

TOD2016

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	TOD2016
Tipo	intervista-semistrukturata
Durata	00:30:39
Partecipanti	2
Rapporto	simmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2019
Punto di raccolta	TO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
TO071	stud	M	abruzzo	31-35	
TO080	stud	F	lombardia	21-25	

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
TO071	0:00-0:03	>allora< daniela grazie mille per aver partecipato a questa cosa,
	0:04-0:04	ehm
	0:04-0:07	quello che ti chiedo io è di parlare del concetto di: casa.
	0:07-0:08	okay?
TO080	0:08-0:08	okay,
TO071	0:08-0:13	parliamo di case, e:hm per farlo: come dire molto semplicemente,
	0:14-0:14	ehm
	0:14-0:17	mi puoi dire dove hai vissuto nel duemila diciotto?
	0:17-0:21	ad esemp[io qual è la tua casa] non lo so torinese o degli altri [xxx]
TO080	0:18-0:19	[torinese o altre]?
	0:20-0:21	[okay]
	0:21-0:24	>(quindi)< sì nel duemila diciotto ho vissuto qua a torino,
TO071	0:24-0:24	mhmh
TO080	0:24-0:29	e:: niente vivo in:: in un bilocale,
TO071	0:29-0:29	mhmh
TO080	0:29-0:32	e::hm non lontano dall'università quindi in zona centro,
	0:33-0:35	e::
	0:35-0:36	è piccol(o)
TO071	0:36-0:39	okay, è un bilo[cale, ma vivi da sola] o comunque con?
TO080	0:37-0:38	[sì è un bilocale]
	0:39-0:40	vivo da sola,
TO071	0:40-0:41	ah okay

Parlante	Tempo unità	Testo
TO080	0:41-0:49	e::: niente sono in un ehm in uno spazio che ho trovato perché avevo cercato (.) ho iniziato a cercare casa molto pre[sto]
TO071	0:48-0:49	[ahah]
TO080	0:49-0:52	eh perché sapevo già di dover studiare qui quin[di:],
TO071	0:51-0:54	[chiarame]nte, [da quest'anno] ti sei trasferita?
TO080	0:52-0:53	[mi sono mossa prima].
	0:54-0:58	n::o mi sono (.) trasferita nel duemila diciassette quindi l'a[nno s]corso,
TO071	0:57-0:58	[ah ah]
TO080	0:58-1:01	perché (.) ho iniziato a frequentare l'anno scorso qui in università,
TO071	1:01-1:02	okay,
TO080	1:02-1:06	e::: mi sono trasferita da (.) settembre di quell'anno,
TO071	1:07-1:09	e quindi sono due anni che stai qui a torino,
TO080	1:09-1:09	[sì]
TO071	1:09-1:10	in quella stessa casa,
	1:11-1:12	[in questo ste]sso bilocale,
TO080	1:11-1:12	[due anni]
TO071	1:12-1:14	ah okay un an[no sìcerto]
TO080	1:13-1:14	[un anno e] qualche mese,
TO071	1:14-1:16	e:: zona centro dove?
TO080	1:17-1:19	e::: zona vanchiglia,
TO071	1:19-1:19	ah okay,
	1:20-1:23	cioè quindi viviamo vicini [an]ch'io sto a:: a vanchiglia
TO080	1:21-1:21	[sì]
TO071	1:23-1:25	cioè corso belgio quelle par[ti lì]?
TO080	1:24-1:25	[no] ((nome_strada)) pro[prio],
TO071	1:25-1:27	[ah] proprio via vanchiglia vanchi[glia]
TO080	1:26-1:27	[sì]
TO071	1:27-1:27	okay
	1:28-1:31	e:: sentiamo quindi vivi sa sola:,
	1:31-1:32	ehm
	1:32-1:33	vanchiglia, ecco ti voglio chiedere,
	1:34-1:44	com'è vanchiglia cosa ne pensi di vanchiglia? te lo chiedo perché nei diversi annunci (.) [] come dire è una zona parecchio gettonata, mo non tanto via vanchiglia quanto più che altro zona vanchiglia vanchiglia,
TO080	1:39-1:39	[mh]
TO071	1:45-1:47	tu invece che ci vivi che cosa (.) te n'è parso?
TO080	1:48-1:55	allora sì è comoda come zona perché (.) sei vicina a tutto quello che hai bisogno, nel [mio] caso è l'università perché studian[do qui],
TO071	1:52-1:52	[ah ah]
	1:54-1:55	[chiaro]
TO080	1:55-2:03	e:: però anche proprio il centro::, le: le piazze principali, c'è quello che penso siano le piazze principali di torino perché non essendo di qui,
	2:04-2:05	e:::
	2:05-2:08	e poi anche:: se hai bisogno:: di::,
	2:09-2:11	minimarket ci sono,

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:11–2:16	e:: se hai bisogno invece di rosticcerie ortofru~ di tutto praticamente,
TO071	2:17–2:19	okay quindi ti trovi bellam[ente],
TO080	2:19–2:19	[sì],
TO071	2:19–2:20	xxx
	2:20–2:22	e all'università vieni a piedi,
TO080	2:22–2:22	sì
TO071	2:22–2:23	[chiaram]ente
TO080	2:22–2:22	[sì sì]
TO071	2:23–2:24	vieni a piedi
	2:24–2:28	ehm ah quindi questa è la tua casa, mi pare di aver capito, della magistrale,
	2:29–2:31	okay de~ ah tu stai facendo la [triennale]?
TO080	2:30–2:31	[sto facendo la] triennale,
TO071	2:31–2:34	ah ma, quindi tu ti sei partita là da zona monza,
TO080	2:34–2:35	sì,
TO071	2:35–2:36	e sei venuta a studiare qui a torino
TO080	2:36–2:36	sì
TO071	2:36–2:37	perché non a milano?
TO080	2:37–2:45	perché a milano non fanno ebraico, e io lo volevo veramente studiare ebraico e quindi ho deciso di spostarmi qua,
	2:45–2:48	poi:: arabo lo: lo fanno,
TO071	2:48–2:48	mhmh
TO080	2:48–2:52	però è trattato proprio come seconda lingua,
	2:52–2:58	quindi devi accoppiarlo a una lingua europea e io avendo già fatto il linguistico non ne potevo più di [lingue europee] proprio
TO071	2:57–2:58	[okay]
TO080	2:59–3:00	studiate,
TO071	3:00–3:00	okay
TO080	3:02–3:05	e::: e niente quindi ho d~ (.) deciso di spostarmi
TO071	3:05–3:07	okay, e::hm
	3:08–3:10	come dire u~ b~
	3:10–3:12	prima di scegliere torino nel senso,
	3:13–3:16	tu conoscevi un po' l'università di milano o?
	3:16–3:21	nel senso c'è stato un momento in cui sei stata magari un po' in dubbio o hai scelto torino cos[ì a]
TO080	3:21–3:27	[no] allora io mi sono informata su tutti i corsi possibili immaginabili a a milano,
	3:27–3:29	anche a bergamo perché comunque bergamo,
	3:29–3:30	è relativamente vicino,
	3:31–3:37	e:: sperando di trovare qualcosa, però non c'era, e:: a dire la verità io ho scoperto torino,
	3:38–3:39	dopo venezia
TO071	3:39–3:39	esatto
TO080	3:39–3:43	perché pensavo di dover andare a venezia e non avevo voglia perché:,
	3:43–3:44	è lontana,
	3:45–3:45	scomoda
TO071	3:45–3:46	sì
TO080	3:46–3:48	dal mio punto di vista almeno perché sono abituata anche,

Parlante	Tempo unità	Testo
	3:49–3:52	a vivere in pianura, senza acqua senza niente quindi
	3:52–3:54	e::,
	3:54–3:55	e poi per caso,
	3:56–4:01	non mi ricordo nemmeno come, ho scoperto che qua hanno un corso di ebraico m:h bibli[co]
TO071	4:01–4:01	[mh]
TO080	4:02–4:04	e:: e quindi: ho deciso di venire qui.
TO071	4:04–4:05	okay
	4:05–4:08	quindi praticamente tu sei venuta qui a torino (.) per il corso di rossi,
	4:08–4:09	fondamentalmente,
TO080	4:09–4:11	no lo tiene verdi il c[orso],
TO071	4:11–4:12	[ah ver]di,
TO080	4:12–4:12	sì
TO071	4:12–4:18	e ma come mai sta passione per l'ebraico >cioè< non è molto comune per gli appassionati di lingue diciamo,
TO080	4:18–4:23	m::h non lo so perché per caso mi è capitato di guardare dei film israeliani,
TO071	4:23–4:23	ahah
TO080	4:24–4:27	e.: ero lì che ascoltavo la lingua e proprio mi piaceva,
TO071	4:27–4:27	>°ti piaceva°<
TO080	4:27–4:28	e::
TO071	4:28–4:29	e hai deciso di conti[nuare a studiarlo]
TO080	4:28–4:29	[ho deciso]
TO071	4:30–4:31	ottimo
	4:31–4:36	eh::m okay quindi questa è la triennale quindi tu sei iscritta a:
	4:36–4:38	a orientali xx[x]
TO080	4:37–4:41	[e::] lingue e culture dell'asia e dell'africa il nome ufficiale
TO071	4:43–4:47	vediamo vabbè abbiamo parlato della casa di torino nel quartiere di torino,
	4:48–4:49	parliamo della tua casa di origine
TO080	4:49–4:49	ok[ay]
TO071	4:49–4:51	[quella] quella dalla quale provieni no?
TO080	4:51–4:51	sì
TO071	4:51–4:55	che abbiamo scoperto recentemente essere nello ste~ nella stessa cittadina,
	4:56–4:57	di una tua colle[ga],
TO080	4:56–4:57	[s]i
TO071	4:57–4:58	qui, che hai incontrato (al negozio)
	4:58–4:59	ma vabbè
TO080	4:59–5:01	e::: sì è @nomepaese,
TO071	5:01–5:02	è @nomepaese,
TO080	5:02–5:04	che adesso è in provincia di monza e della brianza,
TO071	5:04–5:04	mhmh
TO080	5:04–5:06	prima era sotto milano,
	5:06–5:08	abbiamo un po' di stralci,
TO071	5:08–5:08	okay
TO080	5:08–5:09	di milano [ancora],
TO071	5:08–5:12	[eh voi] vi sentite più milanesi o brianzoli diciamo

Parlante	Tempo unità	Testo
TO080	5:12-5:19	noi ci sentiamo meridionali [perché siamo] quasi tutti eh o figli di meridionali comunque nipoti di meridio[nali],
TO071	5:14-5:15	[ah minchia]
	5:19-5:19	[ahah]
TO080	5:20-5:22	ci sono pochi brianzoli,
	5:22-5:23	e::
	5:24-5:24	così
TO071	5:24-5:27	quindi non ve ne frega niente della provincia in cui state nel se~
TO080	5:27-5:29	sì a noi non particolarmente,
TO071	5:30-5:32	e: bon. la casa?
	5:32-5:32	quindi?
TO080	5:32-5:35	la casa è una villetta a schiera,
TO071	5:35-5:36	mhmh
TO080	5:36-5:38	e::hm
	5:38-5:44	è la diciamo l'ultima di queste villette a schiera quindi abbiamo anche un giar[dino], abbastanza ampio, e::,
TO071	5:43-5:43	[mhmh]
TO080	5:45-5:46	e non mh allora
	5:47-5:48	no non è grande
TO071	5:48-5:49	okay
TO080	5:49-5:52	non è un paesino non è neanche una (.) città.
TO071	5:52-5:52	okay
TO080	5:52-5:53	enorme almeno
	5:53-5:59	e:: noi comunque stiamo un po' (.) più verso la periferia se si può definire periferia,
TO071	5:59-6:00	quanti abitanti fa @nomepaese?
TO080	6:00-6:01	e: ventitremila
TO071	6:01-6:03	okay, comunque una cittadina,
TO080	6:03-6:04	una cittadina sì,
	6:05-6:07	eh non siamo vicino a alla piazza,
TO071	6:07-6:07	okay
TO080	6:07-6:09	la piazza in teoria è il centro,
	6:09-6:10	e:hm
	6:10-6:11	però,
	6:11-6:13	tutta quella zona,
	6:13-6:17	partendo forse dal milanese fino ad arrivare effettivamente in Brianza,
	6:17-6:19	ehm è composta da,
	6:20-6:21	città più o meno piccole paesini,
	6:22-6:23	confinanti uno con l'altro.
	6:23-6:24	ogni
TO071	6:24-6:25	attaccati [proprio],
TO080	6:24-6:25	[attacc]ate,
TO071	6:25-6:25	okay
TO080	6:25-6:29	e quindi non sai dove inizia uno e finisce un altro a meno che non vedi un cartello,
TO071	6:29-6:29	certo.
TO080	6:29-6:32	quindi noi effettivamente siamo in periferia ma a dir la verità

Parlante	Tempo unità	Testo
	6:33–6:36	confiniamo (.) quasi confiniamo con l'altro paese.
TO071	6:36–6:36	che si chiama?
TO080	6:37–6:38	e::h varedo
TO071	6:38–6:39	varedo?
	6:39–6:39	okay
	6:40–6:46	quindi villetta a schiera ultima di di una serie ehm ma vivi, c'è nel senso tu sei figlia unica hai sorelle fra[telli]?
TO080	6:46–6:48	[no] un fratello più grande,
TO071	6:48–6:49	fratello più grande avete camere separate o,
TO080	6:49–6:50	sì
TO071	6:50–6:51	okay
	6:51–6:53	e:: è stata,
	6:53–6:53	la
	6:54–6:56	tua prima casa? cioè quella in cui sei nata e cresciuta questa?
TO080	6:57–6:58	mh no. prima::,
	6:58–7:01	e:h abitavamo i:n
	7:01–7:02	appartamento
TO071	7:02–7:02	ahah
TO080	7:02–7:06	però io non me lo ricordo perché ci siamo trasferiti che io avevo due anni
TO071	7:06–7:06	ah okay
TO080	7:07–7:07	quindi io
TO071	7:07–7:08	sempre a @nomepaese?
TO080	7:08–7:09	sempre a @nomepaese sì
TO071	7:10–7:11	okay
	7:11–7:11	ehm
	7:12–7:18	poi se non ricordo male, l'altra volta parlavamo tu mi hai detto di avere eh origini pugli[esi],
TO080	7:18–7:18	[no]
TO071	7:18–7:19	gius~ no?
TO080	7:19–7:19	no
	7:19–7:20	era l'altra ragazza,
TO071	7:20–7:21	ah okay
	7:21–7:22	calabresi? tu
TO080	7:22–7:22	no
	7:22–7:25	e::h allora mio padre è della basilicata
TO071	7:25–7:25	ah okay
TO080	7:25–7:27	mentre i genitori di mia mamma,
	7:27–7:30	vengono:: da palermo e provincia.
TO071	7:30–7:32	ah [okay okay] siciliani
TO080	7:31–7:32	[siciliani]
TO071	7:32–7:33	e:hm
	7:34–7:37	andavi magari da piccolina a visitarli a visitare:?
TO080	7:37–7:38	allora
	7:38–7:39	in sicilia no.
TO071	7:39–7:40	mai stata in sicilia?
TO080	7:40–7:41	ci sono stata
	7:41–7:42	però:

Parlante	Tempo unità	Testo
	7:42–7:46	a vedere i parenti solamente quando ero proprio piccola [quindi] non me lo ricordo
TO071	7:44–7:45	[mhmh]
TO080	7:46–7:47	e::hm
	7:48–7:51	ci siamo tornati più volte in [altre] zone della sicilia,
TO071	7:49–7:50	[mhmh]
TO080	7:52–7:53	però proprio::
	7:53–7:54	a palermo,
	7:55–7:57	e il pese di mia nonna non mh:,
	7:58–7:59	io non lo conosco.
	8:00–8:03	invece al pese di mio padre andiamo tutte le estati,
TO071	8:04–8:04	okay
	8:05–8:07	e::h dai tuoi nonni state suppongo o avet[e:]
TO080	8:07–8:07	[i] miei zii
	8:07–8:09	e:: non ho i nonni paterni,
TO071	8:09–8:11	ah okay okay i tuoi zii
	8:11–8:11	e,
	8:11–8:14	quindi, sta vicino al mare il paese dei tuoi nonni?
TO080	8:14–8:14	no:,
	8:14–8:17	e::h è nel pollino.
TO071	8:17–8:18	okay[e:y]
TO080	8:17–8:20	[quindi è] collina quasi montagna poi io non sono
TO071	8:21–8:22	è vicino matera o cioè
TO080	8:22–8:25	abbastanza allora è provincia di potenza,
TO071	8:25–8:25	okay
TO080	8:25–8:27	però è più vicino a matera
TO071	8:27–8:27	mhmh
TO080	8:27–8:31	perché non so se hai presente come è divisa la:: a [la regione],
TO071	8:29–8:31	[e::h relativamente sì],
TO080	8:31–8:33	è divisa, perpendicolar[men]te,
TO071	8:32–8:33	[okay]
TO080	8:34–8:35	quindi si trova,
TO071	8:35–8:37	una lato puglia e uno lato calabria,
TO080	8:37–8:41	no:: e::h [diciamo] est e ove[st]
TO071	8:39–8:39	[campania]
	8:40–8:41	[ah] okay va bene,
	8:42–8:46	e i capoluoghi di provincia li hai visitati potenza matera sei sei mai stata?
TO080	8:46–8:50	matera:, diverse volte potenza no.
TO071	8:50–8:51	e:: s~
	8:51–8:55	sti sassi cioè come sono sono belli [ne vale la p]ena non ne vale [la pena]
TO080	8:53–8:54	[sono belli]
	8:54–8:55	[è veramente] bello.
TO071	8:55–9:01	perché, perché io c'è conosco persone che ci sono andate e sono tornate come dire (.) illuminate,
	9:01–9:04	a matera, altre invece dicevano so buchi nella roccia
TO080	9:04–9:05	no allora,

Parlante	Tempo unità	Testo
	9:06–9:07	perché eh ehm
	9:07–9:09	la città praticamente era vabbè c'è la parte anche nuova,
TO071	9:09–9:10	ah ah
TO080	9:10–9:12	per quello anche interessante,
	9:12–9:13	[e::]
TO071	9:12–9:13	[il contrasto] (dici te)?
TO080	9:13–9:13	sì
	9:13–9:15	e:: c'è la parte invece antica,
	9:16–9:17	dove::,
	9:17–9:17	ci vivono,
	9:18–9:18	ancora
	9:18–9:21	ovvio nelle: proprio nelle grotte non ci vivono più,
	9:21–9:23	per questioni: (.) igieniche
TO071	9:23–9:23	certo
	9:23–9:25	[anche di sicur]ezza supp[ongo]
TO080	9:23–9:24	[xxx]
	9:24–9:25	[sì sì]
	9:25–9:26	poi hanno:
	9:26–9:28	se non ricordo male:,
	9:28–9:29	le hanno:,
	9:29–9:30	rimossi,
TO071	9:30–9:30	[mhmh]
TO080	9:30–9:31	[dalle loro] case,
	9:31–9:32	e:hm negli anni cinquanta sessanta.
TO071	9:33–9:35	e gli hanno dato case popolari, sicuro
TO080	9:35–9:35	non lo so
TO071	9:36–9:36	spero
TO080	9:37–9:38	spero anch'io
	9:38–9:40	e:h e poi c'è anche::,
	9:40–9:41	il belvedere,
TO071	9:41–9:41	ah ah,
TO080	9:42–9:43	m:h
	9:43–9:45	diciamo: prendi la macchina e ti sposti,
	9:45–9:47	e:: è tutta una (.) piazzola,
	9:47–9:49	da cui puoi vedere la città.
TO071	9:49–9:49	okay
	9:50–9:50	e:hm
	9:50–9:53	e insomma quindi sti sassi ste case che:: mh
	9:53–9:53	cioè
	9:54–9:57	perché non ti dico che cosa, ma perché t~ t'(hanno colpito (.) le ragioni
	9:58–9:59	per cui t~ t'(hanno colpito
TO080	9:59–10:00	e::h
	10:01–10:02	non lo so,
TO071	10:02–10:03	[ah okay]
TO080	10:02–10:04	[cioè è] qualcosa di caratteristico, [pies~]
TO071	10:04–10:04	[ah ah]
TO080	10:05–10:06	io non avevo

Parlante	Tempo unità	Testo
	10:06–10:08	non ho mai visto da nessun altra parte.
TO071	10:08–10:11	mah anche perché forse non c'è da nessun al[tra p]arte
TO080	10:10–10:10	[eh]
	10:11–10:11	esatto
TO071	10:12–10:13	oka:y
	10:13–10:14	e:hm
	10:14–10:15	m:h pa pa pa pa pa,
	10:16–10:17	e:hm vediamo un po',
	10:17–10:19	mettendo (.) a
	10:19–10:22	ah (.) hai visssuto domanda preliminare (.) hai vissuto in altre città più o meno grandi?
	10:23–10:24	ne~ ne~ ne~ nella tua vita?
TO080	10:24–10:27	no: eh ho: (.) sempre vissuto a @nomepaese
TO071	10:27–10:27	okay
TO080	10:27–10:28	prima di,
	10:28–10:28	torino
TO071	10:28–10:32	è un anno che stai a torino quindi è la tua prima vera esperienza: fuori casa,
TO080	10:32–10:33	sì
TO071	10:33–10:33	no?
	10:34–10:34	e:hm
	10:36–10:36	torino?
	10:37–10:43	un po' come matera ma per altre ragioni, è un po' amata e odiata da chi ci va a vivere no?
	10:43–10:45	non c'è un sentimento:,
	10:45–10:47	neutro (.) nei con[fro]nti di torino,
TO080	10:46–10:46	[sì]
TO071	10:47–10:48	il tuo qual è?
TO080	10:49–10:50	ma,
	10:50–10:52	a volte la amo a volte [la odio] a dir la verità,
TO071	10:51–10:51	[ecco]
TO080	10:52–10:53	perché:,
	10:53–10:53	e::h
	10:54–10:56	io sono (.) abituata (.) ad altre tempistiche,
TO071	10:56–10:57	certo,
TO080	10:57–10:58	diciamo
	10:58–11:00	e::h e quindi:
	11:00–11:04	passare da una cittadina a una città così grande::,
	11:04–11:06	per me è stato non dico uno shock però quasi.
	11:07–11:09	e:: abituarmi anche ai rumori,
	11:10–11:10	perché par~
	11:11–11:11	((ride))
TO071	11:11–11:12	(la)scia perdere
TO080	11:12–11:14	perché anche il fatto di vivere in una villetta,
TO071	11:14–11:15	mhmh
TO080	11:15–11:17	sei isol~ (.) isolato relativamente
	11:18–11:19	e invece in appartamento no,
	11:19–11:21	poi un:::

Parlante	Tempo unità	Testo
	11:21–11:24	in una zona molto trafficata anche la sera,
	11:24–11:28	anche di notte, sento:: i clacson alle tre di notte,
	11:28–11:30	poi qua esagerano coi clacson quindi,
	11:31–11:33	e:: però è bella,
TO071	11:34–11:37	ti capisco benissimo perché io (.) arrivo da un paese che::,
	11:37–11:41	come dire è un paese anche rispetto a @nomepaese fa settecento abitanti[ti il mio pae]se,
TO080	11:40–11:41	[eh sì]
	11:41–11:42	molto più pic[colo]
TO071	11:41–11:45	[(anch)'io] casetta isolata ec[cetera ecc]etera sono venuto qui non ho dormito per due mesi.
TO080	11:43–11:43	[e:h]
TO071	11:45–11:47	poi ti a=bitui
	11:47–11:48	ti de[vi abi]tuare
TO080	11:47–11:47	[sì sì]
TO071	11:49–11:50	e:hm
	11:51–11:52	che ti piace di torino?
	11:52–11:53	fondamentalmente
	11:54–11:56	mole esclusa perché la mole non mh non
TO080	11:56–11:57	non conta
TO071	11:57–11:58	esatto
TO080	11:58–11:59	allora mi piace,
	11:59–12:00	che::
	12:00–12:04	ci si s~ (.) almeno nel centro ci si possa spostare a piedi,
	12:04–12:05	[così] facilmente,
TO071	12:04–12:04	[bra~]
	12:05–12:05	sì
TO080	12:06–12:07	e::
	12:07–12:10	io ho scoperto di fare i chilometri da quando mi sono trasferita,
	12:10–12:12	e:h cosa che anche quando,
	12:12–12:14	andavo a milano non mi capitava,
	12:14–12:16	perché se dovevo spostarmi dal centro,
	12:16–12:19	anche un posto vicino proprio a zona duomo,
	12:19–12:20	dovevo prender la metro
TO071	12:20–12:20	chiaro
TO080	12:21–12:25	perché arrivarci a piedi vuol dire (.) voleva dire passare attraverso a un traffico (.) (.) infernale,
	12:25–12:27	e rischiare di (.) venire investita
TO071	12:27–12:27	mhmh
TO080	12:27–12:28	praticamente
	12:28–12:30	e invece qui: no
TO071	12:31–12:32	e::hm
	12:32–12:38	mettendole mh cioèÁ immagino che tu abbia (.) visitato torino ehm milano no più di una (.) qualche volta
TO080	12:39–12:43	sì non sono un esperta perché conosco proprio la zona centrale,
TO071	12:43–12:48	okay i due centri delle città se li dovessi mettere: sui piatti: di una stessa bilancia?
TO080	12:48–12:49	e::hm

Parlante	Tempo unità	Testo
	12:49–12:51	cioè qua~ quale preferisco?
TO071	12:52–12:55	mh come dire note tue a riguardo dei due centri,
TO080	12:55–12:57	son~ sono dive[rsi],
TO071	12:56–12:57	[sì]
TO080	12:57–12:58	sono:,
	12:59–13:03	non lo so anche perché io li collego a: anche a due momenti diver[sì],
TO071	13:03–13:03	[chia]ro
TO080	13:03–13:04	io:
	13:04–13:08	e:h al liceo sono andata a milano con le mie amiche dopo scuola tantissime volte.
	13:09–13:11	torino me la sono più vissuta da sola.
TO071	13:12–13:14	è più grande chiaramente,
	13:15–13:16	e::h okay perfetto.
	13:17–13:18	quindi come dire
	13:18–13:21	non mi pare che tu abbia una preferenza: o ce l'hai?
TO080	13:22–13:25	forse torino ma (.) [] proprio per la questione del muoversi,
TO071	13:22–13:23	[°forse torino°]
	13:25–13:26	mh [okay]
TO080	13:26–13:28	[del ca]mminare molto più facilmente
TO071	13:29–13:30	okay benissimo
	13:31–13:37	ehm da quando sei a torino hai mh sei stata a qualche non lo so a qualche evento: avvenimento: o:
	13:37–13:39	cose particolari [o non par]ticolari:,
TO080	13:38–13:38	[e::hm]
TO071	13:39–13:41	pure l'ultima mi puoi di' eh [xxx]
TO080	13:40–13:43	[beh sono] stata a un concerto
TO071	13:43–13:44	mh di chi?
TO080	13:44–13:45	e:: mirkoilcane
TO071	13:45–13:46	non lo conosco
TO080	13:46–13:48	e::h all'hiroshima mon amour
TO071	13:48–13:49	[okay]
TO080	13:48–13:50	[quindi] fuori dal ce[n]tro],
TO071	13:49–13:50	[sì:],
TO080	13:50–13:51	per trovarlo
TO071	13:51–13:52	quindi sei andata e sei tornata di sera,
TO080	13:52–13:53	sì
TO071	13:53–13:54	come è stato il viaggio?
	13:55–13:55	diciamo
TO080	13:55–13:57	emozionante,
TO071	13:57–13:58	perché hai preso il diciotto mi sa che c'[arriva lì]?
TO080	13:58–14:01	[eh non] mi ricordo [era stato] a maggio quindi,
TO071	13:59–14:00	[ah okay]
TO080	14:01–14:03	e:::,
	14:03–14:05	beh comunque era un venerdì sera,
TO071	14:05–14:05	mh
TO080	14:05–14:07	quindi c'era gente in giro,
	14:08–14:10	ero abbastanza tranquilla tutto sommato

Parlante	Tempo unità	Testo
	14:10–14:14	fosse stato durante la settimana cioè proprio (.) toh il martedì c'è sarebbe stata un'altra cosa,
TO071	14:15–14:20	e senti (.) te lo chiedo l'hiroshima com'è perché c'è un concerto dei: modena city rambblers,
	14:20–14:22	a: fine dicembre
	14:22–14:23	al quale (.) vorrò andare,
	14:24–14:28	e quindi visto che ci sei stata se [mi racconti] un po' la location ci arrivo preparato
TO080	14:26–14:26	[e::h]
	14:28–14:29	allora è molto piccolo.
TO071	14:29–14:30	okay
TO080	14:30–14:31	molto molto piccolo.
	14:32–14:33	e::hm
	14:33–14:39	poi non so perché sono due tre sale non so se magari si pos~ sì se una sala si può ampli[a:re],
TO071	14:39–14:39	[ah okay]
TO080	14:39–14:41	e:::
	14:41–14:43	qui:ndi allora
	14:43–14:45	mirkoeilcane è abbastanza sconosciuto.
	14:45–14:52	quindi non non c'era da fare fila: né niente però se vuoi diciamo stare un po' avanti mi sa che ti conviene andare prima
TO071	14:52–14:53	andare prima
TO080	14:53–14:54	[i modena]
TO071	14:53–14:56	[e invece de~] dentro come servizi come:?
	14:57–14:58	anche acustica magari non so [xxx]
TO080	14:58–14:59	[no l'a]custica è buona
	14:59–15:00	devo dire veramente buona
	15:01–15:01	e::hm
	15:02–15:02	servizi
TO071	15:03–15:05	no cioè sì nel senso ma
	15:05–15:09	volevo sapere tipo è il classico capannone quadrato [o magari è] pure un po'?
TO080	15:07–15:08	[m::h]
TO071	15:09–15:11	ricercato in qualcosa:,
	15:11–15:12	no prop[rio]
TO080	15:12–15:14	[no n]on ha niente di particolare devo d[ire]
TO071	15:14–15:14	[okay]
	15:14–15:16	classico capan[none] quindi
TO080	15:15–15:15	[sì]
	15:16–15:17	non è proprio un capannone però:,
	15:18–15:18	siamo lì
TO071	15:18–15:19	okay
	15:19–15:20	okay
	15:20–15:21	m::h
	15:21–15:26	okay abbiamo parlato della casa abbiamo parlato della città parliamo dell'università [parlia]mo a questo punto
TO080	15:24–15:25	[sì]
TO071	15:26–15:27	tu sei qui da un anno,
	15:28–15:28	sei,

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:29–15:31	eh immagino che qualche corso l'avrai seguito,
TO080	15:31–15:31	sì,
TO071	15:31–15:31	no?
	15:32–15:34	non ti chiedo degli esami non ti preoccupare,
TO080	15:34–15:34	((ride))
TO071	15:35–15:37	eh vabbè anche perché tu rossi l'hai fatto io no quindi
TO080	15:37–15:37	eh beh
TO071	15:37–15:39	ne avresti uno in più di me
	15:39–15:41	e:: che cosa hai seguito da:?
TO080	15:41–15:42	alora vabbè
	15:42–15:43	ovviamente ho seguito lingue,
TO071	15:43–15:44	mhmh
TO080	15:44–15:46	quindi:: lingua e cultura ebraica,
	15:46–15:48	e:h lingua araba,
	15:49–15:52	e:: ho seguito storia dell'ebraismo questo l'anno scorso,
TO071	15:52–15:53	mhmh
TO080	15:53–15:54	storia dell'ebraismo,
	15:54–15:56	filologia semitica sempre con rossi,
TO071	15:56–15:57	mhmh
TO080	15:57–15:58	e:::
	16:00–16:01	i lettorati,
	16:01–16:03	sempre collegati a lingue,
	16:03–16:05	ho seguito letteratura italiana,
TO071	16:05–16:06	okay
TO080	16:06–16:06	mh
	16:07–16:09	adesso sto seguendo (.) letteratura spagnola,
TO071	16:10–16:13	quindi le lingue non ha~ una lingua romanza ti tocca [alla fine],
TO080	16:12–16:13	[eh sì]
	16:13–16:17	mi toccava fare una letteratura europea (.) facciamo qualcosa che non ho mai fatto [almeno],
TO071	16:16–16:17	[esattamente]
TO080	16:18–16:19	e:: linguistica,
	16:19–16:20	e:hm generale,
TO071	16:20–16:21	con chi?
TO080	16:21–16:23	e:h gialli l'a[nno] scorso.
TO071	16:22–16:22	[ah],
TO080	16:24–16:26	e: adesso invece sto facendo dialettologia italiana,
TO071	16:27–16:27	con chi?
TO080	16:28–16:29	bianchi
TO071	16:29–16:30	ah splendid[o]
TO080	16:30–16:30	[d]avvero
TO071	16:30–16:34	goditelo p[erché io da]to quattro esami da bianchi (.) [qua]ttro
TO080	16:31–16:32	[fantastico]
	16:33–16:33	[fantastico]
TO071	16:35–16:38	e ah aspetta stai facendo linguistica italiana?
TO080	16:38–16:39	dia~ sì. dialettologia.
	16:40–16:42	e:: l'h[o sce]lto io come [esame:],
TO071	16:40–16:41	[ah]

Parlante	Tempo unità	Testo
	16:41–16:42	[dialettologia]
	16:42–16:45	e di che state parlando cioè te lo ricordi più o meno per~ xx
	16:45–16:50	perché io pensa ho fatto l'iterz~ ho fatto dialettologia e poi l'ho anche iterato,
	16:50–16:52	però non so se lui continua a cambiare adesso
TO080	16:52–16:56	no penso che il programma sia più o meno lo stes[so perc]hé ho visto quello degli anni scorsi:,
TO071	16:54–16:54	[quello]
TO080	16:57–17:00	proprio come slides [che av]eva preparato,
TO071	16:58–16:58	[mhmh]
TO080	17:00–17:03	sì modifica qualcosa magari aggiuge una parte però è sempre quello.
TO071	17:03–17:08	ma volevi stare a fa quelle cose sulla classificazione dei dialetti mul-jacic?
	17:08–17:10	abstand(sprache) ques[te cose qua],
TO080	17:10–17:10	[eh non ci siamo anc]ora,
TO071	17:11–17:12	ah okay vabbè [allora xxx]
TO080	17:11–17:13	[non ci siamo ancora arrivati] però abbiám parlato di:,
	17:14–17:15	la georgafia linguistica,
TO071	17:15–17:16	ah ah okay,
TO080	17:16–17:17	e::hm
	17:20–17:23	poi non mi ricordo neanche più il bello è che stavo studiando ieri sera [quindi]
TO071	17:22–17:24	[ah va b]ene no vabbè vabbè
	17:24–17:27	l'importante è ricordarsele all'esame ce[rte cose].
TO080	17:26–17:27	[esatto]
TO071	17:27–17:30	ehm e fra isomma tutti questi che hai seguito,
	17:30–17:34	puoi fare tranquillamente nomi tanto metteremo i beep come non [detto],
TO080	17:33–17:33	[fantastico]
TO071	17:34–17:35	e::hm
	17:35–17:38	qual è quello non dico che t'(è piaciuto però che t'(ha sorpreso di più nel senso
	17:38–17:39	nel senso
	17:39–17:41	a me molti corsi, sono in realtà piaciuti,
	17:42–17:43	non perché mi piaceva il contenuto,
	17:44–17:45	ma perché mi hanno detto
	17:45–17:47	cose (.) che assolutamente non mi aspettavo,
TO080	17:47–17:47	mh
TO071	17:47–17:48	quando poi me l'hanno dette
	17:49–17:51	quello che ti ha sorpreso positivamente di più e quello che
	17:51–17:53	t'(ha fatto un po' più schifo rispetto agli altri.
TO080	17:54–17:54	allora,
	17:54–17:56	e::hm
	17:57–17:58	beh ovviamente i corsi di rossi
TO071	17:59–17:59	okay
TO080	17:59–18:00	sono::,
	18:01–18:04	sono un altro livello ma perché è proprio lui che è appassionato e,
	18:04–18:06	è in grado anche di (.) trasmettere,
	18:06–18:07	questa passione,

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:08–18:09	e::
	18:13–18:14	che mi è piaciuto di meno,
TO071	18:14–18:14	mhmh
TO080	18:15–18:16	devo dirlo è letteratura italiana.
	18:17–18:18	però ma è::
	18:19–18:22	è anche legato al fatto che dopo cinque anni di liceo a fare letteratura italiana,
	18:23–18:26	venire qua all'università sperando di fare qualcosa di nuovo,
	18:27–18:30	e ti ritrovi a dover fa~ fare di nuovo letteratura italiana per forza,
TO071	18:30–18:31	okay
	18:32–18:35	e: l'hai dato sto esame o continui a riman[darlo rimandarlo]
TO080	18:34–18:35	[no no l'ho dato]
TO071	18:35–18:36	ah te lo sei tol[to quindi]?
TO080	18:35–18:36	[eh sì]
TO071	18:38–18:39	e: eh hai fatto benissimo
	18:40–18:44	va buono vediamo quanto abbiamo fatto ah beh diciotto minuti,
	18:44–18:45	e::hm
	18:46–18:47	faccio un altro paio di domande,
	18:48–18:48	allora
	18:49–18:51	ti chiedo come ultime domandine,
	18:51–18:52	di raccontarmi degli aneddoti.
	18:53–18:53	okay?
TO080	18:53–18:54	mh
TO071	18:54–18:58	allora me ne racconti ma a tuo piacimento e::h,
	18:59–18:59	°(insomma)°
	18:59–19:00	cioè
	19:00–19:01	assoluta ruota libera
	19:02–19:03	sia un aneddoto su
	19:04–19:06	cazzo di mosca
TO080	19:06–19:06	((ride))
TO071	19:06–19:09	sia un aneddoto su,;
	19:09–19:11	aspettiamo che [passano]
TO080	19:10–19:11	[mhmh]
TO071	19:12–19:13	c'è un po' di rumore
	19:14–19:16	mamma mia più brutta quella gonna n(on) ce l'aveva?
	19:17–19:18	e::hm
	19:20–19:20	su una casa,
	19:21–19:21	okay
TO080	19:21–19:22	(la) casa
TO071	19:22–19:22	sì
	19:23–19:25	e poi un aneddoto sulla,
	19:25–19:28	tua carriera scolastica e o accademica,
	19:28–19:28	okay?
	19:29–19:31	puoi scegliere tu il tipo e::
TO080	19:34–19:35	allora su una casa
	19:36–19:37	va bene anche su vicini?
TO071	19:37–19:38	assolutamente
TO080	19:38–19:39	perché:,

Parlante	Tempo unità	Testo
	19:39–19:40	io e la mia famiglia,
	19:42–19:44	la sfiga coi vicini ce l'abbiamo mi sa nel di enne a,
TO071	19:44–19:45	okay
TO080	19:45–19:47	e::h perché,
	19:47–19:49	vabbè (nel~) abbiamo avuto
	19:49–19:51	vari problemi coi vicini,
	19:51–19:52	in casa e [vabbè]
TO071	19:52–19:52	[ahah]
TO080	19:53–19:55	e dici quelli te li devi tenere perché la casa
	19:56–19:57	e:::h
TO071	19:58–19:59	vabbè
	20:00–20:01	vai continua continua
TO080	20:01–20:04	eh perché la casa l'hai comprata e devi stare lì [e vabbè]
TO071	20:03–20:04	[certo]
TO080	20:04–20:06	poi mi sono trasferita qua a torino,
TO071	20:07–20:08	[altri problemi]
TO080	20:07–20:08	[i miei vicini]
	20:08–20:09	che ho trovato,
	20:09–20:10	erano
	20:10–20:11	a un altro livello
	20:12–20:13	perché erano giovani,
TO071	20:13–20:14	mhmh
TO080	20:14–20:17	comunque avranno trentacinque quarant'anni,
	20:19–20:22	e mi hanno fatto disperare per il primo periodo.
	20:22–20:23	tra l'altro devono trasferirsi
	20:23–20:24	quindi
	20:24–20:25	non è che dici,
TO071	20:26–20:29	ma trentacinque quarant'anni sono una cop[pia o erano]?
TO080	20:28–20:30	[sono una co]ppia con bambini piccolissimi,
	20:31–20:31	piccolini
TO071	20:31–20:32	okay
TO080	20:32–20:34	e:: no praticamente::
	20:35–20:36	il fatto è che avevo:: m:h
	20:37–20:41	ne:ll'appartamento dove sto non c'è una presa d'aria
TO071	20:42–20:43	cioè non ci sono finestre?
TO080	20:43–20:46	no no le finestre ci sono ma bisognava fare un buco,
	20:46–20:46	praticamente
TO071	20:46–20:47	va bene
TO080	20:47–20:52	e::hm coi vicini dividiamo un appartamento eh un appartamento un corridoio in comune,
TO071	20:52–20:53	mhmh,
TO080	20:53–20:54	e poi c'è una porta,
	20:55–20:57	però sono appartamenti divisi non è che
	20:58–21:03	e il buco a~ m::h andava fatto per forza su questo corridoio in comune,
	21:04–21:07	per questioni proprio di: di sicurezza,
	21:07–21:09	perché se c'era una fuga di: di gas,
	21:10–21:11	e:::hm

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:11–21:17	questa presa d'aria permetteva di en~ far entrare l'aria così che io poteessi comunque respirare e non crepare.
TO071	21:17–21:18	vivere ok[ay] ((ride))
TO080	21:17–21:18	[es]atto
	21:19–21:22	e:: praticamente questi vicini han fatto di tutto,
	21:22–21:24	perché io non fac~ non e::h
	21:24–21:25	non::
	21:25–21:28	perché io non non potessi fare questo buco,
TO071	21:28–21:28	e perché?
TO080	21:29–21:35	perché dicevano che poi gli odori della cucina si sarebbero riversati (.) [su]l corridoio
TO071	21:34–21:34	[ecco]
TO080	21:35–21:39	cosa che non è vera perché quel buco serve a far entrare l'aria e non farla ucire.
TO071	21:39–21:40	okay certo chiaro
TO080	21:41–21:45	e:: quindi:: vabbè varie storie proprio litigate eh
	21:45–21:46	e alla fine,
	21:47–21:48	la moglie,
	21:49–21:50	mi ha dato il permesso,
TO071	21:50–21:50	[ah stra~]
TO080	21:50–21:55	[proprio pe]r iscritto un messaggio okay te te lo:: te lo faccio fare così,
	21:55–22:00	quindi il giorno dopo, è venuto un signore per fare il buco (perché io da sola non potevo) farlo
	22:00–22:05	e mentre stava per era lì col trapano ehm stava iniziando [ehm] a bucare,
TO071	22:04–22:05	[a bucare]
TO080	22:05–22:14	è uscito il marito incavolato dicendo no voi non potete fare queste cose e: dobbiamo aspettare l'amministratore un putiferio infernale,
	22:15–22:17	e poi alla fine siamo riusciti a farlo però comunque
	22:17–22:19	in mezzo ci sono state altre litigate
TO071	22:19–22:20	mah strano perché in genere,
	22:21–22:24	scusa eh [ma so~] sono le mogli quelle più stronze,
TO080	22:22–22:22	[sì sì]
TO071	22:25–22:26	[in generale]
TO080	22:25–22:26	[ma sono esauri]ti tutti e due
TO071	22:26–22:27	ah okay
	22:27–22:28	[xx]x
TO080	22:27–22:27	[quindi],
TO071	22:28–22:29	saranno i bambini saranno
TO080	22:29–22:33	no i bambini sono dei tesori e quello eh eran loro,
TO071	22:33–22:34	okay,
	22:34–22:38	e::hm sentiamo invece per quanto riguarda l'università?
	22:38–22:41	hai tipo [visto] momenti strani cose strane?
TO080	22:38–22:39	[e::h]
	22:42–22:43	a dir la verità no
TO071	22:43–22:43	no
TO080	22:43–22:47	è forse la cosa più strana che [non sia successo ni]ente di::
TO071	22:45–22:46	[esattamente]

Parlante	Tempo unità	Testo
	22:47–22:47	di particol[are]
TO080	22:47–22:48	[di pa]rticolare
TO071	22:48–22:50	effettivamente è molto: come dire
	22:50–22:53	molto poco:: pittore[sca] ecco,
TO080	22:53–22:53	[sì] ((ride))
	22:54–22:57	forse sono le cose che studiamo che sono abbastanza strane::
	22:57–22:58	e quindi:
TO071	22:58–22:58	può essere
	22:58–23:00	dici costituiamo una nicchi[a:],
TO080	23:00–23:00	[esatto]
TO071	23:00–23:01	oh
	23:01–23:06	e::hm invece i vicini m:h quelli che avevi a casa tu a @nomepaese?
	23:06–23:07	gli originari?
TO080	23:08–23:14	no quelli vabbè hanno proprio problemi:: un figlio grande che non è mai stato curato,
	23:15–23:17	e::: cioè proprio non:,
	23:17–23:21	ha una malattia mentale è sempre stata nascosta come cosa,
TO071	23:21–23:21	mhmhmh
TO080	23:21–23:22	e:::
	23:22–23:24	e il che non l'ha aiutato.
	23:24–23:26	e quindi ha avuto anche scatti d'ira,
	23:26–23:28	e::d è successo per esempio
	23:28–23:31	noi essendo villetta a schiera abbiamo una parte in com[une],
TO071	23:31–23:31	[ce]rto,
TO080	23:32–23:33	e::
	23:33–23:36	c'era un muretto in comune e sopra questo muro c'era un vaso,
	23:36–23:39	a un certo punto dopo vabbè (ha avuto) una crisi,
	23:39–23:40	il figlio è uscito,
	23:40–23:44	ha spinto il vaso tra l'altro non un vasetto piccolo,
	23:44–23:44	un::
	23:45–23:48	un vaso di quelli proprio grandi e pesanti,
	23:48–23:50	che sarà pesato sui cento chil[i].
TO071	23:50–23:53	[qu]elli color terracot[ta se non di terracotta],
TO080	23:51–23:53	[sì con dentro]
	23:53–23:55	sì di terracotta con dentro la terra
TO071	23:55–23:55	minchia
TO080	23:55–23:56	l'ha preso,
	23:57–24:00	e l'ha buttato era nostro e l'ha buttato dalla nostra parte,
TO071	24:00–24:01	ho capito
	24:01–24:04	[fortuna che non c'era ne]suno [sotto xxx]
TO080	24:01–24:02	[quindi è questa la situazione].
	24:03–24:04	[no non c'era nesssu]no,
	24:04–24:05	e::hm
	24:05–24:07	c'era in casa solo la signora delle pulizie,
	24:08–24:10	che si è spaventata a morte sen[tendo] il rumore.
TO071	24:09–24:09	[chiaro]
	24:11–24:13	okay (.) animali invece ne hai mai avuti?
TO080	24:14–24:16	sì ho un: cagnolino un barboncino.

Parlante	Tempo unità	Testo
TO071	24:16–24:17	lì a @nomepaese?
TO080	24:17–24:18	sì.
TO071	24:18–24:19	quanti anni ha?
TO080	24:19–24:20	m:h quasi dieci.
TO071	24:20–24:22	quasi dieci (.) è vecchiotto [come si chiama]?
TO080	24:22–24:22	[è vecchiotto]
	24:23–24:23	marley
TO071	24:23–24:25	MA~ marley?
TO080	24:25–24:25	((ride))
TO071	24:25–24:27	come marley di io [e ma]rley?
TO080	24:26–24:26	[si]
TO071	24:27–24:28	tendenza[lmente]
TO080	24:27–24:31	[ero pic]cola, han fatto scegliere a me il nome io avevo letto il libro e:
TO071	24:31–24:32	ahah
TO080	24:32–24:35	ero innamorata di quel cane quindi l'abbiamo chiamato marley.
TO071	24:35–24:41	ma:: il cane (.) come dire lo lo senti cioè sei tu la mamma o è tua mamma la mamma del::?
TO080	24:42–24:46	entrambe [praticamente] no essendo molto affettuoso siamo,
TO071	24:42–24:43	[ah okay]
TO080	24:46–24:49	tutti poi vabbè ovviamente mia madre essendo quella che passa più tempo in casa,
TO071	24:49–24:50	mhmh
TO080	24:50–24:51	è quella che ci sta anche più dietro.
TO071	24:52–24:53	okay
	24:53–24:57	e: senti un po' per quanto riguarda la casa di torino, invece,
	24:57–24:59	mi hai detto che stai in un biloca[le],
TO080	24:59–24:59	[si]
TO071	24:59–25:00	e che stai da sola,
	25:01–25:02	nel senso,
	25:02–25:04	senti di più il
	25:04–25:08	piacere chiamiamolo così della libertà dei tuoi spazi di farti i cazzi tuoi?
	25:09–25:12	o ogni tanto magari la solitudine di non avere:,
	25:12–25:15	coinquilini magari con i quali chiacchierare,
TO080	25:16–25:22	eh beh entrambi per[ché] ci ehm soprattutto quando devo studiare o farmi proprio:,
TO071	25:18–25:18	[ah]
TO080	25:22–25:25	perché ho orari strani [mi me]tto a fare: le valigie alle tre di notte,
TO071	25:23–25:23	[mhmh]
	25:26–25:26	okay
TO080	25:26–25:28	cerco di rimandare il più possibile quindi,
	25:29–25:31	sono cose che posso fare essendo da sola.
	25:32–25:34	poi ovviamente ci sono momenti in cui::
	25:35–25:39	se mi dici certo se ci fosse un coinquilino potrei chiacchierare così però non è detto,
	25:39–25:42	perché se avessi un coinquilino magari non c'andrei neanche d'accordo.
TO071	25:42–25:43	sì esatto esatto,
	25:43–25:46	e: nella situazione tipica: okay

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:47–25:48	mettiamola così
	25:48–25:48	non hai esami,
	25:49–25:51	non hai lavori da fare,
	25:51–25:53	sei assolutamente libera,
	25:53–25:55	fuori piove quindi non puoi uscire,
	25:56–25:56	okay?
	25:57–25:58	piove diluvia grandina,
	25:58–25:59	fine del mo[ndo],
TO080	25:59–25:59	[sì]
TO071	26:00–26:01	sei sola a casa tua.
TO080	26:01–26:01	sì
TO071	26:01–26:02	che fai?
TO080	26:03–26:06	e::hm dipende cosa c'è da fare,
	26:06–26:07	allora se ci sono delle [xxx]
TO071	26:06–26:08	[hai fin]to anche tutte [le commissioni di casa],
TO080	26:07–26:09	[finito le commissioni] di casa
	26:10–26:14	e:h o mi metto a guardare un film o a leggere un libro o proprio a non fare nulla,
	26:14–26:17	a dir la verità sono anche abituata a stare: da sola,
TO071	26:17–26:18	[mhmh]
TO080	26:17–26:19	[perché] anche a casa magari capitava,
	26:20–26:24	e::hm che i miei genitori:: fossero fuori mio fratello pure fuori,
	26:25–26:25	io ero da sola,
	26:26–26:29	ma anche per metà giornata una giornata intera.
	26:29–26:31	quindi non è una cosa che proprio
	26:32–26:33	estranea completamente
TO071	26:33–26:35	non rifuggi l'ozio,
	26:35–26:35	diciamo
TO080	26:35–26:36	no esatto
TO071	26:36–26:36	okay
	26:37–26:38	e:hm serie tv film ne guardi?
TO080	26:38–26:39	[sì:],
TO071	26:38–26:40	[e hai] dei generi preferiti?
	26:40–26:41	in generale?
TO080	26:41–26:44	no guardo un po' di tutto perché mi interessa anche;
	26:44–26:47	vedere come è fatta una cosa in un determinato genere,
	26:47–26:50	e poi ovviamente se non mi piace mi annoia eh,
	26:50–26:51	lo lascio.
	26:51–26:51	però
TO071	26:52–26:55	un film o una serie tv che consiglieresti a qualcuno?
	26:55–26:55	quale::?
	26:56–26:57	quale dovrebbe essere?
TO080	26:57–26:58	allora,
	26:58–26:59	una serie tv,
	27:00–27:02	è se piace il genere storico,
TO071	27:02–27:03	mhmh
TO080	27:03–27:03	black sails.
TO071	27:04–27:04	ah ok[ay]

Parlante	Tempo unità	Testo
TO080	27:04–27:05	[credo] sia proprio,
	27:05–27:09	storico nel senso documentario perché molte cose sono state (inventate) però,
TO071	27:09–27:11	alla vikings insomma [molto s]te cose un po' romanzate
TO080	27:10–27:10	[esatto]
	27:11–27:13	anche ehm molto romanzato però è fatta bene.
TO071	27:13–27:14	mhmh
TO080	27:14–27:18	quello è l'importante anche a livello di costumi di scenografie tutto.
TO071	27:18–27:19	okay
TO080	27:19–27:21	e le musiche (.) le musiche sono,
TO071	27:21–27:23	ti è piaciuta la mu[sica ti piace]?
TO080	27:22–27:23	[sono bellissime]
	27:23–27:23	sì.
TO071	27:23–27:24	mh
	27:24–27:26	quindi se hai orecchio per la musica hai mai studiato musica tu?
	27:26–27:27	o:?
TO080	27:27–27:30	sì, ehm suonavo la batteria,
TO071	27:30–27:31	la batteria?
	27:31–27:31	ma dai
TO080	27:31–27:32	sì
TO071	27:32–27:35	e:: ni~ e:: che generi ti piacciono?
	27:35–27:36	che generi suon[avi]?
TO080	27:36–27:37	[e:]h di~
	27:37–27:37	allora x~
TO071	27:37–27:42	se domani ti dicessero puoi fare la band di ciò che vuoi e diventare famosa che genere faresti?
TO080	27:42–27:44	no allora suonare::,
	27:44–27:45	pop rock
TO071	27:45–27:45	ahah
TO080	27:46–27:49	ma perché non sono capace di suonare altro quindi [non per altro]
TO071	27:47–27:48	[ti piace quello]
TO080	27:49–27:50	e::hm
	27:50–27:52	però veramente sono una che ascolta tutti i generi
	27:53–27:54	e::hm
	27:54–27:57	fatta eccezione per qualcosa
TO071	27:57–28:00	tipo la neomelodica diciamo mettiamo da [par]te
TO080	27:59–28:00	[si]
	28:00–28:01	e tipo la trap
TO071	28:01–28:03	ah [vabbè sì cazzo xxx]
TO080	28:01–28:03	[xxx quello]
TO071	28:03–28:05	non [lo considero nean]che un genere
TO080	28:04–28:05	[però per il r~]
	28:06–28:07	per il resto
TO071	28:07–28:12	però ti dicono da domani puoi diventare la turnista del gruppo ics o del cantante epsilon
TO080	28:12–28:14	eh allora sarebbe qualcosa heavy metal
TO071	28:14–28:15	ah okay
	28:15–28:17	ah quindi sei tipa da doppio pedale quindi

Parlante	Tempo unità	Testo
TO080	28:18–28:19	a saperlo usare
TO071	28:19–28:22	e suonavi poi hai lasciato perché per:?
TO080	28:22–28:25	perché mi sono trasferita qui e la batteria non me la posso portare dietro
TO071	28:26–28:28	pero inso~ come dire se uno ti dà:.,
	28:29–28:34	se uno a a natale ti regala un pad di quelli silenziosi sei contenta
	28:34–28:34	[diciamo]
TO080	28:34–28:34	[beh sì]
TO071	28:35–28:36	okay con le bacchettine
	28:37–28:41	e::hm va bene ultimissima domanda ti faccio una domanda::
	28:41–28:45	anzi guarda faccio una cosa che non ho mai fatto perché [ma]nca un minuto e quindi::
TO080	28:43–28:44	[okay]
TO071	28:45–28:47	faccio una cosa alla marzullo
	28:47–28:49	si faccia una domanda e si dia una risposta
	28:49–28:54	[e che duri un] minuto e mezzo non t'(hanno mai fatto sta cosa? eh te la faccio io te la faccio.
TO080	28:49–28:50	[no::]
	28:54–28:54	[no]
TO071	28:54–28:56	[e nean]ch'io l'ho mai [fatta dai su deh]
TO080	28:54–28:56	[e mi mette an]sia
TO071	28:56–29:01	ma non ti deve mettere ansia fatti fatti una domanda qualsiasi come se se ti stessi esaminando.
	29:01–29:03	fatti una domanda scema e datti una risposta ancora più scema
TO080	29:03–29:06	no non mi f~ veramente non so cos[a fare].
TO071	29:05–29:07	[non ti viene i]n mente [nie]nte
TO080	29:06–29:06	[no::]
TO071	29:08–29:08	[okay]
TO080	29:08–29:10	[non sono bra]va a improvvisare è quello il problema.
TO071	29:10–29:13	vabbè però sei sei brava a rispondere quello quello va benissimo
	29:14–29:16	e niente guarda la possiamo chiudere qui
	29:16–29:17	però magari
	29:17–29:18	aspettiamo
	29:18–29:19	quaranta secondi [che:]
TO080	29:19–29:19	[proprio]:
TO071	29:19–29:21	che fini[sce questa cosa]
TO080	29:20–29:21	[il minuto]
TO071	29:21–29:24	sì esatto così io c'ho la coscienza a po[sto],
TO080	29:23–29:24	[esa]tto
TO071	29:24–29:26	ciao e:: a natale che fai?
	29:26–29:27	torni dai [tuoi],
TO080	29:27–29:27	[torno] a casa,
TO071	29:28–29:29	capodanno non lo sai,
TO080	29:29–29:35	capodanno in teoria stiamo organizzando qualcosa però dato che deve venire gente dal resto d'italia,
TO071	29:35–29:35	e che cazzo quanti siete?
TO080	29:35–29:40	eh cioè c'abbiamo amici perché siamo tutti che ci ritroviamo al paesino giù, e quindi,
TO071	29:40–29:41	quindi in basilicata?

Parlante	Tempo unità	Testo
TO080	29:41–29:41	sì
TO071	29:41–29:42	lo fai?
	29:42–29:42	e?
TO080	29:42–29:45	no no no ci ritroviamo (.) da noi,
	29:45–29:48	però siamo gente che c~ (.) noi ci conosciamo,
	29:48–29:49	da giù
TO071	29:49–29:50	ah okay
TO080	29:50–29:51	perché o siamo parenti o;
TO071	29:51–29:58	ma siete soliti fare capodanno (.) più o meno sempre alle stesse parti sempre allo stesso modo o ogni anno cam[biate]
TO080	29:58–29:59	[io ogni a]nno cambio.
	29:59–30:04	perché:: a volte con le mie amiche a volte con i miei cugini quelli là quindi
TO071	30:05–30:05	ah
TO080	30:05–30:06	mi trovo sempre in posti diversi.
TO071	30:06–30:09	e quest'anno c'è già qualcosa in ballo diciamo
TO080	30:09–30:09	speriamo
TO071	30:09–30:11	che cosa dovrebbe essere?
TO080	30:11–30:13	ma niente andare da un mio amico che abita:
	30:13–30:16	vicino:: mh
	30:17–30:18	dove cacchio abita?
	30:18–30:19	e:hm vabbè
	30:19–30:21	oltre la brianza quasi varese,
	30:21–30:26	e::hm e in teoria dovrebbero venire degli amici da roma,
	30:26–30:28	una mia cugina da ferrara,
	30:28–30:28	e::
	30:29–30:31	un nostro amico qua dal piemonte,
	30:31–30:32	e dovremmo festeggiare lì,
	30:33–30:34	a casa di un mio amico.
TO071	30:34–30:35	va bene
	30:35–30:36	okay abbiamo finito grazie mille,
TO080	30:37–30:37	mh prego
TO071	30:37–30:38	gentilissima.