

TOA1005

ortografico

Conversazione

Campo	Valore
Codice	TOA1005
Tipo	ricevimento
Durata	00:32:56
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	no
Argomento	libero
Anno	2019
Punto di raccolta	TO

Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
TO075	intell	M	friuli-venezgia-giulia	41-45	
TO076	stud	F	liguria	21-25	
???					

Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	0:00-0:04	allora ines mi mi mi ripete un attimo quali sono le le sue esigenze
TO076	0:02-0:04	allora ehm allora
	0:04-0:07	la cosa era che io ero venuta alla lezione a ottobre
TO075	0:05-0:05	sì
TO076	0:07-0:11	che non so se si ricorda che stava facendo la lezione xx avanzato
TO075	0:08-0:12	bravissima allora sanscrito brava era sanscrito avanza~
	0:12-0:14	anche lui anche lui era venuto sì
TO076	0:14-0:17	che era in co~ che era in collegamento skype con gli studenti e c'era un'altra studentessa
TO075	0:16-0:19	bravissima bravissima adesso non me lo ricordavo adesso mi è venuto in mente
TO076	0:19-0:23	ecco perché quando avevo ho iniziato a fare il piano di studi
TO075	0:23-0:23	certo
TO076	0:23-0:27	io volevo improntare la magistrale un po' sulla parte dell'india ecco
TO075	0:27-0:28	ah meraviglioso
TO076	0:28-0:30	mi sarebbe piaciuto fare questa cosa qua
	0:30-0:34	e quindi avevo iniziato a vedere un po' cosa avrei potuto fare
TO075	0:33-0:34	certo
TO076	0:34-0:36	il mio problema fondamentale
TO075	0:35-0:37	lei è una un'antropologa vero
TO076	0:37-0:40	eh io vengo da studi di
	0:40-0:43	sono di scienze storiche del patrimonio culturale e dello spettacolo

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	0:42-0:44	ho capito ho capito
TO076	0:44-0:45	quindi poi
TO075	0:45-0:46	quindi è di studium
TO076	0:46-0:50	esatto io avrei voluto cioè io vorrei fare l'etnomusicologo io vorrei diventare etnomusicologo
TO075	0:49-0:50	ah meraviglioso
	0:51-0:53	quindi lavora con ilario meandri ecce~
TO076	0:53-0:56	non non ho ancora avuto modo quindi
TO075	0:54-0:55	non ancora non ancora
TO076	0:56-1:01	avevo f~ la mia tesi di laurea l'avevo improntata su una tesi di ricerca di questo stampo quindi io vorrei
	1:01-1:05	approfondire e specializzarmi in questa parte qua dell'india se fosse possibile
TO075	1:02-1:03	molto xx
	1:04-1:05	molto carino
	1:05-1:06	molto carino
TO076	1:06-1:10	e niente io avrei voluto iniziare a fare sanscrito
	1:10-1:12	perché mi sarebbe piaciuto vede~ iniziare a un po' un collo~
	1:12-1:14	un contatto con questa cosa
TO075	1:13-1:14	ha ragione ha ragione
TO076	1:15-1:19	il mio problema qual è che io essendo di genova io non frequento praticamente
TO075	1:20-1:24	non è facile allora le dico subito la prima cosa innanzitutto
	1:24-1:28	io faccio sia sanscrito alla triennale sia sanscrito alla magistrale
	1:28-1:31	però sia alla triennale e ovviamente alla magistrale
	1:31-1:34	sono sanscrito un po' più avanzato io faccio il secondo e il terzo anno
	1:35-1:37	il collega guido verdi che si deli~
	1:37-1:39	in questo momento è a lezione di sanscrito
	1:40-1:43	eh lui fa eh sanscrito del primo anno
	1:44-1:45	i primi dodici crediti
	1:45-1:48	il corso di base diciamo il primo anno
TO076	1:46-1:47	sì
TO075	1:48-1:51	e lo fa dall'apertura dell'anno accademico
	1:51-1:55	proprio all'inizio a settembre insomma
	1:55-2:00	fino a gennaio compreso nel senso che fa i sei crediti iniziali
TO076	1:59-2:00	sei crediti
TO075	2:00-2:03	poi c'è la la finestra esami poi gli altri c~ sei crediti
	2:04-2:07	con quello si ha una una prima
TO076	2:07-2:08	infarinatura
TO075	2:08-2:10	infarinatura e lui fa un po' di
	2:10-2:13	nei primi sei crediti fa soprattutto grammatica
	2:13-2:16	e i secondi crediti comincia a leggere dei testi
	2:17-2:19	più o meno elementari
	2:20-2:21	e via
	2:21-2:23	ehm quello
	2:23-2:25	sarebbe quello che fa al caso suo
	2:26-2:28	ovviamente non può frequentare
	2:28-2:30	non frequentare sanscrito

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:31–2:32	perché non è per nulla facile
	2:32–2:37	non è una lingua in sé non è facile da studiare per i fatti propri
TO076	2:36–2:37	certo
TO075	2:37–2:41	eh in più una lingua di questo genere che
	2:42–2:46	ci sono tutte delle parti di di traduzioni che vengono spiegate
	2:46–2:48	potrebbe una cosa che è che è interessa~
	2:48–2:51	prendere gli appunti quando sarà da qualche suo compagno
	2:52–2:55	eh che frequenterà il corso del prossimo anno
	2:55–2:56	adesso in questo momento non so come
	2:57–2:59	e far registrare per esempio
	2:59–3:01	potrebbe essere una cosa
TO076	3:01–3:01	okay
TO075	3:01–3:04	quindi tra registrazione poi quello che fa alla lavagna magari
TO076	3:04–3:06	certo certo
TO075	3:04–3:06	si prende degli appunti
	3:07–3:08	questo potrebbe essere
	3:08–3:11	perché così così altrimenti è un
	3:12–3:13	proprio seguire
	3:14–3:14	è difficile
	3:14–3:16	veramente difficile
TO076	3:14–3:18	la mia domanda è a me a parte il mio interesse personale
	3:19–3:23	per andare a fare questa cosa che io vorrei fare sulla musicologia eccetera
	3:23–3:26	ha ha più senso fare una parte più legata
	3:26–3:29	alla letteratura all'indologia
	3:29–3:31	nel suo o anche alla lingua
TO075	3:31–3:34	guardi per quanto come la vedo io
	3:35–3:36	sono due
	3:38–3:40	prati~ è un universo con delle parti
	3:40–3:42	un'unica un unico organismo
TO076	3:41–3:42	un unico parte sì sì
TO075	3:43–3:45	certo allora il sanscrito
	3:45–3:48	ha mh evidentemente
	3:48–3:52	eh una parte più culturale più del retaggio
TO076	3:51–3:52	certo
TO075	3:53–3:57	nonostante sia una lingua anche molto usata al giorno d'oggi
TO076	3:56–3:57	certo
TO075	3:57–3:58	è una parte
	3:59–4:02	evidentemente precedente e e che
TO076	4:00–4:02	certo xxx
TO075	4:02–4:05	fa da da retroterra da sfondo a tutto questo
	4:06–4:10	una cosa che si potrebbe fare lei potrebbe seguire che sono appena cominciate
	4:10–4:13	o non segui~ o comunque fare in qualche modo
TO076	4:12–4:13	sì
TO075	4:13–4:15	le lezioni del di hindi
	4:15–4:17	di hindi che è la lingua contemporanea
TO076	4:16–4:17	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	4:17-4:21	perché quello potrebbe ci sono abbiamo un ottimo un ot~ abbiamo
TO076	4:17-4:19	non pensavo ci fossero qua
TO075	4:21-4:22	mh
	4:23-4:26	c'è la collega gialli che fa il primo anno
TO076	4:26-4:27	sì
TO075	4:27-4:30	e e quello è una cosa molto utile perché
	4:31-4:32	checchè se ne dica
	4:32-4:35	soprattutto gli ambienti della musica gli ambienti
	4:35-4:39	c'è una terminologia tecnica che è fondamentalmente basata
	4:39-4:41	e sul sanscrito
	4:41-4:43	ma anche l'hindi che è la lingua contemporanea
	4:43-4:46	la lingua ufficiale dell'india quella parlata da
	4:46-4:48	dalla maggior parte degli indiani
	4:50-4:50	an~
	4:51-4:53	ha utilizza una serie di di
	4:53-4:56	di termini tecnici che sono evidentemente quelli del sanscrito
	4:57-4:58	però il medium
TO076	4:59-5:00	per cui adesso se
TO075	4:59-5:01	xx comunicazione è proprio quello
TO076	5:01-5:02	okay
TO075	5:02-5:05	quello potrebbe essere più più utile ancora
TO076	5:05-5:09	allora perché il mio problema penso sia sul programma di studi di quello che mi permettono
	5:09-5:10	di seguire quello
TO075	5:10-5:12	quello me lo quello me lo quello me lo immagino
	5:12-5:14	le~ io penso che lei possa fare
	5:14-5:16	tranquillamente un esame con me
	5:17-5:18	cioè quindi istituzionale
TO076	5:17-5:18	okay
	5:19-5:19	okay
TO075	5:19-5:20	eh
	5:21-5:25	penso che possa lei adesso non non so dovrebbe avere i dodici crediti liberi
TO076	5:25-5:26	ehm
	5:27-5:31	non sono allora non s~ al primo anno non sono liberi mi danno una s~ una serie di
	5:31-5:33	di esami in cui scegliere
	5:33-5:36	in quelli relativi diciamo sfera indologia
	5:36-5:39	ho lingua e letteratura sanscrita e indologia così secco
	5:40-5:40	e poi
	5:40-5:41	non mi ricordo
TO075	5:41-5:44	perché un'altra cosa che forse gliel'avevo detto a suo tempo
	5:44-5:47	la collega bianchi okay che teneva indologia
TO076	5:47-5:49	sì che me l'aveva detto che
TO075	5:48-5:49	è andata in pensione
	5:50-5:52	allora perché poi in~ indologia fondamentale
	5:53-5:54	è un è una materia filologica
	5:55-5:57	solo che la professoressa perché era mh

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:57-5:59	più facile non più facile più che altro
	5:59-6:03	era anche per gli studenti
	6:03-6:05	eh faceva soprattutto le parti culturali
TO076	6:05-6:06	okay
TO075	6:06-6:08	un po' più letterario culturali
TO076	6:07-6:08	sì
TO075	6:09-6:10	e
	6:10-6:15	solo che noi noi essendo un cours di laurea eminentemente linguistico
	6:15-6:18	ora la professoressa ha terminato
TO076	6:18-6:19	sì sì sì
TO075	6:18-6:21	praticamente sta andando in pensione a brevissimo quindi
	6:21-6:23	indologia magistrale non lo fa più
	6:23-6:26	l'ha lasciato a me e quindi io faccio faccio lingua
	6:26-6:28	eh
	6:28-6:32	però indologia e lingua e letteratura sanscrita divente~ sono un'unica cosa
	6:33-6:36	ora perché hanno vanno sotto
TO076	6:34-6:35	okay okay
TO075	6:36-6:37	non n~
	6:37-6:40	lasci stare le a~ nomenclatura però
TO076	6:39-6:40	sì sì sì
TO075	6:40-6:43	vanno sotto i settori scientifici disciplinari
TO076	6:42-6:43	disciplinari
TO075	6:43-6:45	e sono elle or diciotto
TO076	6:45-6:46	okay
TO075	6:46-6:49	qu~ quindi lingua e letteratura sì esatto
TO076	6:47-6:49	linguistica proprio okay
	6:50-6:50	okay
TO075	6:50-6:54	pertanto siamo di fronte a questa cosa qua india
	6:54-6:55	quindi
TO076	6:54-6:55	allora
	6:56-6:57	sto pensando
TO075	6:57-7:02	eh non non ma lei ci rifletta con tutta la calma non veramente
	7:02-7:06	ci sono le poss~ adesso io non so che che che tipo di esami le permetta
TO076	7:05-7:06	allora
TO075	7:06-7:08	questa questa finestra
TO076	7:06-7:11	fondamentalmente questa è antropologia culturale e etnologia quindi il primo anno ho
	7:11-7:12	ehm ho
	7:12-7:16	i due esami di antropologia che sono specifici xxxxx
TO075	7:15-7:17	che non è male non è non è per nulla male
TO076	7:16-7:18	esa~ li ho scelti tutti e due così
	7:18-7:22	faccio mh uno step solido da cui partire
	7:22-7:26	e però mh è un po' frammentario la mh
	7:26-7:28	la scelta degli altri esami nel senso che
TO075	7:28-7:32	etnomusicologia ci sarà sicuramente che è il collega neri con cui collaboriamo siamo

Parlante	Tempo unità	Testo
TO076	7:29-7:31	sì antropologia della musica c'è
TO075	7:32-7:33	molto amici anche
TO076	7:33-7:35	esatto c'è quello che ovviamente seguo
	7:35-7:39	e però la specializzazione delle aree geografiche
	7:39-7:43	è complessa nel senso che posso sceglierlo ed è solo magari un esame
TO075	7:41-7:42	me ne rendo con~
TO076	7:43-7:45	poi non posso sceglierne un altro
	7:45-7:48	sempre afferente magari a quella area geografica
	7:49-7:49	mh
TO075	7:49-7:51	mh capisco mo~ ho capi~ ho capito
	7:51-7:53	sì sì quindi come dire ha
	7:53-7:56	mh c'è vastità ma non c'è profondità
TO076	7:57-7:59	eh esatto per esempio negli esami
	7:59-8:04	relativi alla sfera dell'india io c~ eh di tre che ne posso scegliere in realtà ne posso scegliere solo uno di quei tre
	8:04-8:06	perché me ne permettono solo uno
	8:06-8:10	infatti facevo un po' ambarabaciccicò per capire quale mi potesse più
TO075	8:11-8:13	allora eh al~ al~ mh
	8:13-8:15	non è facile perché
	8:15-8:17	qui dipende anche molto
	8:18-8:20	dal suo piano carriera appunto cioè
	8:20-8:22	potrebbe
	8:22-8:26	prendere un piccolo appuntamento con il responsabile del suo piano carriera
TO076	8:26-8:26	sì
TO075	8:26-8:29	e non ho idea di chi sia nel suo corso di laurea
TO076	8:28-8:30	ci guardo ma non lo so xx
TO075	8:30-8:31	e
	8:32-8:35	e spiegargli un po' la situazione se si possono trovare
	8:35-8:38	delle quadrature all'interno di questa cosa
TO076	8:38-8:40	perché l'anno prossimo cioè mh
	8:40-8:40	io avevo pensato
TO075	8:40-8:42	prossimo anno senza dubbio avrà dei crediti liberi
TO076	8:42-8:44	esatto ho pensato allora
TO075	8:43-8:44	allora si può fare
	8:44-8:46	una cosa
	8:46-8:48	sfruttiamo tutto quello che
	8:48-8:51	il sistema ci permette di sfruttare
TO076	8:51-8:51	okay
TO075	8:51-8:54	quindi se dei tre possibili
	8:54-8:58	eh io e lei magari eh concordiamo
TO076	8:58-8:58	okay
TO075	8:59-9:01	un programma innanzitutto culturale
	9:01-9:03	generale che lei si faccia x
	9:03-9:05	ha già forse studiato cose indiane mai
TO076	9:05-9:08	ehm ho una parte di famiglia diciamo
	9:08-9:10	famiglia adottataxxx

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	9:08–9:11	immagi~ immaginavo che xx qualcosa
TO076	9:11–9:13	che mia mamma è appassionata al nome è per quello
TO075	9:13–9:14	immaginavo
	9:15–9:17	guardi noi possiamo una cosa
	9:18–9:22	un po' generale possiamo farla tra di noi così
	9:22–9:25	vediamo che che che che libri scegliere
	9:25–9:27	quando vorrebbe fare l'esame
TO076	9:27–9:29	quando lei pensa che io potrei~ se potrei darlo cioè nel senso
TO075	9:28–9:32	no vabè n~ quando un po' anche veda un po' la sua economia
	9:32–9:34	nel corso nel corso dei suoi studi
	9:34–9:38	guardi il primo appello se non ricordo male il primo appello utile
	9:39–9:40	di questo è a
	9:41–9:44	è diciannove di gennaio
	9:44–9:47	poi ce n'è un altro dopo quindici giorni
	9:47–9:51	se no un buon appello è anche che potrebbe darle la p~ perché
	9:51–9:53	sono abbastanza convinto che lei
	9:53–9:54	voglia imparare
	9:54–9:56	non è che voglia solo dare l'esame
TO076	9:55–9:56	sì sì no è per quello cioè
TO075	9:56–9:59	mh perché ha v~ v~ voglia delle delle cose forti
TO076	9:58–10:01	a livello tempistico non mi interessa quanto ci posso mettere nel senso
TO075	10:00–10:02	allora vabè ma lei quando
	10:03–10:04	difficile che venga a torino vero
TO076	10:05–10:07	no io se c'è da venire vengo non c'è assolutamente problema
TO075	10:07–10:07	no no ma
TO076	10:08–10:08	è che
TO075	10:08–10:09	guardi se ogni tanto vuole
	10:09–10:12	così lei si faccia adesso
	10:12–10:15	pensiamo qualche libro che lei possa leggerci
TO076	10:15–10:16	mh mh
TO075	10:16–10:20	così magari può prenderlo in prestito direttamente alla biblioteca se non ce l'ha o lo
	10:20–10:22	o lo o vediamo se io c'ho dei pi di effe
TO076	10:22–10:23	okay
TO075	10:23–10:24	eh
	10:24–10:26	con questo lei innanzitutto
	10:27–10:30	per l'esame non si preoccupi l'esame fa~ facciamo qualche cosa
	10:30–10:32	però lei si costituisce
	10:32–10:35	un minimo di background un po' più solido
TO076	10:33–10:35	perfetto mh mh
TO075	10:35–10:38	per poi perché cioè eh le questioni culturali
	10:39–10:41	poi inglobano le questioni linguistiche e viceversa
TO076	10:41–10:42	certo
TO075	10:42–10:44	quindi nel momento in cui lei
	10:44–10:48	si avvicinerà un po' di più alla questione linguistica che lei faccia hindi
	10:48–10:50	che lei faccia sanscrito o che lei faccia entrambi

Parlante	Tempo unità	Testo
TO076	10:50–10:51	okay
TO075	10:52–10:55	sarà abbastanza tranquilla la la questione perché comunque
	10:55–10:58	un impatto una rottura del ghiaccio iniziale
TO076	10:58–11:01	certo si può anche capire un po' quando inizi ad appropriarti alle lingue
TO075	10:58–11:01	è già avvenuta esatto esatto
	11:01–11:02	pertanto
	11:02–11:04	io farei
	11:05–11:08	visto che il sistema ce lo ce lo permette ora
	11:08–11:09	quella cosa lì
TO076	11:10–11:10	okay
TO075	11:10–11:14	poi magari quando lei ma scriva una una mail
	11:15–11:19	inna~ innanzitutto vada quando può dal suo responsabile del piano carriera
TO076	11:18–11:18	certo
TO075	11:19–11:21	e poi magari sente la professoressa gialli
TO076	11:21–11:22	okay
TO075	11:22–11:25	che le può dare qualche indicazione può mandarle una mail eh è gentilissima
TO076	11:24–11:25	certo
TO075	11:25–11:29	è un tesoro l~ l~ l~ le risponde anche d~ durante la notte
	11:29–11:32	e l~ eh
	11:32–11:34	le spieghi un at~ che ha già parlato con me
	11:34–11:38	e poi per sanscrito nel caso si vedrà il prossimo anno
TO076	11:38–11:39	perfetto
TO075	11:38–11:40	perché perché ora
	11:41–11:44	sia una soluzione sia l'altra è orma~
TO076	11:43–11:44	un po' prematuro anche
TO075	11:44–11:46	mh prematuro in più
TO076	11:45–11:45	o tardivo
TO075	11:46–11:50	soprattutto eh anche se po~ diciamo che potesse seguire
	11:50–11:51	diventa il fatto che il corso è quasi finito
TO076	11:52–11:55	no sì non ha no no no no no no
TO075	11:52–11:55	sì è inu~ non ha non ha alcun senso ora
	11:56–11:59	ehm nel caso lei io le do adesso vediamo
	11:59–12:02	vediamo qualcosa insieme una cosa generale
TO076	12:03–12:03	mh mh
TO075	12:03–12:08	che una cosa lo prendiamo per l~ poi io le do qualche qualche libretto in più che lei si legge con tutta la sua calma
	12:08–12:10	ah
	12:11–12:15	direi che poi quando lei ha dei problemi mi contatta e ne ne parliamo
TO076	12:15–12:15	okay
TO075	12:15–12:19	se non può venire fa anche su skype non è un grosso problema assolutamente
TO076	12:18–12:18	mh mh
	12:19–12:20	okay benissimo
TO075	12:20–12:22	sem~ sem~ semplicemente questo quest'ora qua
	12:22–12:24	son sempre che schizzo ovunque quest'ora qua

Parlante	Tempo unità	Testo
TO076	12:23–12:23	sì sì sì
TO075	12:24–12:27	sono istituzionalmente fermo
TO076	12:25–12:27	ricevimento xxx sì
	12:27–12:28	sì okay benissimo
TO075	12:32–12:34	allora vediamo cosa
	12:40–12:42	tataratattata
	12:42–12:45	allora innanzitutto apriamo la mail
	12:45–12:47	turutu
	13:04–13:06	ecco qua ines benissimo
	13:07–13:08	vediamo
	13:09–13:11	innanzitutto le do guardi ma semplicemente
	13:12–13:15	non è sem~ però un'idea
	13:15–13:16	se lo fa
	13:17–13:20	di un articolo mio sull'uomo
	13:21–13:25	su una piccola parte sul del concetto di uomo
	13:26–13:28	allora vediamo qua
	13:30–13:33	caso mai io poi scrivo robe lì
	13:34–13:35	tecnica
	13:47–13:48	no allora non mi
	13:51–13:54	tuturututtutu mh mh mh
	14:03–14:05	secondary resources
	14:05–14:07	allora vediamo se c'è
	14:08–14:11	questo l'aveva questo guardi
	14:11–14:14	il x questo non se~ non è che d~ deve studiarlo per nulla
	14:14–14:17	però era un libro
	14:17–14:20	che ha scritto un mio amico che vive in india
	14:20–14:24	che ha sposato un'indiana vive in india da una vita ha scritto un po'
	14:24–14:28	era in spagnolo poi hanno fa~ hanno fatto la l'edizione italiana
	14:29–14:30	e
	14:30–14:35	e semplicemente ha fatto un suo racconto di come vede l'india lui
TO076	14:35–14:35	sì
TO075	14:35–14:37	da uno che ci vive da cinquant'anni
	14:38–14:41	si chiama india por de dentro
TO076	14:41–14:43	l'india da dentro sì sì da dentro
TO075	14:41–14:45	e adesso l'india da de~ adesso non mi ricordo in italiano com'è io ho fatto la la la
	14:45–14:48	semplicemente ho guardato un po' di
	14:49–14:51	che non fosse troppo problematica
	14:52–14:54	no perché no non c'è tutto
	14:54–14:57	c'è tutto o non c'è tutto no non c'è tutto
	14:58–15:00	o sorry pen~ speravo che ci fosse tutto
	15:01–15:01	no
	15:04–15:05	mi spiace
	15:05–15:07	allora quello era carino
	15:07–15:10	era una roba molto colloquiale allora innanzitutto le do
	15:10–15:11	questo
	15:13–15:16	tatarattatata vediamo poi meglio questo può essere
	15:17–15:19	e poi al massimo lei li butta via

Parlante	Tempo unità	Testo
TO076	15:20-15:21	dubito
TO075	15:23-15:25	xxxxxxx
	15:26-15:28	guardi allora facciamo così e poi se io
	15:28-15:31	le metto quello che che le poi se
TO076	15:29-15:30	sì sì sì
TO075	15:31-15:33	ce n'è qualcuno che xx
	15:34-15:36	come dire le fa venire qualche
	15:36-15:38	qualche idea me lo dica
TO076	15:38-15:38	mh mh
TO075	15:38-15:39	io vado
TO076	15:39-15:40	sì
TO075	15:41-15:43	the eternal xx
	15:44-15:46	questo potrebbe esse~
TO076	15:45-15:46	questo
TO075	15:46-15:47	va bene e via
	15:48-15:49	allora
	15:50-15:51	no questo uh
	15:53-15:55	no questo direi di no
	16:04-16:08	mi dica pure se torni ava~ vada indietro vada così
	16:09-16:11	xxxx questo ci sta
TO076	16:10-16:11	questo
TO075	16:16-16:18	allora
	16:18-16:20	poi indian xxx
	16:21-16:23	xxx imagination
	16:23-16:25	xxxxxx
TO076	16:25-16:25	questo
TO075	16:25-16:27	ma lo mettiamo sì
	16:30-16:32	xxxx diaspora
	16:33-16:34	tradition
	16:36-16:38	xxxxxxx
TO076	16:38-16:38	questo
TO075	16:44-16:46	e com'è a genova la situazione
TO076	16:47-16:49	a livello di università
TO075	16:48-16:52	di di di ma no a parte mh non so mh mh
	16:52-16:53	non ne ho idea mh
	16:53-16:56	no la la la proprio il ponte xx come
TO076	16:54-16:55	per il ponte
	16:56-17:01	eh un po' di casino effettivamente no più che altro per gli sposta- menti all'aeroporto queste cose qua
TO075	16:57-16:58	un po' strano
	17:01-17:01	ah vero
TO076	17:01-17:02	sì
TO075	17:02-17:04	e le le stazioni come sono
TO076	17:04-17:07	eh ci sono stati purtroppo anche altri due
	17:07-17:10	due incidenti un treno è deragliato e
TO075	17:10-17:11	oh è vero è vero è vero sì
TO076	17:11-17:14	e quindi non
	17:14-17:16	diciamo che siamo in fase rem ecco

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	17:16–17:17	ah no no no
TO076	17:17–17:19	gli spostamenti con il treno sono sempre questo
TO075	17:19–17:20	assolutam~
TO076	17:20–17:22	sempre un po'
TO075	17:21–17:22	sì sì sì
	17:22–17:26	eh m~ m~ m~ me ne rendo conto è una è già una città non facile nel senso meravigliosa
TO076	17:25–17:26	no infatti
	17:27–17:31	è grande caotica e difficile da girare già di esatto
TO075	17:27–17:28	ma
	17:30–17:32	quello assolu~ perché è fatta così
TO076	17:32–17:33	esatto
TO075	17:33–17:38	allora questo cos'è xx va bene questo mettiamo questo ci sta vero
TO076	17:36–17:37	questo
	17:38–17:40	lanciamolo lì
TO075	17:43–17:45	allora cosmic order xx
	17:45–17:48	asso~ mah vediamo vediam~ mh
	17:49–17:49	vediamo
	17:50–17:51	sei e uno
	17:52–17:53	xxxxxx
	17:54–17:57	direi di no perché è m~ è abbastanza tecnico magari
TO076	17:56–17:57	okay
TO075	17:57–17:59	gone to the xx vabbè
	17:59–18:01	questo è sui cani
	18:01–18:03	no questo direi di no
	18:03–18:04	questo
	18:05–18:07	su cose coloniali non lo so se
TO076	18:07–18:08	eh no
TO075	18:07–18:09	direi anche di no anche ques~
TO076	18:09–18:10	okay
TO075	18:10–18:13	queste qua sono cose un po' più specifiche chissene frega
	18:13–18:16	xxx questo potrebbe essere un bellissimo libro
TO076	18:14–18:15	questo
TO075	18:17–18:18	un bellissimo libro magari
	18:18–18:19	non è direttamente
	18:19–18:22	poi alcune cose che s~ che io trovo molto belle
TO076	18:23–18:26	xxxxx eh qu~ qu~ questo sì
TO075	18:25–18:28	questo glielo è un source book sono tanti libri scritti
TO076	18:28–18:28	sì sì
TO075	18:28–18:31	su xxx tanti libri scusi tanti articoli
	18:38–18:42	questo evidenteme~ ma questo le do questo glielo do
TO076	18:40–18:41	questo
TO075	18:42–18:43	e questo è in italiano
	18:44–18:47	lo sa cosa per esempio potrebbe essere
	18:48–18:50	un buon testo per l'esame
TO076	18:50–18:52	mh okay perfetto
TO075	18:52–18:54	allora ma n~ poi n~ par~ n~ n~
	18:54–18:58	guardi eh per che purtroppo non ce l'ho in pi di effe

Parlante	Tempo unità	Testo
	18:58–19:00	però uno dei migliori
TO076	19:00–19:03	se mi dice il titolo melo segno infatti
TO075	19:00–19:03	sì glielo do glielo glielo glielo mh
	19:03–19:05	glielo dico subito due cose io direi di
	19:05–19:08	che lei sulle quali io trovo che
	19:08–19:12	come introduzione sia molto fatto bene
	19:12–19:16	da una parte e come primo testo da leggere che immagino
	19:16–19:20	d~ d~ dal nome che porta lei avrà già in casa
	19:20–19:22	la bhagavadgita
	19:22–19:22	no allora
TO076	19:22–19:23	no ammetto di no
TO075	19:23–19:24	allora lo lo lo
TO076	19:24–19:26	allora me li segno
TO075	19:28–19:30	come va lei inglese
	19:30–19:32	in inglese bene francese
TO076	19:30–19:31	inglese bene
	19:32–19:35	eh francese lo lo capisco qu~ se lo leggo ma
TO075	19:32–19:33	un po' meno
TO076	19:37–19:38	allora
TO075	19:40–19:41	perdon
TO076	19:41–19:43	niente niente è la mia rubrica
TO075	19:53–19:54	allora io le direi
	19:55–19:58	questo libro qua cioè stefano piano
TO076	20:02–20:03	mh mh
TO075	20:03–20:05	sanatana
	20:10–20:11	dharma
	20:14–20:16	un incontro
	20:17–20:19	con l'induismo
	20:20–20:24	forse delle introduzioni dei testi introduttivi in italiano ovviamente
	20:24–20:25	eh
	20:25–20:27	io ritengo sia uno dei migliori
TO076	20:27–20:28	okay perfetto
TO075	20:29–20:33	poi ines io ho quest'altro trovo che sia bel~ un gran bel libro
	20:34–20:35	non facile
	20:35–20:38	è in ingl~ ce l'abbiamo anche in italiano solo che non si trova più
TO076	20:39–20:39	me lo leggo in ingle~
TO075	20:39–20:42	vuole che glielo do glielo dia in inglese
TO076	20:42–20:43	sì sì lo leggo in inglese
TO075	20:42–20:43	va bene
	20:43–20:45	questo è di di madeleine berdau
TO076	20:45–20:46	sì sì
TO075	20:46–20:49	eh o~ originalmente era è in francese
TO076	20:49–20:49	mh mh
TO075	20:49–20:52	si chiama induismo antropologia di una civiltà
TO076	20:52–20:54	induismo intanto me lo scrivo nel dubbio che
TO075	20:55–20:57	ah magari ce l'ha
	20:57–21:01	adesso non si trova più da anni è un libro veramente un bel libro io di solito

Parlante	Tempo unità	Testo
	21:01–21:02	quando
	21:03–21:08	quando i gli antropologi vengono a chiedermi un programma faccio studiare sempre quello
TO076	21:07–21:08	sempre questo qua
TO075	21:09–21:10	non è facilissimo
	21:11–21:13	però dà un punto di vista differente
	21:14–21:17	xx questo non è male come libro però
	21:18–21:22	è di un sebbene sia mascherato dal nome
	21:22–21:24	borghese di un hari krishna
	21:24–21:28	quindi è già una visione abbastanza settaria se vogliamo
	21:30–21:34	questo no xxxxx practises
	21:34–21:36	questo ci sta
	21:38–21:41	non mi crea p~ no vabbè
	21:41–21:45	allora vediamo tutto xxx questo qua no
	21:45–21:46	è una mattonata in testa
TO076	21:46–21:48	è storia delle religioni
TO075	21:48–21:51	quello sì è quello di eh
	21:51–21:55	eh trattato di storia delle religioni non è in formato word però
TO076	21:55–21:56	mh
TO075	21:56–21:57	lo vuole
TO076	21:57–22:02	sì perché lo fa~ cioè faccio storia delle religioni anche tra una le materie quindi magari
TO075	21:57–21:58	xxxxxx
	22:02–22:04	sì sì piuttosto bene
TO076	22:03–22:04	ci provo
TO075	22:04–22:06	allora questo vediamo poi
	22:06–22:08	innanzi tutto avevamo visto questi
	22:09–22:12	allora le ho detto io le ho le ho le ho dato il filoramo
TO076	22:12–22:12	sì
TO075	22:12–22:15	però se io trovo che il filoramo sia
	22:15–22:18	un po' più ostico non per~ perché è un po' più un elenco del telefono
TO076	22:18–22:18	okay
TO075	22:18–22:20	invece stefano piano è più discorsivo
	22:20–22:24	e mostra sebbene nelle parti del filoramo
TO076	22:22–22:22	sì
TO075	22:24–22:25	filoramo era il curatore
	22:25–22:29	ci sono tante cose del di di stefano piano dentro
TO076	22:28–22:29	okay
TO075	22:30–22:34	eh tuttavia quello lì è un sì son duecentocinquanta
	22:34–22:36	duecentosessanta pagine però fatto veramente bene
	22:37–22:38	xxx esatto
TO076	22:37–22:39	più discorsivo meno no~ nozionistico
TO075	22:39–22:42	e poi nel caso
TO076	22:42–22:42	sì
TO075	22:42–22:45	c'è sempre curata da stefano piano
	22:46–22:49	il can~ sc~ mh s~
	22:49–22:52	srimad shrimad
TO076	22:53–22:54	sì

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	22:54-22:57	bhagavad b h a
	22:57-22:59	bhagavad
	23:00-23:02	ghita gita si scrive
TO076	23:02-23:03	mh mh
TO075	23:03-23:07	il canto del glorioso signore
	23:10-23:12	eh magnanelli
	23:14-23:15	torino
	23:16-23:17	duemiladiciassette
	23:18-23:21	allora questo libro è la bhaga~ la traduzione della bhagavad gita xx
	23:21-23:24	lo avrà sentito parlare di krishna il grande
	23:25-23:26	locus classicus
	23:26-23:29	del dell'insegnamento di krishna al mondo
	23:29-23:30	però
	23:30-23:34	eh questa è l'ultima edizione del testo di de~ del professor piano
	23:34-23:36	ce n'era uno precedente
	23:36-23:40	vari precedenti dell'edizioni paolinen non si trovano più
TO076	23:38-23:38	sì
TO075	23:40-23:44	questo qui è del di magnanelli di torino
	23:44-23:47	purtroppo magnanelli è una casa editrice che fa tante cose belle
	23:47-23:49	però non è molto distribuita
TO076	23:49-23:50	okay
TO075	23:50-23:54	io le direi di scrivere direttamente alla casa editrice vuole compra~
TO076	23:51-23:53	alla casa editrice
	23:53-23:53	okay
	23:54-23:54	perfetto
TO075	23:54-23:55	perché
	23:55-23:59	per esempio io lo do a loro l'anno scorso ho fatto un corso su quella
TO076	23:55-23:57	perché magari non lo trovo in biblioteca
TO075	23:59-24:01	oh non la trovo neanche in biblioteca l'ho fatto xx
	24:01-24:03	ho fatto un corso su quella
	24:03-24:07	e non arrivano nelle librerie qua dell'università che che sta qua a torino
TO076	24:05-24:06	certo
	24:07-24:09	sì sì sì okay scrivo direttamente alla casa editrice
TO075	24:07-24:09	quindi sì
	24:09-24:12	lo lo tro~ magari lo compra online non lo so
TO076	24:11-24:12	sì sì sì
TO075	24:12-24:14	perché n~ n~ non ho nemmeno il pi di effe di quello
TO076	24:14-24:15	perfetto perfetto
TO075	24:15-24:18	qui volevo darle un altro paio di cose che nel suo
	24:18-24:21	nel suo pelegrinare le serviranno
	24:27-24:30	questo sono dei mattoni xx la prossima volta no
	24:30-24:35	questi son p~ più filosofiche però volevo darle una cosa specifica
	24:38-24:40	vabbè ma questo posso anche poi al massimo
	24:40-24:43	xx posso dare una introduction si può dare
TO076	24:41-24:41	sì sì
TO075	24:44-24:49	xxx questa no questa no questa no
	24:49-24:51	questa no

Parlante	Tempo unità	Testo
	25:39–25:41	questo potrebbe avere qualche
	25:41–25:45	interesse soprattutto dal punto di vista del tempo per la musica
TO076	25:43–25:43	mh mh
	25:44–25:45	perfetto
TO075	26:03–26:06	c'è un libro specifico che le vo~ voglio dare ma intanto
	26:07–26:11	analysis no xxxxx
	26:12–26:15	no questo no in night
	26:18–26:19	questo no
	26:33–26:35	questo qui è facilino è piccolino
	26:46–26:49	questo è po' tecnicino
	26:51–26:53	o ma questo vediamo forse potre~
	26:53–26:56	concept of science in india and europe
	27:01–27:04	no mi sa che fritz xx troppo difficile
	27:20–27:21	a~ adesso finiamo eh
TO076	27:21–27:23	no no
TO075	27:23–27:28	vediamo vediamo companion to xxxxx vediamo questo
	27:28–27:31	le opere generali possono sempre essere utili
	27:36–27:37	allora
TO076	27:38–27:40	questo me lo può dare quello questo qua
TO075	27:39–27:40	sì cara
	27:40–27:41	questo
TO076	27:41–27:41	sì
TO075	27:42–27:44	ah scusi non avevo fatto nemmeno caso
	27:48–27:50	xxxx
	27:50–27:52	questo cos'è
	27:53–27:55	ah ho capito no niente di
	27:55–27:59	xxxx no questo nemmeno poi è adattissimo
	28:01–28:05	xxx nemmeno xxxxxx questo
	28:05–28:09	figuriamoci questo è un po' troppo tecnico
	28:11–28:12	eccolo qua questo
	28:12–28:15	secondo me è uno dei m~ libri indian and europe
	28:16–28:18	uno uno studioso che si chiamava
	28:18–28:21	xxxx è morto molto prematuramente negli anni
	28:21–28:23	nel duemila se n~
	28:23–28:27	forse uno dei libri più belli che io abbia letto di un di un indologo
	28:27–28:30	po~ p~ parla del soprattutto
	28:30–28:34	m'ha fatto molto bene lui è un classicista eccezionale e indologo
	28:34–28:36	di cosa
	28:37–28:42	cosa ha visto l'occidente fino a un certo punto prima che nascesse la vera indologia
	28:42–28:44	poi con l'indologia nell'india
TO076	28:44–28:44	okay
TO075	28:44–28:46	doveva partire dai pressocratici in poi
TO076	28:46–28:47	perfetto
TO075	28:51–28:53	lei ha fatto studi classici ines
TO076	28:53–28:54	io ho fatto lingue
TO075	28:54–28:56	lingue linguistico
TO076	28:54–28:56	ho fatto il linguistico

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	29:04–29:06	direi che questo
	29:07–29:09	può andare
	29:09–29:13	non mi sembra che quello era quello che mi interessava vabè ma questo è un po' troppo tecnico
	29:15–29:17	già già già direi che
	29:18–29:20	questo può deve tanto poi non
	29:21–29:25	questo può darle qualche aiuto in p~ futuro
TO076	29:23–29:24	mh mh
TO075	29:25–29:27	xxxx senza dubbio no
	29:27–29:30	questo melanges d'indianisme
	29:33–29:35	xxx no questi no
	29:35–29:38	xxxx
	29:38–29:42	xxxx no direi che
	29:42–29:44	sì è questa
	29:54–29:56	ah eccoci qua
	29:57–29:59	bene direi che
	29:59–30:03	adesso vediamo facciamo questa cosina
	30:07–30:09	e nel caso per l'esame
	30:09–30:11	facciamo questa cosa qua noi
	30:12–30:13	c'è qualcosa
	30:15–30:17	facciamo quel o
	30:17–30:19	se fa fatica con a trovare piano
	30:19–30:23	eh fa tranquillamente con il filoramo che abbiamo qui
TO076	30:23–30:23	mh mh
TO075	30:24–30:26	e si legge la bhadavad gita
	30:26–30:31	così io e poi se ci sono problemi mi basta che me lo basta che me lo dica e ci vediamo facciamo
TO076	30:26–30:27	okay
	30:30–30:30	okay
	30:31–30:31	perfe~
TO075	30:31–30:34	questo potrebbe essere un una prima
	30:34–30:37	una prima entrata una prima introduzione nella cosa
TO076	30:35–30:36	mh mh
TO075	30:37–30:38	poi pian pianino vediamo come
TO076	30:38–30:39	okay
TO075	30:38–30:43	costruirlo lei semplicemente si faccia questa questa cosina
	30:43–30:46	di eh professoressa gialli per hindi
	30:46–30:47	e p~ brava
TO076	30:46–30:49	me lo scrivo che non me lo ricorderò mai se no
TO075	30:49–30:50	arianna gialli
	30:51–30:53	l~ l~ la mail è quella istituzionale nostra
	30:53–30:55	arianna punto gialli
TO076	30:55–30:56	okay
	30:59–31:00	percorso hindi okay
	31:01–31:03	perfetto e poi il responsabile del
TO075	31:03–31:07	eh eh unito punto it eh ovviamente sì ehm
TO076	31:05–31:06	mh mh sì sì
TO075	31:07–31:10	e il responsabile suo del dei dei dei dei

Parlante	Tempo unità	Testo
TO076	31:09–31:10	dipartimento
TO075	31:11–31:12	dei piani di piani carriera
TO076	31:12–31:12	piani carriera
TO075	31:12–31:13	piani carriera
TO076	31:13–31:14	piani carriera
TO075	31:14–31:16	così capirà bene o male
TO076	31:16–31:16	okay
TO075	31:16–31:20	quanto può giocare su questa cosa qua a lei dica che
	31:20–31:22	avrebbe un'intenzione
	31:23–31:25	di lavorare un po' su soprattutto sull'area indiana
TO076	31:23–31:24	su questo
TO075	31:26–31:31	quindi anche senza dubbio etnologia queste cose qua sono cose che vanno bene etnomusicologia
	31:31–31:35	dica pure quando andrà magari a parlare col professor neri
TO076	31:34–31:34	sì
TO075	31:35–31:38	è un mio caro amico dica pure che
	31:38–31:40	che che vuole fare questa cosa qua
	31:40–31:43	abbiamo un piccolo progetto insieme anche quindi
TO076	31:42–31:43	okay
	31:43–31:45	quindi così
TO075	31:43–31:47	sì guardi bene bene quindi
TO076	31:47–31:47	okay
TO075	31:47–31:49	vediamo come come come come evolve
TO076	31:48–31:49	sì
	31:49–31:50	grazie mille
TO075	31:49–31:50	xxx
	31:50–31:53	prego ines buone cose
TO076	31:55–31:57	una cosa così a titolo informativo
TO075	31:56–31:57	sì prego
TO076	31:58–32:01	che lei sappiamo ci sono possibilità di programmi di
TO075	32:02–32:02	erasmus
TO076	32:02–32:03	erasmus
TO075	32:03–32:05	allora eh
	32:05–32:07	con l'india
	32:08–32:08	allora per
TO076	32:08–32:10	per cui ho letto solo dell'area europea in realtà
TO075	32:10–32:14	sì perché c'era un erasmus mundus una volta che adesso è stato
	32:15–32:18	non mi~ eh che è stato sostituito con erasmus plus
	32:18–32:22	eh è ab~ avevamo
	32:23–32:25	però se ne occupa di questa cosa qua la
	32:25–32:31	la professoressa rossi se non ricordo male ma la con la professoressa gialli può chiederlo
TO076	32:28–32:29	okay
	32:31–32:31	sì
TO075	32:31–32:36	ci sono delle delle cose a delhi se non ricordo male in un'altra università
TO076	32:34–32:36	anche per trainership
	32:36–32:37	magari

Parlante	Tempo unità	Testo
TO075	32:36-32:37	sì
	32:37-32:40	sì dovrebbe esserci trainership per tirocini
	32:40-32:41	eccetera
TO076	32:41-32:41	okay
TO075	32:41-32:45	eh quindi ci sono queste queste cose qua in questo momento non ho
TO076	32:46-32:47	no no era
TO075	32:46-32:48	non ricordo di pre~ di preciso sì comunque ci sono
TO076	32:48-32:49	okay
TO075	32:49-32:50	buone cose ines
TO076	32:49-32:50	grazie mille
	32:50-32:52	arrivederci professore grazie
	32:50-32:51	ciao
TO075	32:52-32:52	prego
	32:53-32:55	mi mandi dentro il ragazzo che
	32:54-32:55	sì