

TOA3005

jefferson

Conversazione

Campo	Valore
Codice	TOA3005
Tipo	conversazione-libera
Durata	00:31:26
Partecipanti	2
Rapporto	simmetrico
Moderatore	no
Argomento	libero
Anno	2018
Punto di raccolta	TO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
T0032	stud	M	piemonte	21-25	
T0030	stud	F	liguria	21-25	

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
T0032	0:01-0:03	okay (.) allora la facciamo veramente così
	0:13-0:17	comunque non ho capito perché devi cercare di decifrare mia mio cugino
TO030	0:17-0:20	no niente non lo so è un buono studio sociale
T0032	0:20-0:22	è un buono studio sociale sì abbastanza
TO030	0:25-0:26	comunque ieri l'inter ha vinto
T0032	0:27-0:28	sì? quanto?
TO030	0:28-0:29	tre a uno
T0032	0:29-0:30	contro?
TO030	0:30-0:30	la lazio
T0032	0:32-0:34	ma vedi questi cioè
TO030	0:34-0:37	ma a caso eh a caso sono vittorie completamente a caso
T0032	0:38-0:40	ma è tutto l'anno cioè dio bono
	0:41-0:46	vinci contro la juve, perdi contro il sassuolo, perdi con il genova, vinci con la lazio
	0:52-0:53	e:::h
	1:08-1:12	credo che potremmo aprire un nostro ristorante x xxxx comunque
TO030	1:12-1:13	ristorante
T0032	1:28-1:32	e la svolta, (.) è stata quando io, ho capito (.) io
	1:33-1:35	senza fare nomi io ho capito
	1:36-1:38	che si poteva non mettere l'olio nella padella
TO030	1:40-1:41	ma in realtà io::
T0032	1:42-1:43	lo sospettavi

Parlante	Tempo unità	Testo
TO030	1:43–1:50	no::: perché io le prime volte l'olio lo mettevo cioè la carbonara più buona che ho mai fatto è la primissima che ho [fatto]
T0032	1:49–1:51	[ma se]condo me è un'impressione
TO030	1:51–1:53	dici che è un'impressione?
T0032	1:53–1:53	sì
	1:55–2:00	anch'io farò delle omelettes migliori ma penserò sempre che la prima sia la migliore
TO030	2:00–2:03	ma dici? ma secondo me la prima era venuta perfetta
	2:07–2:09	allora il proble::ma,
	2:09–2:14	è che l'uo::vo, ecco ecco è questo il problema della carbonara che facciamo ultimamente
	2:14–2:17	l'uovo rimane troppo liquido
T0032	2:17–2:18	sì.
	2:19–2:19	è vero.
TO030	2:21–2:23	cosa sbagliamo dal tuo punto di vis[ta]?
T0032	2:23–2:24	[seco]ndo me,
	2:25–2:27	è che la padella è fredda
	2:28–2:30	perché::: la pancetta l'ho fatta prima,
TO030	2:30–2:33	okay allora per (.) esatto facciamo quello perché
	2:33–2:35	il problema è che non
	2:36–2:41	risulta un po' pesante quando quando mangi spaghetti in fiume di uovo (.) cioè
	2:41–2:42	capito?
T0032	2:50–2:51	che poi in realtà guarda che
	2:52–2:54	cioè la mia amica romana, quando l'ha fatta,
	2:55–2:59	ha detto che era venuta male perché l'uovo si era rappreso
	3:00–3:01	quindi,
TO030	3:02–3:04	no va bene ma è anche gusto personale eh
T0032	3:05–3:10	sì ma sai come sono i romani pretendono di sapere:: loro come si fa tutto quindi
	3:11–3:12	mi fido anche
	3:14–3:16	lei poi fa una pasta eccezionale
	3:21–3:24	e fabrizio prova a xxxxx per tutto il tempo in toscana
TO030	3:58–4:03	sì vorrei essere abbastanza brava a cucinare (.) a un certo punto
T0032	4:07–4:10	tu poi sei figlia di un cuoco e di una pasticcera qui[ndi]
TO030	4:10–4:13	[vabbè] mio papà è un cuoco adesso mio papà è cuoco bari~ cioè non è
	4:14–4:17	cuoco::: michelin mio papà eh. nel senso::
T0032	4:17–4:19	capito [però cucinare cucina]
TO030	4:17–4:20	[in questo preciso momento fa] il cuoco (.) sì
T0032	4:21–4:26	io non potrei in questo preciso momento fare il cuoco perché non sono capace a cucinare nient'altro che non sia la carbonara
	4:27–4:28	l'omele::tte,
TO030	4:28–4:29	io vorrei imparare
	4:29–4:37	a fare gli gnocchi da mia nonna, gli gnocchi, e::: le tagliatelle i ravioli da mia nonna la pasta fresca che lei la fa (.) benissimo,
	4:38–4:39	poi vorrei imparare le lasa::gne
T0032	4:40–4:40	eh

Parlante	Tempo unità	Testo
TO030	4:40-4:46	l'a bi ci ci se::rve (.) cioè capito? pensa se un giorno avrò dei figli poi::
	4:51-4:53	sì queste sono le cose che vorrei imparare
	4:56-4:58	qualche altro tipo di pa::sta forse
T0032	5:00-5:01	forse?
	5:02-5:04	vuoi cucinare carbo[nara tutta la vita]
TO030	5:03-5:08	[forse dovrei aver la sba]tta anche di imparare a fare il su::go ma=mh quello cioè sinceramente
T0032	5:08-5:11	è una cazzata mia madre [lo sa fare cioè::: xxx]
TO030	5:09-5:13	[sì ma vaffanculo ma lo compri ma] ma c'è il bara::ttolo [xxx]
T0032	5:12-5:16	[e c'è] il barattolo certo costa::: costa molto di meno se lo fai tu
TO030	5:16-5:18	tanto tu pensi solo a quello
T0032	5:18-5:19	e poi è molto più buono
	5:20-5:21	cioè lo fai come piace [a te xxx]
TO030	5:21-5:25	[ad ogni modo], (.) okay cosa assolutamente da imparare sono gli gnocchi tagliatelle
T0032	5:25-5:27	proprio a fa[re:::]
TO030	5:26-5:27	[cioè a] fare
T0032	5:27-5:28	a farli
TO030	5:28-5:30	gnocchi, tagliatelle, ravio::: li, (.) e lasagne
T0032	5:31-5:32	sì (.) sì sì
TO030	5:32-5:34	quest'estate ci facciamo insegnare dalla mia nonna
T0032	5:35-5:35	sì
TO030	5:35-5:36	okay?
	5:37-5:38	però [devi essere]
T0032	5:37-5:41	[nonna sa fare] le lasagne e sa fa~ fa delle buonissime frittate
TO030	5:41-5:48	ah ecco vedi anche quell~ però devi essere presente anche tu quando mia nonna ci insegna perché due quattro::: orecchie è meglio che due
	5:48-5:49	okay?
T0032	5:50-5:51	che poi è una di quelle che non ripetono?
TO030	5:51-5:54	no no lei è pazientissima però io
	5:54-5:57	magari ho bisogno di:: (.) qualche ripetizione capito?
T0032	6:00-6:05	io:: le prime volte ho provato a fare dei risotti da solo però a un certo punto mi perdo sempre
	6:08-6:11	infatti quelli, più o meno c'è sempre mia madre che gli dà un occhio
TO030	6:14-6:17	e e riso~ risotti tipo?
T0032	6:17-6:20	risotto:::==mh
	6:20-6:23	come come come lo faccio? con il vi::no,
	6:24-6:25	con con il formaggio,
	6:29-6:30	con::=eh
	6:32-6:34	ti piace il risotto con la salsiccia?
TO030	6:34-6:37	no:: non mi piace la salsicca in generale a dire il [vero]
T0032	6:36-6:37	[davv]ero?
	6:38-6:39	avrei scommesso
TO030	6:41-6:41	allora
	6:43-6:43	allora,
	6:44-6:45	xxxxxx
	6:46-6:47	xxx

Parlante	Tempo unità	Testo
	6:48–6:49	no xxx
T0032	6:49–6:51	ma xxx è un'altra::
TO030	6:51–6:52	è un'altra
	6:52–6:54	comunque fratello,
T0032	6:54–6:54	eh
	6:55–6:58	togli toglimi romilda che non voglio sapere come va twin peaks
	7:00–7:00	anzi
	7:01–7:02	per sicure:[zza],
TO030	7:02–7:03	[io me] la son spoilerata
	7:03–7:04	guarda
	7:04–7:09	tanto io lo spoiler più grosso della vita l'ho avuto quando qualcuno mi ha detto qualcu~ per qualcuno intendo quella stronza di mia cugina,
	7:09–7:11	mi ha detto chi era il principe mezzosangue
	7:12–7:12	capito?
	7:14–7:15	'sta mignotta
T0032	7:15–7:21	io per evitare queste cose qua i libri li leggevo in tre numero tre giorni
TO030	7:21–7:22	ma edo ma non era ancora uscito in italia
T0032	7:23–7:24	ah (.) puttana
TO030	7:27–7:30	io harry potter quando usciva tempo dodici ore l'avevo finito
T0032	7:31–7:32	eh (.) infatti
	7:35–7:40	io penso che facevo veramente i turni straordinari andavo a letto alle due (.) a:: tredici anni
TO030	7:41–7:45	secondo me questa foto che ho messo ieri::: non è stata apprezzata abbastanza
T0032	7:45–7:45	perché?
	7:49–7:50	che mondo di [xxx]
TO030	7:50–7:51	[solo] venti likes
T0032	7:51–7:54	un mondo di ingora::nza (.) sarà che sai come xxx
TO030	7:54–8:01	no eh allora posso dirti una cosa? dipende anche all'ora in cui lo metti l'ho messa ieri alle tre e tre non è un'ora per facebook nessuno è su facebook alle tre
T0032	8:01–8:02	a::h
TO030	8:02–8:06	capito? le cose le devi mettere o per l'una o poi la sera per le otto
T0032	8:13–8:15	comunque io sono rimasto che eh
	8:16–8:18	alle:::=mh
TO030	8:18–8:19	e poi niente c'è lei che
T0032	8:20–8:21	che bella
TO030	8:21–8:23	adesso c'ha più likes di me ah okay
T0032	8:24–8:29	ma no dai figurati cioè:: è è orrenda sembrano due xxxx che si baciano
TO030	8:29–8:31	madò ma lei pensa che sia bella 'sta foto eh
	8:32–8:33	dio porccone
T0032	8:34–8:35	°cazzo è orrenda::°
TO030	8:35–8:41	no lei è orrenda poi cioè (.) poi porco dio c'ha 'sti~ 'ste gengive che sono una roba:::
	8:44–8:44	ma co[s'è]
T0032	8:44–8:45	[che] brutta

Parlante	Tempo unità	Testo
	8:46–8:47	che brut[ta].
TO030	8:46–8:51	[’sta] foto è (.) cioè lei il suo profilo in questa foto è una cosa
T0032	8:54–8:55	ecco appunto
	8:56–8:57	xxx ha capito tutto
TO030	9:02–9:03	beh è molto sexy
T0032	9:03–9:04	il vestito.
	9:05–9:06	lei::.
TO030	9:08–9:09	tipo
	9:12–9:13	è lei xxx
T0032	9:14–9:15	accarezza il cane
	9:21–9:22	vabbò comunque
	9:22–9:23	dicevo
TO030	9:24–9:25	chi è ’sta maledetta?
T0032	9:26–9:29	che non ci stavo credendo quando ho capito che stavo sognando
	9:29–9:33	il finale di narcos e che non lo stavo più guardando
	9:37–9:38	perché::::=mh
	9:38–9:39	cos’era?
	9:40–9:43	alle cinque, mi son dato per vinto e ho iniziato a guardarlo.
	9:46–9:49	e quindi saran state le cinque e mezza quando poi mi sono addormentato,
	9:50–9:51	e:::h
	9:56–9:59	e poi quando quand[o:::]
TO030	9:58–9:59	[io] odio
T0032	9:59–10:00	mentre lo sognavo
TO030	10:02–10:04	[scusami] cioè adesso vuoi eh
T0032	10:02–10:02	[senza]
TO030	10:10–10:11	così
	10:14–10:21	cioè fa rezzare rezzare sgommiare sboccare cioè tu~ tutti i termini
T0032	10:22–10:24	madonna::::
TO030	10:25–10:25	belin
T0032	10:26–10:27	cazzo che mostro
TO030	10:28–10:28	(belin)
	10:29–10:33	qua è questa questa questa e adesso poi la smetto eh però poi cioè.
	10:34–10:35	ma cos’è?
T0032	10:35–10:38	[ma almeno è una sm]orfia [almeno c’ha una scu:sa]
TO030	10:35–10:36	[ma poi cosa xxx]
	10:37–10:38	[sì ma cosa ti possiede] che fai
T0032	10:41–10:42	cazzo qui è terribile
	10:44–10:46	qui è terribile e non c’ha nea[nche]
TO030	10:45–10:46	[que]sta foto cos’è?
	10:47–10:48	un piercing?
	10:50–10:51	a:::h
T0032	10:53–10:54	ah beh legge baricco,
TO030	10:56–10:58	xxxx
	11:06–11:07	schifo al cazzo
T0032	11:12–11:14	si sta di un bene fuori,
	11:17–11:18	che fa qui bolle?
	11:26–11:26	no

Parlante	Tempo unità	Testo
TO030	11:28–11:30	e quindi nie::nte
	11:36–11:39	mi ameresti lo stesso anche se fossi un cesso a pedali così?
T0032	11:39–11:40	no
	11:44–11:46	se no sarei innamorato della xxx
TO030	11:53–11:54	cesso a pedali
T0032	11:56–11:57	a fattona
	11:59–12:02	brutto cesso a pedali
	12:03–12:04	sai di cosa sto parlando?
TO030	12:04–12:05	no
T0032	12:07–12:08	è un video bellissimo
	12:10–12:11	una thurman e donatella versace
TO030	12:22–12:27	e niente ha vinto la lega è troppo contento (.) mado' che i [capelli tremendi] che c'ha in questo momento [sembrano]
T0032	12:24–12:26	[si è tinto i capelli]?
	12:26–12:28	[è terrifican]te
TO030	12:28–12:31	sembra un mocio vileda sporco di:: salsa di soia
	12:32–12:33	ecco (.) è vero? è vero?
T0032	12:35–12:36	sembra che gli abbiano vomitato sopra
	12:38–12:39	ah c'è bale
TO030	12:39–12:39	s[i:]
T0032	12:39–12:40	[ne]lla:: x[xx]
TO030	12:40–12:41	[ma io] lo odio
T0032	12:41–12:42	perché? a me è simpatico
TO030	12:42–12:43	primo perché
	12:43–12:45	cioè è stato pagato,
	12:45–12:50	cento milioni tipo che dico ma va cioè ma ma che cazzo ma neanche veramente
	12:51–12:55	poi cioè proprio con lo stile di gioco se tu guardi il real giocare c'è lui con lo stile di gioco,
	12:55–12:59	del real madrid non hanno niente a che fare [proprio]
T0032	12:58–13:02	[poi soprattutto] lui non non fa tantissimi goal cioè è forte non fa tanti goal
TO030	13:03–13:06	ma poi comunque è abbastanza ormai è abbastanza irrilevante come::
	13:09–13:10	be::lli,
T0032	13:11–13:12	ma chi è quell'altro?
TO030	13:12–13:13	marcelo
T0032	13:13–13:15	ma:: ficarra?
TO030	13:16–13:16	eh?
T0032	13:16–13:17	eh (.) ficarra,
TO030	13:18–13:19	ma non è vero
	13:22–13:24	bella sta fot~ vediamo chi riconosco
	13:25–13:26	allora james
	13:26–13:31	benzema, questo non so chi sia m::odrić questo dovrebbe essere na- cho, kroos
	13:32–13:35	marce::lo pepe che a quanto pare viene all'inter
	13:36–13:36	[e::h]
T0032	13:36–13:38	[pepe] è un bastardo male[detto]
TO030	13:37–13:39	[pepe] è un bastardo maledetto però,

Parlante	Tempo unità	Testo
T0032	13:39–13:40	pepe e sergio ramos si son trovati
TO030	13:40–13:43	pepe è un bastardo maledetto però è un difensore che
	13:44–13:46	porca puttana [xxx eh]?
T0032	13:45–13:47	[ah beh certo che sa] difen[dersi]
TO030	13:47–13:49	[che è quello] che serve che serve quello che serve a noi
T0032	13:49–13:51	gli man[ca solo il colte]llo gli manca
TO030	13:50–13:51	[è quello che serve a noi]
	13:51–13:52	è quello che serve a noi
	13:54–13:59	poi questo è xxx ah questo è nacho (.) m::h madò kovačić cazzo
	14:00–14:04	e::h varane, questo è navas, questo carvajal,
	14:04–14:06	questo non [so chi sia],
T0032	14:05–14:06	[carvajal gioca anco]ra?
TO030	14:06–14:09	carvajal è del novantatre perché non dovrebbe giocare?
T0032	14:09–14:10	ah
TO030	14:10–14:12	m:::h e poi xxx ra[mos],
T0032	14:11–14:12	[ero conv]into
TO030	14:12–14:16	e:h coentrão cristiano e questi non so chi siano
T0032	14:17–14:18	e invece xx gioca ancora?
TO030	14:19–14:19	no
T0032	14:19–14:21	ah ecco (.) lui almeno
TO030	14:22–14:23	pe::pe
T0032	14:23–14:27	ah la pa~ la in in tutto questo mi sono dimenticato di:: pesare la pasta
TO030	14:34–14:36	ma io sono anche contenta per zidane eh in realtà
T0032	14:37–14:41	non troverò mai più (.) non troverai perché io non cerco un cazzo
	14:42–14:43	una casa con la vista così bella
TO030	14:46–14:46	gra::zie:
T0032	14:47–14:47	prego.
TO030	14:48–14:48	grazie
T0032	14:49–14:51	e:::h è la dura verità
TO030	14:51–14:51	è vero
T0032	14:53–14:58	cioè::: poi è figo perché sta sta al sole fino alle sei di sera,
TO030	14:58–15:00	lo so hai ragione lo so
	15:00–15:06	ho avuto molta fortuna è con questa casa quello che dico è che non troverò una casa così bella in genera::le
	15:06–15:07	cioè::
T0032	15:07–15:11	secondo me due etti alme:::no. (.) o vogliamo fare due etti [precisi]?
TO030	15:11–15:12	[bryan cranston va] al giffoni
T0032	15:12–15:15	hai tanta fame? facciamo due etti e mezzo di pasta?
TO030	15:15–15:17	°sì° (.) bryan cranston va al giffoni
T0032	15:17–15:18	ehi
TO030	15:19–15:20	ti ho risposto sì::
T0032	15:20–15:22	e non ho capito xx
	15:27–15:29	cosa ci fa bryan cranston al giffoni?
TO030	15:30–15:31	ad ogni modo
	15:31–15:34	ho paura veramente che non troverò una casa così bella punto
	15:35–15:36	cioè
	15:38–15:39	finirei a vivere in un buco

Parlante	Tempo unità	Testo
T0032	15:40–15:40	bah
	15:43–15:45	i::o da qui ai trent'anni mi aspetto di tutto
	15:45–15:48	poi spero di essere vagamente (.) non benestante
	15:49–15:50	non agiato,
	15:52–15:55	alla soglia di sussistenza ma in una casa decente
T0030	16:01–16:04	se mi dici soglia di sussistenza ancora una volta::,
T0032	16:04–16:05	mi piace dirlo
T0030	16:05–16:06	ma sparati
	16:15–16:17	questa::: è la squadra dei campioni
	16:19–16:20	guardali qua
T0032	16:22–16:23	chi sono?
T0030	16:24–16:25	xxxx
T0032	16:26–16:28	guarda (.) domanda inutile
	16:31–16:34	poi se ci pensi bene sei anni non sono neanche così lontana::ni
T0030	16:35–16:36	in realtà sono sette
T0032	16:36–16:36	sette?
T0030	16:41–16:41	stappa,
T0032	16:43–16:43	che ore sono?
T0030	16:44–16:45	trentacinque
	17:03–17:04	ci siamo quasi
T0032	17:04–17:05	sono ancora le trentacinque?
T0030	17:06–17:07	sì:: trentasei adesso
	17:18–17:21	e quindi::: siamo qui:: la vita è questa e::
	17:29–17:32	allora io, una cosa che o::dio è che nel duemiladiciassette
	17:33–17:34	ci sono ancora degli uomini:::,
	17:35–17:36	che non
T0032	17:37–17:37	che [uomini]?
T0030	17:37–17:42	[che non riesco]no ad accettare che magari ci sono due o tre ragazze al mondo a cui il calcio interessa
	17:43–17:43	cioè::
	17:45–17:46	fa troppo incazzare
T0032	17:46–17:50	beh guarda che ieri c'erano più ragazze con la maglia della juve che ragazzi
	17:51–17:52	cioè (.) almeno che ne ho viste io
T0030	17:56–17:59	sì che poi son solo delle vabbè lasciamo perdere
T0032	17:59–18:00	sono solo delle?
	18:01–18:01	poser?
T0030	18:02–18:03	ma al di là di quello
	18:04–18:05	cioè in tutte le squadre vabbè
T0032	18:09–18:10	se devo di:::rtela,
	18:11–18:14	la maggior parte delle ragazze che seguono il calcio
	18:14–18:16	mi fanno incazzare perché
	18:16–18:22	perché non è che seguono il calcio e basta seguono il calcio e dicono ahaha sono una ragazza speciale perché seguono il calcio
T0030	18:23–18:24	io non mi sembra di fare così
T0032	18:24–18:27	no ho detto la maggior parte infatti
	18:29–18:33	così come la maggior parte delle ragazze che guardano serie ti vu non guardano e basta,

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:33–18:36	ma dicono sono una ragazza speciale perché guardo le serie ti vu
TO030	18:36–18:37	come la tua amica giuliana?
TO032	18:37–18:37	sì
	18:38–18:39	per dirne una
	18:47–18:48	puttana dio
	18:50–18:51	porco dio
	18:55–18:56	lasciamo perdere va
	18:58–18:59	ma cristo:::
TO030	19:08–19:11	ma icardi non ha giocato ieri e abbiam vinto
TO032	19:13–19:15	chi era il capitano quindi? handanović?
TO030	19:15–19:16	handanović
TO032	19:17–19:19	non avrebbe un po' più senso che handanović è più vecchio?
TO030	19:21–19:24	io invece cioè io nel senso non ero d'accordo con marco,
	19:25–19:28	io lo capisco icardi tip~ e::hm capitano
	19:28–19:33	perché comunque è l'unico giocatore è l'unico giocatore degno di di nota
	19:33–19:37	che abbiamo è l'unico giocatore che la gente si ricorda [che ab- bia::mo],
TO032	19:36–19:37	[handanović è fo]rte
TO030	19:37–19:41	sì ma allora il volto dell'inter è lu::i
TO032	19:41–19:46	ho [capito ma:::] cioè tendenzialmente il capitano della squadra è quello che gioca da più stagioni
TO030	19:41–19:42	[cioè:::]
TO032	19:46–19:50	voi il più anziano che avete nella squadra cos'ha cinque stagioni?
TO030	19:51–19:54	in questo momento probabilmente sì è una cosa del genere
	19:55–19:57	ma al di là di quello cioè io::,
	19:57–20:04	nel senso boh piuttosto che fare ranocchia capitano che ha avuto un anno ranocchia capitano ma ti rendi conto poi è arrivato mancini
	20:04–20:06	prima cosa che ha fatto è dar la fascia a icardi
	20:06–20:09	cioè eh tra icardi e ranocchia,
	20:09–20:12	sarai d'accordo con me xx [nel senso]
TO032	20:11–20:13	[vabbè è una questione anche di ca]risma [sì]
TO030	20:13–20:15	[ha] più senso mauro cioè nel senso
	20:15–20:22	poi comunque cioè di mauro si può dire quello che vuoi per i primi anni non correva stava davanti aspettavano che gli passassero la palla però ora lui scende
	20:23–20:24	cioè lui ci pro::va poi secondo me,
TO032	20:26–20:31	rimane un ragazzino quindi a magari non esercita abbastanza la sua autorità di capitano
TO030	20:32–20:36	no no non non c'è questo cioè non c'è il rispetto che c'era per zanetti
	20:37–20:37	xx[xx]
TO032	20:37–20:38	[ma] ci vorrebbe
TO030	20:38–20:39	nel senso
	20:39–20:40	e quello oka:y
	20:40–20:43	poi nel senso c'aveva ragione marco quando ha detto non
	20:43–20:45	n~ n~ non ti metti
	20:46–20:50	a fare le scaramucce con gli ultras che sono dei deficienti
	20:51–20:51	poi
TO032	20:51–20:52	che ore [sono]?

Parlante	Tempo unità	Testo
TO030	20:52–20:52	[io]?
	20:53–20:54	trentanove
	20:54–21:00	poi io, (.) no assolutamente non ho capito come cazzo stava la società
	21:00–21:03	come ti viene in mente di distanziarti
	21:03–21:06	cioè nel senso che dai ragione perché nel momento in cui tu ti distanzi
	21:06–21:08	dai ragione agli ultras
	21:08–21:10	cioè ma non esi:::ste:::
	21:10–21:13	non [esiste sono] dei terroristi 'sti qua
T0032	21:10–21:11	[eh ma::]
TO030	21:13–21:15	ma stiamo scherza~ e zanetti? pure
	21:15–21:20	l'unica volta che non ho rispettato zanetti è quando ha fatto 'sto numero da circo qua
T0032	21:20–21:21	cosa ha fatto?
TO030	21:21–21:24	chi è che che si sono tutti hanno alzato le mani cioè come,
	21:25–21:28	il momento in cui tu alzi le mani e non prendi le difese del capitano,
	21:29–21:30	dai ragione a lo:::ro
T0032	21:30–21:33	sì ho capito ma lui è::: cioè cosa non
TO030	21:36–21:39	lui aveva scritto in questo litigio con gli ultras,
	21:40–21:41	e:::h.
T0032	21:42–21:44	sì no ho capito cioè::: non:::
	21:45–21:49	per la società sarebbe stato un danno di immagine schierarsi con una minaccia semplicemente
	21:49–21:51	[xxx]
TO030	21:49–21:54	[ma io allora] poi il fatto io questa cosa della minaccia l'ha detta marco non so se sia vera eh
	21:55–21:56	però comunque
	21:56–21:59	però comunque se se è vera questa cosa della minaccia posso ancora capire
T0032	22:00–22:04	ma ma poi soprattutto le società di calcio non brillano cioè xxx [coraggio]
TO030	22:02–22:04	[però nel senso cioè] scusami,
T0032	22:04–22:07	quando hanno espulso::: come cazzo si chiama?
	22:07–22:08	chi era? chi era?
	22:08–22:09	muntari
	22:10–22:15	quando hanno espulso muntari l'allenatore ha detto sì sì capisco il gesto ma comunque non doveva farlo
	22:16–22:17	cioè che dichiarazione è?
	22:18–22:19	questo fanno le società
	22:20–22:21	non è [che:::]
TO030	22:20–22:22	[vero] però [appunto]
T0032	22:21–22:23	[sono] paladini dei diritti
TO030	22:23–22:24	però tu tu tu mi dici
	22:25–22:31	è giusto non schierarsi con una minaccia però con gli ultras che vanno a insultare icardi non sono minacce?
	22:31–22:32	cioè
T0032	22:33–22:40	sì ma nel momento in cui cioè loro sono buoni a dire sì ma sono ultras sono ultras lasciamoli perdere

Parlante	Tempo unità	Testo
	22:40–22:44	nel momento in cui uno di loro che che alza la testa devono devono:::
	22:45–22:48	cioè (.) è democristia~ è democristiana eh
TO030	22:48–22:51	per te tutto quello che non va bene è [democristiano]
TO032	22:50–22:52	[è democristiano] sì
	22:52–22:54	pura democrazia cristiana
TO030	22:59–23:03	il concetto cioè boh il concetto di ultras è una roba che io non sopporto
	23:04–23:07	cioè questa è gente che non ha niente di meglio da fare
	23:07–23:12	e sai che ha ragione mia madre sai cosa dice mia madre dice che 'sti qua allo stadio probabilmente vanno
	23:12–23:16	non stanno neanche a guardar la partita passan tutto il tempo a fare [casino].
T0032	23:15–23:17	[ah davvero] era tua madre che lo [diceva]
TO030	23:17–23:18	[sì] sì
	23:18–23:19	è vero
	23:19–23:23	è vero secondo me 'sti qua creano vespaio per novanta minuti
	23:24–23:25	non è che::.
	23:26–23:32	che seguano::: con passione la squadra poi secondo me se tu gli chiedi la formazione non la sanno neanche magari e::h
T0032	23:34–23:39	ma cioè sono:: cioè comunque sono persone che (.) si divertono di meno a guardare il calcio
TO030	23:42–23:43	cioè
T0032	23:43–23:43	forse,
TO030	23:43–23:45	mihailović è andato a vedere:::
	23:46–23:52	la partita la semifinale di champions della juve e gli ultras eran lì e invece che guardare la semifinale si son messi a insultare mihailović
	23:52–23:53	cioè
	23:54–23:55	come cazzo stai?
	23:56–23:59	io prendere così sul serio il calcio è una cosa che non comprendo cioè
	24:00–24:00	cioè
	24:06–24:12	come mi dà fastidio la gente che non lo prende sul serio abbastanza mi dà anche fastidio la gente che se lo prende troppo sul serio
T0032	24:12–24:13	quindi tu proprio non x xx
TO030	24:14–24:14	chi?
T0032	24:15–24:15	me
TO030	24:16–24:22	ma io non capisco la gente x xxxx undici che corrono dietro un pallone ma vaffancu~
	24:22–24:27	ma vaffancu:::lo ma dai ma cazzo ma non puoi appassionarti a niente nella vita io [la gente~]
T0032	24:26–24:30	[e allora] e allora che cos'è il teatro sono sono cinque stronzi [che fanno finta di]
TO030	24:29–24:30	[cioè io la gente che rom~]
	24:30–24:33	io ti dico se non ti interessa il calcio okay però cioè
	24:33–24:40	quando io sto avendo una conversazione e tutti dite ah vabbè ma che cosa noio::sa ma vaffanculo ma è una cosa interessante per me
T0032	24:39–24:45	no anche per[ché cioè] in base a questo ragionamento i filosofi sono persone che si fanno le pippe mentali
TO030	24:40–24:40	[cioè]
	24:45–24:47	ma è [quello ma appunto eh infatti infatti]
T0032	24:45–24:48	[i pittori sono gente che usano colori su un pezzo] di x

Parlante	Tempo unità	Testo
TO030	24:48–24:50	cioè a me fa girare il cazzo e poi una cosa che
	24:50–24:53	quella cosa che non tollero di più in assoluto,
	24:53–24:54	è la ge:nte,
	24:54–24:55	che non vuole
	24:56–24:58	parlare di calcio,
	24:58–24:59	o comun~ cioè
	24:59–25:03	non vuole (.) capire neanche quando gioca la nazionale
	25:03–25:07	cioè minchia quando ci sono i mondiali e gli europei non mi dovete rompere i coglioni
	25:07–25:10	si guarda la nazionale punto non rompete il cazzo
	25:10–25:10	dov'è il vostro
	25:11–25:14	spirito patriottico madonna x xx xx veramente
T0032	25:14–25:17	il tuo amato alberto tifa sempre
	25:17–25:18	le altre squa[dre]
TO030	25:18–25:19	[sì] vabbè anche lì,
	25:20–25:22	che puttana è? (.) cioè
	25:26–25:31	la nazionale si tifa punto io non veramente mi sembra una mancanza di rispetto così grossa
T0032	25:32–25:34	no poi lui va a vedere la nazionale di basket
	25:36–25:38	ma a modo suo è molto hipster
	25:38–25:42	allora vediamo cosa succede se facciamo pasta con uovo fritto
TO030	25:42–25:42	sì sì
	25:43–25:44	io preferisco eh
T0032	25:44–25:45	sì?
	25:45–25:45	okay
TO030	25:48–25:49	te la te la verso io?
	25:50–25:51	eh edoardo?
T0032	25:53–25:54	sì.
	25:54–25:55	e::h tra l'altro,
TO030	25:56–25:57	così è carbonara
T0032	25:57–25:58	scambiamo scambiamo
TO030	26:00–26:01	daje::,
	26:02–26:04	senza futuro ma a cazzo duro
	26:09–26:10	mi manca il dams
T0032	26:17–26:19	hai sentito l'ultimo disco di kendrick?
TO030	26:20–26:20	no
T0032	26:20–26:21	non mi piace
	26:21–26:22	ma proprio non ce n'è una
TO030	26:26–26:26	okay
T0032	26:29–26:33	ero per l'untitled unmastered ma::: questo qui è
	26:34–26:35	molto za::rro
TO030	26:36–26:36	xxx
T0032	26:42–26:43	la musica da dove arriva?
TO030	26:45–26:47	quegli stronzi qua sotto
T0032	26:48–26:48	xxx
TO030	26:48–26:50	quei bastardi erasmus di merda
T0032	26:50–26:53	massì ma che michia vogliono vivono in trenta metri quadri in dieci
TO030	26:54–26:56	quello che succederà a noi l'anno prossimo

Parlante	Tempo unità	Testo
T0032	26:57–26:59	beh conti di avere otto figli,
TO030	27:00–27:02	no conto di avere otto coinquilini
	27:03–27:05	no no no solo io e te::
T0032	27:08–27:10	ah no niente siamo a posto in quanto a piatti
	27:10–27:11	ma sono i:: coldplay
	27:14–27:15	sì
	27:16–27:19	non stanno neanche mettendo musica per casinisti
	27:24–27:26	mettono i coldplay loro per fare brutto
TO030	27:27–27:27	mio xxx
T0032	27:37–27:38	((canta))
TO030	27:40–27:41	l'unica cosa che gli invidio,
	27:42–27:44	l'unica cosa che gli invidio è questo stracazzo xxx
	27:46–27:47	quel terrazzo lì glielo invidio
	27:48–27:50	veramente all'ennesima potenza [però]
T0032	27:50–27:52	[loro ti] invidiano che hai un letto tutto per te
TO030	27:52–27:53	sì
T0032	27:53–27:54	ah già non è vero non ce l'hai
	27:54–27:55	non ti invidieranno
TO030	27:59–28:02	almeno una piazza eh mezza l'anno prossimo almeno
T0032	28:02–28:06	ma e:h ci sarà un:: un coso con due letti da unire
	28:07–28:09	perché di sicuro non c'è un matrimoniale
	28:10–28:11	e pazienza
	28:12–28:14	due letti da unire mi sta bene
	28:15–28:18	e poi ognuno deve stare dentro le proprie coperte
	28:22–28:23	oppure le cuciamo insieme
	28:30–28:31	((canta))
	28:36–28:37	cosa manca?
	28:38–28:38	pepe
	28:40–28:40	e formaggio
TO030	28:43–28:44	sì (dio fa)
	28:45–28:46	ma tanto questo è tuo che me frega
	28:50–28:52	già questa sembra proprio una carbonara eh
T0032	28:52–28:54	a te piace con l'uovo rappreso quindi
TO030	28:54–28:55	un po' di più
	28:56–28:59	forse questo è troppo rappreso però un po' di più sì eh
	29:02–29:05	cioè dai troppo liquido non ha senso non sei d'accor[do su questo]?
T0032	29:05–29:09	[eh sì è che bisogna]:: bisogna avere la:::la padella la padella calda al punto giusto
	29:10–29:10	però
	29:11–29:13	stiam facendo dei veri progressi
TO030	29:14–29:15	ehi che hai fatto qua?
T0032	29:15–29:15	cosa?
TO030	29:15–29:17	cos'è questo stronzo di formaggio
T0032	29:18–29:19	chiedilo alla biraghi
TO030	29:26–29:27	comunque bomba questo eh?
T0032	29:28–29:29	è buono è molto buono
TO030	29:29–29:33	ma è buono e poi dura nel senso quello di::: della pam
	29:33–29:35	se non lo usi in una settimana:::

Parlante	Tempo unità	Testo
T0032	29:37–29:40	uno degli argomenti preferiti di conversazione di mio padre
TO030	29:40–29:41	ecco
T0032	29:41–29:42	è come la biraghi
	29:42–29:46	non e::h sia uscita dal consorzio del grana padano
	29:47–29:49	per via di liti:: burocratiche
TO030	29:49–29:52	comunque posso posso fare un'osservazione? tu comunque tuo papà
	29:52–29:55	cioè sei sempre lì a dire mio papà dice solo cazzate [xxx]
T0032	29:55–29:56	[ahia]::
TO030	29:56–29:58	però poi tu lo ascolti eh,
	29:58–29:59	lo ascolti,
T0032	29:59–30:04	ma cazzo ci vivi insieme vent'anni te le ricordi le cose che ripete per vent'anni
TO030	30:04–30:04	vabbè eh
T0032	30:06–30:07	un paio [sono]
TO030	30:07–30:08	[è il] tuo idolo segreto tuo papà °[secondo me]°
T0032	30:08–30:12	[un paio] di cose sono furbe un altro paio sono stronzate
	30:12–30:13	e poi sono finite
TO030	30:13–30:13	succo di frutta:
T0032	30:14–30:14	qua[ttro]
TO030	30:14–30:16	[beviamo] un succhino di fruttina?
T0032	30:16–30:16	sì
TO030	30:17–30:18	sì
	30:21–30:24	xx[xxxxxxxxxxxxx seco]ndo te?
T0032	30:22–30:24	[voglio vedere se questa pasta fa schifo]
	30:24–30:28	quella verdura, m:h prima la carne (.) poi la verdura
	30:29–30:30	facciamo, la carne:
TO030	30:31–30:32	un po' di
	30:32–30:34	la carn~ possiamo far la carne,
	30:34–30:36	con un po' ecco possiamo far la carne,
	30:36–30:38	con un po' di riso con le zucchine
T0032	30:38–30:39	sì
TO030	30:39–30:39	riso zucchine
	30:40–30:43	riso zucchine con un litro di salsa di soia buonissimo
T0032	30:44–30:47	sì come facciamo gli zucchini li facciamo saltare?
TO030	30:47–30:50	chiedi a marina perché era lei che lo ha fatto questa estate::
T0032	30:50–30:50	ah sì?
TO030	30:50–30:52	a creta che era buono chiedi a lei
T0032	30:52–30:55	e le carote ce le mettiamo un po' nel soffritto del riso al[lora]
TO030	30:54–30:57	[sì] però le carote possiamo anche mangiarle così per merenda e::h
T0032	30:57–30:59	sì le carote son buone così
	30:59–31:01	ma:: nel soffritto danno::
	31:02–31:03	non abbiamo la cipolla
TO030	31:05–31:06	sì ce n'è nel freezer
T0032	31:07–31:08	ah okay
	31:08–31:10	ah già è vero per quella volta che [hai usato i funghi]
TO030	31:09–31:12	[sì però chissà] dici che no beh in freezer
T0032	31:12–31:13	in freezer (.) il freezer è il freezer