

# BOC1004

ortografico

## Conversazione

Campo	Valore
Codice	BOC1004
Tipo	esame
Durata	00:20:03
Partecipanti	2
Rapporto	asimmetrico
Moderatore	yes
Argomento	fisso
Anno	2018
Punto di raccolta	BO

## Partecipanti

Codice	Occupazione	Genere	Regione	Età	Titolo di studio
BO087	intell	M	emilia-romagna	41-45	
???					
BO091	stud	M	emilia-romagna	21-25	

## Trascrizione

Parlante	Tempo unità	Testo
BO087	0:00-0:02	gianni rossi
	0:02-0:03	per favore
	0:20-0:24	ah np è vero xxx no no la faccio passare un attimo un secondo eh
	0:25-0:28	non mi ricordavo mica perché ero qui che parlavo di
???	0:28-0:29	buongiorno professore
BO087	0:29-0:30	salve
	0:30-0:31	bene
	0:31-0:32	e come sta
???	0:32-0:33	bene
BO087	0:33-0:34	cosa fa adesso
	0:34-0:35	due secondi
???	0:35-0:37	dottorato xxx xxx scritto non so se se ha visto
BO087	0:37-0:39	quando mi ha scritto
???	0:39-0:40	avantieri giorni fa e poi gliel'ho reinoltrato
BO087	0:40-0:42	ah ma povero ha ragione
???	0:42-0:43	per la richiesta di
BO087	0:43-0:45	xxx è capitato in un momento xxxx
BO091	0:45-0:47	allora avevo fatto
	0:47-0:52	ho cambiato perché avevo già xx avevo fatto ho cambiato e ho fatto sul decadentismo letterario
BO087	0:52-0:53	mh mh
BO091	0:52-0:56	eh sul panorama eh italiano

Parlante	Tempo unità	Testo
BO087	0:56-0:59	aveva precedentemente dato xxx letteraria era venuto ed era venuto male
BO091	0:57-0:59	xxx xxx esatto
	1:00-1:06	e poi purtroppo non son riuscito a venire a ricevimento per varie vicissitudini quindi mi sono ripresentato direttamente all'appello
	1:06-1:10	e ho utilizzato iurilli sempre come mh sempre come fonte
	1:11-1:15	eh e appunto ho fatto il la nota bibliografica
	1:15-1:23	eh utilizzando appunto un ordine cronologic all'interno dell'ordine cronologico avevo fatto in alfabetico eh per autore
BO087	1:23-1:24	mh mh
BO091	1:24-1:25	e eh mh
	1:26-1:29	e sì essenzialmente ho trovato queste
BO087	1:28-1:29	bene
	1:29-1:36	le chiedo una cosa lei scrive che questo iurilli eh mh è una bibliografia eh retrospettiva
	1:37-1:38	che cosa vuol dire
BO091	1:38-1:40	allora una bilbiografia retrospettiva
	1:40-1:42	o anche detta chiusa
	1:42-1:45	è tendenzialmente una no tendenzialmente è una bibliografia
	1:45-1:47	che eh
	1:47-1:52	prende come riferimento determinati a eh anni o un determinato periodo storico
	1:52-1:56	in base naturalmente al tema che si vuole
	1:56-1:59	studiare in questo caso il novecento
	1:59-2:02	letterario italiano quindi prende il novecento come
	2:03-2:04	e mh
	2:04-2:09	come punto di riferimento per la bibliografia non è eh una ad esempio come quella
	2:09-2:11	invece corrente e o aperta che invece
	2:12-2:17	in bas~ eh aggiornabile cioè si aggiorna a man mano che le pubblicazioni venogon fuori
	2:17-2:18	però con una cadenza
	2:18-2:22	eh annuale o comunque eh determinata esatto prestabilita
BO087	2:20-2:21	prestabilita
	2:22-2:25	senta le chiedo un'altra cosa lei mi ha detto che mh
	2:25-2:30	retrospettivo ad esempio in questo caso novecento letterario italiano è del novecento
BO091	2:27-2:28	esatto
BO087	2:31-2:36	se questa bibliografia fosse ottocento si intitolasse ottocento letterario italiano
BO091	2:36-2:37	okay
BO087	2:38-2:39	vorrebbe dire che
BO091	2:39-2:44	no può fare può essere comunque un libro edito nel novecento che fa riferimento
BO087	2:42-2:45	ah ecco quindi non è che abbia a che fare con il titolo
BO091	2:44-2:48	sì no no esatto sì sì sì è mi scusi magari non ero stato chiaro
BO087	2:45-2:49	mh cioè in questo caso in questo biografia okay benissimo
	2:49-2:52	no era solo questo che era rimasto un po' inespresso
	2:52-2:53	va bene

Parlante	Tempo unità	Testo
	2:53-2:56	andiamo avanti manuale cosa porta
BO091	2:56-2:59	allora ho portato appunto santoro le lezioni di bibliografia
	2:59-3:02	poi ho portato capaccioni questi erano poi quelli obbligatori
BO087	2:59-3:00	mh mh
	3:02-3:02	mh mh
BO091	3:03-3:06	le le sue slide e poi ho portato la biblioteca
BO087	3:03-3:04	perfetto
	3:05-3:09	una domanda su santoro e una su capaccione
	3:11-3:13	una domanda su santoro
	3:13-3:14	che le farò
	3:14-3:17	lei da che da che laurea magistrale mi viene
BO091	3:17-3:18	vengo da scienze storiche
BO087	3:18-3:21	da scienze storiche allora si parla di ghesner
	3:21-3:25	e quindi eh mh tra facciammo una parte di storia della bibliografia
	3:26-3:28	e una parte del santoro
	3:28-3:33	dedica alla nascita della bibliografia universale con conrad ghesner mi pare
BO091	3:35-3:35	sì
BO087	3:35-3:36	se lo ricorda
BO091	3:37-3:40	in verità eh se devo essere onesto me lo ricordo però
	3:40-3:44	molto più molto a spizzichi e bocconi
	3:44-3:46	però tenterò di allora
	3:46-3:48	eh ghesner eh mh
	3:49-3:50	fece
	3:50-3:51	eh sì
BO087	3:51-3:54	ci pensi un attimo ra~ raccolga le idee
BO091	3:57-4:00	è chiaro quello che effettivamente mi ricordavo di più
BO087	3:59-4:01	si concentri e raccolga le idee
	4:04-4:09	perché se sa poco o si ricorda poco cerchi almeno di raccordarlo bene mh
BO091	4:07-4:10	mh sì no no è chiaro è chiaro
BO087	4:21-4:23	ricorda qualcun altro
	4:23-4:24	un po' meglio
	4:24-4:29	nella carrellata della storia della bibliografia ovviamente io la le faccio questa domanda per aiutarla
BO091	4:28-4:29	è chiaro è chiaro
	4:29-4:30	no no no lo so lo so lo so
	4:30-4:34	eh sì è che il punto di vista dal punto di vista del contenuto
BO087	4:31-4:36	se le mi dice no la parte storica con mi è molto congeniale
BO091	4:36-4:44	sì devo essere onesto che quella storica a parte appunto tutta la parte mh come posso dire riferita alla bibliografia nazionale italiana o bibliografia italiana
BO087	4:43-4:43	mh
BO091	4:44-4:51	come si è sviluppata lungo tutto il corso poi dalla nascita da da stella fino ad adesso
	4:51-4:53	sì però effettivamente eh
	4:53-5:00	mh ad essere onesto appunto lì ho fatto un po' fatica perché era mol~ ho trovato veramente molte informazioni ho fatto un po' fatica ad orientarmi
	5:01-5:02	

Parlante	Tempo unità	Testo
	5:02-5:04	proprio detto onestamente però sì
BO087	5:03-5:07	va bene allora le faccio un'altra domanda le chiedo lei ha capito la differenza che c'è tra
	5:08-5:10	recensione segnalazione
	5:11-5:12	e mh
BO091	5:13-5:14	e l'abstract
BO087	5:14-5:14	abstract
BO091	5:14-5:14	sì
BO087	5:15-5:19	e in quale ordine di problemi dal punto di vista bibliografico queste si inquadrano
BO091	5:19-5:20	beh
	5:20-5:22	l'audi~ via
	5:22-5:33	eh l'abstra~ vabbè intanto eh sono tutte finalizzate cioè hanno dei fini diversi e quindi hanno delle esigenze div~ eh delle mo~ insomma un modo di descrivere
	5:33-5:37	un eh mh una fonte o comunque un un testo
	5:37-5:38	diverso
	5:38-5:45	perché un abstract deve essere più segnaletico comunque più conciso deve avere al massimo duecentocinquanta parole
	5:45-5:50	deve essere dev~ deve avere dei canoni che siano eh
	5:50-5:53	eh con l'esclusione di qualsiasi tipo di valutazione
	5:53-6:00	o qualsiasi tipo di eh mh soggettivazione da parte da parte di chi scrive l'asbract
	6:00-6:05	e quindi eh ha una finalità molto più eh legata a eh
	6:05-6:09	a far intendere chi magari legge all'interno del eh mh
	6:09-6:11	di un catalogo
	6:11-6:13	eh immediatamente
BO087	6:13-6:14	o di una bibliografia
BO091	6:13-6:15	xx esa~ bibliografia
	6:15-6:17	eh immediatamente di che cosa tratta
	6:17-6:18	quel testo
	6:18-6:22	e non eh non ha bisogno di chiarezze invece ad esempio di una
	6:22-6:25	eh segnalazione biblio~ bi~ bibliografica
	6:25-6:28	che invece è nelle segnalazioni librerie
	6:28-6:31	che invece è più finalizzata ad esempio a dei
	6:31-6:35	periodici o della s~ delle testate editoriali
	6:35-6:36	che devono eh
	6:36-6:42	hanno delle esigenze di far capire invece cioè indirizzare un po' alla lettura di quel di quel testo
BO087	6:42-6:42	mh mh
BO091	6:42-6:49	e quindi invece lì ci sono delle mh delle delle critiche sempre fatte chiaramente da degli specialisti
	6:49-6:51	che devono dare comunque delle mh
BO087	6:51-6:53	l'abstract viene fatto da uno specialista
BO091	6:54-6:55	eh sì
BO087	6:55-6:56	non è detto
BO091	6:55-6:55	cioè
	6:56-6:57	non è detto
BO087	6:57-6:57	non è detto

Parlante	Tempo unità	Testo
	6:58–6:59	perché è
	6:59–7:04	estrapola il contenuto sommario del documento quindi uno storico moderno
	7:04–7:10	può fare un abstract di un libro di storia delle biblioteche in età moderna anche se non è uno storico delle biblioteche
BO091	7:08–7:08	sì
	7:10–7:10	va bene
BO087	7:10–7:14	invece non può fare una segnalazione e non può fare una recensione
	7:14–7:17	cioè la segnalazione e la recensione vengono fatte
BO091	7:14–7:19	sì sì la recensione a maggior ragione se non cioè se non si ha
BO087	7:19–7:22	ha capito la differenza tra se~ tra segnalazione e recensione
BO091	7:22–7:28	la segnalazione è più legata magari appunto alla s~ a chi eh mh
	7:29–7:30	eh
	7:30–7:36	a rece~ cioè praticamente deve esporre il pro~ mh libro che magari è edito
	7:36–7:37	eh mentre
BO087	7:36–7:36	mh
	7:37–7:38	anche la segnalazione
BO091	7:38–7:39	sì la segnalazione scusi scusi
BO087	7:39–7:41	ah ho capito recensione
BO091	7:40–7:45	la recensione invece magari è un periodico specializzato o un anche un periodico qualunque
	7:45–7:48	eh o mh qualsiasi forma di
	7:49–7:49	eh mh
	7:50–7:53	come posso dire sì anche una rivista comunque eh
	7:53–7:56	eh che viene appunto invece eh
	7:56–8:01	che interessata magari sull'argomento o su o su quel libro in particolare o sull'autore
	8:01–8:04	e dare insomma un quadro che sia il più possibile
	8:05–8:06	eh mh
	8:07–8:09	interessante per gli utenti magari di quella rivista
	8:09–8:12	eh su un determinato libro cioè ad esempio
	8:12–8:19	non de~ cioè può è molto aperta ad esempio alla criti~ alle critiche personali del di chi compie la
BO087	8:19–8:21	in che senso alle critiche personali
BO091	8:21–8:23	cioè inteso che che è inteso il eh mh
	8:24–8:26	eh sì a delle valutazioni
BO087	8:25–8:27	una critica una xxx una critica personale
BO091	8:27–8:29	sì eh ho sbagliato il termine
	8:29–8:32	delle valutazioni sì sì non è inteso
	8:32–8:33	sì non mi piace
	8:33–8:38	no è inteso eh in base alle valutazioni insomma del eh del
	8:38–8:39	lo specialista in questo caso
	8:40–8:41	che appunto non deve cadere in un
BO087	8:40–8:46	io non ho ben capito qual è la differenza in cinque parole tra una segnalazione e una recensione
BO091	8:47–8:50	intanto eh l'estensione
	8:50–8:51	quan~
BO087	8:50–8:51	l'estensione

Parlante	Tempo unità	Testo
	8:51-8:54	seconda parola intanto l'estensione
	8:55-8:58	la segnalazione è più estesa o meno estesa
BO091	8:57-8:59	no è meno estesa la segnalazione
BO087	8:58-9:01	la segnalazione è meno estesa e la recensione è più estesa poi
BO091	9:00-9:01	molto più estesa
	9:01-9:05	e poi eh anche il tipo di mh
	9:05-9:09	cioè intanto gli utenti eh cioè il eh eh
BO087	9:08-9:08	no
BO091	9:09-9:09	fi~
BO087	9:09-9:11	il pubblico è un pubblico specialistico
	9:11-9:15	che è interessato tanto alla segnalazione quanto alla recensione
	9:15-9:17	non c'è differenza di pubblico
BO091	9:15-9:15	mh
	9:17-9:17	mh mh
BO087	9:20-9:24	sul pubblico ecco tra abstract e segnalazione e recensione c'è differenza
BO091	9:23-9:23	sì sì
BO087	9:24-9:28	perché l'abstract è rivolto a un pubblico molto generico
	9:29-9:31	persino a un libraio
BO091	9:31-9:31	sì sì
BO087	9:31-9:33	che è incerto se
BO091	9:31-9:33	no infatti fanno rife~
BO087	9:34-9:37	ordinare o quante copie ordinare di un libro
	9:38-9:39	per la sua libreria
BO091	9:39-9:39	sì chiaro
BO087	9:39-9:40	mh
	9:40-9:41	per proprio un
	9:42-9:45	un pubblico lontano da quello che apparentemente
	9:45-9:47	noi siamo abituati a considerare
	9:49-9:53	qual è la vera differenza tra segnalazione oltre all'estensione che un po' anche
	9:53-9:58	per il cioè per cui differente estensione è una conseguenza di questa altra differenza
	9:58-10:00	il fatto che la recensione ha un
BO091	10:01-10:01	eh
BO087	10:01-10:02	ha lo scopo di
BO091	10:02-10:03	eh
BO087	10:03-10:03	fornire
BO091	10:04-10:07	un quadro più mh
	10:08-10:09	più mh
	10:09-10:10	eh
	10:12-10:12	più
	10:12-10:14	complesso e più chiaro del
BO087	10:13-10:20	più complesso più articolato addirittura di incrementare le informazioni fornite dal documento
BO091	10:19-10:24	infatti è molto difficile eh infatti il lavoro poi de~ di chi poi lo redige
	10:25-10:30	deve essere molto attento nel non stroncare magari con una critica
	10:30-10:33	eh molto pesante o essere invece

Parlante	Tempo unità	Testo
	10:33–10:34	molto più
	10:34–10:43	eh accondiscendente e quindi magari invece elogiare troppo o appunto perdersi xx in elogi dello stesso scritto
BO087	10:43–10:46	e eh l'altra domanda che le avevo fatto all'inizio era
	10:46–10:49	lei ha capito a che cosa a quale sfera
	10:50–10:54	di concetti fa riferimento tutto questa
	10:54–10:57	distinzione tra abstract segnalazione
	10:57–10:59	e recensione cioè ricorda
	10:59–11:00	in quale
	11:01–11:04	capitolo come si intitola il capitolo
	11:04–11:06	ha il santoro lei con sé
BO091	11:06–11:12	eh oddio no in verità no perché l'avevo preso in biblioteca e ho dovuto restituirlo infatti anche questo è in via di scadenza
	11:13–11:16	eh però era riferito mi sa alle informazioni
	11:16–11:17	cioè a evincere
BO087	11:17–11:18	all'informazione
BO091	11:17–11:18	mi ricordo bene
	11:19–11:20	eh mh
BO087	11:19–11:21	ci manca qualcosa
BO091	11:21–11:22	eh informazione libraria
BO087	11:21–11:25	dell'informazione xx all'informazione libraria cioè me lo spiega bene
BO091	11:23–11:23	ah
	11:23–11:25	allora me lo ricordavo bene
BO087	11:25–11:26	me lo spieghi bene
BO091	11:26–11:32	ah beh eh l'i~ allora l'informazione libraria eh beh proviene chiaramente da l'informazione in sé e quindi
	11:32–11:37	eh però è riferita al eh mh alla sfera insomma al mondo del libro
	11:37–11:39	e l'informazione libraria
	11:40–11:41	eh
	11:41–11:43	è mh effettivamente
	11:44–11:45	eh mh
	11:45–11:51	l'informazione libraria è tutto ciò che vie che dà eh che permette ad esempio dal librario
	11:52–11:53	al semplice uten~
BO087	11:53–11:53	libraio
BO091	11:53–11:54	libraio
	11:54–11:57	al semplice utente fino allo specialista
	11:57–11:59	di eh mh
	11:59–12:04	in questo caso o di analizzare il testo e darne una descrizione
	12:04–12:06	o di eh esere mh
	12:06–12:08	colui che la riceve
	12:09–12:10	e riesce a
	12:10–12:11	orientarsi
	12:12–12:14	in base alle ricerche che fa in base a
BO087	12:14–12:17	molto confuso questa definizione di informazione libraria
BO091	12:16–12:17	mh
BO087	12:19–12:21	lei ha capito che cos'è l'informazione libraria
	12:21–12:22	mica troppo

Parlante	Tempo unità	Testo
BO091	12:22-12:26	esa~ mica ta~ esa~ addirittura un profano effettivamente
BO087	12:22-12:25	perché lei non si occupa perché se lei
	12:25-12:32	perché se lei facesse il professore in una seconda liceo e dovesse spiegare a dei ragazzi di seconda liceo dico seconda liceo
BO091	12:31-12:33	no beh è chiaro è chiaro
BO087	12:33-12:35	cos'è l'informazione libraria
	12:35-12:37	da quello che lei ha detto loro non capirebbero una parola
BO091	12:37-12:38	mh
BO087	12:38-12:39	è d'accordo
BO091	12:39-12:40	no sì sì
BO087	12:40-12:40	mh
BO091	12:41-12:42	eh mh
	12:43-12:47	l'informazione libraria è eh l'insieme di no
BO087	12:48-12:50	l'informazione fornita sui libri
BO091	12:51-12:51	sì
BO087	12:53-12:53	mh
	12:54-12:58	è l'informazione che viene fornita sui libri io posso fornire le informazioni su molte cose
BO091	12:59-12:59	vabbè
BO087	12:59-13:01	posso fornire informazioni
BO091	13:00-13:01	xxxx formate su
BO087	13:03-13:03	sui libri
	13:04-13:04	quindi
	13:04-13:12	tutte le notizie librarie in fondo la bibliografia è la scienza dell'informazione libraria
BO091	13:09-13:10	eh sì
BO087	13:12-13:14	o documentaria
BO091	13:13-13:14	sì
BO087	13:14-13:14	mh
	13:16-13:24	va bene mi ero mi ero entusiasta lo so che si ricordava l'ambito di questo ma poi in realtà questo ambito è assolutamente vuoto ma va bene
BO091	13:21-13:22	eh mi son perso sul
BO087	13:25-13:34	rossi non è un esame brillante vado avanti perché è un secondo tentativo e quindi voglio arrivare assolutamente ad una meta che sia decorosa però
BO091	13:30-13:31	sì
	13:32-13:32	sì
BO087	13:35-13:37	sono un po' preoccupato
	13:37-13:39	ma non per questo esame
	13:39-13:40	sono preoccupato per lei
	13:40-13:43	cioè un es~ ha una laurea specialistica
	13:44-13:45	scegliere una disciplina
	13:47-13:48	e non avere
	13:49-13:50	ancora
	13:51-13:55	molto forti i puntelli di questa disciplina mi fa un po' preoccupare
BO091	13:56-14:03	ah detto onestamente questo è un periodo de~ che è un po' un cas~ cioè sto lavorando sto facendo un po' effettivamente
BO087	14:03-14:04	altre cose

Parlante	Tempo unità	Testo
BO091	14:04–14:09	no no sto cioè proprio sì ho cioè vabbè è chiaro non vengo a giustifi- carmi
	14:09–14:10	xxx sì sì
BO087	14:09–14:12	ma no ma infatti io sono preoccupato non per la bibliografia
	14:12–14:13	sono preoccupato per lei
	14:14–14:15	perché la vedo proprio
	14:16–14:19	in un momento un po' di sbandamento cioè
	14:19–14:21	uno studente che arriva a una specialistica
	14:22–14:23	senza avere
	14:23–14:28	eh non dico le minuzie perché io non le sto chiedendo non ho detto quando è stata aperta la biblioteca universalis
BO091	14:27–14:28	no no ma certo
BO087	14:29–14:32	apriti cielo se le chiedo una cosa del genere no
	14:32–14:34	ma proprio gli orizzonti
	14:34–14:36	questo un po' mi preoccupa
	14:36–14:36	mh
	14:37–14:39	ci pensi su quello che le ho detto
	14:39–14:41	quando va via quando torna xx ci pensi un attimo
BO091	14:41–14:42	chiaro
BO087	14:42–14:43	poi magari ne parliamo
BO091	14:43–14:43	sì sì
BO087	14:44–14:47	la mh chiudiamo questo esame che non sarà
	14:48–14:49	cioè lo vogliamo chiudere
BO091	14:48–14:49	sì sì
	14:49–14:50	sì
	14:50–14:51	sì sì sì
BO087	14:51–14:51	okay
	14:52–14:56	eh chiudiamo questo esame con un'altra domanda dal capaccioni
	14:56–14:57	mh
	14:57–15:04	tra le strategie di ricerca hanno avuto un grande successo nell'informational retrieval i gli operatori buleani
	15:04–15:05	and or not
BO091	15:04–15:05	or not
BO087	15:06–15:09	che cos'è l'informational retrieval grosso modo
	15:10–15:14	e che cosa sono gli operatori buleani principali and or not
BO091	15:14–15:19	allora l'informational retrieval è tutto mh ciò che concerne il
	15:19–15:20	eh mh
	15:20–15:21	dare
	15:22–15:25	un orientamento all'interno del eh del della ricerca
	15:25–15:26	eh
	15:26–15:27	il eh mh
	15:30–15:34	cioè vabbè ad esempio negli informa negli operatori buleani
	15:34–15:41	cosa sono sono appunto dei mh delle parole che vengono utilizzate all'interno della barra di ricerca o comunque
	15:41–15:44	nell'interfaccia di una banca dati che può
	15:44–15:48	dà appunto danno la possibilità di filtrare
	15:48–15:52	o di eh indirizzare eh meglio
	15:52–15:57	eh una ricerca nel momento in cui non si è totalmente sicuri del eh ad esempio del titolo

Parlante	Tempo unità	Testo
	15:58–16:01	e quindi si utilizza un and o un not ad esempio un and
	16:01–16:07	utilizzando ad esempio come poi viene utilizzato nello stesso capacità proprio l'esempio manuale latino
	16:08–16:09	utilizza manuale and latino
	16:10–16:13	per ottenere tutte le inform~ tutti i risultati
	16:13–16:15	che hanno all'interno del eh del titolo
	16:15–16:17	nel caso si utilizzasse all'interno del titolo
	16:18–16:23	manuale e latino quindi si restringe e e tutti i risultati hanno all'interno del eh
	16:23–16:26	del eh del titolo manuale latino mentre
	16:26–16:27	eh or
	16:27–16:30	uti eh funziona come eh
	16:31–16:32	allarga un po' più il raggio
	16:33–16:38	inteso se mh and tenta di restringerlo or lo allarga quindi si utilizza
	16:38–16:44	eh manuale or latino e quindi si eh in tutti i risultati all'interno del titolo
	16:44–16:45	possiamo eh xxx titolo
BO087	16:45–16:50	mi fa un esempio più calzante perché manuale and latino mi mi mi calza nel senso che mi recupera
	16:51–16:55	tra tutti i manuali solo quelli che hanno a che fare con il latino logicamente
BO091	16:54–16:55	sì
BO087	16:55–16:56	invece l'or
	16:57–16:58	manuale or latino
	16:58–17:00	xxx xxx
BO091	16:58–17:01	eh si otterrebbero tutti i manuali e tutti in latino
BO087	17:01–17:01	oppure xx
BO091	17:02–17:04	eh sì sì eh vabbè eh mh non lo so
BO087	17:04–17:04	per come na~
	17:05–17:08	perché è nato questo operatore logico quale funziona logica
BO091	17:09–17:13	di eh aiutare nella ricerca il eh una persona che ad esempio non
BO087	17:13–17:14	che non conosca
BO091	17:14–17:15	che non conosca bene
	17:15–17:17	il titolo in questo caso o eh eh
BO087	17:16–17:17	mh mh
BO091	17:17–17:18	benissimo
	17:19–17:21	eh la stesa fin eh fine
	17:21–17:23	troppo della sua ricerca cioè inteso
	17:23–17:26	ha magari idea di trovare
	17:26–17:30	eh mh un manuale che gli dia una mano ad esempio nel eh
	17:30–17:31	comprendere meglio il latino
	17:31–17:33	quindi eh
	17:33–17:35	dunque nel caso di manuale and latino
	17:35–17:37	tenta di restringere xxx invece
	17:38–17:41	in quello che allarga tendenzialmente ancora c'ha le idee un po' più
	17:42–17:45	va cioè un po' più con~ fuse diciamo
	17:45–17:49	e quindi tenta di allargare il raggio se magari appunto non ha
	17:49–17:52	bene idea di che cosa dovrebbe cercare se non cioè

Parlante	Tempo unità	Testo
	17:52–17:54	sì una linea ce l'ha ma non
	17:54–17:55	eh ben definita
BO087	17:55–18:02	molto spesso l'or è nato cioè è proprio s stato creato per le difficoltà terminologiche linguistiche
	18:03–18:04	per cui il eh
	18:04–18:07	chi interroga la banca dati non conosce esattamente
	18:08–18:10	l'ortografia
BO091	18:11–18:13	sì del eh beh come poi nei caratteri speciali
BO087	18:13–18:16	del termine che sta cercando
BO091	18:14–18:15	lì è proprio
	18:16–18:17	esatto
BO087	18:16–18:17	e quindi per esempio
BO091	18:19–18:20	ah eh
BO087	18:20–18:21	provincia
	18:21–18:23	or provin~
BO091	18:23–18:23	ncia
BO087	18:23–18:26	no provincie or provincie
BO091	18:25–18:26	provincia sì
BO087	18:26–18:27	and
	18:28–18:29	storia
BO091	18:29–18:29	storia sì
BO087	18:30–18:33	perché è interessato a una storia delle provincie
	18:33–18:35	ma non sa se i documenti utilizzano
BO091	18:36–18:37	sì esatto o provincie
BO087	18:36–18:39	il termine provincie o il termine province
	18:39–18:41	più moderno mh
BO091	18:40–18:40	sì sì sì sì
	18:41–18:44	e infatti poi appunto tutti i risultati
BO087	18:42–18:45	nell'esempio di or not
BO091	18:44–18:45	xxxx x xsi
	18:45–18:50	not invece è mh una forma più escludente cioè selettiva
	18:50–18:53	eh quindi magari manuale and latino
	18:54–19:00	not eh greco not eh quindi appunto tutti quei manuali che magari comprendono anche
	19:01–19:05	parti di in greco o appunto ho utilizzato questo è il primo che mi è venuto
BO087	19:05–19:10	sì però non è il massimo perché o è un manuale di latino o è di greco però
BO091	19:06–19:13	però sì sì esa~ infatti ci ho pensato ho detto eh beh è chiaro no no le in effetti non lo so eh mh
BO087	19:11–19:12	per esempio
	19:12–19:15	dante not zanetti
BO091	19:16–19:17	salute
BO087	19:16–19:17	oddio
	19:17–19:24	scusi oppure dante not alighieri perché è vi~ and vita perché io sto cercando la vita di un certo dante ma non mi ricordo più come si chiamava di cognome
BO091	19:23–19:24	sì
BO087	19:24–19:24	mh

Parlante	Tempo unità	Testo
BO091	19:24–19:26	e quindi tentare di selezionare
BO087	19:25–19:30	se xx dante mi viene fuori tutte le vite di dante alighieri che sono un miliardo e non mi interessano
BO091	19:30–19:31	esatto quindi
	19:32–19:34	tende a mh no ha lo scopo di
	19:34–19:37	selezionare molto di più l eh
	19:37–19:40	il eh raggio e tagliare il più possibile
BO087	19:40–19:41	va bene
BO091	19:41–19:42	poi appunto magari xxxx
BO087	19:42–19:43	allora io le darei un ventidue
BO091	19:44–19:45	capito
	19:45–19:46	eh s~
BO087	19:46–19:47	e le consiglieri di prenderlo
BO091	19:47–19:49	sì lo verbalizzo
BO087	19:48–19:50	fxxxxxx proprio
	19:55–19:58	nel senso che lei proprio fa altro cioè
BO091	20:00–20:03	devo essere onesto sto mh ho altro era