanno di
	19:52–19:53	e a te piace piccante
PKP127	19:53–19:54	da morire
PKP125	19:57–19:57	marò io quanto odio
PKP127	19:57–19:59	eccolo là vuoi un po' d'acqua
PKP125	19:59–20:00	eh solo un po'
PKP126	19:59–20:00	grazie
PKP125	20:00–20:01	solo un po' piccanti vero
PKP126	20:01–20:02	xxx
	20:02–20:02	il vino
	20:03–20:03	no
	20:06–20:07	piccante non è un problema per me
	20:08–20:09	è che mi esc~ me cioè
PKP125	20:08–20:09	eh
PKP126	20:09–20:11	un semino di piccante mi è andato proprio in gola e mi ha
	20:13–20:13	fatto
	20:14–20:14	xxxx
PKP125	20:15–20:19	comunque non le sostengo proprio quelle persone che fanno no a me il piccante
PKP127	20:20–20:22	vabbè però esistono persone che non
PKP125	20:20–20:21	non mi piace proprio
PKP126	20:21–20:24	beh perché cioè se pe~ per gusto non gli piace qual è il loro prob- lema
PKP127	20:23–20:23	eh
	20:24–20:25	che non lo reggono proprio
PKP125	20:29–20:29	che palle
PKP127	20:38–20:40	esistono persone a cui non piace caffè
PKP125	20:38–20:38	questo sal~
	20:41–20:42	la pizza
PKP127	20:42–20:44	mamma mia è vero cavolo uh
PKP126	20:45–20:47	vabbè la pizza non ho conosciuto nessuno che non gli piace lo sai io
PKP125	20:47–20:47	ci sono
PKP126	20:48–20:49	l'unica
	20:49–20:51	chiara che non si mangia quella là con la mozzarella però
	20:53–20:54	la pizza se la mangiava
PKP125	20:54–20:54	mh
	20:55–20:57	no ma chiar va ama la pizza
	20:58–20:59	non tollera

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:01–21:02	il sapore forte della bufala
PKP126	21:03–21:06	sì però anche meno mi ricordo quella volta da sorbillo che pareva
PKP125	21:06–21:06	oh
PKP126	21:07–21:07	cioè
	21:08–21:10	okay sì sono d'accordo non ti piace però
	21:10–21:11	non è che stai mangiando
PKP127	21:11–21:12	sto per vomitare
PKP126	21:12–21:13	la merda
PKP127	21:13–21:14	addirittura
PKP126	21:15–21:19	sì infatti io la reputai un poco esagerata quella
PKP125	21:16–21:17	quanta vuommach
PKP127	21:20–21:20	con tutto il bene però
	21:25–21:26	vabbè
PKP126	21:29–21:30	de gustibus alla fine
	21:31–21:33	lo capisco io adesso cioè nel senso
	21:34–21:35	se razionalizzo capisco perché
	21:37–21:39	immagino che tu tip~ metti
	21:40–21:42	un carciofo davanti che a me i carciofi fanno
PKP127	21:42–21:43	marò buonissimi
PKP126	21:42–21:44	cioè a me anche l'odore dei carciofi da fastidio quindi
	21:45–21:47	effettivamente capisco che ci sono gusti eh
PKP127	21:49–21:50	vabbè però
PKP126	21:56–21:59	rosa avevi promesso che un bicchiere di vino te lo facevi durante la cena eh
PKP127	21:59–22:00	sì sì abbiamo finito no
PKP126	22:01–22:02	eh durante però
	22:02–22:04	non hai detto alla fine della cena
PKP127	22:05–22:05	pignolo
PKP125	22:10–22:11	al final del pasillo
PKP126	22:15–22:16	xx ti piacciono queste melanzane rosa
PKP127	22:19–22:20	non mi sono ancora lamentata
	22:26–22:28	no sì comunque si vede che è una produzione in casa
PKP126	22:28–22:28	mhmh
PKP125	22:30–22:32	e fu così che presero il botulino e morirono
PKP127	22:32–22:33	mamma mia
PKP126	22:34–22:36	sempre di buon umore quando sta alberto
PKP127	22:36–22:36	è vero
	22:38–22:39	speranza di vita
PKP126	22:40–22:41	sempre aumenta
	22:47–22:47	basta matteo
PKP127	22:51–22:51	no
PKP125	22:52–22:52	matteo basta
PKP127	22:52–22:54	più che altro perché sono pesanti
PKP126	22:56–22:57	che c'è alberto
	22:57–22:57	che hai detto
PKP125	22:57–22:58	basta
PKP126	22:58–22:58	perché
PKP127	22:59–23:00	dopo ti fa male il pancino

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	23:01-23:01	ma
PKP125	23:01-23:02	hai mangiato troppo oggi
PKP126	23:02-23:06	ma ne ho mangiate poche io rispetto a voi quaranta quintali io me ne sono messo meno
PKP127	23:05-23:06	sì a me no xx
PKP126	23:07-23:07	eh
	23:08-23:09	ho fatto male
PKP125	23:08-23:11	hai mangiato mezzo barattolo di melanzane sai questo che vuol dire
PKP127	23:11-23:11	mamma mia
PKP125	23:11-23:12	che io il gelato
	23:13-23:13	me x
PKP126	23:13-23:17	no e' mio quel gela~ ecco qua lo sapevo che ci saremmo litigati stasera per quel gelato
PKP127	23:17-23:18	quale gelato
PKP126	23:18-23:20	nonna praticamente oggi ha comprato questi gelati
	23:22-23:24	al caramello salato robe del genere
	23:24-23:25	eh amo'
	23:26-23:26	buonissimo
PKP127	23:27-23:29	ma sempre di quella marca che avete xxx
PKP126	23:28-23:29	no della sammontana
PKP127	23:29-23:30	okay
PKP126	23:30-23:31	mi pare no che era
	23:32-23:32	sì sammontana
PKP125	23:32-23:33	sì sammontana
PKP126	23:33-23:35	eh comunque buonissimo
	23:36-23:37	ce n'erano quattro
	23:37-23:40	ce ne siamo mangiati uno a testa oggi io alberto e la nonna
PKP127	23:38-23:40	ah no nella vaschetta sono
PKP126	23:40-23:40	no
	23:40-23:41	era uno stecco
PKP127	23:41-23:42	confezionati
PKP126	23:41-23:42	sì
	23:42-23:44	e ne abbiamo mangiato uno a testa io alberto e la nonna oggi a pranzo
	23:45-23:47	però la nonna ha detto portatevi i gelati ci siamo portati vari
PKP127	23:46-23:47	che bellina
PKP126	23:48-23:50	tra cui ci sta questo ma ce n'è uno solo
	23:50-23:53	già l'ho l'ho detto alla nonna xx questo me lo porto
PKP127	23:52-23:53	e dividetevelo
PKP126	23:53-23:55	ma stasera io e alberto ci litigheremo
	23:55-23:56	e infatti
	23:58-23:59	meno male che rosanna è vegana
	23:59-24:00	se no
PKP127	23:59-24:00	mh
PKP126	24:01-24:02	avevamo un altro acquirente
PKP127	24:02-24:03	vero
PKP125	24:04-24:04	brava
	24:04-24:06	meno male che non c'è mariarita

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	24:08–24:08	shady
PKP125	24:11–24:12	ricetta svuota frigo
PKP127	24:12–24:15	lo sai sto proprio bene cioè sento quasi freschetto
PKP126	24:15–24:16	beata a te i sto surann
PKP127	24:17–24:17	veramente
PKP125	24:17–24:18	io sono in mutande
PKP127	24:20–24:21	adoro
	24:24–24:24	uo
	24:26–24:27	due secondi di pausa
	24:27–24:28	ah
	24:29–24:30	dalla vita proprio
	24:32–24:34	mi devo allargare la cintura vedi
PKP126	24:38–24:41	io l'alzo il pantaloncino così si nasconde un po' di più la pancia
	24:44–24:45	vabbè non abbiamo esagerato dai raga
PKP127	24:47–24:47	per i miei standard
PKP126	24:48–24:51	abbiamo mangiato tre du~ due un poco una zucchina da mezzo kilo alla xx
	24:51–24:55	con tre patate dentro
PKP125	24:59–25:00	vabbè era leggera però
PKP126	25:01–25:01	alla fine
PKP127	25:01–25:02	no no è vero
PKP126	25:02–25:02	sì
	25:03–25:04	non era pesantissima
PKP125	25:05–25:06	per niente anzi
PKP126	25:06–25:08	l'unica cosa ho esagerato un po' con l'olio forse però
PKP125	25:09–25:11	ma nell'impasto no fuori
PKP126	25:11–25:11	fuori
	25:11–25:13	nell'impasto ce ne ho messo il giusto
PKP127	25:12–25:13	nella padella
PKP126	25:13–25:14	però in padella
	25:15–25:18	rosa ha detto metti quello là l'olio da friggere
	25:18–25:19	così vengono meglio
	25:19–25:20	ho detto okay
	25:21–25:24	e ho fatto però praticamente xxx messo
	25:24–25:27	cioè tutt~ tutto il fondo della padella era pieno d'olio
	25:28–25:31	io volevo mettere un filo sai per farli venire mezzi tra
	25:33–25:36	cioè cotti nella padella unta invece
	25:37–25:40	i primi sono venuti un po' deep fried quasi
PKP125	25:39–25:39	fritti
	25:42–25:46	beh oggi abbiamo fatto colazione co~ pa~ pancake con nutella
PKP126	25:46–25:48	è rimasto un altro pancake se vuoi
PKP127	25:48–25:49	uh ma quanti ne avete fa~
PKP126	25:48–25:50	mangiati tu il pancake e io mi mangio il gelato che ne dici
PKP125	25:51–25:53	mo to chiavo n' faccia stu pancake
PKP127	25:52–25:52	stronzo
PKP125	25:54–25:57	poi che è rimas~ poi abbiamo mangiato
PKP126	25:57–25:58	io a pranzo ho esagerato
PKP125	25:57–25:58	tanto da tua nonna

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:59–26:01	quatt gilat sa mangiat 'stu puorco
PKP126	26:01–26:05	quattro gelati è esa~ non è vero xx a parte il fatto che abbiamo mangiato la stessa quantità di gelato
PKP125	26:06–26:07	tu ne hai mangiati di più
PKP126	26:07–26:08	no alberto
PKP125	26:08–26:12	hai mangiato il pan di stelle hai mangiato quello al caramello e ne hai mangiato un altro
PKP126	26:12–26:13	no non l'ho mangiato un altro
	26:14–26:16	ho ma~ perché nonna aveva comprato quei pan di stelle
PKP125	26:16–26:17	vabbè sei un maiale hai mangiato
PKP126	26:16–26:17	che erano buoni
	26:17–26:19	sì e pure tu sei un maiale però ti sto dicendo
PKP125	26:19–26:21	hai mangiato due salsicce e un sacco di friarielli
PKP126	26:20–26:20	perché
	26:21–26:22	perché praticamente la nonna aveva comprato
PKP127	26:22–26:23	buoni i friarielli
PKP126	26:23–26:26	questi gelati pan di stelle che erano quelli là tipo a biscotto
	26:26–26:28	che ce n'erano due in una bustina
PKP127	26:28–26:29	quindi avete fatto uno e uno
PKP126	26:29–26:31	io ho detto voglio questo però voglio anche quello al caramello
	26:32–26:38	quindi ho mangiato uno di quelli e ho dato l'altro a lui e ho mangiato quello al caramello la stessa quantità che ha mangiato lui uguale identico
	26:39–26:41	quindi la cosa che adesso io sono il porco e tu no
	26:41–26:42	lasciamo stare
PKP127	26:42–26:46	vabbuò comunque in generale per una giornata c'è stato tanto cibo un po' chiatto
PKP126	26:47–26:48	ma è domenica è festa
PKP127	26:48–26:49	eh lo so però
PKP126	26:48–26:49	lo sanno tutti
PKP125	26:49–26:53	mh chiediamolo al diabete di terzo tipo che avremo tra un paio di anni
PKP127	26:54–26:56	tra un paio di anni
PKP126	26:55–26:57	sì perché tutti i giorni mangio così ovviamente
	26:59–27:01	marò che nervosamente mi fa venire
PKP127	26:59–27:00	lite
	27:01–27:03	vabbè s'è mangiato l'insalata ieri eh
PKP126	27:03–27:04	ieri ho mangiato l'insalatina
PKP127	27:07–27:08	no non mi guardare così che ha detto
PKP126	27:08–27:09	devo mettere l'olio dentro
PKP125	27:08–27:12	vuoi sapere che c'era nell'insalatina dentro l'insalati~ c'erano i cubetti
PKP127	27:10–27:11	che c'era
	27:12–27:14	di formaggio e di salame l'ha detto
PKP125	27:12–27:16	di provolone e i cubetti di sa~ e ti sembra un'insalatina
PKP127	27:16–27:22	vabbè però jà non è che ha esagerato sono degli affettati con l'insalata cioè è un pranzo mh secondo me non troppo
PKP126	27:21–27:21	allora rosa

Parlante	Tempo unità	Testo
	27:22–27:24	te lo giuro ti ti fidi di me quando ti ti dico una cosa cioè non dic~ non ti ho mai detto una bugia in vita mia a te
	27:24–27:26	cioè non dic~ non ti ho mai detto una bugia in vita mia a te
	27:27–27:27	allò
	27:29–27:30	ho messo mezza
	27:30–27:32	cosa di iceberg
	27:32–27:33	poi c'ho messo
	27:33–27:37	quattro fette contate di salame tagliate a cubetti
	27:38–27:41	mezzo pezzo di auricchio cioè di provolone tagliato a cubetti
	27:42–27:47	e due fettine di pane tagliate a cubetti saltate in padella che le ho fatte tipo crostino
PKP127	27:47–27:47	mh
PKP126	27:47–27:47	basta
	27:49–27:53	que~ ah e una una carota che l'ho tagliata piccolina piccolina
PKP127	27:49–27:50	xxxxx
	27:53–27:54	secondo me la carota non ci stava be~
PKP126	27:54–27:55	invece stava bene
PKP127	27:55–27:55	sì
	27:56–27:59	no comunque no per me è un pranzo standard
PKP126	27:57–27:57	mh
	27:58–27:59	non è un pranzo grasso
PKP127	27:59–27:59	no
PKP126	28:02–28:04	pranzo che è terminato col gelato
PKP127	28:05–28:05	ah
PKP126	28:05–28:06	non solo per me
PKP127	28:05–28:06	questo già
PKP126	28:06–28:07	ma anche per lui
	28:07–28:08	quindi
PKP127	28:07–28:12	vabbè comunque però in generale state un pochino dando alla pazza gioia eh
PKP125	28:10–28:11	ma io
	28:12–28:18	ma io non sto dicendo matteo stai mangiando come il maiale matteo avrai il diabete sto dicendo matteo entrambi
	28:19–28:20	assumiamoci le responsabilità
	28:21–28:27	che noi già viviamo in una terra di merda che ci porta naturalmente a morire prima poi mangiamo anche molto male
PKP127	28:27–28:29	però tipo ieri avete mangiato patatine fritte
PKP126	28:28–28:30	parla per te io non abito qua
PKP125	28:31–28:32	matteo ma va cach
PKP127	28:33–28:35	avete mangiato xxx
PKP126	28:34–28:36	sì ma questo gay drama non ho capito sta cosa che
	28:39–28:41	per forza dobbiamo litigarci ogni volta
PKP125	28:44–28:49	ma se vuoi possiamo anche non litigare più se vuoi me ne posso tornare a casa mia
PKP126	28:49–28:52	è già l'ennesima volta che lo dici ja
	28:53–28:55	lo sai che non è quello che voglio quindi
PKP125	28:56–28:58	beh forse mi sono scocciato di stare qua
PKP126	28:58–29:02	bra forse se se tu ti sei scocciato ti riaccompagno però se è per me lo sai che non è così

Parlante	Tempo unità	Testo
	29:03–29:07	evitiamo di continuare questo discorso al momento che non mi sembra il caso
PKP127	29:12–29:15	no anche perché mi deve venire il ciclo mi metto a piangere se litigate
PKP126	29:15–29:15	no amo'
	29:16–29:18	mo ci mangiamo il gelato così ti facciamo stare felice
PKP125	29:18–29:18	ecco qua
PKP127	29:19–29:21	aspe' xx jà digeriamo
PKP126	29:21–29:22	sì mi fumo una sigaretta
PKP127	29:22–29:26	va bene mi vuoi portare anche il mio cellula~ ah stai qua vabbè non fa niente
PKP126	29:26–29:27	ti serve urgente
PKP127	29:27–29:29	no no era giusto se andavi in cucina
PKP126	29:29–29:34	continuiamo la conversazione invece di stare con questi smartphome in mano ogni tre secondi grazie
PKP127	29:32–29:34	madonna hai capito cioè
	29:35–29:35	hai ragione
PKP126	29:39–29:40	oggi a tavola bellissimo
	29:41–29:47	alberto con lo smartphome da un lato la nonna che si è messa con lo smartphome dall'altro che leggeva cose
PKP127	29:45–29:46	bellina però
PKP126	29:47–29:54	e io che ho detto co~ cioè è stato quasi surreale vedermi con mia nonna e il mio fidanzato con gli smartphome e io che li guardavo
PKP127	29:52–29:53	infatti
PKP125	29:54–30:00	però oggi la nonna ha sfornato un sacco di perle della sua
PKP126	29:58–29:59	sì
PKP127	30:00–30:01	eh mi ha raccontato un po'
PKP125	30:01–30:02	è stato molto interessante
PKP127	30:05–30:07	queste storie così
PKP125	30:07–30:12	ma infatti secondo me dovrebbe raccontare tipo la storia della sua vita e si dovrebbe scrivere un libro xxx
PKP126	30:12–30:12	ma lei le
PKP127	30:12–30:13	sì ma perché è intensa
PKP126	30:13–30:14	sì ma anche perché
	30:14–30:15	e poi questo non te l'ho detto prima
	30:16–30:17	ma lei ha scritto un sacco di poesie
	30:18–30:20	rigua~ molto autobiografiche ovviamente
	30:21–30:24	ma ha scritto davvero tante poesie una delle quali gliel'hanno anche pubblicato tempo fa
PKP127	30:24–30:24	oh sì
PKP126	30:25–30:25	sì
	30:25–30:26	ehm
	30:27–30:31	cioè in una raccolta di poesie c'era anche la sua non è che hanno pubblicato
	30:32–30:34	e vabbè e comunque
	30:35–30:39	niente oggi mentre raccontava le cose all'improvviso ha iniziato recitando le poesie che ha scritto
PKP127	30:40–30:40	mhmh
PKP126	30:40–30:41	varie

Parlante	Tempo unità	Testo
	30:41–30:44	una un tre o quattro ce ne ha recitate
	30:45–30:48	infatti gli ho detto la prossima volta che vado me le deve far trovare perché le voglio leggere
PKP125	30:48–30:50	ma lei le sapeva a memoria non ho capito perché
PKP127	30:49–30:49	ma erano belle
PKP126	30:51–30:54	eh perché le ha scritte lei se le ricorda s~ sono comunque
PKP127	30:51–30:52	eh vabbè xxx
	30:54–30:56	hanno un significato quindi
PKP126	30:55–30:56	esatto
PKP127	30:56–30:58	è difficile che te le dimentì~
PKP126	30:58–31:01	tipo quella del tramonto che era dedicata a zia claudia
PKP127	31:01–31:02	mamma mia piango
PKP125	31:02–31:02	ma infatti
	31:03–31:04	si vedeva che le
	31:05–31:07	cioè lei pe~ per lei secondo me il momento
PKP126	31:05–31:05	si sentiva
PKP125	31:08–31:10	più brutto della sua vita è stato perdere sua figlia
PKP127	31:11–31:12	eh immagino
PKP125	31:11–31:12	cioè ma si vede proprio
	31:13–31:16	che dopo quel momento la sua vita
PKP126	31:16–31:19	infatti non ne ha voluto neanche parlare oggi cioè ha parlato di tutto di cose bruttissime ma
	31:20–31:21	della morte della figlia no
PKP125	31:20–31:22	ma erano cose che poi alla fine
	31:22–31:24	erano diverte~
PKP126	31:24–31:28	divertenti sì però essere chiuso in un manicomio sai com'è non so
PKP125	31:25–31:26	cioè erano
	31:28–31:29	no vabbè quella là
PKP127	31:29–31:32	no quella infatti è sconvolgente mamma mia
PKP125	31:31–31:33	l'elettroshock ha detto cioè cose
PKP127	31:32–31:33	e h
PKP125	31:34–31:40	poi chissà c'è sempre da dire chissà la linea tra la realtà e la finzione io suppongo che tutto quello che lei
	31:42–31:43	dice sia vero però
PKP126	31:44–31:48	no infatti pure perché il manicomio mica xx ti fanno uscire così all'improvviso
	31:49–31:50	una volta che ti mettono dentro
PKP125	31:49–31:50	in che senso
PKP127	31:50–31:54	e infatti questo ti ho chiesto è strano perché in genere non ne escono facilmente le persone
PKP126	31:51–31:51	eh
PKP125	31:54–31:56	perciò ti sto dicendo
PKP127	31:55–31:57	cioè non usciva per fortuna ormai non ci sono più
PKP126	31:56–31:56	sì
	31:57–31:58	sì infatti
	31:58–32:00	però parliamo di sessant'anni fa
PKP127	32:00–32:00	eh
PKP125	32:01–32:06	perciò ti sto dicendo qua~ quanto è vero de~ della sua storia cioè magari lei ha un po

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:07–32:09	pompato delle cose capito
PKP127	32:09–32:15	oddio però non so perché in passato all'epoca cioè ti mettevano in manicomio per nulla ma quindi ci può stare che sia reale
PKP125	32:13–32:14	xxx
PKP126	32:14–32:16	ma anche una cosa che lei oggi non ha detto
PKP125	32:16–32:17	l'elettroshock
PKP126	32:17–32:23	una cosa che lei oggi non ha detto ma che ricordo mamma o papà mi dissero in maniera un po' velata un po' detto non detto
	32:24–32:32	cioè praticamente mentre lei stava ancora in collegio siccome le venivano questi attacchi di violenza contro la madre superiora perché maltrattava la sorella
	32:32–32:35	in realtà loro dicevano che tipo era indemoniata gli hanno fatto anche tipo
PKP125	32:36–32:36	l'esorcismo
PKP126	32:36–32:38	esorcismo robe varie
	32:38–32:42	perché lei in realtà lo faceva in maniera lucida adesso lo dice
	32:42–32:44	che lo faceva perché loro maltrattavano la sorella
	32:45–32:49	però le suore pensavano che tipo lei era of~ picchiava questa perché
	32:51–32:51	era tipo
PKP127	32:51–32:53	marò quanti abusi mamma mia che si fanno
PKP126	32:53–32:53	sì
	32:55–32:59	eh infatti mi sembra strano che poi sia riuscita ad uscire dal manicomio così facilmente se davvero
PKP127	32:59–33:00	eh infatti
PKP125	32:59–33:00	era
PKP126	32:59–33:00	sia successo
PKP125	33:01–33:02	la sono andata a prendere a quanto pare
PKP127	33:03–33:06	eh ma non ti x non ti dimettevano anche se te l'andavi a prendere
PKP125	33:07–33:16	boh lei forse facendo tipo la cura lei si sarà si sarà calmata anche perché lei non aveva più que~ x episodi violenti nei confronti della madre superiora che non c'era più
PKP127	33:15–33:16	non lo so guarda
PKP126	33:15–33:21	sì perché alla fine l'unica cosa per cui si è creato il problema è che lei aveva questi episodi di violenza
	33:21–33:24	contro questa donna che maltrattava la sorella
PKP127	33:23–33:25	secondo me hanno pagato amo' i genitori di tua nonna
PKP125	33:26–33:26	ma non credo
PKP126	33:26–33:26	dici
PKP127	33:27–33:30	sì perché era l'unico modo per farti uscire erano poveri
PKP126	33:27–33:27	ma
	33:28–33:29	ma erano poveri
	33:29–33:30	poveri assai sì
PKP125	33:30–33:31	molto poveri
PKP127	33:30–33:32	eh allora non lo so guarda
PKP126	33:31–33:32	il padre faceva il venditore ambulante
PKP127	33:33–33:33	allora non so
PKP126	33:35–33:36	cioè lei poi si è creata l'impero
	33:36–33:37	con mio nonno
	33:38–33:39	che anche su quest~ poi

Parlante	Tempo unità	Testo
	33:39–33:41	la cosa di oggi che con rosa l'ho detto
	33:42–33:42	ma a te no
	33:43–33:46	la cosa che lei è passata dall'essere povera uscita dal manicomio
	33:47–33:47	a
	33:47–33:49	innamorata di aldo rossi
	33:50–33:50	però
	33:51–33:52	in quel frangente
	33:52–33:58	lei non è stata molto chiara non l'ha voluto dire ovviamente lo la capisco però io l'idea che mi sono fatto
	33:59–34:05	cioè è abbastanza chiara attraverso i racconti di mio padre e di mamma è che lei praticamente si teneva a mio nonno
	34:06–34:07	cioè mio nonno
	34:07–34:11	che io non ho conosciuto ma e era sposato con un'altra donna
	34:12–34:13	con il quale aveva un figlio
	34:13–34:21	la sorella questa zia patrizia che veniva maltrattata dalle suore nel frattempo grande e tranquilla aveva iniziato a lavorare nella fabbrica di vestiti che aveva mio nonno
	34:22–34:22	e
	34:23–34:31	la nonna nonna maria aveva iniziato a lavorare anche lei e lavorando lì all'improvviso è diventata la signora bianchi
	34:33–34:36	come è diventata questa cosa ovviamente se l'è tenuta
	34:36–34:39	cioè avrà creato una tresca
	34:40–34:41	e poi è riuscita a farsi sposare
	34:41–34:44	anche perché a quanto ho capito mio padre è nato
	34:44–34:46	prima de~ che loro si sposassero
	34:47–34:50	infatti mio padre quando racconta i ricordi di infa~ di prima infanzia
	34:51–34:52	lui dice sempre che stava a casa con il nonno
	34:54–34:55	quindi in realtà
PKP127	34:55–34:58	la nonna a quanto ho capito no n~ poi non so
PKP125	34:58–35:01	cioè il nonno il padre di tua nonna
PKP127	35:00–35:01	sì
PKP126	35:00–35:01	esatto
	35:01–35:02	sì
	35:02–35:04	quindi l~ la linea tra finzione e realtà
	35:05–35:08	cioè tra verità non verità non ho ancora capito dove sta
PKP125	35:07–35:09	più tra detto e non detto x
PKP126	35:09–35:12	esatto però il s~ la versione che io credo sia
	35:12–35:15	è che lei ha iniziato a lavorare in fabbrica
	35:15–35:20	mio nonno era onestamente a quanto pare pace all'anima soja ma un uomo
	35:21–35:24	molto interessato a avere esperienze sessuali con chiunque
	35:25–35:27	e quindi ne ha approfittato de~ di una sua dipendente
	35:28–35:34	e si è creata questa storia e mia nonna alla è uscita incinta dalla cosa e l'ha convinto a sposarsi e lasciare la moglie
PKP125	35:36–35:40	e poi a quanto pare lui ci ha riprovato con altre donne
PKP126	35:39–35:40	sì ma praticamente
	35:41–35:46	a quanto dice mio nonna mio cioè nonno non è stato manco un giorno fedele cioè ogni giorno scopava con qualcuna
	35:48–35:51	finché lei poi non ha raccontato oggi che con questa anna

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	35:51-35:51	ma era un bell'uomo
PKP126	35:52-35:52	no
PKP125	35:52-35:53	no assolutamente
PKP126	35:53-35:54	tieni presente zio marcello
PKP127	35:53-35:55	maro' comme l'è itto brutto no
PKP126	35:55-35:56	tieni presente zio marcello
PKP127	35:56-35:56	sì
PKP125	35:56-35:57	brutto assai
PKP126	35:56-35:57	uguale
PKP127	35:57-35:59	amo' però pure tuo zio
PKP126	35:57-35:58	bruttissimo
	35:59-36:00	infatti mia nonna
PKP127	35:59-36:01	a ogni due tre tene na femmena divers
PKP126	36:00-36:02	infatti mia nonna ha un rapporto
	36:03-36:04	di amore e odio con il figlio
	36:04-36:06	perché è uguale al marito
PKP127	36:05-36:06	tipico se l'ha detto
PKP126	36:06-36:07	cioè ex marito
PKP125	36:08-36:10	ma comunque tutti se tu vedi le foto di famiglia
	36:11-36:11	gli unici
	36:12-36:15	più belli sono la nonna e il padre di matteo
PKP127	36:14-36:15	e fabrizio
PKP125	36:15-36:16	poi altri figli x
PKP127	36:16-36:20	no la nonna era meravigliosa cioè al matrimonio di fabrizio e gina x meravigliosa
PKP125	36:18-36:19	bella proprio
PKP126	36:20-36:21	sembrava mina
PKP127	36:21-36:21	eh
PKP125	36:21-36:22	bella donna sì
	36:26-36:29	però zio marcello mamma mia c'è una foto sembra il signor burns
PKP127	36:29-36:31	oddio veramente
PKP126	36:30-36:32	sì perché noi teniamo questo naso bello particolare
PKP127	36:32-36:32	sì
PKP126	36:33-36:33	però
	36:33-36:37	mio padre e a me sta un po' meglio invece a mio nonno e mio zio sta proprio male
	36:38-36:39	cioè e po pare na
PKP125	36:40-36:44	per esempio tua sorella marina un po' assomiglia un po' anche a tua zia claudia ma sempre per questo naso che ha
PKP126	36:45-36:45	sì
PKP127	36:46-36:47	eh però l'ho sentito dire spesso
PKP126	36:47-36:54	sì sì se vedi le foto di mia zia claudia adolescente tipo dodici tredici anni anche sedici anni e le foto di marina alla stessa età
	36:54-36:55	davvero
PKP127	36:55-36:55	identiche
PKP126	36:55-36:56	uguali
PKP125	36:56-36:59	uguali secondo me per questo tua nonna è molto legata a marina
PKP126	36:58-36:58	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	37:01–37:06	ma si lei comunque lei l'unica figlia femmina che ha perso quindi con marina c'è un legame particolare
PKP127	37:06–37:07	una sorta di proiezione
PKP125	37:10–37:10	anche se
PKP126	37:13–37:14	che poi vabbè
	37:14–37:18	con marina tutti quanti hanno un buon rapporto però marina tiene anche il suo carattere quindi
	37:18–37:19	fino a un certo punto
PKP125	37:23–37:24	in che senso scusa
PKP126	37:24–37:32	cioè nel senso che sì le vuole bene eccetera però poi ovviamente anche la nonna ha detto na supputtava chiu a soret che mi chiedeva
PKP125	37:31–37:31	vero
PKP126	37:32–37:35	di del di fare perché ha chiesto di fare la
PKP127	37:34–37:35	ah perché insiste
PKP126	37:35–37:38	la coccarda robe mo per la nascita del figlio
PKP127	37:39–37:40	ah è vero marò quante co~
PKP125	37:39–37:40	sì ma
	37:40–37:48	ma le ha chiesto lo sai fare ma una cosa che sinceramente molto industriale cioè era proprio un pu~ pu un peluche
PKP126	37:46–37:46	sì
PKP125	37:48–37:50	cioè come fai a farlo
	37:50–37:53	quello che ha fatto la nonna è carino ma perché ha fatto lei comunque nei suoi settanta
PKP127	37:53–37:56	c'è qualche essere vivente che ti si muove vicino
	37:57–37:59	vabbè lascialo stare se non ti dà fastidio
PKP126	37:59–38:00	ormai è caduto
	38:00–38:01	oh mi sta correndo vicino
PKP127	38:04–38:05	devo alzare i piedi mi stai dicendo
PKP126	38:05–38:06	no
PKP125	38:05–38:06	no no
PKP126	38:06–38:07	ma poi amo' è un
PKP127	38:09–38:11	eh n~ le dimensioni guarda e
PKP126	38:10–38:10	è un moscerino
	38:12–38:13	è un moscerello
PKP125	38:12–38:14	no non è niente di che
PKP126	38:16–38:17	comunque vabbuò
	38:18–38:20	ehm la storia di mia nonna è molto bella infatti oggi
	38:21–38:24	quando lei poi ha iniziato a decantare le sue poesie
	38:25–38:27	io ho pensato che voglio scrivere un romanzo
	38:27–38:28	su mia nonna
	38:29–38:32	cioè di ispirazione su mia nonna no non proprio la vita vera
	38:33–38:34	però di di ispirandomi
	38:34–38:37	pure perché a me mi è sempre piaciuta questa cosa di voler scrivere
	38:38–38:39	ma non ho mai
PKP127	38:38–38:39	xx una miniserie
PKP126	38:41–38:45	non ho mai poi portato avanti questa passione che ho sempre avuto
	38:46–38:50	però onestamente secondo me cioè oggi mi è proprio venuta un
	38:50–38:51	l'idea letteraria di fare

Parlante	Tempo unità	Testo
	38:52–38:56	di scrivere questo romanzo sulla vita di tua nonna intermezzato dalle sue poesie non so
PKP127	38:56–38:57	carino
PKP126	38:56–38:57	eh
	38:57–39:00	un po' stile margaret atwood che amo
	39:03–39:05	beh non lo farò mai probabilmente però oggi l'ho pensato
PKP125	39:08–39:12	beh sarebbe interessante comunque registrare tutta la storia
PKP126	39:13–39:18	il problema è farla parlare perché vedi oggi l'ha fatto però poi è sempre un po'
PKP127	39:18–39:18	restia
PKP126	39:18–39:18	sì
PKP125	39:20–39:27	vabbè perché stava raccontando delle cose cioè erano dei ricordi che lei magari non voleva tirare fuori delle situazioni che non voleva tirare fuori
PKP126	39:28–39:29	ma sì perché la maggior parte della sua vita è stata
	39:30–39:31	dolore comunque c'è da dire
	39:31–39:33	cioè ha avuto un sacco di esperienze negative
	39:36–39:39	che poi è riuscita a creare anche del positivo sì però
	39:40–39:41	perché se l'è sudato
PKP125	39:42–39:43	ehm
PKP127	39:45–39:47	effettivamente mamma mi
	39:48–39:50	non è stata molto clemente la vita con lei
PKP126	39:48–39:48	infatti
	39:49–39:50	no
	39:50–39:52	e infatti la cosa che diceva si
	39:53–39:55	diceva il nonno cioè
	39:55–39:55	aldo
	39:55–39:56	mio nonno
	39:56–39:57	mi faceva sentire
	39:57–40:00	meno di niente ma in realtà io non ero meno di niente perché
	40:01–40:01	è vero
	40:02–40:04	cioè è stato metà fortuna metà bravura
	40:05–40:06	perché sono stata
	40:06–40:06	cioè s~
	40:06–40:09	l' l'aiuto di mio nonno c'è stato che
	40:09–40:12	magari senza mio nonno mia nonna probabilmente non avrebbe avuto la vita che ha avuto
	40:12–40:13	però
	40:13–40:22	una volta che lei è diventata la signora bianchi al seco~ cioè hanno comprato il secondo piano per fare il pantalonificio aveva quat~ quaranta ragazze che lavoravano per lei che facevano i pantaloni e facevano
	40:22–40:25	i pantaloni e faceva ventimila pantaloni al giorno ha detto non mi ricordo quanti
PKP127	40:24–40:26	vabbè ha saputo sfruttare l'opportunità
PKP126	40:26–40:26	eh
	40:26–40:27	quindi sì
	40:27–40:31	cioè alla fine è anche stata sempre una lavoratrice cioè che si è messa
	40:31–40:31	eh infatti

Parlante	Tempo unità	Testo
	40:32-40:35	comunque c'è stato un periodo che a nome suo e non di
	40:35-40:37	signora bianchi ma a nome di maria neri
	40:38-40:38	aveva
	40:39-40:41	un sacco di patrimoni immobiliari che
	40:42-40:43	che poi alla fine alla vita
	40:44-40:46	no non ci ha lasciato conservare però
PKP125	40:46-40:50	ma perché poi hanno chiuso il pantalonificio il
	40:51-40:51	quello che avevano
PKP126	40:51-40:53	questo non lo so onestamente
PKP127	40:52-40:54	eh però bella domanda
PKP126	40:54-40:57	penso che perché non lavorava più abbastanza
	40:57-41:00	perché stiamo parlando del periodo anni
	41:00-41:02	non lo so penso cinquanta sessanta settanta
	41:02-41:03	che si lavorava
	41:04-41:06	ma poi a partire da~ perché mio padre
PKP127	41:05-41:06	multinazionali
PKP126	41:07-41:14	nell'ottantotto si è sposato e fino a quegli anni lavorava nel pan-
		talonificio del pa~ cioè nella fabbrica del padre
	41:15-41:17	e come lavoretto mentre stava a scuola
	41:18-41:23	poi però penso hanno iniziato vabbè a arrivare
PKP127	41:23-41:25	la globalizzazione le marche
PKP126	41:23-41:28	esatto la globalizzazione stoffe più economiche quindi roba già
	41:29-41:31	che arrivava dall'estero a prezzi inferiori
	41:31-41:33	quindi pens~ abbaì avuto già problemi in quello
PKP125	41:33-41:36	ma loro facevano
	41:36-41:40	cioè alta sartò~ sartoria o era tipo
PKP126	41:39-41:40	no
	41:42-41:44	facevano mh
	41:45-41:49	quelli che adesso sono i vestiti tipo
	41:49-41:51	che adesso noi compriamo da pull and bear
PKP125	41:49-41:50	vabbè un prêt-à-por~
	41:51-41:53	okay un prêt-à-porter un po' più
PKP126	41:52-41:53	esatto
	41:53-41:56	sì quelli là a portata di tutte le tasche diciamo
PKP127	41:58-42:00	però giustamente se ti arriva una
PKP126	41:58-41:59	però
	42:01-42:03	però tipo mia nonna dice sempre che
	42:03-42:07	non so se vero x ve lo ripeto la la linea tra finzione e realtà non la so
PKP127	42:04-42:04	ahia
PKP126	42:08-42:11	però mia nonna dice sempre che è stata lei che ha portato i jeans a
		napoli
	42:11-42:14	perché dice che in quel periodo
	42:14-42:15	eh cioè da poco
	42:15-42:16	si iniziavano
PKP127	42:15-42:19	amo' io xx cioè io sapevo che erano gli americani che hanno portato
		i jeans a napoli
PKP126	42:19-42:19	sì
	42:19-42:20	quello senza dubbio

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP125	42:20-42:20	xx
PKP126	42:21-42:22	no no non intende quello che
	42:22-42:22	però
	42:23-42:23	è che
	42:23-42:24	arrivati
	42:24-42:29	da sono stati creati in america anche se in realtà una storia dice che sono stai creati tipo a genova
PKP127	42:29-42:30	xxx
PKP126	42:29-42:33	poi da genova sono arrivati in america e dall'america sono pfum
PKP127	42:32-42:33	cu cristoforo colombo so iuti
PKP126	42:33-42:35	sì tipo hanno fattə nu giro esagerato
	42:36-42:37	però comunque dice la nonna che
	42:37-42:40	nel dopoguerra che hanno iniziato hanno girare vari jeans
	42:40-42:43	però la prima produzione vera di jeans a napoli
	42:44-42:45	la faceva lei
PKP127	42:45-42:45	mh
PKP126	42:45-42:47	quello che dice non so se e' vero
	42:47-42:48	però lei dice così
PKP127	42:54-42:54	eh vabbè
	42:55-42:58	questa globalizzazione ha rotto le scatole un po' a tutti
PKP126	42:57-42:58	sì
	42:58-43:00	poi nel frattempo in realtà loro erano ricchi
	43:00-43:02	quindi seocondo me anche la cosa di dire cioè okay
	43:03-43:11	devo portare avanti questa azienda lavorare per avere meno di quanto ero abituato ad avere nun ne val manc a pena potevano cam- pare di rendita tranquillamente
	43:13-43:15	arrivati a quel momento storico
PKP127	43:15-43:20	ma arrivati pure alla loro età cioè comunque penso che tua nonna già quanti anni aveva
PKP126	43:16-43:16	e infatti
	43:21-43:22	eh non lo so
	43:22-43:24	mia nonna quando mio padre si è sposato
	43:25-43:26	che era l'ottantotto
	43:27-43:29	la nonna è del
PKP127	43:29-43:30	quarant'anni
PKP126	43:31-43:31	di più
PKP127	43:31-43:31	no
	43:31-43:32	cinquanta
PKP126	43:32-43:34	penso aveva una cinquantina d'anni
	43:35-43:36	quando mio padre si è sposato
PKP125	43:36-43:37	no quale cinquantina d'anni
PKP126	43:39-43:39	no
PKP125	43:39-43:41	se lei mo ne ha settantacinque
PKP126	43:42-43:42	allora no
PKP125	43:44-43:45	era più giovane
PKP126	43:45-43:49	sì anche perché mio padre l'avuto che teneva diciotto diciannove anni quindi agg itt na strunzat
PKP127	43:49-43:52	eh allora no non cioè effettivamente con l'età era ancora giovane eh

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP126	43:50-43:51	ho detto una bugia
	43:51-43:52	era giovane allora
PKP125	43:53-43:57	alla fine lei è molto provata dalla vita ma fondamentalmente non è molto anziana
PKP126	43:57-43:57	no
PKP127	43:57-43:59	no no infatti è vero è vero
PKP125	43:58-44:00	ci sono vecchi più vecchi di lei che
PKP127	44:01-44:02	vecchi più vecchi di le~
PKP125	44:02-44:04	che ancora fanno battaglia
PKP126	44:04-44:13	sì e poi anche dal punto di vista della salute lei ha avuto varie batoste durante vita quindi pure perché il fatto che non riesce a camminare adesso che comunque la fa sentire più vecchia di quello che è effettivamente
PKP127	44:11-44:12	eh ma certo
PKP125	44:13-44:17	però alla fine vedi la vita è cioè lei ha avuto una vita pie~ pienissima
PKP127	44:18-44:23	ho capito però con tutto il bene mh la perdita della figlia io me la sarei risparmiata
PKP126	44:23-44:24	eh vabbè chi è che a vuess
PKP127	44:24-44:28	cioè ho capito il manicomio ho capito quello che vuoi ma secondo me
PKP125	44:29-44:33	sì sì ma si sente che è l'unica cosa proprio di cui lei non
PKP126	44:34-44:37	vabbè ma penso sia normale che
	44:37-44:40	non riesce a supera~ non anco~ non è mai riuscita a superarla davvero
	44:44-44:48	infatti la poesia che ha deto oggi quella là del tramonto che diceva al tramonto poi ci rincontreremo
	44:48-44:50	quella la dedico a zia claudia
PKP127	44:49-44:52	mamma mia io avrei iniziato a piangere
	44:55-44:56	mamma mia che brutto
	45:00-45:04	ma entrando un po' più nel privato magari non lo sai nemmeno
	45:04-45:05	ma mh
	45:05-45:16	come cioè tuo padre e tuo zio ne hanno risentito di sto fatto della morte della sorella non solo dico a livello affettivo per la sorella dico pure perché magari perché tua nonna gli ha dato meno attenzioni meno
PKP126	45:16-45:16	e
	45:17-45:18	secondo me zio marcello questo
	45:19-45:20	è il problema principale per cui
PKP127	45:21-45:22	è quello che è
PKP126	45:21-45:26	è quello che è un po' cioè onestamente zio marcello è un po' disadattato nella società in cui vive
	45:27-45:29	cioè ha problemi a vivere in società
PKP125	45:27-45:29	sì decisamente
PKP126	45:29-45:31	e secondo me questo un po' se lo porta come trauma
	45:32-45:34	perché zio marcello era più piccolo di zia claudia
	45:34-45:35	teneva due o tre anni in meno
	45:36-45:37	quindi secondo me quello sì
	45:38-45:39	mio padre invece
	45:39-45:42	l'ha è mor~ cioè la sorella è morta e lui già era sposato
	45:42-45:46	già stava con mi pare che era anche già nata marina o forse era

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	45:44-45:45	ah quindi comunque eh okay
PKP126	45:46-45:52	più o meno nel procinto in cui stava o era nata o mamma era incinta sì era il periodo che marina stava per nascere
PKP127	45:48-45:50	doveva nascere xxx familiare
PKP126	45:53-45:54	se ricordo bene
PKP127	45:55-45:57	vabbè quindi l'ha subito di meno
PKP126	45:56-46:00	quindi papà ne ha sofferto tanto tantissimo ma
	46:00-46:05	della perdita della sorella ma non la rela~ la situazione mia mamma mi dà meno attenzioni
PKP127	46:05-46:05	mh
PKP126	46:05-46:07	questo mio padre non l'ha vissuto particolarmente
	46:07-46:10	perché già era grande già era maturo già aveva una vita sua
	46:10-46:16	quindi e~ era proprio la cosa della sorella che lo faceva l'ha fatto soffrire mio padre ancora si porta cicatrici davvero
PKP127	46:15-46:16	no ma si vede
PKP126	46:17-46:21	cioè quando ne parli si sente proprio che papà ancora ne soffre
	46:21-46:23	giustamente credo vabbè
PKP127	46:24-46:26	ma assolutamente ua scherzi
PKP126	46:25-46:25	comunque
	46:26-46:29	sì teneva ventitré ventiquattro anni che ce~ mo~ cioè venticinqu
	46:30-46:32	sì perché papà si è sposato che teneva ventitré anni quindi
	46:33-46:36	aveva più di ventitré anni quando è morta quindi comunque a ven- titré anni sei
	46:36-46:37	hai vissuto
	46:37-46:39	una sorella piccola che teneva
	46:40-46:42	sei anni in meno a papà
	46:42-46:43	eh
	46:43-46:44	cioè non l~
	46:45-46:46	è pesante come cosa ovviamente
PKP127	46:52-46:55	mi sta venendo un'idea per una tesi però è un po' creepy
PKP126	46:55-46:55	tipo
PKP127	46:56-47:07	per vedere lo stile genitoriale quando cambia dopo la perdita di un figlio però mi dovrei mettere a cercare famiglie che hanno subito lutti andare lì a rompere il cazzo e dire scusami ti posso far rivivere il lutto e spiegami ora
PKP126	47:07-47:08	effettivamente
PKP127	47:08-47:09	no sarebbe orrendo
PKP126	47:08-47:09	abbastanza difficile
PKP125	47:09-47:10	però è molto interessante
PKP127	47:10-47:11	eh però sarebbe bru~
PKP126	47:10-47:11	interessante assai
PKP127	47:12-47:12	cioè
PKP125	47:12-47:14	sarebbe molto interessante anche per capire
PKP127	47:13-47:14	un po' cattivello
PKP126	47:14-47:14	sì
PKP125	47:15-47:16	come comportarsi nel
PKP126	47:16-47:19	più che cattivo è che non tutti sono
PKP125	47:19-47:22	ma secondo te nessuno l'ha mai fatta sta roba
PKP126	47:20-47:20	in grado di

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	47:22-47:26	no se devo cercare x a noi non ce l'hanno mai fatta fare sta roba lo sai non ce l'hanno mai fatto studiare
	47:26-47:29	però devo cercare sicuramente in letteratura trovo qualcosa
	47:31-47:39	però perlopiù si studia il lutto il punto di vista dello sviluppo del bambino cioè quando muoiono i genitori come cresce il bambino senza un genitore
PKP126	47:39-47:39	mh
PKP127	47:40-47:43	però lo stile genitoriale non lo so se ci stanno
PKP125	47:43-47:44	beh sì anche perché appunto
	47:45-47:51	quando è morta zia claudia poi zio marcello era piccolo quindi comunque lei l'ha continuato a crescere non era
PKP126	47:48-47:48	sì
PKP127	47:48-47:49	eh perciò
PKP126	47:51-47:55	infatti la maggior parte della vita di di zio marcello non l'ha vissuta con mia nonna
	47:56-47:58	ma loro avevano una babysi~ cioè tipo
	47:58-48:03	una tata non so come definirla perché questa praticamente questa faceva da madre a mio zio
	48:04-48:08	cucinava faceva le pulizie faceva cioè lei era la donna di casa che faceva tutto
PKP127	48:06-48:07	una badante
PKP126	48:09-48:13	e mia nonna nel frattempo lavorava stava appresso a zia claudia durante la malattia stava appresso a zia claudia poi
	48:14-48:16	il periodo che è morta la nonna è uscita fuori di testa ovviamente
PKP127	48:16-48:22	e certo per questo pure chiedevo perché mi rendo conto che per quanto puoi avere altri figli riprenderti un attimo da questo trauma è difficile
PKP126	48:18-48:18	sì
	48:22-48:23	no infatti
	48:23-48:27	quindi praticamente mio zio che la maggior parte della sua vita da bambino
	48:27-48:30	eh è cresciù~ è stato cresciuto da questa donna non da mia nonna
PKP127	48:31-48:31	mh
	48:35-48:35	mamma mia
PKP126	48:36-48:38	e anche mio padre in parte
	48:38-48:43	no non per la questione della sorella che poi è morta ma per la questione del lavoro
PKP127	48:42-48:43	del lavoro
PKP126	48:44-48:49	comunque cioè questa tata non so come definirla adesso la figura professionale di questa donna ma
	48:50-48:51	si chiamava luisa
	48:51-48:52	questa luisa
	48:52-48:56	e ha fatto da madre da cuoca da da tutto per loro
PKP127	48:55-48:58	ma è una donna adulta giovane
PKP126	48:58-49:00	non ho mai capito che età aveva
	49:03-49:09	però tipo mio padre racconta sempre di quello che le cucinava di robe quindi
	49:09-49:10	anche quando papà era
	49:11-49:16	adolescente cioè preadolesc~ cioè da quando papà era preadolescente che ha iniziato a stare in casa questa donna

Parlante	Tempo unità	Testo
	49:19–49:22	chissà se mio nonno se la scopava forse no già si erano lasciati
PKP127	49:22–49:24	adoro
	49:25–49:26	guarda là che sei andato a pensa'
PKP125	49:30–49:33	beh tuo zio marcello un po' ha ripreso la
	49:34–49:35	questa caratteristica
PKP126	49:35–49:35	sì
PKP125	49:37–49:38	di tuo nonno no
PKP126	49:39–49:40	decisamente
PKP125	49:39–49:43	sai un po' latin lover però purtroppo n~ non ha i soldi per farlo
PKP126	49:43–49:43	no
PKP125	49:44–49:46	ne tanto meno la il carisma per
PKP126	49:46–49:51	mio nonno aveva almeno a quanto dico~ cioè i soldi sicuramente quello x ma anche il carisma di fa~ di riuscire a farlo
PKP125	49:52–49:53	beh era comunque un imprendito~
PKP127	49:52–49:57	vabbè scusa tuo zio non l'abbiamo mai visto all'opera quindi magari che ne sai
PKP126	49:58–50:00	amo' mio zio è nu cas perz però
PKP125	50:00–50:04	è veramente difficile credere che lui riesca con le donne
PKP126	50:04–50:04	cioè
	50:04–50:09	lui la maggior parte delle donne che si è riu~ cioè che che che l'ha fatto tante volte
	50:10–50:17	ma è era donne dell'est che contattava su facebook promettendogli cioè dicendo che era ricco e che aveva una vita wow
PKP127	50:13–50:14	mh
PKP126	50:17–50:25	e loro venivano qua e poi scoprivano che in realtà nun teneva manch n'euro e finivano che mia nonna doveva pagargli il viaggio di ritorno a casa a queste
	50:26–50:29	cioè e st~ questa cosa è dura~ è successa con molte donne
	50:29–50:30	per molti anni
	50:32–50:32	quindi
	50:35–50:35	diciamo che
	50:36–50:37	non è proprio uguale a mio non~
	50:38–50:42	però su su la cosa di x voler~ si scopare qualsiasi cosa sì
PKP125	50:50–50:53	e l'anno scorso a cambridge era
PKP126	50:57–50:57	era
PKP125	51:00–51:04	particolare vederlo all'opera provare ad interagire con le persone
PKP127	51:04–51:05	sì
PKP126	51:05–51:14	ma lui secondo me ha problemi relazionali veri infatti io ho sempre detto a mio padre perché gli consigli di andare da perchè io non lo posso fare onestamente nipote scemo piccolino cioè
PKP127	51:12–51:14	no sei nipote no
	51:14–51:15	no assolutamente no
	51:16–51:17	che cosa è stato
PKP125	51:17–51:18	è una tegola
PKP126	51:18–51:18	un pezzo di tegola
PKP125	51:19–51:23	qua un giorno mi sa che finiamo come il terremoto di
	51:23–51:24	amatrice
PKP126	51:24–51:25	magari quando non ci sarò
PKP127	51:26–51:27	ma me lo auguro

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP125	51:27-51:30	sì ma guarda secondo me un giorno qua ti trovi
	51:31-51:31	tutto
PKP126	51:31-51:39	no i allora i pilastri e i le come si chiamano le travi sono belle solide quindi non cadrà mai
PKP125	51:32-51:32	giù
	51:36-51:37	le tegole le tegole
PKP126	51:39-51:40	il cos~ però le tegole sì
PKP125	51:40-51:40	xx
PKP126	51:41-51:44	sono vecchie non hanno avuto manutenzione quindi sì probabile
PKP125	51:45-51:46	speriamo non siano di ethernit
PKP126	51:47-51:48	non credo
PKP127	51:49-51:52	eh guarda tutto può essere xxx la casa
PKP126	51:50-51:52	mi sembrano di terra cotta ragazzi
PKP125	51:52-51:53	eh ma a vol~
PKP127	51:52-51:53	ragazzi
PKP125	51:53-51:55	prima le facevano anche con ethernit
PKP127	51:56-51:57	eh vabbè
PKP125	51:58-51:59	non credo a me xx
PKP126	51:59-52:01	guard~ sono così doppie a me sembrano di terracotta
PKP125	52:02-52:06	beh la terracotta innanzitutto tesoro non sbriciola la terracotta
PKP126	52:03-52:04	per questo quando si rompe
	52:06-52:07	no
PKP127	52:07-52:09	no io penso di sì
PKP126	52:09-52:09	io penso di sì
PKP125	52:09-52:11	non ho mai visto un vaso di terracotta sbriciolarsi
PKP126	52:12-52:15	perche' x il vaso non tende a stare alle intemperie così ta~
PKP127	52:14-52:19	no però se ci pensi quelli che c'hanno magari il manico di lato quelli si rompono poi
PKP125	52:21-52:21	vabbè
	52:21-52:22	non so
PKP127	52:22-52:23	non si rompe il vaso in sè magari
PKP126	52:23-52:28	cioè mi sembra più logico che la terracotta sbricioli che il l'ethernit cioè che l'amianto onestamente
PKP125	52:28-52:28	ua
	52:28-52:31	ma stai scherzando non hai mai sentito parlare del
PKP127	52:31-52:33	scuola cadute quelle fatte di amianto
PKP126	52:34-52:36	ma l'amianto me lo immagino diverso non lo so poi eh
PKP125	52:36-52:39	matteo l'amianto l'hai mai visto xx di amia~ eh quel
PKP126	52:38-52:38	sì
	52:39-52:41	mi sembra più
PKP125	52:40-52:45	x però l'amianto effettivamente non è sgretola si si si spolverizza
PKP126	52:43-52:43	eh
	52:45-52:48	esatto fa le polveri ma non si s~ non perde i pezzetti~ le briciole
PKP125	52:49-52:49	mh
PKP126	52:49-52:50	ma è polvere
PKP125	52:52-52:52	vabbè in ogni ca~
PKP126	52:52-52:55	non a caso l'altro mio nonno mo tornando sempre alla mia famiglia

Parlante	Tempo unità	Testo
	52:56-53:00	ha fatto per la maggior parte della sua vita pensione d'indennità perché lavorava nella
PKP125	53:00-53:01	veramente
PKP126	53:01-53:02	mio nonno lavorava nell
	53:03-53:04	che lavoravano l'amianto
PKP125	53:04-53:05	l'amia~
PKP126	53:05-53:11	e quindi lui per molto tempo è stato cioè la maggior parte della sua vita l'ha passata a casa con la pensione d'invalidità perché
	53:11-53:15	era stato a contatto con l'amianto per anni anni e anni
PKP125	53:14-53:15	ma che stai dicendo
	53:15-53:17	però non gli è venuto niente xx
PKP127	53:17-53:18	oddio in realtà sì
PKP126	53:17-53:18	no di tumore no
	53:19-53:22	però ha avuto problemi di salute abbastanza
PKP125	53:22-53:27	vabbè però quella è una cosa ereditaria mi sa che voi avete del problemi ai reni eccetera
PKP126	53:26-53:27	problemi ai reni sì
	53:27-53:29	ma prima di avere problemi ai reni lui aveva problemi ai polmoni
	53:29-53:36	perché avendo respirato l'amianto per tanti anni lui aveva p~ non gli è mai venuto per fortuna tumore robe del genere
PKP125	53:30-53:30	sì
PKP126	53:36-53:37	però aveva problemi respiratori
PKP125	53:37-53:38	ma lui fumava no
PKP126	53:38-53:38	e
	53:38-53:39	sì
	53:39-53:40	fumava anche quindi
PKP125	53:40-53:40	fumava anche
PKP126	53:40-53:42	eh un'altra storia quella
PKP125	53:41-53:43	beh però vedi
PKP126	53:43-53:46	però eh lui aveva sempre bisogno delle bossi~ delle bo delle bombole di ossigeno
	53:47-53:50	per poter respirare la notte tipo doveva mettersela perché aveva problemi respiratori
PKP125	53:50-53:52	ma fino a quando non è non è morto
PKP126	53:52-53:57	allora ne~ all'inizio l'ha vissuta molto grave poi col tempo paradossalmente è migliorato
PKP125	53:57-53:57	si è migliora~
PKP127	53:58-53:59	xx
PKP126	53:59-54:04	cioè mi ricordo che quando faceva la dialisi che lui non non usava quasi più la bombola giusto raramente
	54:04-54:09	quando aveva problemi respiratori la utilizzava ma era quando si sentiva che non ce la faceva a respirare bene
PKP125	54:09-54:09	mh
PKP126	54:09-54:10	non era tipo
	54:11-54:11	posso fare un so
PKP125	54:11-54:12	ah
PKP127	54:12-54:13	ue che cos'è
PKP126	54:12-54:13	che cazzo è
PKP125	54:13-54:14	un sangiovanni

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP127	54:14-54:16	oddio eccolo è vero