

KPN021

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	KPN021
Tipo	conversazione-libera
Durata	01:00:29
Partecipanti	4
Rapporto	simmetrico
Moderatore	no
Argomento	libero
Anno	2020
Punto di raccolta	TV

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
PKP072	N/A	F	veneto	21-25	N/A
PKP073	stud	M	veneto	16-20	laurea-in-corso
PKP070	stud	M	veneto	21-25	laurea-in-corso
PKP074	disocc	F	veneto	51-55	med

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	0:03-0:04	c'è una patologia
PKP073	0:04-0:12	sì ho letto che c'è una patologia che fa che dice semplicemente che ci sono alcune persone che si soffermano su dei particolari inutili
	0:12-0:14	per far sì che tipo
	0:14-0:16	tutto quello che le altre persone non vedono
	0:17-0:21	escluso non si soffermano a pensare o comunque non ci danno peso
	0:23-0:27	è tipo tutta la questione per il fatto del quid intellettuale cioè non so come spiegarlo
PKP072	0:26-0:27	del quid
PKP073	0:27-0:28	del q del quid
PKP070	0:28-0:29	q kiuai
PKP072	0:29-0:29	del quide
PKP073	0:30-0:31	esatto del kiuai
	0:31-0:32	e
PKP072	0:31-0:32	kiui
PKP070	0:32-0:32	kiui
PKP072	0:32-0:33	q qi
PKP070	0:33-0:34	no q qi qi
PKP073	0:33-0:35	qi e io che ti ho detto
PKP072	0:35-0:35	quid
PKP070	0:35-0:37	quid

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	0:36-0:37	tre volte ma vabbè
PKP073	0:37-0:37	ah
	0:37-0:43	son tipo son tipo la mamma per per la la patina che doveva dare alla tavola
PKP072	0:43-0:47	il flatting il fletting il flexlo
PKP073	0:44-0:48	il flatting no flatting si chiama e la mamma fa
	0:48-0:49	flattex
	0:49-0:49	flatter
	0:50-0:52	flat
	0:53-0:56	ha cambiato ha cambiato nome nell'arco di due giorni in cui la mamma ha messo la patina
	0:57-0:58	e comunque si cioè
PKP072	0:58-1:00	ciòè con me lo chiamava in un modo con lui lo chiamava in un altro
PKP073	1:00-1:03	poi a tavola lo chiamava in tutt~ in un altro modo e noi ma non si chiamava flatter
	1:04-1:05	e quindi sì
	1:05-1:10	però sì ho letto sta cosa che è stra cioè nel senso ti è un modo per isolare i sensi cioè per forza
PKP072	1:09-1:15	che le person~ ma le persone più intelligenti riescono a farlo o le persone più stupide riescono a farl~
PKP073	1:11-1:12	no no no
	1:12-1:15	c'è c'è que~ c'è questa patolo~ c'è questa patologia
	1:16-1:18	che poi non so in che graduatoria si metta nel per il qi
PKP072	1:18-1:21	ma è una patologia o un disturbo son due robe diverse
PKP073	1:20-1:21	no no no una patologia
	1:23-1:25	non era considerato disturbo
PKP072	1:25-1:25	ok
PKP073	1:25-1:28	ho c~ ho cercato su internet era patologia
PKP072	1:27-1:28	vabbè
	1:29-1:30	se lo dice internet
PKP073	1:30-1:33	esatto google google google di google io mi fido
PKP070	1:30-1:32	ci fidiamo
PKP072	1:32-1:33	sarà vero
PKP073	1:33-1:36	dopo xxx dopo da quando gli ho chiesto a google di dirmi dov'era quella cattedrale
	1:37-1:38	siamo migliori amici
	1:38-1:41	che gli ho chiesto a google dov'era la cattedrale di
PKP072	1:40-1:47	quando si stava preparando per fare l'esame di storia dell'arte per entrare a dove caspita è entrato a restauro
	1:48-1:50	lui studiava
PKP073	1:51-1:52	e poi chiedevo a google dov'era
	1:52-1:54	perché in realtà cioè leggevo
PKP072	1:54-1:59	ciòè lui si ricordava le cose ma i tipo i dipinti le robe ma non si ricordava dove
PKP070	1:57-1:57	sì
	1:59-2:00	mh okay
PKP072	2:01-2:04	e quindi faceva parlare google okay
PKP073	2:04-2:06	e google mi leggeva tipo le prime sei righe di di wikipedia
PKP072	2:07-2:07	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	2:08–2:09	sto male
PKP073	2:09–2:10	sì ma bellissimo perché poi
	2:11–2:13	l'ul~ cioè una degli errori che ho fatto per
PKP070	2:12–2:15	ma cioè tu non stavi studiando su un libro non c'era già scritto lì
PKP073	2:15–2:15	s~
PKP072	2:15–2:18	lui stava praticamente facendo gli alpha test
PKP073	2:16–2:17	io sta~ x io stavo
	2:17–2:18	io sì esatto
PKP070	2:18–2:19	ah okay
PKP073	2:19–2:20	perché alla fine mi sono messo a le~
	2:20–2:24	perché io ho cominciato a studiare dalla preistoria perché ho detto cacchio se è su storia dell'arte
PKP072	2:25–2:25	salute
PKP073	2:25–2:27	salute
PKP070	2:26–2:27	salute
PKP073	2:27–2:40	che ho cominciato a studiare ho detto cacchio se è di storia dell'arte il mio alpha test comincia dal~ dalla preistoria e io ho iniziato a studiare storia dell'arte dalla preistoria quindi ho detto vabbè facciamo un riepilogo generale però ho detto cacchio mi sembra troppa roba perché comunque
	2:40–2:46	in cinque anni in un liceo artistico fai tanta roba rispetto a chi fa tre anni storia dell'arte in tutti gli altri licei
PKP072	2:47–2:48	guarda come ci addita schifato
PKP070	2:48–2:49	sì infatti
PKP072	2:48–2:49	l'hai visto
PKP074	2:49–2:52	che hai da dire tu la mamma l'ha chiamato in mille lingue
PKP073	2:49–2:50	no
PKP072	2:53–2:54	mh
	2:54–2:57	il flatte flatting fla~
PKP073	2:56–2:57	il flatting come l'hai chiama~
PKP074	2:57–3:00	flatting oh l'ho chiamato in diversi modi però non mi veniva
	3:01–3:01	dov'è il problema
PKP073	3:02–3:03	nessuno siamo in un mondo libero
PKP072	3:03–3:07	no era solo che ci ha fatto molto ridere perché cambiavi versione del nome
PKP074	3:07–3:09	flatting flatti eh vabbè
PKP073	3:09–3:11	flatti no flatte flatti
PKP074	3:11–3:13	perchémh
PKP072	3:12–3:13	flatex
PKP070	3:14–3:16	tipo latex
PKP073	3:16–3:18	a me a me me ha fatto morire flatter
	3:18–3:21	tipo xx tipo il primo giorno che eravamo a tavola flatter
PKP074	3:19–3:21	non l'ho chiamato flatter
	3:22–3:23	non ho sto ricordo
PKP073	3:23–3:24	eh
PKP074	3:25–3:28	comunque è una bella emozione lavare i piatti qua domani sera tocca a te
	3:28–3:29	anzi domani a pranzo

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	3:30-3:35	ma non dovrei anche io conferma~ cioè essere partecipe di questa cosa
PKP074	3:34-3:37	no no l'hai già confermato perché papà la prima cosa che ti ha detto ti ha detto
PKP072	3:37-3:38	io e io ti ho detto
	3:39-3:41	una volta lo userò anche io questo lavandino
	3:42-3:43	una volta
PKP074	3:43-3:45	eh allor~ e si inizia con una prima volta
PKP072	3:45-3:45	no no
PKP074	3:45-3:49	per adesso facciamo così una sera a testa anche lui metterò a lavare i piatti
PKP072	3:50-3:56	ma tu non puoi fare i turni perché siamo stati ventitré anni senza turni e non ci abitueremo
PKP074	3:53-3:54	appunto
PKP073	3:53-3:54	ma tu no~ tu non puoi
PKP074	3:54-3:58	guardate quanto siete stati vizia~ io so stanca e adesso a turno si lava i piatti
PKP072	3:56-4:00	e no~ e non ci non ci abitueremo mai più
PKP074	4:00-4:05	eh ma guarda che nessuno è nato imparato nessuno è nato maestro basta solo la buona volontà e siccome voi siete pigri
PKP073	4:04-4:05	sì ma io sono
PKP072	4:04-4:08	che palle io la odio la buona volontà antonella
PKP074	4:07-4:09	siccome voi siete pigri di indole
	4:09-4:11	adesso una sera a testa si lavano i piatti
PKP073	4:11-4:14	beh intanto sei una maleducata a farmelo notare che sono pigro di indole
PKP070	4:12-4:12	giustamen~
PKP074	4:14-4:15	eh
PKP073	4:15-4:17	intanto sei una maleducata a farmelo notare che sono so~
PKP074	4:16-4:20	no no sei proprio pigro pigro tu sei un paraculo oltre che pigro
PKP073	4:22-4:26	va bene grazie me lo ricorderò quando sarà il giorno della festa della mamma ti dirò complimenti
PKP074	4:23-4:24	eh anche io
	4:26-4:26	eh
PKP072	4:26-4:27	quand'è la festa della mamma
PKP073	4:28-4:31	eh quando capita sul calendario e dici cacchio
	4:31-4:33	raga oggi è il giorno
PKP072	4:33-4:35	quand'è la festa della mamma
PKP074	4:35-4:36	con tutto quello che ho fa~
PKP073	4:35-4:36	a marzo
	4:36-4:38	ah no è quella della donna quella
PKP070	4:37-4:39	no
PKP073	4:39-4:40	quand'è la festa della mamma
PKP072	4:39-4:41	quand'è la festa della donna
PKP073	4:41-4:42	a marzo
PKP072	4:42-4:43	quando
PKP073	4:44-4:45	mamma non fare xx
PKP072	4:45-4:47	mamma non sta suggerir guardami me guardami me guardam~
PKP074	4:46-4:49	no no no no no non glielo dico perché vara veramente sono s~

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	4:49-4:50	diciotto
	4:50-4:51	cinque marzo
PKP072	4:53-4:53	mh
PKP073	4:53-4:54	cinque marzo
PKP074	4:53-4:55	quante volte mi hai sentito dire
PKP072	4:54-4:58	dice che era un bell'uomo e veniva quello era quattro però vabbè
PKP073	4:58-4:59	cinque marzo
PKP074	4:58-5:00	quante volte mi hai sentito dire
PKP073	4:59-5:01	cinque marzo è festa della donna
PKP074	5:01-5:03	il giorno dopo del mio compleanno
PKP072	5:01-5:02	mhmh
PKP073	5:02-5:04	festa della mamma
PKP074	5:03-5:04	idiota
PKP072	5:03-5:05	il giorno dopo del tuo compleanno
PKP074	5:05-5:07	il giorno prima del mio compleanno
PKP073	5:06-5:07	è l'otto marzo
PKP072	5:06-5:10	cioè raga di tutti e due vi potete dare la mano comunque eh
PKP073	5:10-5:11	siamo proprio madre e figlio
PKP072	5:11-5:16	perché uno dice cinque l'altro dice il dieci di marzo la festa della donna
PKP070	5:14-5:15	sì
PKP074	5:15-5:15	xx x
PKP073	5:16-5:16	che
PKP072	5:16-5:19	che sa~ pensa che sapevo io era l'otto che idiota
PKP073	5:17-5:18	guarda
	5:18-5:19	guard~ guarda che bel~
PKP074	5:19-5:20	oh ma quant~ gu~ scusa un atti~
	5:20-5:23	quanto bello saresti coi capelli tutti corti x
PKP073	5:22-5:24	anche tu saresti bellissima bionda coi capelli lunghi
PKP074	5:23-5:24	infatti me li faccio tagliare
	5:24-5:25	no lunghi no
	5:26-5:27	domani faccio tagliare da papi
	5:27-5:28	no pa~ appena sta bene papà
PKP073	5:29-5:31	area sono i miei capelli ho fatto diciannove anni
PKP074	5:30-5:31	hai visto
	5:31-5:36	avevi avuto sempre senza brufoli e cose da quando tieni i capelli qua guard~ guarda che fronte che hai fatto
PKP070	5:36-5:37	eh normale
PKP074	5:36-5:37	idiofa
PKP073	5:37-5:38	idiofa
PKP074	5:38-5:38	perché non respira
	5:39-5:40	sì idiofa per cosa
PKP073	5:39-5:40	io conosco idioma se vuoi
	5:42-5:44	che sono le materie in spagnolo lo sapevi
PKP074	5:42-5:43	madonna
	5:44-5:46	dovresti essere bravo
PKP072	5:45-5:45	idioma
PKP073	5:45-5:46	idioma

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	5:46-5:47	che vuol dire lingua
PKP073	5:46-5:47	no lingua
PKP070	5:47-5:48	è lingua idioma
PKP074	5:48-5:52	e vivere per la mamma qualsiasi cosa dica la mamma è legge
PKP073	5:48-5:49	lingua hai ragione
	5:49-5:50	ma io vivo per te
	5:51-5:56	io x e infatti io ti dico soltanto che la faccio dopo non ti dico che non la faccio perché alla fine le ho sempre fatte le cose
	5:57-6:00	mi sono mi sono diplomato
PKP074	6:00-6:02	quando io ti dico una cosa voglio che la fai subito
PKP073	6:02-6:03	va bene mamma sì
PKP074	6:02-6:03	va bene mh
PKP073	6:05-6:08	però io ti amo e lo sai che è così mi ritroverai nei tuoi sogni più intimi
PKP074	6:09-6:12	dovrei essere uno dei doni più sinceri che hai io
PKP073	6:09-6:10	si chiamano incubi
	6:12-6:12	e infatti
PKP074	6:14-6:16	e ringraziare sempre che hai una mamma come me
PKP073	6:17-6:19	beh insomma se mi prendi a pugni
PKP074	6:19-6:20	avrà anche coraggio di lamentarti
PKP073	6:20-6:22	dovrei chiamare il telefono azzurro
PKP070	6:22-6:25	ma stai zitto cretino
PKP073	6:25-6:28	e cosa stavo dicendo ah sì che ho cominciato d~ da storia
PKP070	6:26-6:26	vabbè così
	6:27-6:29	sta malattia cos'è patologia
PKP073	6:28-6:29	da storia dell'arte
PKP070	6:29-6:31	patologia però è tanto pesante
PKP073	6:31-6:33	eh vab~ mi me lo traduce come
PKP074	6:32-6:35	perché hai registrato un audio prima a mamma cosa devi fare
PKP070	6:37-6:41	no vabbè allora praticamente perché con l'università sto facendo è parte del tirocinio
	6:42-6:44	quindi devo raccogliere delle registrazioni
PKP074	6:42-6:42	eh
PKP070	6:45-6:51	ehm e poi devo trascriverle perché fa parte di un cioè devo inserire poi varie parole dentro un corpus sì sì
PKP074	6:49-6:50	ah okay
	6:56-6:57	ah sì
	6:58-6:58	davvero
PKP070	6:58-7:01	cioè posso andare tranquillamente avanti adesso tanto
	7:02-7:04	inserirò anche questo alla fine è parte della cosa
PKP074	7:03-7:05	ah okay ho capito
PKP072	7:05-7:05	sì ma se non ti ca~
PKP070	7:07-7:09	cioè l'avrei fermata se ci fossero state cose
PKP072	7:10-7:10	no
PKP074	7:10-7:10	sì sì
PKP070	7:10-7:10	cos'è successo
PKP072	7:10-7:11	avevi un pelucco
PKP070	7:11-7:12	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP074	7:12-7:13	ah vedi
PKP072	7:12-7:15	scusa avevi un pelucco pe~ chiedo perdono
PKP074	7:15-7:17	si è messa la crema mani mia figlia
PKP072	7:17-7:20	eh sì perché mi tira un sacco sto
PKP074	7:19-7:20	mamma guarda guarda com~
	7:21-7:23	ma perché devi arrivare a ridurti così
PKP072	7:24-7:27	perché prima di arrivare da loris non ce l'avevo arrivata da loris ce l'avevo
PKP074	7:28-7:29	perché sei pigra
PKP072	7:30-7:33	perché mi fa schifo la sensazione della crema sulle mani
PKP074	7:32-7:32	e allora
	7:33-7:36	e allora preferisci romperti fare i tagli e stare così
PKP072	7:35-7:38	no ma non pensa~ mamma siamo il diciassette di ottobre
PKP074	7:39-7:43	andrà laura fa fresco fuori scese son sce se le temperature
	7:46-7:49	ma perché non ti devi mettere la crema a me è questo che mi fa schizzare
PKP070	7:49-7:51	ma dov'è che ti va da fastidio la parte sotto o la parte sopra anche
PKP072	7:51-7:54	la parte so~ aeh la crema sulla parte sul palmo
PKP070	7:54-7:59	eh anche io faccio così perché mi da fastidio che sia su cioè che metterla sul palmo quindi
PKP074	7:58-8:02	sì ma visto che ha ma visto che ha sto problema qua che lei si spacca si deve mettere la crema no
PKP070	8:02-8:05	sì sì no ma la capisco cioè nel senso anche a me da fastidio sì
PKP074	8:04-8:05	ti da fastidio anche a te
PKP072	8:05-8:07	no mi fa proprio schifo cioè
PKP070	8:09-8:10	adesso lasciala così
	8:13-8:14	super bianca
PKP072	8:17-8:20	vedi se non fossi nata mezza terrona probabilmente sarei così
PKP070	8:22-8:23	sì
PKP072	8:26-8:27	se avessi
PKP070	8:28-8:29	origini nordiche
PKP072	8:30-8:35	purità di sangue si dice o è solo una cosa di harry potter
PKP070	8:36-8:37	non so beh sei una mezzosangue
	8:38-8:39	no perché
PKP072	8:39-8:42	tecnicament~ dipende se la comunità dei maghi
	8:44-8:46	tu la fai diventare il veneto
PKP070	8:46-8:47	okay
PKP072	8:47-8:49	io sono una mezzosangue
PKP070	8:55-8:56	sì
PKP072	8:56-8:57	perché mamma è nata qua
PKP070	8:57-8:57	sì
PKP072	8:58-8:58	okay
	8:59-9:00	siccome papà è nato giù
	9:01-9:04	sono una mezzosangue perché ho influenze di un'altra parte
	9:05-9:09	indipendentemente dal fatto che la mamma avesse sua mamma nata giù
PKP070	9:10-9:11	ok sì sì sì sì sì
PKP072	9:10-9:11	perché la mamma è nata qui

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	9:12–9:13	damn
PKP070	9:15–9:18	sembravi co~ katyusha
PKP073	9:18–9:20	damn
PKP070	9:19–9:22	ah no no ka~ ka~ katyusha katyusha le~ sì si chiama katyusha
PKP073	9:20–9:21	katyusha
	9:21–9:22	katyusha
PKP070	9:22–9:23	katyusha
PKP073	9:22–9:25	ho visto ho visto il video dove c'è barbara d'urso che prova a imitarla
PKP070	9:26–9:27	sì no non ce l'ha fatta proprio
PKP073	9:28–9:28	che ridere
PKP070	9:28–9:29	non ce la fa
PKP073	9:29–9:30	comunque tornando al discorso serio
	9:31–9:34	eh google è molto simpatico nei miei confronti mi ha detto tutte le robe che volevo sapere
PKP070	9:34–9:34	mh
PKP073	9:35–9:37	e ho letto di sta di questa cosa cioè
PKP070	9:36–9:37	ma non all'esame vero
PKP073	9:38–9:38	cosa
PKP070	9:38–9:39	non l'hai usato all'esame google
PKP073	9:40–9:45	eh no perché sì no perché non ho la su cioè nel senso ho google normale poi ho l'opzione della ricerca vocale
PKP072	9:44–9:45	no
PKP073	9:46–9:49	e quindi se avrei se avessi usato la ricerca vocale mi sarebbe partito a tutto volume
PKP070	9:49–9:50	sì giustamente
PKP073	9:50–9:52	quindi ho fatto tutte con le mie capacità
	9:52–9:58	e vabbè ho letto s~ de~ di sta cosa che c'è chi nasce ed è in grado di riuscire ed è eh
	9:58–9:59	ed è in grado
	10:00–10:02	di isolare tutti i sensi possibili
	10:03–10:11	e isolando questi sensi dicono che tipo ti aumenti no ti aumenti il qu i il qu i però cioè non so come spiegartelo ti ri~ riesce
PKP072	10:11–10:12	no ma si vede
PKP073	10:13–10:18	eh non so pf ho visto un documentario su sta roba sì è durato tipo cinque minuti
	10:19–10:20	e
	10:21–10:27	sì che è in gra~ nel senso che non tutti riescono a isola~ a isolare indipendentemente tutti i sensi che si hanno
	10:28–10:34	e c'è chi nasce che è in grado di farlo e dicono che chi è in grado di farlo abbia il qi più alto cioè non so come m non so
PKP070	10:29–10:29	vabbè
	10:34–10:36	ma in che senso isolare cioè comunque la vista
PKP073	10:36–10:40	cioè nel senso se tu se tu sei qua e stai parlando allo stes~ allo stesso tempo riesci a isolare
	10:40–10:41	in maniera
	10:44–10:52	singola ogni ogni singolo eh ogni singolo senso quindi la vista vabbè perché stai non so io sto guardando la laura adesso
PKP070	10:45–10:46	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	10:52-10:56	però con lo stesso tempo riesco co~ magari con l'udito riesco a sentire il i pezzi di legno che prendono fuoco
PKP070	10:52-10:53	mh
PKP073	10:57-11:03	però allo stesso tempo riesco ad annusare i pezzi di legno cioè ries~ riesco a sentire l'odore del de della stufa
	11:04-11:10	e poi che ne so poi magari co col tatto che ne so toccando il tavolo e se~ sento che è una superficie cioè nel senso
	11:11-11:13	senza però soffermar~ su~ soffermarmici troppo
PKP070	11:14-11:14	mh
PKP073	11:14-11:18	nel senso io ti ho adesso perché ti ho detto che mi son soffermato sulle robe pe~ perché adesso magari parlo con lei
	11:19-11:20	però mi fermo perché sento quello
PKP070	11:20-11:21	mh
PKP073	11:21-11:22	cioè fare le stesse cose all'unisono
PKP070	11:23-11:24	okay
	11:25-11:27	è complessa come cosa non riesci~ non riesco a
PKP073	11:25-11:25	cioè è stra
	11:28-11:32	cioè nel senso tu indi~ è come se tu fossi tipo tut~ cinque persone diverse
PKP070	11:32-11:32	mhmh
PKP073	11:33-11:34	però dentro una sola persona
PKP070	11:34-11:34	okay
PKP073	11:35-11:35	che fa tutte queste cose
	11:37-11:40	e dicono che chi ri~ ris~ eh riesce a fare queste cose abbia il quid
PKP070	11:40-11:42	quid
PKP073	11:40-11:42	qi alto oh secondo me è quid
PKP070	11:42-11:44	il quid
PKP073	11:44-11:45	ma quid è qualcosa in italiano
	11:46-11:47	quid
PKP072	11:48-11:48	no
PKP070	11:48-11:49	no quid è latino
PKP073	11:48-11:49	però scritto con la kappa
PKP070	11:50-11:52	non mi ricordo però cosa voglia dire so solo che c'è
PKP073	11:52-11:53	quid con la kappa però
PKP070	11:53-11:54	quid
	11:54-11:55	mi prendo un bicchiere amo
PKP072	11:56-11:57	sì amo ma non sono lì
PKP070	11:57-11:58	non è qui
PKP073	11:58-11:59	sono lì
PKP072	11:58-12:01	no li abbiamo cambiati perché
	12:02-12:02	perché
	12:03-12:05	perché li abbiam cambiati quindi adesso sono qui
PKP070	12:06-12:07	onesto
PKP072	12:06-12:07	acqua frizzi
PKP070	12:07-12:08	sì grazie
PKP072	12:07-12:08	ma non è questo
PKP073	12:10-12:11	e quindi sì è stato xxx
PKP072	12:11-12:12	tu areo vuoi bere

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	12:12-12:12	no
	12:13-12:13	oddio
	12:14-12:18	ma guarda che puoi dire a ale che c'è c'è il succo o alla pera o all'ace
PKP072	12:17-12:21	c'è il succo alla pera succo all'ace acqua frizz tè alla pesca
	12:22-12:23	se no metto su il tè caldo
PKP070	12:24-12:28	no va bene cioè ah mh potremmo fare il tè caldo
	12:29-12:29	grazie amo
PKP072	12:29-12:31	sceglietevi i vostri gusti
	12:32-12:33	io voglio il tè alla pesca perché è il più buono
PKP073	12:35-12:36	guarda se la mamma ha preso i limoni
	12:38-12:39	la mamma ha preso i limoni
PKP072	12:39-12:40	sì qua no
	12:41-12:42	aprite
	12:42-12:45	era un coso di biscotti però
PKP070	12:45-12:46	no per~ sul tavolo
PKP072	12:47-12:48	roberto
PKP073	12:49-12:50	ma tu non sai che io sono
PKP072	12:50-12:52	dovete leggere cos'è però
PKP070	12:50-12:51	vandalo
PKP073	12:52-12:52	vandalo
PKP070	12:52-12:54	va~ vandalo sei un vandalo
	12:55-12:57	questa ha tipo arancia e mandarino
PKP073	12:57-12:58	sì è stra buono
PKP070	12:58-12:58	o mandarino
PKP073	12:58-12:59	l'ho bev~ l'ho bevuto anche io quello
PKP070	13:00-13:00	e basta
PKP072	13:01-13:03	è tipo arancia mandarino e
PKP070	13:02-13:02	buono l'odore
PKP073	13:03-13:05	però è stra b~ no è stra buono fidati è quello alla ciliegia fa schifo in realtà
PKP070	13:05-13:09	a me non piace in generale la ciliegia sulle cose cioè nel senso se è solamente la ciliegia
PKP073	13:09-13:11	poi c'è quest~ eh che schifo
PKP072	13:10-13:11	che sa da ciliegia
PKP070	13:11-13:12	da sola sì ma
PKP073	13:11-13:13	questo quest~ questo fa cagare
PKP072	13:11-13:12	concordo
PKP070	13:12-13:17	tipo anche il chupa chups alla ciupa ciuppa come cavolo si chiama a alla ciliegia
PKP073	13:17-13:18	questo fa cagare
	13:18-13:19	ma perché a me non piace la cannella
PKP072	13:18-13:20	beh in italiano dici ciupa ciupa
PKP070	13:19-13:20	è buona la vanigl~ vaniglia no
PKP072	13:20-13:23	e in italiano dici
PKP073	13:23-13:24	lecca lecca
PKP072	13:23-13:24	ciupa ciupa
PKP070	13:24-13:25	ciupa ciupa
	13:25-13:26	ciup ciupa

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	13:26–13:27	in inglese dici chupa chups
PKP073	13:28–13:29	e questo cos'è
PKP070	13:28–13:29	giusto
PKP073	13:31–13:32	bamba
PKP070	13:35–13:37	no s boh sembra cioccolata
	13:38–13:39	o forse è il tè tè solubile
PKP073	13:39–13:42	ah forse è la cosa è la camomilla
	13:42–13:43	sai
PKP072	13:43–13:44	sì probabile
PKP070	13:43–13:44	solubile
PKP073	13:44–13:44	sì
PKP072	13:47–13:50	neanche se mi pagano bevo la camomilla
PKP073	13:48–13:49	o mio dio cosa vuol dire
	13:50–13:53	agrumage
PKP070	13:53–13:55	agruma~
	13:55–13:56	agli agrumi
PKP073	13:57–13:58	che schifo
PKP070	13:58–14:00	al profumo di agrumi c'è scritto sotto
PKP073	14:00–14:00	dove
	14:01–14:05	ah cacchio xxxx
	14:05–14:08	comunque vorrei le ho detto alla laura che vorrei stra occuparmi
	14:09–14:11	in un futuro a fare tipo il design per i profumi
	14:12–14:13	delle scatole dei profumi
PKP070	14:13–14:13	perché
PKP073	14:13–14:14	o dei profumi in sè
	14:14–14:16	perché è s~ dev'essere stra figo come lavoro
PKP070	14:16–14:17	mh onesto
PKP073	14:17–14:19	però non ho mai fatto design quindi
PKP070	14:19–14:20	sì infatti
PKP073	14:21–14:21	non sarei
PKP070	14:21–14:24	ma fai restauro che diventi ricco poi ci compri la casa
	14:24–14:25	alle
	14:25–14:26	dove vogliamo la casa amo
PKP073	14:25–14:26	maldive
	14:26–14:27	alle maldive
PKP072	14:27–14:29	amo io posti freddi no però
PKP070	14:27–14:28	no maldive
	14:29–14:33	no beh ovvio posti freddi no i intendevo tipo una casa vista tipo
PKP072	14:30–14:31	anzi
	14:33–14:34	no rettifico
PKP070	14:33–14:35	mh mare tipo bora bora
PKP072	14:35–14:42	sì però posti freddi tipo in svezia o in finlandia io la vorrei una casa
PKP070	14:42–14:45	ma casa proprio io direi tipo andiamo in vacanza con il nostro jet privato e fine
PKP072	14:45–14:49	anche o tipo ma no casa che dev'essere per forza casa
PKP070	14:47–14:49	cioè il jet privato che ci compra lui
PKP072	14:49–14:53	tipo appartamento capito che però è tuo e dici
PKP070	14:52–14:55	ah sì sì sì tipo mi faccio le vacanze to'

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	14:55–14:58	sì sai quelli che hanno le finestre che arrivano fino al tetto
	14:58–14:59	non so se hai presente
PKP070	14:58–14:59	sì sì tipo
	15:00–15:00	tutta vetrata
PKP072	15:00–15:05	che è solo vetro esatto e poi c'è il tetto cos~ che ti da sulla foresta
PKP070	15:01–15:02	sì sì sì sì sì
	15:03–15:03	figo
	15:05–15:05	sì sì sì
PKP072	15:06–15:06	che
	15:07–15:07	c'è la neve
	15:07–15:11	e c'è il camino acceso e hai no le pellicce delle bestie no
PKP073	15:11–15:13	sì con le pellicce sì però quelle sintetiche
PKP070	15:11–15:12	no no quelle no
PKP072	15:11–15:12	non le voglio
PKP070	15:12–15:13	no
PKP072	15:12–15:13	no no no
PKP070	15:14–15:14	sintetiche sì
PKP072	15:14–15:18	no no no no ma su tante foto mettono sai la pelliccia dell'anima~
PKP070	15:17–15:19	sì fanno un po' s~ ansia
PKP072	15:19–15:19	che
	15:21–15:21	no non fa per me
PKP070	15:21–15:22	poi anche stra tanta polvere
	15:24–15:26	è come tipo i i tappeti
PKP072	15:24–15:24	lo so
PKP070	15:27–15:30	per me cioè io nel senso non li sopporto i tappeti di per sè ce li avevo
PKP072	15:31–15:33	no anche noi avevamo quello in soggiorno
PKP070	15:32–15:33	e nella casa vec~
	15:34–15:36	anch'io in soggiorno ce l'avevo quando prima di rinnovare la casa
PKP072	15:35–15:36	però
	15:38–15:39	allora
	15:39–15:41	a me piaceva i primi tempi
	15:42–15:44	cioè fai conto la prima settimana che era messo su
PKP070	15:45–15:45	mhmh
PKP072	15:45–15:48	perché mi potevo sedere per terra e non congelarmi le chiappe
PKP070	15:49–15:50	onesto
PKP072	15:49–15:50	okay
	15:51–15:52	ma poi già iniziava
PKP070	15:53–15:54	eh sì boh
PKP072	15:54–15:55	a esser troppo per me
PKP070	15:57–15:58	hai deciso
PKP073	15:59–15:59	no
PKP070	16:00–16:01	io non so sinceramente mi ispira questo
PKP073	16:01–16:03	è buono questo l'ho bevuto anche io
PKP074	16:02–16:02	cosa
PKP072	16:03–16:03	tappeti
PKP070	16:05–16:06	oppur~ ma sono quindi ciliegia
	16:07–16:09	quello al mandarino arancia cos'era

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:10-16:11	vaniglia e xx
PKP072	16:10-16:12	no c'è cannella e vaniglia
PKP073	16:11-16:13	cannella vaniglia e zenzero
	16:13-16:15	però a me la cannella fa cacare quindi
PKP070	16:13-16:14	xx
	16:16-16:17	mh
	16:17-16:18	ci sta
PKP073	16:18-16:19	o se no hai la camomilla
PKP070	16:19-16:21	però questo praticamente lo stesso perché
	16:21-16:24	agrumens sono della twinings e questo li~ lipton
PKP073	16:24-16:25	com'è che si pronuncia
PKP070	16:25-16:26	twinings
PKP072	16:26-16:27	twinings
	16:27-16:33	sai cosa che tè devo provare della twinings c'è il prince of wales
PKP070	16:28-16:29	xx
	16:34-16:34	mh
PKP072	16:34-16:36	e quello
PKP070	16:36-16:37	non li conosco io
PKP073	16:36-16:37	principe delle balene
PKP072	16:37-16:39	quello white chinese tea
PKP070	16:38-16:42	no w~ whale no tu non sai cosa ha appena detto
PKP072	16:42-16:42	chi
PKP070	16:43-16:44	principe delle balene
PKP073	16:46-16:47	balena non si dice
PKP074	16:48-16:49	le buste
PKP072	16:49-16:49	whale
PKP073	16:50-16:50	eh
PKP074	16:50-16:50	marina
PKP073	16:50-16:51	e tu cosa hai detto
PKP074	16:51-16:52	le buste queste bianche
PKP072	16:52-16:54	prince of wales
PKP074	16:54-16:55	queste sono è camomilla
PKP073	16:56-16:56	eh è s~
PKP072	16:56-16:57	inteso come
PKP070	16:58-16:59	del galles
PKP072	16:58-16:59	galles
PKP073	17:00-17:02	ahn
PKP070	17:01-17:02	territorio
PKP072	17:02-17:03	hai presente l'inglese
PKP070	17:03-17:04	stato penso xx
PKP073	17:03-17:04	sì
PKP072	17:03-17:06	quella materia che hai studiato quanti anni hai fatto di scuola
PKP073	17:07-17:09	cinque dieci tredici
PKP070	17:08-17:09	ot~
	17:09-17:12	tredic~ tredici è vero sì tredici
PKP073	17:12-17:15	anzi quattordici perché ho fatto solo un anno di asilo quindi quattordic'anni
	17:17-17:18	o vuoi quello alla pesca

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:20–17:20	abbiamo pesca
PKP070	17:20–17:22	no no no io ho scelto questo agli agrumi
PKP073	17:23–17:25	e allora facciamo tutti diversi va bene
PKP072	17:26–17:27	io odio il tè
PKP073	17:27–17:29	io voglio la mia tazza quella blu
	17:30–17:30	azzurra
	17:31–17:32	fatta figa molto
PKP072	17:32–17:33	questa non è tua
PKP073	17:33–17:35	sì ho deci~ l'ho appena deciso
PKP072	17:36–17:40	amo tu hai l'opzione di quella o in teoria c'è quella di bolo qua non vorrei dire una cavolata
PKP070	17:40–17:40	ah è vero
	17:41–17:41	sì è bologna
	17:42–17:45	ho visto sì a me va bene quella qualsiasi amo
PKP072	17:42–17:43	perché è la tua
	17:45–17:47	gli do una sciacquata
PKP070	17:46–17:47	fa lo stesso
	17:49–17:49	sciacquata
PKP072	17:49–17:50	se no
	17:50–17:51	scusa
	17:52–17:53	è di dotto
	17:54–17:55	però è natalizia
PKP070	17:55–17:56	oh
PKP072	17:56–17:58	ma vabbè la mia ha babbo natale
PKP070	17:58–17:59	sì ci sta
PKP072	17:59–18:01	ma perché è già natale capito quindi
PKP070	18:01–18:01	ormai sì
	18:02–18:05	ma infatti io tipo il sedici sì mi pare il sedici tipo
	18:06–18:07	sedici agosto
	18:07–18:10	ehm in macchina ho messo subito mariah
PKP073	18:11–18:12	oh mariah
PKP070	18:12–18:14	partita subito e via che si vola
PKP073	18:14–18:15	che ridere
PKP072	18:15–18:16	ma per forza
	18:17–18:21	ma mia mamma adesso la spugna dei piatti dove la mette scusatemi
	18:23–18:24	non è qua
	18:27–18:28	come ci siam ridotti
	18:29–18:31	allucinante ragazzi
PKP070	18:33–18:34	stava facendo una cagata
	18:35–18:36	dov'è la mia
	18:36–18:37	ah okay sopra lì
PKP073	18:38–18:40	ho vogl~ oh sono in fissa con questi
PKP072	18:42–18:43	scusate ma
	18:43–18:46	adesso che c'è la doccia vuoi che non uso la doccia
PKP070	18:49–18:49	ma cos'è
PKP073	18:50–18:53	c'è sta qua fa tipo tutte le grafiche con il no~ i nomi
PKP070	18:54–18:54	ah ah
PKP073	18:54–18:54	tipo

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	18:55–18:56	okay
PKP073	18:57–18:58	ma è stra figo
PKP070	18:59–18:59	sì sì
	19:01–19:02	tipo stra logo
PKP073	19:02–19:03	sì
PKP072	19:06–19:08	io direi che questo lo spegniamo perché se no moriamo
	19:09–19:09	eh
PKP070	19:10–19:11	ah beh sì l'altra volta a casa mia tipo
PKP072	19:13–19:14	era un po'
PKP073	19:14–19:15	cioè è stra figo tipo
PKP072	19:14–19:15	de bojo
	19:16–19:17	de boja
	19:17–19:18	vabbè
PKP070	19:18–19:19	boia
PKP072	19:19–19:20	in italiano
PKP073	19:20–19:21	sono stra belli
PKP074	19:21–19:22	robi
PKP072	19:22–19:23	non lo so
PKP073	19:23–19:23	dimmi
PKP072	19:23–19:24	non penso che lo imparerò mai
PKP074	19:24–19:26	mi porti la fascia della testa
	19:27–19:28	per favore
PKP073	19:29–19:30	sì
PKP072	19:32–19:35	a mia discolpa l'italiano non è mai stato il mio forte comunque
PKP070	19:37–19:38	lo parli meglio di me
PKP073	19:40–19:41	ah lo parli meglio di me
PKP072	19:40–19:41	non pensare
	19:41–19:43	sì beh di te non ci vuole tanto
PKP070	19:41–19:42	no sì amo
PKP073	19:43–19:45	basta che parli con un bambino di quarta elementare
PKP070	19:46–19:48	praticamente siamo sullo stesso livello
PKP073	19:47–19:49	e già ti sa dire il gerundio
PKP072	19:50–19:52	come si forma il gerundio dei verbi bibo
PKP073	19:52–19:53	mettendo
	19:59–20:05	c'è il vento
PKP072	20:04–20:05	mettendo
PKP073	20:05–20:06	mettendo sì
	20:07–20:10	dai quello siamo tutti siamo tutti quasi laureati
PKP072	20:11–20:12	tu amo amaro vero
PKP070	20:14–20:16	eh io sì amaro grazie amo
PKP072	20:14–20:16	xxx il tè
PKP073	20:15–20:16	perché
PKP070	20:16–20:23	perché lo prendo sempre amaro cioè ho iniziato tipo da due anni ormai a prenderlo amaro perché volevo togliere lo zucchero perché ne mettevo un casino prima
	20:23–20:25	e tipo sul caffè
PKP072	20:24–20:28	sì beh ma io mi ricordo il i tuoi due cucchiaini di zucchero sul caffè eh

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	20:29–20:30	ma anche di più ne mettevo tre tipo
	20:31–20:31	sì
PKP072	20:31–20:32	cioè allora
PKP070	20:32–20:34	adesso sul caffè faccio mezzo
PKP072	20:32–20:34	erano due quando ti volevi tenere
	20:35–20:39	ok ed erano due e mezzo col mezzo abbondante tu vuoi zucchero
PKP070	20:35–20:35	sì
PKP073	20:39–20:39	no
PKP074	20:39–20:40	robi
PKP073	20:40–20:40	eh
PKP072	20:40–20:41	non vuoi zucchero sul tè
PKP073	20:42–20:44	no e questo qua lo bevo sempre senza zucchero
	20:44–20:46	non so dove sia la tua fascia per la testa
PKP074	20:48–20:51	guarda se è qua sopra il tavolo o in bagno
PKP073	20:57–20:59	scusa lori controllo se è sulla sedia
PKP070	20:59–20:59	vai tranquillo
PKP073	21:00–21:01	no
PKP072	21:01–21:02	no ma
PKP070	21:03–21:04	in bagno magari
PKP073	21:06–21:07	ah no
PKP072	21:07–21:10	ah e poi io lo zucchero lo devo fare andare via
PKP073	21:09–21:10	no mami
PKP074	21:11–21:12	guarda sul tavolo qua sopra
PKP072	21:12–21:13	prima di bere il tè
	21:15–21:18	cioè prima di metterci mi passi la tazza di mio fratello che veramente
PKP070	21:16–21:17	sì sì sì
	21:18–21:19	sì
PKP072	21:19–21:20	è un cretino
PKP074	21:20–21:21	non c'è
PKP073	21:21–21:21	no
PKP072	21:22–21:23	in generale
	21:23–21:23	cioè
PKP070	21:26–21:28	tu quale ah tu quello alla pesca
PKP072	21:29–21:30	i'm a basic bitch
	21:32–21:34	eh
	21:35–21:37	quando mai sono avventurosa con il cibo
PKP073	21:37–21:38	grazie
PKP070	21:38–21:40	onesto amo l'importante è che ti piaccia
	21:41–21:42	grazie grazie
PKP072	21:42–21:44	vi prendo i tovagl~
PKP070	21:44–21:44	si
PKP072	21:46–21:47	che eh
PKP073	21:47–21:49	oh è tipo un a esse emme erre
PKP070	21:51–21:52	non era a emme erre es no
PKP073	21:52–21:54	no a emme eh a
PKP070	21:54–21:55	a esse emme erre
PKP073	21:55–21:55	a esse emme erre

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	21:55–21:56	boh
PKP073	21:56–21:58	eh cos'è che cos'è che vuol dire non mi ricordo
PKP070	21:58–21:59	non lo so
PKP072	21:59–21:59	xx
PKP070	21:59–22:01	so solo che sono stra rilassanti
PKP073	22:01–22:02	sì
	22:02–22:06	io quando veni~ quando veniva l'leonora qua che ha fatto la passerella tra dal
	22:07–22:09	dal da vinci cos'è che faceva l'leonora
PKP072	22:09–22:10	il berto
PKP073	22:09–22:10	il berto
	22:11–22:12	dal berto all'artistico
PKP074	22:11–22:12	giulia guarda se la trovi tu
PKP073	22:12–22:15	lei xx io e lei ci guardavamo tipo quelli che mangiavano al mcdonald
PKP072	22:16–22:17	non c'è qua mamma
PKP070	22:17–22:18	che ansia
PKP072	22:19–22:21	ciao amore mio
PKP073	22:22–22:24	o tipo quella che si occupa delle parrucche
	22:24–22:25	hai mai visto
	22:26–22:28	tipo che c'è le~ che c'è lei che fa mentre scrive
PKP070	22:26–22:26	no
	22:29–22:29	mhmh
PKP073	22:29–22:32	fa
	22:32–22:34	scrive al computer e fa tutto così oppure quando
PKP070	22:34–22:36	ah ma quella tipo
PKP073	22:36–22:36	sì scura
PKP070	22:36–22:38	sì d~ tipo di colore con
PKP073	22:38–22:38	sì
	22:38–22:40	i cape~ i capelli ricci
PKP070	22:39–22:39	questa
	22:41–22:43	ma moss~ ricci ricci o mossi
PKP073	22:42–22:43	mossi
PKP070	22:45–22:45	boh
	22:45–22:49	non so cioè so forse sì ho ah n~ quella che ha tipo la mh cingomma in bocca
PKP073	22:49–22:49	sì
PKP070	22:50–22:50	okay
PKP073	22:50–22:51	che rid~ lei
	22:52–22:55	ma io e lei avevamo anche avevamo i in anche i prefe quelli
PKP072	22:55–22:57	ma il mangiare del gatto secondo voi dove è stato messo
PKP073	22:56–22:58	è dove c'era la bombola prima
	22:58–23:00	l'ha de~ l'ha mess~ l'ha detto la mamma oggi
PKP072	23:00–23:01	perché la bombola adesso dov'è
PKP073	23:01–23:02	fuori
PKP072	23:03–23:04	oh mio dio
PKP070	23:04–23:06	amo
PKP073	23:06–23:07	dove sei stata
PKP072	23:07–23:07	a lavoro

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	23:08–23:08	no vabbè ma
	23:08–23:09	anche pri~ cioè nel senso
	23:10–23:11	lo aveva detto la dani che
PKP072	23:12–23:15	no io non ho sentito se avessi sentito
PKP073	23:15–23:17	ma è il mio che ha un buon odore o è il tuo
PKP070	23:17–23:17	è il mio
PKP073	23:19–23:20	no è il mio
PKP070	23:20–23:21	no è il mio stronzo
	23:22–23:23	no il tuo fa schifo
	23:24–23:25	cioè nel senso è più
	23:26–23:27	amarotico
PKP073	23:29–23:30	ah cacchio forse è il tuo
PKP070	23:30–23:34	il mio è più tipo il chupa chupa alla all'arancia stra buono quello
PKP073	23:34–23:36	buonissimo uno dei miei prefe~ il mio preferito
PKP070	23:36–23:40	a me quello e quello alla coca cola o coca cola e limone
PKP072	23:39–23:41	io fragola panna
PKP073	23:40–23:41	coca cola e limone
PKP070	23:41–23:43	fragola e panna io ho sempre eh
	23:43–23:45	odiato
PKP072	23:44–23:46	no allora a me ha sempre fatto cagare
PKP070	23:46–23:47	mhmh
PKP072	23:49–23:52	poi una volta dev'esserci stato tipo solo quello dalla gianna
PKP070	23:52–23:52	okay
PKP072	23:54–23:55	e ho detto vabbè
PKP073	23:55–23:56	laura prendi anche i cucchiari per favore
PKP070	23:59–24:00	ma cosa ti serve
PKP073	24:02–24:03	per prendere tutto il nettare
	24:06–24:08	mi pigli un cucchiari per favo
	24:09–24:10	since diciassette zero sei
	24:12–24:13	è il numero della mia carta di credito
PKP070	24:12–24:13	cosa
	24:14–24:18	ma sei scemo
PKP073	24:17–24:18	grazie
PKP070	24:18–24:21	dov'è il since diciassette zero sei
PKP073	24:24–24:25	ce la puoi fare
PKP070	24:25–24:27	tu hai detto since diciassette zero sei
PKP073	24:27–24:27	sì
	24:28–24:29	ce la puoi fare
PKP072	24:29–24:30	eh diciassette
PKP073	24:30–24:31	mile millesettecentosei
	24:35–24:37	diciassette zero sei millesettecentosei
PKP070	24:38–24:39	eh millesettecentosei
PKP073	24:39–24:40	è since millesettecentosei
PKP070	24:41–24:43	vabbè non ho capito lasciamo stare non ce la faccio
PKP073	24:41–24:42	ce la puoi fare
PKP070	24:48–24:52	comunque scotta lo stesso eh cioè nel senso per me tipo quando metti l'acqua dentro al boiler
	24:53–24:55	xxx è è già sì boiler

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	24:54-24:54	al boiler
PKP070	24:58-25:02	ah okay ho capito adesso
	25:02-25:03	ora ho capi~
PKP072	25:02-25:04	è quello che c'è scritto sul coso
PKP070	25:04-25:06	è il coso della lipton no della
PKP073	25:06-25:07	twinnings
PKP070	25:07-25:07	twinnings
PKP073	25:07-25:08	della twings
PKP070	25:08-25:09	twinks
PKP073	25:09-25:09	chiamavo io
PKP072	25:11-25:12	della twinks
PKP073	25:12-25:13	sì
PKP070	25:14-25:14	non ho parole
	25:15-25:18	no quando butti l'acqua dentro al stai zitto
PKP073	25:15-25:16	raga
	25:17-25:19	non sono capa~
PKP072	25:18-25:19	madonna oh
PKP070	25:21-25:22	ma quanto lesò sei
PKP074	25:23-25:26	laura prova a vedere se è sulla tavola del soggiorno
PKP073	25:23-25:25	ho preso dalla parte migliore della famiglia
PKP072	25:26-25:27	sì mami
PKP070	25:28-25:28	eh
PKP072	25:30-25:31	no ma si vede robì che non ce la fai
PKP070	25:31-25:34	che disagio~ no
PKP073	25:42-25:44	però il mio ha stra un più bel colore del tuo
PKP070	25:44-25:47	no il mio è più bello perché il mio sembra tipo tè normale
PKP073	25:45-25:46	sembra piscio
	25:47-25:48	anche il mio
PKP070	25:48-25:49	tu sembri piscio
	25:50-25:51	che schifo
PKP073	25:51-25:52	che ridere
	25:52-25:54	ho vis~ seguò seguò due su su youtube
PKP070	25:55-25:55	mhmh
PKP073	25:55-25:57	non sono una coppia però sono due amici che convivono assieme
PKP070	25:57-25:58	okay
PKP073	25:58-26:00	ehm
	26:00-26:05	e tipo c'è lui hanno t~ hanno tutti e due un gatto però c'è lei che è in fissa col suo gatto cioè tipo la mariachiarà
PKP070	26:06-26:06	okay
PKP073	26:06-26:09	e quando gli parla fa l~ i b~ il ca~ il gatto si chiama pallino
PKP070	26:10-26:10	okay
PKP073	26:11-26:11	per
PKP070	26:13-26:13	perché
PKP073	26:13-26:15	perché si chiama pallino di merda
PKP070	26:15-26:16	pallino di merda
PKP073	26:17-26:21	e lo chiama pallino e quindi quando si rivolge a lui fa pallino porta palla a mamma
	26:21-26:25	pallino pallino fa~ fai il bravo a mamma tutte ste robe

Parlante	Tempo unità	Testo
	26:26–26:30	e gli fa em e s~ e e sto qua fa a lei mentre facevano il video fa
	26:30–26:37	eh crescerà crescerà un un gatto rincoglionito e lei e lei gli fa pensa è la stessa cosa che dicevano a tua mamma
	26:38–26:40	e io ho riso tantissimo
	26:42–26:43	che ridere
PKP070	26:44–26:45	stra che guardi tante cagate tu
PKP072	26:45–26:47	stavate parlando male di me
PKP073	26:46–26:47	che son di genova questi qua
PKP070	26:47–26:47	sì
	26:48–26:50	no io non stavo parlando male di te amo
	26:50–26:52	è lu~ è tuo fratello che è stronzo
PKP073	26:53–26:55	sono di genova e sono stra adorabili
	26:59–27:00	mi son rassegnato
PKP070	27:01–27:02	che schifo
	27:02–27:05	ma non facevi prima a lasciarlo dentro che schifo
PKP072	27:04–27:05	amo
PKP073	27:06–27:09	ma tu sai che non puoi tenerlo più di venti minu~ più di dieci minuti di infusione il tè
	27:10–27:12	perché poi rilascia rilascia tossine
PKP070	27:10–27:11	eh no lo so
PKP072	27:11–27:14	la chiara la mamma di matti mi ha scritto e mi fa
PKP070	27:11–27:14	n no tipo sì può essere
PKP072	27:14–27:19	a me sembra che perché io gli ho scritto siete una famiglia speciale buona serata un bacione a tutti
	27:20–27:21	dopo che gli ho mandato i video
	27:22–27:28	e lei fa a me sembra che siamo una famiglia normale anche un po' incasinata cerchiamo di mettercela tutta per crescere i ragazzi con i giusti principi
	27:29–27:34	comunque grazie sono contenta di quello che hai scritto tu non sai quanto siamo contenti di aver trovato te non potevamo sperare di meglio
PKP070	27:35–27:36	cara
PKP073	27:36–27:37	avranno sbagliato contatto
PKP070	27:37–27:39	ma stai zitto
PKP073	27:39–27:40	raga
	27:40–27:41	continuo
PKP072	27:44–27:46	sai fare una roba
	27:46–27:47	una
PKP073	27:48–27:49	prima xx
PKP070	27:48–27:49	a quanto pare no
PKP073	27:49–27:51	prima ho provato tre volte a
	27:51–27:53	a togliere la come si chiama
PKP072	27:54–27:54	bustina
PKP073	27:54–27:57	la bustina cerc~ cercare di di legarla per farla
	27:58–28:00	per far uscire tutto il nettare l'ho buttata tre volte dentro la
PKP070	28:00–28:02	nettare ancora nettare
	28:02–28:03	cioè a me sembra altro
PKP073	28:05–28:09	perché scusa anche se ho fatto l'artistico posso avere un un linguaggio aulico

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	28:06–28:08	io non ce la faccio ti giuro
PKP070	28:09–28:11	un quid molto basso
	28:11–28:11	sì
PKP073	28:12–28:12	sì
	28:14–28:15	forse ho sbagliato cestino della carta
PKP072	28:15–28:19	un qui~ ma un quid non era una roba dello stato anche a un certo punto no
PKP073	28:18–28:19	ah cacchio
	28:19–28:20	forse sì
PKP072	28:20–28:22	o io mi confondo tipo con la spid
PKP070	28:20–28:20	boh
	28:23–28:24	cos'è la spid
PKP073	28:24–28:25	quella che usi per fare
	28:26–28:27	correre veloce
PKP072	28:26–28:29	l'identità mh
	28:29–28:33	l'identità virtuale la la la la la mh con le poste
PKP073	28:32–28:36	i di ti manca esse e pi
PKP072	28:36–28:36	lo so
	28:37–28:41	vabbè ma perché finiscono per d tu~ cioè entrambe boh vabbè
PKP070	28:40–28:40	sì
PKP072	28:42–28:43	adesso mi scotto la lingua
PKP070	28:44–28:49	ma per me stra scotta cioè è stra scotta scotta scotta stra tanto
PKP073	28:48–28:49	come la pasta
PKP072	28:50–28:50	sì
	28:50–28:51	e io stavo annuendo
	28:52–28:53	quindi amo
	28:54–28:56	a stra scotta ero tipo mhmh
PKP070	28:56–28:59	cioè io ti giuro sono stra fuso ma dormo tipo un casino
PKP073	29:00–29:00	è per quello
PKP072	29:01–29:02	anche io sempre
PKP073	29:02–29:03	perché dormi troppo
PKP070	29:03–29:04	sì può essere ma
PKP072	29:04–29:05	mh
PKP070	29:05–29:05	cioè boh
PKP073	29:06–29:09	eh infatti lo sto dicendo apposta perché anch'io sto dormendo to~ tanto in sto periodo
PKP072	29:10–29:11	a che ora ti sei svegliato stamattina diglielo
PKP073	29:12–29:13	a a l'una e
PKP070	29:14–29:15	cosa
PKP073	29:15–29:16	a l'una e
	29:18–29:18	boh l'una die~
PKP072	29:18–29:20	io alle dieci e mezza ero giù stamattina
PKP073	29:19–29:21	l'un~ l'una e dieci però ieri sera
PKP070	29:21–29:22	alle dieci e mezza tu
PKP073	29:23–29:24	eh vedi è fala~
PKP070	29:23–29:26	cioè sei andata a letto alle cinque praticamente
PKP072	29:26–29:28	ho preso sonno alle cinque e venti tipo
PKP070	29:28–29:30	boia no io tipo avrò preso sonno

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	29:30–29:35	hanno gli zii di là hanno iniziato a fare tanto di quel casino amo che tu non hai idea
PKP070	29:31–29:32	alle tre
PKP073	29:34–29:35	beh oggi oggi sono arrivati i loro
PKP070	29:34–29:36	con il rosario
PKP072	29:35–29:38	mamma mia no è arrivata anche gente stamattina
PKP073	29:39–29:42	sì e o~ anche oggi pomeriggio sono arrivati i verdi
PKP072	29:42–29:48	no no questi qua vengono al di solito vengono la domenica mattina alle otto
PKP070	29:43–29:43	i che
PKP073	29:44–29:45	questi qua sono so~
PKP072	29:49–29:50	dagli zii
PKP070	29:52–29:54	ma sono delle pers~ cioè nel senso sì okay sono delle persone
PKP072	29:53–29:54	sì son delle persone vere
PKP070	29:55–29:57	ma tipo verdi sono cioè è il cognome
PKP073	29:55–29:55	sì ma
PKP072	29:57–29:58	sono quelli che abitano qua in fondo
PKP073	29:58–30:00	sì ma hanno cioè sono strani
	30:00–30:02	come tutta la nostra famiglia
PKP070	30:04–30:06	ma si trovano per cosa per fare il rosario
PKP072	30:06–30:07	ma che cacchio
PKP070	30:06–30:09	per me è l'unica cosa che fanno tipo i vostri parenti qui solo rosario
PKP072	30:08–30:09	so solo so solo che
PKP073	30:09–30:10	sì ma solo loro
PKP072	30:10–30:10	sì
PKP073	30:11–30:12	solo loro son super cristiani
PKP070	30:13–30:18	no vabbè cioè ca~ puoi essere cristiano quanto vuoi ma cazzo ti svegli alle quattro di mattina per ascoltare il rosario
PKP072	30:14–30:17	super cristiani cacchio
	30:18–30:22	sì ma perché la figlia li manda a dormire alle sei tipo
PKP073	30:22–30:23	sì gli fa ancora svegli
PKP070	30:22–30:23	madonna
PKP072	30:24–30:26	io lo bevo sempre senza zucchero
PKP070	30:26–30:27	cit
PKP073	30:27–30:29	sì ma fa schifo sta volta
	30:30–30:31	penso che non fosse questo tè che ho bevuto
PKP072	30:33–30:36	perché forse hai bevuto quello della lipton normale
PKP073	30:36–30:37	ah
	30:37–30:40	vedi vabbè ci sta sbagliare errare è umano
PKP070	30:40–30:42	ma a me boh cioè lo zucchero copre
PKP073	30:40–30:41	e
PKP070	30:42–30:44	e sa tipo acqua
PKP072	30:43–30:43	il sapore
PKP070	30:44–30:46	eh e zucchero e basta praticamente il tè
	30:47–30:50	se ci metti lo zucchero invece se non metti lo zucchero si sente l'aroma
PKP073	30:51–30:52	che ridere quando x
PKP072	30:52–30:54	io lo riesco a fare solo col caffè

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	30:54-30:55	quando metto lo zucchero mi viene in mente
PKP070	30:55-30:59	eh io il caffè invece no non riesco a berlo senza zucchero perché è troppo amaro
PKP072	30:58-30:59	no
PKP073	30:59-31:00	esa~ idem idem
PKP072	30:59-31:01	ma io ne metto pochissimo zucchero
PKP070	31:01-31:03	ok ehm
PKP073	31:01-31:04	al compleanno di carlo quando mi fa robi qua~ robi quante
	31:05-31:06	dai smettila
PKP070	31:06-31:07	cosa stai facendo
PKP072	31:09-31:10	una storia per insta
PKP070	31:11-31:13	una storia per instagram tu
PKP073	31:11-31:12	tu che fai storie di instagram
	31:14-31:15	ho avuto i brividi alla schiena
PKP072	31:15-31:17	sì e il bello è che ero convinta non so
PKP070	31:17-31:17	no amo
PKP072	31:18-31:20	non so come s~ cioè
	31:20-31:27	lo uso talmente tanto poco okay che io ero convinta di fare un video e ho schiacciato solo una volta sul tasto bianco
	31:27-31:32	e non riuscivo a capire perché robi non si muovesse sul telefono quando in realtà si stava muovendo
	31:32-31:34	okay
PKP070	31:32-31:33	sto male
PKP072	31:34-31:34	va bene
	31:37-31:37	no perché
	31:38-31:41	siamo tutti col tè caldo io ho la mia tazza di natale
PKP070	31:39-31:40	sì
PKP073	31:41-31:43	vai faccio lo snap
PKP070	31:42-31:43	io quella di bolo
PKP073	31:43-31:44	faccio lo snapch
PKP072	31:44-31:45	sì poi me lo mandi
PKP073	31:45-31:46	no
PKP070	31:46-31:49	bolo city beh prima ti ho fatto uno snap che stavi tipo
PKP072	31:46-31:47	no hai ragione
PKP070	31:49-31:51	ti stavi arrampi~ poi te lo faccio vedere
	31:51-31:53	ti stavi arrampicando per prendere non mi ricordo cosa
PKP072	31:52-31:54	ma sei stronzo
PKP073	31:54-31:56	non io lei lui
PKP070	31:56-31:57	lei
PKP073	31:57-31:57	raga
PKP072	32:00-32:04	no prima tu me ne hai fatto un altro con qualche effetto per la faccia sicuramente
PKP073	32:03-32:05	ah no l'ho cancellato
PKP070	32:04-32:06	eh no infatti quando stavamo guardando il video
PKP073	32:05-32:09	no era ho perché ho trovato l'effetto di ti di tiktokay quello della faccia larga
	32:10-32:12	e volevo vedere se prendeva però non l'ho non lo salvato
PKP072	32:11-32:12	ma già ho una brutta faccia

Parlante	Tempo unità	Testo
	32:13–32:15	io quelli ti giuro non non
	32:16–32:17	mi fa stra ansia
PKP070	32:18–32:22	boh io no tipo quando caricano su snapchat quelli nuovi son tipo sempre lì a provare
PKP073	32:22–32:23	anche io
PKP070	32:23–32:23	i vari effetti
PKP072	32:23–32:26	ma un conto è provare è che lui fa le foto e le salva capito
PKP070	32:26–32:27	che scemo
	32:28–32:31	vabbè ti stavo facendo un video che ti stavi arrampicando là sopra ho preso tutto il tuo disagio
	32:32–32:33	stra bello
	32:35–32:36	poi te lo faccio vedere
	32:36–32:37	puoi caricare quello come storia
PKP072	32:37–32:38	io son sempre così
	32:38–32:39	sì
	32:39–32:40	col mio pigiama bellissimo
PKP070	32:40–32:41	sì
PKP072	32:41–32:43	l'altro giorno che ho fatto lezione a distanza
	32:43–32:45	mi stava scrivendo la fede
	32:45–32:52	mentre c'era geografia okay e mi scrive daniele e mi fa perché io ero con la videocamera spenta non sono scema
PKP070	32:50–32:51	sì
PKP072	32:52–32:52	okay
	32:53–32:54	e fa
	32:57–33:02	tipo scommetto che sei in pigiama accendi la videocamera che così vediamo il tuo pigiama e io ero tipo
PKP073	33:02–33:03	ma qu~ che problemi hanno x laura
PKP072	33:03–33:04	ma io sono in pigiama
	33:05–33:06	cioè non
PKP073	33:06–33:06	fatto
PKP072	33:06–33:07	taci che avevo il pile
PKP070	33:06–33:07	te lo nascondo
PKP073	33:07–33:08	hai visto guarda che bellino
PKP072	33:08–33:08	no
	33:08–33:09	avevo il pile
	33:16–33:18	il nostro silenzio ti basta come risposta
PKP070	33:17–33:18	sì infatti
PKP073	33:19–33:20	non vi piace
	33:20–33:22	poi raga io cioè nel senso
PKP072	33:23–33:26	che poi quelli che dicono chi tace acconsente okay
PKP070	33:27–33:29	col cazzo col cazzo
PKP073	33:27–33:27	eccolo qua
PKP072	33:28–33:29	non è vero
	33:31–33:31	mamma mia
PKP070	33:32–33:32	cosa
PKP073	33:32–33:33	il video
PKP072	33:33–33:34	sono enorme
PKP073	33:34–33:35	dici

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	33:35–33:37	ma tu con quante persone ti snappi
PKP073	33:39–33:40	eh è una domanda troppo personale
PKP070	33:41–33:46	nah ma quante perso~ ah vabbè ma x genio son persone che non conosci nemmeno
	33:48–33:50	beh allora con me hai duecentotré fuochi
	33:51–33:55	con la sara quattrocentosettantanove anche io con la sara ne ho quattrocento e passa
PKP073	33:56–33:58	guarda che con la sara sos~ so stato uno dei primi
PKP070	33:58–34:00	eh sì ma eh beh però tu hai iniziato prima con la sara
PKP073	34:01–34:01	sì
PKP070	34:01–34:03	nadia rossi xx xx x
PKP073	34:02–34:04	poi pensa che con la federica li ho persi ad un certo punto
PKP070	34:05–34:10	però son tutti bassi eh anch'io con la fede li ho persi però adesso sono sia con te che con la fede perché avevo li avevamo persi assieme
	34:11–34:12	ehm
	34:13–34:15	tipo intorno ai duecento e qualcosa
PKP073	34:15–34:16	sì sì sì
PKP070	34:16–34:18	e l'ilaria una mia amica
	34:18–34:23	eh lei ha duecentoventi o duecentoquaranta una roba del genere
PKP073	34:23–34:32	poi mi ricordo che tipo la sara ancora l'anno scorso al grest forse fa ragazzi se io perd~ se se vedete che ho la clessidra voi s~ voi chiamatemi cioè voi mandatemi un messaggio su whatsapp e tutto
PKP070	34:31–34:31	sì sì sì
	34:32–34:34	ma anch'io tipo
PKP072	34:32–34:37	un mio compagno di classe manda i meme di questa pagina qua sul gruppo della classe
PKP070	34:36–34:37	sto male sto male
	34:38–34:39	stra da boomer
PKP073	34:42–34:44	è del vabbè è del settantuno quindi
PKP070	34:45–34:48	sì vabbè ci sta cioè beh è boomer lui
PKP072	34:46–34:47	è cresciuto
	34:48–34:49	sì
PKP070	34:49–34:50	perché è proprio boomer
PKP072	34:51–34:51	mh
PKP070	34:52–34:52	forse millennial
PKP072	34:53–34:58	non so allora secondo me boomer nati nel boom economico quindi sessanta
PKP070	34:58–34:58	sì
PKP072	34:58–35:00	fi~ cioè cinquanta sessanta
PKP073	35:00–35:01	boomer vuol dire quello
PKP072	35:02–35:04	eh da la deriva il termine
PKP070	35:04–35:06	sì sì sì non ci non ci avevo mai
PKP073	35:05–35:06	oh raga scusate non lo sapevo
PKP070	35:06–35:09	cioè non ci avevo mai fatto caso avevo solamente controllato
	35:10–35:11	quali sono gli anni
	35:11–35:12	effettivi
PKP072	35:12–35:14	loro cosa sono lui è gen zi
PKP070	35:14–35:14	come noi
PKP073	35:14–35:15	generazione zeta

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	35:15–35:16	anche noi amo
	35:16–35:18	rientriamo in quella generazione
PKP072	35:18–35:19	e gli ultimi cosa sono
PKP070	35:20–35:21	adesso c'è la
PKP072	35:21–35:23	perché noi non siamo mille~ guarda che noi non siamo gen z
PKP070	35:24–35:27	non siamo millennial noi perché eh i millennial arrivano fino al novantaquattro
PKP073	35:27–35:28	non novantacinque a metà
PKP070	35:28–35:32	no forse tu sei ancora millennial e mi pare tipo dal novantasei
PKP072	35:33–35:36	cioè noi due siamo di due generazioni diverse
PKP070	35:35–35:37	eh a me fa stra male sta cosa
PKP073	35:37–35:39	siamo stessa generazione omi
PKP070	35:39–35:43	sì ma quando io sì ho visto che sono della stessa generazione di mia sorella ho detto no
PKP073	35:43–35:44	anche tua sorella è stessa ah sì giusto
PKP070	35:45–35:46	cioè duemilacinque io no
PKP072	35:45–35:46	co~ come hai fatti
	35:48–35:49	io pensavo andasse
PKP070	35:49–35:53	perché ho controllato dato che con tiktokay e tutte robe erano uscite queste cose
PKP072	35:51–35:54	sì ma io pensavo che andasse
PKP073	35:56–35:56	basta fare tapping
PKP070	35:56–35:57	per decenni
PKP072	35:59–36:02	no ma tipo negli anni novanta comunque sono
PKP070	35:59–36:00	cioè
PKP072	36:02–36:06	cioè io pensavo tutti gli anni novanta fino al novantanove sei un millennial perché
PKP073	36:06–36:08	sei ancora nel mill~ cioè sei ancora nel
PKP070	36:07–36:07	no
PKP072	36:07–36:10	è il millenovecento dopo sei gen zi
PKP070	36:10–36:12	no wikipedia dice
PKP073	36:11–36:14	ma non è non c'è tipo generazione ipsilon e generazione ics
PKP072	36:12–36:14	divisione gene~
PKP070	36:12–36:13	diversamente
	36:14–36:17	eh sì sì sì no sì infa~ allora
PKP072	36:14–36:18	anche io ho sentito una roba del genere di generazione
PKP073	36:18–36:21	cioè io pensavo che gene~ che generazione zeta fosse tipo quella da
PKP070	36:18–36:20	adess~ no zeta
PKP072	36:18–36:19	mh xx
PKP073	36:21–36:22	dal duemilaeccinque in poi
PKP070	36:22–36:24	no no no noi siamo generazione zeta
PKP072	36:23–36:25	che io poi chiamo
	36:25–36:28	gen zi io non riesco a dire generazione zeta
PKP073	36:26–36:27	ma per cosa sta
PKP070	36:26–36:27	sì sì no è gen zi
PKP073	36:29–36:30	che per cosa sta zeta
PKP072	36:30–36:32	baby boomers nati
	36:32–36:33	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
	36:35–36:38	adesso parliamo di cose costruttive
PKP073	36:38–36:39	spill the tea honey
PKP072	36:40–36:42	the tea is very hot today
	36:45–36:46	mh
PKP070	36:47–36:52	stra hot parlando di generazioni uh
PKP072	36:49–36:49	allora
PKP070	36:53–36:55	dov'è il mio daddy
PKP072	36:56–36:58	ahia io volevo trovare una
PKP073	36:56–37:03	hai presente il vine che fa ehm bitches in the club be like e c'è la bambina che fa
PKP070	36:57–36:58	che schifo
PKP073	37:03–37:05	hai presente
PKP070	37:04–37:07	no però che s~ posso immaginare
PKP073	37:06–37:08	aspe~ te lo faccio vedere
	37:09–37:15	è uno dei miei vine preferiti oltre a mh eh xx because eh aspetta cos'è
PKP072	37:15–37:17	tu sei post millennial
	37:18–37:19	o generazione zeta
PKP073	37:19–37:19	e io
PKP070	37:19–37:20	ah
	37:20–37:21	che è lo stesso
PKP072	37:20–37:24	nati dal novantasette ad oggi che quindi non hanno più di ventidue anni
PKP070	37:22–37:22	eh sì
	37:24–37:27	cazzo amo siamo diversi
PKP072	37:27–37:30	ma tu hai più di ventidue anni tecnicamente
PKP070	37:29–37:31	eh ma eh adesso sì
PKP072	37:31–37:32	tecnicamente
	37:33–37:36	e tu a che generazione appartieni è un quiz
	37:37–37:37	no
PKP070	37:37–37:39	vabbè sì ti faranno tipo il quiz
PKP072	37:40–37:46	allora i baby boomers sono i figli del baby boom coloro che hanno vissuto il periodo della ripresa economica del boom
PKP073	37:45–37:46	dai laura aspetta un attimo
PKP070	37:58–37:59	è questo il mio prefe
PKP073	38:05–38:08	ops eh vabbè raga era xx
PKP072	38:07–38:08	sono i figli del baby boom vabbè
	38:09–38:16	eh el del boom demografico successivo alla fine della seconda guerra mondiale sono i nati tra il millenovecentoquarantacinque
	38:16–38:18	e il millenovecentosessantacinque
	38:19–38:22	io sono della stessa generazione di mio papà
PKP070	38:22–38:23	uh
	38:23–38:25	ah mia mamma è una come lol
PKP072	38:24–38:25	ah no no no no no okay
PKP070	38:25–38:29	stra vero è una boomer
PKP073	38:26–38:26	tua mamma è
PKP072	38:28–38:29	tua mamma è una boomer
	38:30–38:32	lo zio matteo è una boomer

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	38:32-38:34	è una boomer è una boomer anche lo zio matteo
PKP072	38:32-38:35	è un è un boomer eh lui veniva
	38:35-38:37	poi la generazione ics
	38:38-38:40	sono i nati tra il sessantacinque e l'ottanta
PKP070	38:41-38:41	okay
PKP072	38:42-38:47	che hanno vissuto eventi storici epocali come la caduta del muro di berlino e la fine della guerra fredda
	38:48-39:00	l'espressione ics nasce dal millenovecentonovantuno da doug coup-land nel famoso romanzo generazione ics vengono dopo i boomers e restano schiacciati tra il sogno americano e l'incubo delle torri gemelle
PKP073	39:00-39:01	ah bella raga
PKP072	39:01-39:04	i millennialz millennials con i
PKP070	39:03-39:09	che io millennials pensavo fosse tipo con il millennio cioè il nuovo millennio quindi dicevo dal duemila in poi
PKP072	39:07-39:08	se
PKP070	39:09-39:11	e invece no poi sono andato a leggere e ho detto cazzo
PKP072	39:10-39:10	eh
	39:11-39:18	con i termini generazione y millennial generation o net generation si indicano i nati tra il millenovecentottanta e il duemila
PKP070	39:20-39:23	eh ma qua ci sono poi eh diverse
PKP072	39:22-39:27	questa e generazione è caratterizzata da un maggiore utilizzo e una maggiore no ma il duemila
PKP070	39:23-39:24	suddivisioni
PKP072	39:28-39:30	dai trentotto ai diciott'anni di oggi
PKP070	39:31-39:37	sì ma ci sono persone che se dopo tu vai a leggere altre cose c'è chi dice che appunto è fino al novantasei
PKP072	39:33-39:34	ah okay
PKP070	39:37-39:43	eh oppure anche altri che dicevano fino al novantadue novantaquat-tro e poi iniziano gli la generazione zeta
PKP072	39:38-39:39	ah okay
	39:40-39:41	bon
PKP070	39:43-39:45	e poi dal duemilaedieci in poi
PKP072	39:44-39:49	la generazione da mh la generazione zeta sono i nati da fine anni novanta
PKP070	39:49-39:49	ah
PKP072	39:49-39:55	al duemilaedieci sono la prima generazione nativa digitale con diffuso utilizzo di internet sin dalla nascita
PKP070	39:55-39:57	perché se ci pensi già negli anni n~ dal
PKP072	39:59-40:01	negli anni nova~ sì c'era
PKP070	39:59-40:01	novantasei c'era già internet
PKP072	40:03-40:05	però noi non siamo nati cioè
	40:05-40:10	la mia esperienza scolastica è diversa dalla sua esperienza scolastica capito in che se~
PKP070	40:08-40:08	sì
PKP072	40:10-40:13	anche quando eravamo alle medie io non cercavo su google
PKP070	40:14-40:15	tu cercavi su google
PKP073	40:15-40:19	no alle alle medie no quando ho iniziato le superiori sì ho detto raga
PKP070	40:18-40:21	vabbè alla fine novanta no tu sei duemilauno cazzo
PKP072	40:20-40:21	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP073	40:22-40:22	omi
PKP072	40:22-40:25 40:26-40:32	sì che cercavi magari non lo cercavi tu lo facevi cercare a papà ma no io dico google per dire internet che il mio prof di informatica ha detto è un concetto sbagliato di come funziona la vita
PKP073	40:31-40:34	esatto perché google è il sistema di google è
PKP072	40:33-40:35	google non è internet
PKP073	40:36-40:37	google è il sistema operativo
PKP070	40:36-40:40	vabbè ma ormai google è diventato internet cioè ci si evolve
PKP072	40:37-40:38 40:40-40:40 40:41-40:41 40:44-40:49	esatto mh mh i membri della generazione zeta sono considerati come avvezzi all'uso della tecnologia e i social media
PKP070	40:50-40:51	siamo noi alla fine
PKP072	40:51-40:57	che indicano per una par~ incidono per una parte significativa nel loro processo di socializzazione
PKP073	40:57-40:57	ciao
PKP072	40:57-41:01 41:01-41:02 41:02-41:11 41:12-41:18	è la prima generazione mobile first della storia sono la social and selfie generation uno studio del global web index mostra che il novantasette per cento degli appartenenti alla generazione zeta possiede uno smartphone e che per sette utenti su dieci questo rapp- resenta il mezzo prediletto per collegarsi a internet
PKP070	41:17-41:19	il novantasette per cento
PKP072	41:20-41:20	sì
PKP070	41:21-41:21	boia
PKP072	41:22-41:26 41:28-41:32 41:37-41:38	da mobile i giovanissimi passano connessi quasi tre ore e quaranta minuti cinquanta minuti in più della media globale però
PKP070	41:37-41:38 41:38-41:42	e poi da la tipo generazione d~ avevo guardato c~ ci può essere
PKP072	41:42-41:46	sì la generazione no qua c'è scritto generazione ci
PKP070	41:42-41:43 41:46-41:46 41:47-41:49 41:50-41:55	qualcosa con ci eh ci che dovrebbe essere l'ultima tipo dal duemiladieci in poi o duemilasette una roba del genere comunque verso i duemiladieci
PKP073	41:54-41:54 41:55-41:57 41:59-42:04	verso fini boia mamma mia raga cioè voi duemila~ nel duemiladieci sembra stra tardi per fare un figlio
PKP070	42:04-42:06	cosa vuol di~
PKP073	42:04-42:07	cioè s~ cioè nel senso mi se~ diciamo come lo spiego
PKP070	42:07-42:09	c~ c'è gente che fa figli nel duemilaeventi
PKP072	42:12-42:22	le peculiarità per la mia generazione è ricettivi aperti poco inter- essati alla politica pigri attenti all'immagine e alla gloria tolleranti lasciano la casa in tarda età e non tagliano il cordone ombelicale
PKP073	42:22-42:23	tu hanno ragione proprio tu
PKP070	42:22-42:23	questi chi sono

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	42:25-42:25	io
PKP070	42:26-42:26	perché
PKP072	42:26-42:27	millennial
PKP070	42:27-42:31	okay ma tu sei da e generazione zeta
PKP073	42:30-42:31	no no no
PKP072	42:31-42:32	generazione zeta
PKP070	42:32-42:36	ancora peggio sarà non lasciano mai la casa eh
PKP072	42:34-42:34	mh
PKP073	42:35-42:36	e co
PKP072	42:35-42:43	sono iperconnessi sono multimediali sono autonomi mirano alla rapidità più che all'accuratezza sono attenti ai problemi globali riescono a gestire il flusso continuo di informazioni
PKP073	42:36-42:37	sono credo entropi
	42:44-42:45	ah sì sono prop~ sono proprio io
PKP070	42:44-42:45	okay va beh ci sta
PKP072	42:45-42:47	cioè io praticamente son una merda
PKP070	42:47-42:49	sì praticamente
PKP073	42:48-42:52	ne laura ma va beh non s~ n~ il n~ l'importante non è esserlo è s~ è sentirselo
PKP070	42:52-42:54	poi va beh ci sono le eccezioni
PKP073	42:54-42:56	sì infatti c'è la laura che
	42:58-43:03	mh interferenza raga scusate
PKP072	43:03-43:05	le generazioni spiegate
PKP073	43:06-43:11	my biggest fan in me me no i cannot uoh uoh
PKP070	43:08-43:11	boh comunque sta cosa le generazioni è stra
	43:13-43:14	che poi anche il termine boomer io l'ho sentito
PKP072	43:15-43:19	adesso io non l'avevo mai sentito prima di adesso
PKP070	43:16-43:19	ad~ cioè nemmeno io nemmeno io
PKP073	43:16-43:20	io l'ho sentito io l'ho sentito baby boomer sul coso
PKP072	43:19-43:22	quando x quando è inizia~ è scoppiato il okay boomer
PKP070	43:22-43:29	sì sì sì sì che però okay boomer si diceva nel senso in america e comunque paesi anglofoni si diceva già prima
PKP073	43:23-43:23	esatto
PKP072	43:30-43:33	sì ma non era a livello mondiale come
PKP070	43:32-43:35	no no infatti adesso è diventato tipo a livello mondiale come tutte le cose
	43:38-43:45	mhmh sì e quindi lì poi a sentendo boomer boh io mi sono ho dat~ sono andato a vedere che cosa significasse boomer
PKP072	43:43-43:49	cioè se tutti hanno se tutti hanno una definizione vuol dire che ce l'abbiamo anche noi
PKP070	43:49-43:49	eh sì
PKP072	43:50-43:56	la v~ fa schifo comunque appena deciso io adesso la vado a riscrivere la pagina di wikipedia
PKP070	43:56-44:03	beh potresti eh poi dov~ dovrebbero accettartela in teoria vedono se se se va bene o no
PKP073	44:00-44:01	che ridere
PKP072	44:03-44:11	ma cacchio quando il san marino all'eurovision non ci dà mai un cacchio di punti gliela modificano sempre e resta così per tipo tre giorni

Parlante	Tempo unità	Testo
	44:11-44:16	infatti l'anno scorso hanno bloccato la pagina di san marino prima dell'eurovision
PKP070	44:16-44:19	sto male beh ma san marino è stronzo
PKP074	44:19-44:20	è lui che canta
PKP072	44:20-44:23	gli unici bravi sono malta e l'albania
	44:23-44:27	e non sto scherzando perché sono quelle che ci danno dodici punti
	44:28-44:29	la francia
PKP070	44:29-44:31	beh l'albania cioè stravede per noi italiani
	44:32-44:35	sempre cioè tutti gli albanesi mh
PKP073	44:34-44:35	con gli s marley
PKP072	44:36-44:38	i i io gli anni non so come facciamo
PKP070	44:36-44:41	hanno sempre straveduto sì no infatti per carità
	44:41-44:42	comunque sì
PKP072	44:42-44:44	cioè io a vederci da fuori sarei tipo
	44:45-44:47	ma dobbiamo andare là
PKP070	44:47-44:51	proprio lì siete sicuri
PKP072	44:50-44:52	cioè non c'è un altro posto
	44:54-44:56	dove magari baglioni
PKP070	44:57-44:57	ah sì
PKP072	44:59-45:02	che oggi stavo cosa avevo visto un video dei the jackal
PKP070	45:02-45:03	di che
PKP072	45:03-45:06	su youtube quelli che fanno i video
	45:10-45:11	che quest'anno hanno
PKP073	45:11-45:13	si parli proprio da millennial comunque
PKP072	45:12-45:13	quest'anno hanno
PKP070	45:15-45:17	questa è un'offesa
PKP072	45:17-45:19	quest'anno hanno commentato sanremo
	45:19-45:25	cioè hanno fatto un video su youtube dicendo uno di sto gruppo fa mh
PKP070	45:21-45:22	non so chi siano
PKP072	45:26-45:33	oh raga ma perché al posto di vedere sanremo a casa non andiamo a sanremo a vedere sanremo okay e quindi c'è tutto il viaggio in macchina sul video bon
PKP070	45:32-45:32	sì
PKP072	45:33-45:41	e alla fine del video ci sono loro pronti sul divano a sanremo in una camera d'albergo che sono pronti a guardare sanremo a sanremo sul divano
PKP070	45:38-45:41	no sto male
PKP072	45:42-45:43	okay
PKP070	45:43-45:43	pazzesco
PKP072	45:43-45:46	e hanno commentato tutte le sere
	45:46-45:51	cioè quest'anno tra~ eh tranne quella col casino di morgan e bugo
PKP070	45:51-45:52	ah perché no quella
PKP073	45:51-45:52	che ridere
PKP072	45:52-45:53	perché non son riusciti
	45:53-45:59	perché praticamente loro lan facevano andare online prima della serata dopo
PKP070	45:57-45:58	mhmh
	46:00-46:00	okay

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	46:00-46:05	quindi cioè loro la registravano e sanremo quest'anno finiva alle tre tipo
PKP070	46:05-46:07	sì madonna
PKP072	46:06-46:11	e alle sei era su la puntata cioè quindi
	46:12-46:13	a un certo punto avranno anche dormito
PKP070	46:14-46:15	spero per loro
PKP072	46:15-46:17	presumo io anche perché devi
	46:18-46:23	eh montare non so se tipo sei ore di video
PKP070	46:23-46:24	eh beh sì è vero
	46:25-46:25	che voglia
PKP072	46:27-46:27	mh
	46:30-46:36	mi fa sbragare a un certo punto non mi ricordo per cosa una fa rosso e celeste manco riavolo se veste
PKP073	46:36-46:42	e che in realtà è sbagliato perché di rosso e di celeste il no di rosa e di celeste il cafone non ci si ves~ non si non ci si veste
	46:43-46:44	quello originale
PKP072	46:43-46:45	sono napoletani quindi
PKP070	46:45-46:48	sì hanno un'altra cosa penso cioè nel senso è sempre la stessa cosa ma
PKP073	46:47-46:53	no ma quel ma quella ma quello italiano ufficiale in teoria è di di rosa e di celeste neanche il cafone ci si veste
PKP070	46:56-46:59	beh allora intanto son due colori bellissimi
PKP073	46:58-47:00	no dico abbinati
PKP072	46:59-47:02	e comunque io non l'avevo mai sentito
PKP070	46:59-47:01	xxxx sì sì
	47:03-47:05	rosa e celeste
PKP073	47:04-47:07	no abbinati secondo adibina~ abbinati secondo me no xx
PKP072	47:04-47:06	rosa e celeste
	47:06-47:10	ah beh ma con questo eh te la puoi cioè lo puoi dire l'ha disegnato lui
PKP070	47:10-47:11	l'hai sentita proprio tua
	47:12-47:15	è vero che avevi fatto un logo di quella lì ce l'ho anch'io quella mi pare
PKP073	47:14-47:15	non l'ho colorato io
	47:16-47:17	non l'ho colorato io però
	47:19-47:21	io l'avrei fatto giallo il logo
PKP070	47:22-47:23	ma chi è che l'ha colorato
PKP073	47:23-47:24	matteo rossi
PKP070	47:25-47:25	mh
PKP073	47:26-47:29	matteo ros~ eh ma eh come si chiama non
	47:31-47:34	e non mi ricordo è quello con gli occhiali alessio rossi esatto
PKP072	47:32-47:33	alessio
	47:37-47:40	ma quello che sta in via
PKP073	47:39-47:45	proprio lui quello che su instagram si chiama alessio rossi slash sono un figo
	47:47-47:49	che ridere tipo mh
	47:49-47:51	una delle coppie del grest che secondo me avevano
	47:54-47:57	sei la mia vita punto
PKP070	47:57-48:00	che schifo

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	48:02–48:05	xxx quanto strano ha fatto quest'estate che non c'è stato il grest
PKP070	48:06–48:20	eh a me non dato che ormai è da anni che non lo faccio più non però eh mh nel senso ogni tanto ci penso e vorrei tipo tornare a fare qualcosa infatti il prossimo anno se lo fanno magari se sono qui mi sa che poi
PKP072	48:10–48:11	per me è stato
PKP073	48:14–48:16	fare un remake
PKP072	48:15–48:17	sì no ma
	48:19–48:22	no ma dici ci vado un paio di giorni perché
PKP070	48:22–48:24	ah anche sì così
PKP073	48:24–48:26	per farti per passarti il tempo
PKP072	48:26–48:30	no ma non per passarti il tempo perché dici è qualcosa che comunque io ho sempre vissuto cioè
	48:31–48:33	è solo che non ne ho avuto la possibilità
	48:37–48:42	fino a adesso non ne ho avuto la possibilità capito perché magari dovevi studiare o fare altro e quindi non ci riuscivi
PKP070	48:41–48:42	sì sì sì
PKP073	48:45–48:45	eh eh
PKP070	48:45–48:55	no sì per carità quello però mh cioè comunque anche se ci vai nel senso te la vivi in maniera diversa perché non sarà mai come quando eravamo tipo al alle superiori
PKP073	48:47–48:48	sto male xx
PKP072	48:47–48:48	no a me ha fatto
	48:55–49:02	no no no no no no cioè io lo vivevo molto più spensierata all'epoca
PKP070	48:56–48:58	cioè nel senso poi gli anni
	49:02–49:02	mh
PKP072	49:03–49:05	cioè l'anno scorso
PKP070	49:05–49:08	no ma lo stesso anche per le persone cioè nel senso per le persone che
PKP072	49:07–49:11	l'anno scorso avevo un sacco di responsabilità ed erano tutti ragazzini
PKP070	49:09–49:10	che c'erano
PKP072	49:14–49:17	e è molto compli~ cioè per me era
	49:20–49:22	più stress di quello che avrebbe dovuto essere
PKP070	49:22–49:23	mhmh sì
PKP072	49:23–49:24	probabilmente
	49:25–49:29	perché sì parlavo con andrea però per dirti
PKP070	49:26–49:27	sì l'anno s~
PKP072	49:29–49:32	cioè andrea è a metà
	49:33–49:40	tra quelli della mia età e quelli della sua età quindi lui si può trovare bene con entrambi a me onestamente faceva strano dire
PKP070	49:37–49:37	mhmh
PKP072	49:41–49:44	non mi dava fastidio però mi faceva strano dire
	49:45–49:50	passo tutto il giorno con mio fratello e con gli amici di mio fratello cioè
PKP070	49:48–49:49	sì sì sì
PKP072	49:52–49:58	perché perché è mio frate~ lo vedo tut~ lo vedo tutti i giorni l~ l'attimo in cui posso respirare
PKP070	49:59–50:00	lasciatemelo

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	50:00–50:04	respiro esatto cioè non sto co lui
	50:06–50:09	ma senza offesa eh perché so che la pensiamo uguale
PKP070	50:10–50:11	no offenditi invece
	50:12–50:13	stronzetto
	50:14–50:17	comunque adesso ancora un po' poi andiamo a fumarci una sigaretta
PKP072	50:17–50:18	sì
	50:18–50:21	no io ci stavo già pensando in realtà ero tipo
PKP070	50:20–50:21	ma anch'io ero tipo
PKP072	50:22–50:23	sto aspettando che
PKP070	50:22–50:25	solo che se mi alzo va tutto a puttane quindi
PKP072	50:25–50:26	mhmh
PKP073	50:26–50:28	questo colore di capelli voglio raga
PKP070	50:31–50:33	tu sei disagiato nella tua vita veramente non ce la fai x
PKP073	50:33–50:34	non è stra bello
PKP070	50:34–50:36	tu dovresti essere della generazione stupidi
PKP073	50:38–50:39	no han lasciato il posto a te
PKP070	50:39–50:41	no tesoro guarda sinceramente
PKP073	50:41–50:42	cioè guarda che belli
PKP070	50:43–50:44	no sì è bello il colore però cioè
PKP073	50:44–50:46	sì a me starebbero di merda però dico
PKP072	50:46–50:53	beh ieri sera che stavamo aspettando che c'era lezione di italiano dentro e quindi non siamo entrati c'era anche un altro mio compagno di classe fuori
PKP070	50:46–50:48	ti rovini anche la vita se ti metti quel colore
PKP073	50:53–50:54	chi
	50:54–50:56	ama~ am muse~ ah no
PKP072	50:55–50:55	matteo
	50:57–51:00	xx xx non è venuto sta settimana perché
	51:01–51:03	doveva lavorare
PKP073	51:02–51:03	ah per lavoro
PKP072	51:05–51:12	e mi hanno detto di quelle robe cioè intanto parlano e perché sai le quattordicenni io ero tipo madonna xx
PKP073	51:12–51:13	raga
PKP072	51:13–51:14	le duemila e tre
	51:16–51:18	io qua dentro okay
PKP070	51:18–51:19	no amo
PKP072	51:19–51:25	fa e no perché vedi cioè le mh duemila e sei cosa mi hanno detto
	51:27–51:33	e io a sentir duemila e sei ti giuro mi son girata e l'ha detto matteo che non parla praticamente mai
	51:33–51:40	e l'ho guardato malissimo e lui mi fa che ho detto e io ero tipo quanti anni quan~ quando sono nati quelli di quattordici anni
PKP070	51:42–51:45	non hanno ancora il pannolone tipo no no
PKP072	51:44–51:49	e mi fa eh le duemila e sei e io ero le duemil~
PKP070	51:47–51:48	madonna
PKP072	51:50–52:01	nel duemila e sei l'unico evento che è successo è che il cielo è azzurro sopra berlino ba~ non è cioè no no non è nato nessuno nel duemila e sei
	52:04–52:09	cioè dopo il duemila va b~ toglì lui va beh dopo il duemila non è nato più nessuno eh basta

Parlante	Tempo unità	Testo
	52:11-52:13	perché io non posso vivermi sta vita qua
	52:14-52:17	perché mh per me già lui ha quindici a~ cioè non
PKP070	52:16-52:17	sì sì sì
	52:19-52:21	no invece mia sorella adesso fa quindici anni
PKP072	52:21-52:21	no amo
	52:22-52:24	vedi vedi perché
PKP070	52:23-52:24	sì infatti
PKP073	52:23-52:26	no ma per me tua sorella continua a essere alle elementari
PKP070	52:27-52:28	eh invece
PKP072	52:27-52:34	no ma io non lo voglio dire cioè non per offender lei capito ma a me sembra impossibile che il tempo sia volato così tanto
PKP070	52:31-52:32	no sì
	52:33-52:34	sì
	52:36-52:38	sì no ma anch'io non riesco a capacitarmene
PKP072	52:39-52:41	perché quando io avevo quindici anni il tempo non passava mai
PKP070	52:42-52:42	mh
PKP072	52:43-52:43	cioè
PKP070	52:43-52:45	cioè non vedevi l'ora che passasse
	52:46-52:49	invece adesso vorrei tipo tornare indietro nel tempo
PKP072	52:46-52:47	eh ed eri tipo
	52:49-52:52	a me sembra assurdo che stia già per ritornare il mio compleanno
PKP070	52:53-52:53	mh
PKP072	52:54-52:58	cioè una volta era tipo madonna mancano ancora tre mesi
	52:59-53:07	cioè l'altro giorno che tu mi hai detto amo manca un mese e tre giorni io ero tipo come manca un mese e tre giorni scusa dove stiamo sul calendario
PKP070	53:07-53:10	adesso manca meno di un mese mh
PKP072	53:10-53:12	mh
	53:12-53:17	non voglio cioè faccio ventiquattro anni e della mia vita non ho pronto niente
PKP070	53:21-53:23	voglio piangere
	53:25-53:26	no dai basta
	53:28-53:29	non pensiamo a questo
PKP073	53:28-53:30	raga vivete una
PKP072	53:30-53:34	cè una cos~ n~ non è che ci x allora
PKP070	53:34-53:36	stai zitto che tu de~ eh ne devi ancora fare venti
PKP072	53:36-53:37	ma secondo me
PKP073	53:36-53:36	mh
PKP072	53:38-53:45	tu il tuo declino cioè a parte che un po' già l'hai iniziato però una volta fatti i venti capirai quello che stiamo dicendo io e lori
PKP073	53:47-53:48	beh l'anno prossimo
PKP072	53:47-53:49	perché il fatto di cambiare proprio
	53:51-53:59	allora l'anno dei nostri vent'anni oka~ io dico nostri anche se lui è più piccolo di me perché tanto ci togliamo tre mesi quindi che cacchio ce ne frega
PKP070	53:52-53:53	già xxxx
	54:01-54:02	quattro
PKP072	54:02-54:03	va beh
PKP070	54:04-54:07	sì per sentirmi un po' più giovane

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	54:06–54:06	sì
	54:07–54:12	no ma dicembre non lo contare perché è festa quindi non xx cioè non non va no
PKP070	54:09–54:12	onesto la gente non compie gli anni
PKP072	54:13–54:15	mio papà è nato a dicembre ma no
	54:16–54:16	solo gesù
	54:17–54:18	e
	54:21–54:22	è stato traumatico
	54:23–54:28	cioè l'idea di fare okay ne ho diciannove e dover dire ho vent'anni
	54:29–54:30	perché
PKP070	54:30–54:30	madonna
PKP072	54:31–54:34	e non è che dici ne faccio sessanta
PKP070	54:34–54:34	mh
PKP072	54:35–54:36	ne faccio venti
	54:37–54:38	ma venti
PKP073	54:39–54:40	sono tanti
PKP072	54:42–54:45	infatti vedremo agosto dell'anno prossimo cosa dirai
PKP070	54:45–54:46	sì infatti
	54:47–54:49	arriverai col mal di schiena alla mattina
PKP072	54:48–54:49	mamma
	54:49–54:58	no ma ti ricordi quando tu mi hai detto quando tu mi hai detto la mattina del tuo compleanno che ti scrivo per farti gli auguri okay
PKP070	54:50–54:53	e il cagotto
PKP072	54:59–55:05	io ti scrivo a mezzanotte tu tipo mi hai risposto la mattina dopo o però mi avevi risposto comunque agli auguri
PKP070	55:03–55:03	mhmh
PKP072	55:05–55:13	e il m~ suo messaggio la mattina è amo io ieri sono andato a letto che stavo bene stamattina mi son svegliato col mal di schiena
PKP070	55:14–55:15	succede succede
PKP072	55:14–55:15	e io ero tipo
PKP073	55:16–55:20	che ridere io ho letto invece di quello là di no adesso se ve lo trovo ve lo leggo
PKP072	55:19–55:24	tu una cosa che vivrai superati i vent'anni è l'acidità di stomaco
PKP073	55:24–55:25	no io ce già ce l'ho adesso
PKP070	55:24–55:34	ma io non io non l'ho mai avuta fin'adesso spero di non averla mai tipo però tutte le persone che me ne parlano cioè è tipo invivibile è brutta
PKP073	55:27–55:28	io adesso ho il reflusso
PKP072	55:35–55:36	sì
PKP070	55:36–55:38	cioè che in verità le persone con cui parlo hanno la gastrite
PKP072	55:38–55:44	no okay no io non ho la gastrite però ogni tanto mi parte l'acid~ se mangio qualcosa la sera okay
PKP070	55:39–55:40	xx xx però
	55:42–55:43	sì sì sì
PKP072	55:45–55:47	che ho sempre mangiato
PKP070	55:47–55:48	sì sì sì
	55:49–55:50	salute
PKP072	55:49–55:50	salute
PKP073	55:50–55:50	grazie

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP072	55:52-55:56	mh se mangio qualcosa la sera che anche se l'ho sempre mangiato okay
	55:56-55:58	adesso è un terno al lotto
PKP070	55:58-55:58	mh
PKP072	55:59-56:04	può non farmi niente come posso stendermi a letto e dire madonna sto per buttare fuori pure l'anima
	56:05-56:06	di quelli venuti prima di me
	56:07-56:10	ma non lo e non lo n~ non lo sai cioè non è che dici
	56:11-56:14	ah allora questo per forza ogni volta mi fa così
PKP070	56:13-56:14	sì sì sì
PKP072	56:14-56:22	no perché magari poi un'altra volta lo mangi e non ti fa niente quindi dopo vai convinto okay evidentemente stavo già poco bene io
	56:23-56:27	cerchi di intortarti da solo e ti intorti okay
PKP070	56:25-56:26	sì
PKP072	56:27-56:29	poi magari lo rimangi e stai di nuovo male
PKP070	56:30-56:30	sì
	56:32-56:36	per fortuna no per ora perché s~ se mi succede con il cibo io mi metto a piangere
PKP072	56:35-56:36	no no
PKP070	56:37-56:41	perché se devo trovare qualcosa che non posso mangiare
PKP072	56:40-56:42	e che tu sei uno e tu sei uno che mangia tutto
PKP070	56:42-56:43	sì
	56:43-56:48	tu infatti ancora meno robe
PKP072	56:45-56:49	cioè io mangio dieci robe bon se tutto va ben
	56:50-56:55	cioè dies robe xxx cavarne sinque ciao basta
	56:55-57:01	trovami che non mangio più niente bevo acqua e neanche tutte le acque perché non tutte le acque mi piacciono
	57:04-57:08	quindi è abbastanza c~ complex come situazione
PKP070	57:07-57:10	come vita la vita in generale
PKP072	57:09-57:13	no ma i il mal di schiena arriverà anche a lui e
	57:14-57:17	quando gli arriverà il mal di schiena poi io ti chiamo eh come che gli arriva
PKP070	57:16-57:20	sì n~ non vedo l'ora volato
PKP072	57:18-57:18	aspetta che
	57:21-57:27	no lo prendo solo perc chè c'è qualcuno qui c'è qualcuno qui
PKP070	57:27-57:29	miss maya mh
PKP072	57:31-57:32	c'era un bauletto di pane
	57:36-57:41	c'è ci sono gli zii hai visto sì
PKP070	57:37-57:38	subito quando
PKP072	57:41-57:44	no no no no tu stai con mamma tua qui
	57:46-57:47	non vuoi stare con la mami
	57:55-57:56	sh
	58:03-58:04	sembri una cinesina così
	58:08-58:16	digli oggi pomeriggio che la mamma voleva andarsi a stendere un po' perché eh non ha dormito una mazza s~ stanotte è andata di sopra
	58:17-58:22	e al centro del letto bella spaparanzata c'era miss maya
	58:22-58:26	quindi la mamma è dovuta stare sul bordo del letto vero
	58:27-58:30	perché qualcuno si è rifiutato di spostarsi sì

Parlante	Tempo unità	Testo
	58:35-58:36	un bacio ti ho dato
PKP070	58:35-58:38	non ti ha mai graffiato il viso
PKP072	58:38-58:38	no
	58:39-58:43	però quando provo a baciarla mi appoggia la zampa sulla guancia e
PKP070	58:43-58:44	spinge
PKP072	58:44-58:46	cioè spinge come a mandarmi via
PKP073	58:47-58:50	babe stop i said stop
PKP070	58:49-58:50	è onesto sa quello che vuole
PKP072	58:53-58:54	quale zio ti piace di più
	58:55-58:55	mh
PKP070	58:57-59:00	beh oh me ovviamente
PKP072	58:59-58:59	sì eh
PKP070	59:00-59:01	cioè ci vuole poco
PKP072	59:01-59:03	ah sì ti piace di più lo zio lori
	59:07-59:13	mi fai molto ridere così sai chi mi ricordi quello dell'era glaciale con le zanne la tigre va
PKP070	59:13-59:15	eh oddio com'è che si chiama
PKP072	59:14-59:20	perché ha i denti sì scusa poi sbatte gli occhi ha i denti qua vedi ha i denti che
PKP070	59:19-59:23	no come si chiamava mar~ mar~ marvin mar~ mar~
PKP073	59:23-59:24	phil
PKP072	59:24-59:26	no la tigre con le zanne
PKP070	59:24-59:25	no
	59:26-59:26	eh
PKP073	59:26-59:27	marvin
PKP070	59:27-59:28	marvin una roba del genere
PKP073	59:28-59:34	hanno fatto anche la canzone let's marvin xx
PKP070	59:31-59:33	ma che cretino
	59:35-59:36	oh coso
PKP072	59:36-59:40	ma ma marvin non era il mammut
PKP070	59:39-59:41	ah è l- era il mammut è vero è vero
PKP073	59:41-59:42	macché
PKP070	59:42-59:43	sì
	59:43-59:49	cerca s~ ha hai il cellulare diego è vero hai il cellulare in mano cercali tutti adesso sei sempre là con il cellulare
PKP072	59:43-59:46	diego diego diego
PKP073	59:46-59:47	diego perché era russo
PKP072	59:49-59:50	sid
PKP073	59:51-59:51	sid è il bradipo
PKP070	59:51-59:52	sì
	59:53-59:53	caro
PKP073	59:53-59:55	google personaggi l'era glaciale
PKP070	59:56-59:58	l'era glaciale
PKP072	59:58-1:00:01	gua~ guarda come si attaccano cioè ti immagini
PKP070	1:00:03-1:00:04	sid
PKP073	1:00:05-1:00:06	scrat
	1:00:07-1:00:08	manfred
	1:00:08-1:00:10	diego silvia

Parlante	Tempo unità	Testo
PKP070	1:00:10–1:00:11	silvia
PKP073	1:00:11–1:00:12	silvia
	1:00:14–1:00:15	zeke soto
PKP070	1:00:16–1:00:17	ma chi sono
PKP073	1:00:16–1:00:17	dodo
PKP070	1:00:17–1:00:19	ma tu non s~ no tu stai leggendo
PKP073	1:00:18–1:00:20	rachel
PKP070	1:00:19–1:00:20	tu stai leggendo a caso
PKP073	1:00:21–1:00:21	no